

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ ПМР
Государственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования и повышения квалификации»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ
НА ВСЕХ УРОВНЯХ ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ
НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

*Материалы Республиканского круглого стола
в рамках Дня науки в ПМР
(7 февраля 2025 года)*

Часть 1

Под общей редакцией
доктора юридических наук, профессора *В. В. Проценко*

Тирасполь
2025

*Рекомендовано к печати Ученым советом
ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации»
(протокол № 07 от 24 февраля 2025 года)*

Методические условия эффективной реализации ГОС на всех уровнях М545 образования через систему непрерывного профессионального развития: материалы Республиканского круглого стола в рамках Дня науки в ПМР (7 февраля 2025 года). Часть 1 / под общ. ред. д-ра юрид. наук, проф. В. В. Проценко. – Тирасполь: ИРОиПК, 2025. – 164 с.

В сборнике представлен практический опыт педагогов Приднестровья по ряду наиболее актуальных вопросов реализации требований образовательных стандартов, таких как организация учебного процесса в соответствии с нормами деятельностного подхода, особенности оценки качества образовательных результатов обучающихся и студентов, проблемы сопровождения проектно-исследовательской практики на разных уровнях образования и проектирование эффективного воспитательного пространства в организации образования.

Для педагогических и административных работников системы дошкольного, начального, среднего общего и профессионального образования, а также для всех, кого интересуют вопросы педагогической практики реализации образовательных стандартов.

ББК 74.4

За содержание статистической и фактологической информации несут ответственность авторы публикаций.

© ИРОиПК, 2025

РАЗДЕЛ «ОСОБЕННОСТИ УРОКА/ЗАНЯТИЯ В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ КОМПЕТЕНТНО- ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ФОРМАТЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ»

ВИРТУАЛЬНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ: СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛОВ И ПОГРУЖЕНИЕ УЧАЩИХСЯ В РАЗЛИЧНЫЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ СРЕДЫ

О. Г. Горбатенко,
учитель географии МОУ «Тираспольская средняя школа № 18
с гимназическими классами»,
гл. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье рассматривается применение технологий виртуальной реальности (VR) в обучении географии. Обсуждаются преимущества использования VR в образовательном процессе, а также примеры его практического применения для создания интерактивного и увлекательного обучения. Статья нацелена на помощь учителям географии в интеграции VR-технологий в свою практику, а также демонстрацию того, как эти технологии могут улучшить понимание географических концепций и развитие навыков критического мышления у учащихся.

Ключевые слова: виртуальная реальность, география, образование, технологии, интерактивное обучение, критическое мышление.

Ни для кого не секрет, что темп научно-технического прогресса увеличивается с каждым днем. По прогнозам футурологов и социологов, современным людям в ближайшие 10 лет предстоит пережить столько же изменений, сколько человечество пережило за тысячи лет. Трансформация затрагивает не только техносферу: известная теория поколений, сформулированная в начале 90-х годов XX века американцами Нейлом Хоувом и Уильямом Штраусом, гласит, что внешние факторы и социально-экономические особенности окружения влияют на формирование поколений людей со сходными чертами в характере. Согласно ей, поколения меняются примерно каждые 20 лет, и через 80 лет цикл начинается заново. С ростом скорости изменений и прогресса стала меняться и скорость смены поколений. Подавляющее

большинство современных школьников – дети, рожденные после 2010 года, т. н. поколение «альфа». На данный момент они стали самым большим поколением в истории человечества – 2 миллиарда человек. По теории поколений, следующее – заметно отличающееся – должно было заявить о себе лет через 15–20. Однако смена альфам подоспела намного раньше. Единого названия для детей, рожденных после 2020 года, у социологов пока нет. Кто-то зовет их поколением «бета», кто-то – поколением W из-за того, что они будут жить в двух мирах – физическом и цифровом, не видя между ними существенной разницы. Есть и третий вариант – «малыши пандемии», потому что родились в эпоху ковида с его ограничениями и странностями коммуникации. Оба этих поколения отличаются неспособностью концентрировать внимание на чем-то одном более 5 минут, их сознание уже живет в нескольких измерениях. С самых ранних лет экраны смартфонов и планшетов заменяют им игрушки и книги, но, как ни странно, тесная связь с технологиями совершенно не мешает альфа- и бета-детям развивать социальные коммуникации.

Все вышеизложенное ведет к тому, что сфера образования должна также быстро адаптироваться под современные вызовы, предлагая оптимальные способы взаимодействия педагогов с обучающимися, постоянно совершенствуя цифровую грамотность. Виртуальная реальность (VR) и дополненная реальность (AR) – это две передовые технологии, которые стремительно развиваются и находят применение в различных сферах нашей жизни. Они меняют способы взаимодействия с информацией, открывают перед педагогами новые перспективы, позволяя максимально погрузиться в тему урока вместе с учениками. Рассмотрим каждую из них более детально.

Дополненная реальность – технология, которая позволяет добавлять виртуальные объекты к тому, что люди видят в реальности. Камера устройства фиксирует кадр из реального мира, а программа AR добавляет к ней виртуальные объекты. В результате человек видит на экране устройства реальность с изменениями. Дополненная реальность не требует особых технических приспособлений, достаточно телефонов или планшетов. Приложения AR используют камеры для захвата изображения реального мира и накладывают на него цифровые элементы. AR-технология позволяет исследовать географические объекты, звездные системы, экзотические природные комплексы, как если бы они были прямо перед ними. Это помогает лучше понять масштабы и расположение различных объектов. Учащиеся получают возможность не просто запоминать информацию, но и видеть ее перед собой, что облегчает образовательный процесс и помогает лучше усвоить материал. Чтобы использовать технологию, не нужно обладать навыками программирования, достаточно скачать нужную платформу и установить программное обеспечение на свое устройство. Можно задавать простые анимированные проекты уже начиная с 5 класса. Это могут быть темы «Земля – планета Солнечной системы», «Развитие географических знаний о Земле» и др. Особенно актуально применение дополненной реальности при

выполнении практических работ, например, составление схемы Мирового круговорота воды или любые работы, посвященные изучению плана местности или градусной сетки карты. При изучении социальной и экономической географии дополненная реальность помогает создавать живые визитные карточки стран и городов, разрабатывать туристические буклеты, маршруты экскурсий, создавать интерактивные тематические карты, использовать метод наложения графиков и диаграмм с динамикой во времени.

Виртуальная реальность – это среда, созданная за счет применения специального оборудования и программного обеспечения. Она позволяет участникам не только максимально глубоко погружаться в изучаемый предмет, но и взаимодействовать с ним. Она дает возможность разрабатывать сценарии с нуля или пользоваться готовыми вариантами. Самый простой пример применения виртуальной реальности – это перемещение участников в пространстве, где они смогут оказаться в стране, которую изучают на данный момент, или во времени, в определенный период геологической истории нашей планеты. Построение виртуального мира напоминает популярные игры-песочницы (Minecraft, Roblox). Преподаватель может создать виртуальную реальность специально под тему урока, добавить в нее фото и видео, а также элементы тестирования. С их помощью ученики смогут проверить свои знания и навыки. Для организации уроков с виртуальной реальностью желательно приобрести хотя бы простейшие VR-очки, но в принципе, для взаимодействия с окружающими предметами используется контроллер, который человек держит в руках. Если у школы нет возможности купить даже простейшее оборудование для работы в виртуальной реальности, изображения выводятся на монитор компьютера, а управление осуществляется с помощью стандартных мыши и клавиатуры. В этом случае часть преимуществ VR теряется, но процесс обучения с использованием технологии остается увлекательным и интересным.

Конечно, как и все новое, эти технологии сталкиваются с разного рода препятствиями на пути внедрения. Тут и дороговизна оборудования, и то, что не у всех обучающихся есть доступ к необходимым устройствам или высокоскоростному интернету. Распространение новой технологии может встретить сопротивление со стороны преподавателей или родителей, которые привыкли к более традиционным методам обучения. Потребуется обучение педагогических коллективов определенным техническим навыкам. Но использование AR- и VR-технологий имеет ряд преимуществ:

1. Наглядность. Можно визуализировать практически все – от природных объектов, животных, транспорта и прочего до тех объектов, явлений и процессов, которые человеческий глаз физически не может увидеть. Например, формирование горных цепей, возникновение вулканов, дрейф материков.

2. Безопасность. Гораздо безопаснее совершить путешествие на Эверест или спуститься на глубоководном аппарате в Марианскую впадину при помощи VR-технологий.

3. Вовлеченность. Можно смоделировать почти любые природные условия, любую эпоху в развитии нашей планеты, увидеть динозавров и мн. др.

4. Фокусировка внимания. Пространство в VR моделируется панорамой 360°. Это дает полный эффект погружения и просто не дает отвлекаться на внешние факторы.

Перед современным учителем географии стоит непростая задача – помочь обучающимся понять роль географии в современном мире, научить школьников здраво оценивать, анализировать, формулировать суждения и принимать решения, необходимые конструктивному, активному, размышляющему гражданину.

Основные тенденции современного географического образования – это формирование естественно-научной грамотности, неформальное обучение, компетентностный подход, использование IT-технологий, современных средств обучения в сочетании с лучшими средствами традиционной педагогики и исследовательской деятельности. Поскольку современные гаджеты широко и плотно вошли в жизнь человека, то их рациональное использование позволит экономить время на уроке, повысить интерес к географии, а также стать важным инструментом в формировании универсальных учебных действий ребенка. Важно рациональное использование гаджетов в образовательном процессе, поскольку для большинства детей это – «игрушка», а не средство обучения. Педагоги могут научить детей тому, как правильно работать с тем или иным устройством, как грамотно использовать его ресурс, и тогда мобильные телефоны и планшеты перестанут быть врагами образовательного процесса, на бесплодную борьбу с которыми бросается столько времени и сил.

Список литературы

1. Грязнов С. А. Новая образовательная реальность // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – Серия: Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. – 2022.
2. Двадцать примеров дополненной реальности в образовании. AR NEXT. Янв 31, 2013. – URL: <http://arnext.ru/articles/20-ar-eksperimentov-v-obrazovanii-2353>
3. Иванько А. Ф. Дополненная и виртуальная реальность в образовании / А. Ф. Иванько, М. А. Иванько, М. Б. Бурцева // Молодой ученый. – 2018. – № 37. – С. 11–17.
4. К вопросу о применении технологии виртуальной реальности в образовании / Л. В. Курзаева [и др.] // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 6.
5. Корнилов Ю. В. Применение технологий виртуальной реальности в изучении различных предметов: обзор научной литературы // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова. – Серия: Педагогика. Психология. Философия. – 2022. – № 2 (26).
6. Уваров А. Ю. Технологии виртуальной реальности в образовании / А. Ю. Уваров // Наука и школа. – 2018. – № 4. – С. 108–113.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РЕФЛЕКСИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНО- ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО УРОКА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

О. С. Евсеева,

учитель ОБЖ

МОУ «Бендерская гимназия № 3 им. И. П. Котляревского»

В статье рассматривается роль педагогической рефлексии в процессе преподавания основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) в контексте компетентностно-деятельностного подхода. Подчеркивается значимость рефлексии для оценки эффективности образовательного процесса, совершенствования методик преподавания и повышения мотивации обучающихся. Описаны основные методы педагогической рефлексии, такие как SWOT-анализ, рефлексивный дневник, анкетирование, метод видеорефлексии и коллективный анализ уроков.

Ключевые слова: педагогическая рефлексия, компетентностно-деятельностный подход, ОБЖ, самоанализ, методика преподавания.

В современных условиях образовательная система Приднестровской Молдавской Республики ориентирована на формирование у учащихся ключевых компетенций, необходимых для успешной адаптации в быстро меняющемся мире. Согласно Государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования Приднестровской Молдавской Республики, изучение предметных областей «Физическая культура», «Начальная военная подготовка», «Основы безопасности жизнедеятельности» должно обеспечивать комплексное развитие навыков безопасного, здорового и экологически целесообразного образа жизни [1].

Уроки ОБЖ, являясь важной частью учебного процесса, направлены на развитие у учащихся практических навыков поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях, включая освоение правил оказания первой помощи, умение сохранять эмоциональную устойчивость и способность брать на себя личную ответственность за свою безопасность и безопасность окружающих. В таких условиях реализация компетентностно-деятельностного подхода является обязательной, поскольку он предполагает получение знаний через практическую деятельность, что способствует формированию у учащихся необходимых компетенций для успешного решения задач в реальных жизненных ситуациях.

Педагогическая рефлексия играет ключевую роль в совершенствовании образовательного процесса. Она позволяет учителю оценивать эффективность

используемых методов и стратегий обучения, выявлять пробелы в знаниях учащихся и корректировать образовательные подходы. Рефлексия способствует не только профессиональному росту педагога, но и повышению качества образования в целом.

Педагогическая рефлексия представляет собой осмысленный анализ собственной профессиональной деятельности, направленный на выявление сильных и слабых сторон урока, а также путей его улучшения [2]. В условиях компетентностно-деятельностного подхода рефлексия позволяет:

- оценить уровень вовлеченности учащихся;
- определить эффективность используемых методов;
- скорректировать образовательные стратегии в соответствии с результатами анализа;
- выявить пробелы в знаниях и умениях учащихся;
- разработать или усовершенствовать методические подходы, направленные на повышение мотивации обучающихся.

Таким образом, рефлексия становится неотъемлемой частью профессионального роста педагога, позволяя ему систематически совершенствовать процесс обучения.

Компетентностно-деятельностный подход ориентирован на формирование у обучающихся практических навыков и умений, необходимых для безопасного поведения в различных жизненных ситуациях [4].

Его основными принципами являются:

- практико-ориентированность обучения;
- проблемное и проектное обучение;
- активное вовлечение обучающихся в учебный процесс;
- межпредметная интеграция для создания целостной картины безопасности;
- обучение через опыт и рефлексию над личным поведением.

На уроках ОБЖ реализация компетентностно-деятельностного подхода осуществляется через моделирование чрезвычайных ситуаций, анализ реальных кейсов, выполнение проектных заданий и работу в группах. Например, изучение разделов «Безопасность и защита человека в опасных и чрезвычайных ситуациях», «Основы медицинских знаний» более эффективно при организации практических занятий, тренировок, где обучающиеся после отработки навыков разбирают ошибки и оценивают свои действия в рефлексивных картах.

Педагогическая рефлексия – это не только анализ собственного педагогического опыта, но и комплексная оценка результатов образовательного процесса. В рамках уроков ОБЖ рефлексия помогает учителю выявить, насколько эффективно используются методы обучения и как они способствуют формированию ключевых компетенций у учеников.

Для оценки эффективности уроков ОБЖ можно применить несколько методов рефлексии:

1. SWOT-анализ – позволяет выявить сильные и слабые стороны урока, возможности для его совершенствования и возможные риски [5]. Этот метод помогает объективно оценить урок с позиции учителя, выявить наиболее эффективные методы и стратегии преподавания и корректировать их в дальнейшем.

2. Методика «Рефлексивный дневник» – заключается в фиксировании собственных наблюдений и оформлении выводов по итогам каждого урока. Учитель записывает, какие задачи были достигнуты, какие трудности возникли, а также возможные улучшения для следующих уроков. Это помогает не только самоанализировать свою деятельность, но и выработать систему постоянного профессионального роста.

3. Оценка вовлеченности обучающихся – учитель анализирует уровень активности обучающихся на уроке, степень их участия в проектной деятельности, обсуждениях. Для этого можно использовать различные шкалы вовлеченности и активности, а также наблюдать, как обучающиеся справляются с практическими заданиями.

4. Анкетирование и опрос обучающихся – получение обратной связи относительно урока помогает оценить, насколько эффективно воспринят материал. Открытые вопросы («Что вам понравилось на уроке?») и шкальные оценки эффективности элементов урока (например, «Насколько был понятен теоретический материал?») помогают учителю скорректировать методы и подходы.

5. Метод коллективной рефлексии – обсуждение урока с коллегами. В ходе таких обсуждений учитель может получить новые идеи для улучшения своей практики, а также понять, как другие учителя решают похожие задачи. Это способствует профессиональному обмену опытом и повышению качества преподавания.

6. Метод видеорефлексии – запись и анализ проведенного урока. Этот метод помогает педагогу со стороны оценить собственное поведение, интонацию, взаимодействие с классом и структуру урока. Такой самоанализ позволяет выявить недочеты, которые могут быть незаметны во время самого урока [3].

7. Рефлексивные карты урока – письменные отчеты учителя, в которых он анализирует каждый аспект: цель урока, степень ее достижения, возникающие трудности и способы их преодоления. Рефлексивные карты для учащихся – это оценивание своих навыков и выявление затруднений. Этот метод помогает систематизировать педагогический опыт и выработать рекомендации для дальнейшей работы.

Применение этих методов в сочетании позволяет создать комплексную картину эффективности урока ОБЖ и на основе этой картины выстраивать дальнейшую образовательную стратегию.

Для наглядности приведу несколько примеров использования рефлексии в моей практике. После проведения урока по оказанию первой помощи я прошу обучающихся заполнять рефлексивные карты, где они оценивают свои навыки и выявляют затруднения («Меня удивило... Своей работой на уроке я... Материал урока мне был ... Было интересно...» и т. п.). Это помогает мне понять, какие моменты требуют дополнительного внимания. Кроме того, я провожу анализ урока с коллегами, используя схему «Что получилось? Что можно улучшить? Как это сделать?», что позволяет оперативно корректировать методику преподавания и сделать уроки более эффективными.

В конце каждого урока я использую элементы саморефлексии, предлагая учащимся ответить на вопросы: «Что я узнал нового?», «Какие моменты вызвали затруднения?», «Как я могу применить эти знания в жизни?». Такой подход помогает учащимся осознать значимость полученных знаний и повысить личную ответственность за свою безопасность.

Таким образом, можно утверждать, что педагогическая рефлексия является мощным инструментом совершенствования уроков ОБЖ в рамках компетентностно-деятельностного подхода. Систематический анализ и корректировка методов преподавания позволяют повысить эффективность обучения, способствуя формированию у обучающихся ключевых компетенций в области безопасности жизнедеятельности. Рефлексивные практики помогают учителю не только выявлять проблемные зоны в своей работе, но и находить оптимальные пути их решения, что ведет к улучшению качества образования.

Список литературы

1. Государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования / Министерство просвещения Приднестровской Молдавской Республики, 2021.
2. Есенкова, Т. Ф. Средства формирования рефлексивной компетентности молодого педагога: сб-к дидактич. м-лов / Т. Ф. Есенкова, Л. П. Шустова, С. В. Данилов, Н. И. Кузнецова. – Ульяновск, 2018.
3. Лемба, Л. Л. Педагогическая рефлексия как элемент профессиональной компетентности учителя / Л. Л. Лемба. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 46 (336). – С. 537–540.
4. Хуторской, А. В. Компетентностный подход в обучении. Научно-методическое пособие. – М.: Эйдос; Изд-во Института образования человека, 2013.
5. Яхшиева, З. Ш. Разработка стратегии проведения урока на основе SWOT-анализа / З. Ш. Яхшиева. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2017. – № 17 (151). – С. 311–314.

УРОК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ОБЪЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ В УСЛОВИЯХ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА

Т. И. Карафизы,

учитель начальных классов

МОУ «Тираспольская средняя школа № 8»

Статья посвящена анализу урока в начальной школе как объекта педагогической рефлексии в условиях компетентностно-деятельностного подхода. Рассматривается роль рефлексии в повышении качества образования, развитии активности учащихся, формировании ключевых компетенций и создании благоприятной атмосферы обучения. Представлены методы и формы рефлексивной деятельности педагога, а также ключевые вопросы для самоанализа урока. Обосновывается значимость рефлексии для профессионального роста педагога и достижения целей современного образования.

Ключевые слова: педагогическая рефлексия, компетентностно-деятельностный подход, начальная школа, урок, самоанализ, ключевые компетенции, активность учащихся, методы обучения, профессиональное развитие, качество образования.

Мы живем в эпоху быстро меняющегося мира, где знания устаревают с поразительной скоростью. Именно поэтому современное образование, и особенно начальное, смещает акцент с пассивного усвоения информации на активное участие ученика в процессе обучения. Компетентностно-деятельностный подход, который является основой современных образовательных стандартов, направлен на формирование у детей не только знаний, но и умения их применять, на развитие критического мышления, коммуникативных навыков и, что немаловажно, способности учиться на протяжении всей жизни. На уроке мы создаем ситуации, где ученик становится не пассивным наблюдателем, а активным деятелем, исследователем и творцом [4].

Урок в начальной школе, особенно в рамках компетентностно-деятельностного подхода, – это сложная и динамичная система, которая требует от нас не только педагогического мастерства, но и постоянного внимания и критического самоанализа. Педагогическая рефлексия позволяет нам «разложить» урок на составляющие, увидеть взаимосвязи и выявить зоны для улучшения. Именно рефлексия является тем ключом, который открывает педагогам путь к постоянному профессиональному росту и повышению качества образования. Она позволяет учителю оценить эффективность своих методов, выявить сильные и слабые стороны урока, а также понять, как лучше всего поддержать развитие учащихся [2].

Объекты педагогической рефлексии:

1. Целеполагание. Были ли цели урока четкими, конкретными, измеримыми и, самое главное, достижимыми? Соответствовали ли они возрастным особенностям и потребностям конкретных учеников? Не были ли они слишком абстрактными или, наоборот, слишком узкими? Были ли цели сформулированы таким образом, чтобы они были понятны не только нам, но и самим ученикам?

2. Содержание. Насколько интересным, актуальным и значимым было содержание урока для учеников? Насколько оно соответствовало их предыдущему опыту и интересам? Способствовало ли оно формированию не только знаний, но и умений и компетенций? Не было ли содержание слишком перегруженным или, наоборот, недостаточно насыщенным? Было ли содержание представлено в доступной и понятной форме?

3. Методы и приемы. Насколько разнообразны и эффективны были используемые методы и приемы обучения? Были ли они направлены на активное вовлечение учеников в процесс познания? Были ли учтены различные стили обучения учеников? Использовались ли методы, способствующие развитию критического мышления, творческого потенциала и коммуникативных навыков? Были ли использованы современные образовательные технологии?

4. Организация. Насколько эффективно была организована работа на уроке? Были ли четко распределены роли и обязанности? Были ли созданы условия для эффективной работы как в группах, так и индивидуально? Было ли достаточно времени для выполнения всех запланированных заданий? Не было ли хаоса и неразберихи?

5. Взаимодействие. Насколько эффективно было организовано взаимодействие между учителем и учениками, а также между самими учениками? Была ли создана атмосфера доверия, уважения и поддержки? Была ли предоставлена возможность для выражения различных точек зрения?

6. Оценка и обратная связь. Как осуществлялась оценка учебных достижений учеников? Была ли она объективной и понятной? Была ли предоставлена ученикам конструктивная обратная связь, помогающая им увидеть свой прогресс и наметить пути для дальнейшего развития?

7. Результаты. Насколько успешно были достигнуты поставленные цели урока? Какие знания, умения и компетенции приобрели ученики? Каковы были их эмоции и впечатления от урока [1].

Для эффективной рефлексии мы можем использовать различные методы и формы:

1. Самоанализ. Самостоятельное обдумывание урока, основанное на личных наблюдениях и размышлениях. Это может быть в форме письменного отчета, заметок, или просто мысленной рефлексии.

2. Взаимопосещение. Наблюдение за уроками коллег и их анализ, а также анализ своего урока после посещения урока другого учителя. Этот метод позволяет нам увидеть разные подходы, перенять положительный опыт и получить обратную связь.

3. Видеоанализ. Запись урока на видео и последующий просмотр с целью объективного анализа. Это помогает увидеть то, что мы могли упустить во время проведения урока.

4. Обратная связь от учеников. Анкетирование, устные опросы, «светофор» (выбор цвета, отражающего впечатление от урока) – использование различных методов для сбора мнения учеников.

5. Работа в педагогическом сообществе. Обсуждение уроков с коллегами, участие в методических объединениях, обмен опытом.

6. Дневник рефлексии. Ведение регулярных записей о своих уроках, размышлениях, наблюдениях и выводах [3].

Педагогическая рефлексия – это не просто инструмент для анализа ошибок, это мощный механизм для постоянного профессионального развития и совершенствования нашей практики. Это процесс, который позволяет нам быть более осознанными в своей работе, более гибкими в своем подходе и более чуткими к потребностям наших учеников. Рефлексия – это не самоцель, а средство для достижения главной цели – воспитания гармоничных, компетентных и успешных личностей [2]. В условиях компетентностно-деятельностного подхода рефлексия становится особенно важной, так как она помогает нам понять, насколько мы движемся в правильном направлении и что необходимо изменить, чтобы каждый урок приносил максимальную пользу и радость нашим ученикам, как адаптировать свои методы обучения, что в конечном итоге приводит к более качественному образованию.

Список литературы

1. Зимняя, И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. – 2006. – № 5. – С. 34–42.
2. Новикова, Л. И. Рефлексивная деятельность педагога как условие профессионального роста // Вестник Псковского государственного университета. – 2015. – № 1. – С. 75–83.
3. Поташник, М. М. Управление качеством образования: педагогические исследования // Педагогика. – 2009. – № 5. – С. 22–29.
4. Хуторской, А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированного образования // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58–64.

РЕЧЬ КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ)

О. В. Нечаева,

педагог-психолог

МОУ «Бендерский Центр развития ребенка № 35»

Представленная в качестве иллюстрации практического опыта методическая разработка непосредственной образовательной деятельности по развитию речи «Как прекрасно добрым быть!» в содержательном наполнении предусматривает комплексное воздействие на речевую сферу детей старшего дошкольного возраста, что выражается в обогащении активного словаря и развитии чувствительности к грамматическому строю речи. Кроме того, как и любое занятие в дошкольном возрасте, в основе содержания – сказочные образы, это помогает развитию личностных качеств: эмоциональной отзывчивости, доброжелательности, умения сопереживать и оказывать помощь.

В работе с дошкольниками были использованы беседа о героях сказок, сказочных предметах и придумывание сюжета новой сказки. В процессе применения различных игровых приемов старшие дошкольники не только закрепляют свои знания о сюжете сказок, но и учатся различать героев положительных и отрицательных. Дети быстро определяли свои симпатии по отношению к героям сказки, испытывали чувство радости от того, что отрицательный герой стал добрым и внимательным, а добро победило зло.

Подготовительная группа

Тема «Как прекрасно добрым быть!».

Цель: развитие личностных качеств детей посредством сказки.

Задачи:

1) *обучающая:* расширить представление детей о сказках; формировать умение анализировать поступки героев сказок, определять их личностные качества;

2) *развивающая:* развивать коммуникативные умения, речевую и познавательную активность; умение сравнивать, обобщать; развивать творческое воображение, зрительную память, речевое творчество; морально-нравственные качества личности;

3) *воспитательная:* воспитывать доброжелательное отношение между детьми, взаимопомощь и сотрудничество.

Форма организации: групповая.

Методы: словесные: беседа, вопросы; игровые: коммуникативные игры, воображаемая ситуация; практические: работа с раздаточным материалом.

Материалы: изображение на картинках добрых и злых героев сказок, разрезные картинки «Собери сказку».

Содержание НОД

I этап «Мотивационно-ориентировочный»

1. Ритуал приветствия «Дружные ребята».

(Воспитатель по просьбе педагога-психолога проводит ритуал приветствия.)

Воспитатель. Собрались все дети в круг.

Ты мой друг и я твой друг,

Дружно за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

2. Появление Бабы-Яги. *(Педагог-психолог в образе Бабы-Яги.)*

Баба-Яга. Ой, спасите, помогите, надоело злой мне быть. Никто меня не любит, никто в гости не зовет, не хочет со мной дружить, потому что я злая. Помогите, доброй стать. Поможете? *(Ответ детей.)*

II этап «Проектировочный»

Баба-Яга. А как вы будете меня из злой в добрую превращать? *(Предложение детей.)* Я вам предлагаю сказку сочинить, меня из злой в добрую превратить. Согласны? *(Ответ детей.)*

III этап «Практический»

1. Беседа с детьми.

Воспитатель. В каких русских народных сказках «живет» Баба-Яга? *(«Гуси-лебеди», «Царевна-лягушка», «Баба-Яга», «Василиса Прекрасная», «Летучий корабль» и т. д.)*

– Какие сказочные предметы ей помогают? *(Избушка на курьих ножках, ступа, метла и т. д.)*

– А какие еще бывают волшебные предметы в сказках? *(Волшебная палочка, сапоги-скороходы, шапка-невидимка, скатерть-самобранка и т. д.)*

2. Игра «Добрые-злые герои».

Баба-Яга. Я тут друзей себе искала, фотографии подбирала. Но, к сожалению, не знаю, кто из них добрый, а кто злой. Вы мне можете разобраться в этом? *(Баба-Яга раздает детям иллюстрации с героями сказок и предлагает показать и назвать сначала злых, затем добрых героев сказок.)*

3. Упражнение «Сочини сказку».

Баба-Яга. Чтобы доброй и милой стала бабуся, надо сказку новую придумать. Я начну, а вы продолжите.

В неизвестном царстве, в далеком государстве, в темном и страшном лесу жила Баба-Яга. И была она... *(Варианты ответов детей.)* Никто не приходил в ее старую избушку на курьих ножках, все обходили ее стороной. Но однажды в дверь избушки кто-то постучал. Это был(а)... *(Варианты ответов детей о новом герое.)* «Почему ты живешь одна-одинешенька? – спросил(а)... *(варианты ответов детей.)* Почему ты такая ... *(варианты ответов детей?)*

Я хочу подарить тебе... (варианты ответов детей), эта вещь необычная, волшебная, и ты сможешь...» (варианты ответов детей). Обрадовалась Баба-Яга, никто никогда ей ничего не дарил, доброго слова не говорил, а тут подарок необычный! «Благодарю тебя, гость незванный», – ответила она. И тут случилось чудо... (варианты ответов детей). А Баба-Яга стала... (варианты ответов детей). Вот и сказочке конец, а кто... (варианты ответов детей).

Баба-Яга. Спасибо, мои хорошие, превратили меня из злой старухи в добрую старушечку! Побегу, расскажу всем героям сказок, что я уже не злая, а добрая, чтобы в гости ко мне приходили. Ой-ой-ой, не знаю, куда бежать, Кощей Бессмертный все картинки со сказками разрезал, и я теперь не знаю, в какую сказку мне бежать. Помогите, ребята, сказку собрать.

4. Игра «Разрезные картинки: собери сказку».

Каждому ребенку предлагаются детали разрезной картинки.

Баба-Яга (в это время переодевается). Спасибо, мои хорошие, что снова мне помогли. Поглядите, я доброй стала и платье на мне поменялось.

IV этап «Рефлексивный»

Ритуал прощания «Ладошка доброты».

Педагог-психолог. Собери всю доброту, положи в ладошки и всем людям подари и себе немножко.

Список литературы

1. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики, 2017.
2. Занятия по развитию речи в детском саду / под ред. О. С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2010.
3. Куражева Н. Ю., Вараева Н. В., Тузаева А. С., Козлова И. А. Цветик-семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5–6 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012.
4. Фесюкова Л. Б. Воспитание сказкой: для работы с детьми дошкольного возраста. – Харьков: Фолио, 1996.
5. URL: <http://детский-сад-1.пф/prokudina-svetlana-aleksandrovna-vospitatel/konspekt-nod-dlya-starshih-doshkolnikov-sochinyaem-narodnuyu-skazku>
6. URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-sochinjaem-narodnuyu-skazku.html>

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ВЛИЯНИЯ ФИЛИГРАНИ В СОВРЕМЕННОМ ИСКУССТВЕ

Н. А. Пашулис,

вед. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»,
преподаватель отделения изобразительного искусства
Детской школы искусств МОУ «ТСШК № 12»

Статья посвящена искусству филигрании – тонкой работе с металлом, которая имеет богатую и многогранную историю, охватывающую различные культуры и эпохи. Рассматриваются различные традиции филигрании в разных странах, таких как Греция, Египет, Индия, арабский мир, Корея и Скандинавия, а также ее развитие в России, включая новгородские и московские традиции, и современные тенденции в технике скани. Особое внимание уделено творческому процессу создания филигранных изделий.

Ключевые слова: филигрань, декоративно-прикладное искусство, ювелирная техника, скань, металл, ажурность, культурные традиции, исторический контекст, современные технологии, обмен идеями, народные промыслы, традиционные ремесла, эскиз, композиционное решение, материалы, симметрия, инкрустация, эмаль, орнамент, культура, художники, декоративные узоры, этнический смысл, художественное наследие, геометрические формы, зооморфные формы, растительные мотивы, современное искусство, культурный диалог, индивидуальные изделия.

Филигрань – вид декоративно-прикладного искусства, искусство тонкой работы с металлом, восходящее к древности и охватывающее множество культур. Эта ювелирная техника имеет богатую историю, охватывающую разные эпохи и народности. Филигрань не только является искусством, но и отражает культурные традиции и исторический контекст различных народов. Уникальность этой техники заключается не в дорогом оборудовании или материалах, а в особенностях самих изделий: их ажурности, разнообразии используемых средств и методов. Она позволяет создавать уникальные изделия, в которых эффективно сочетаются различные материалы. Изготовление филигранных предметов не требует большой физической силы, а лишь исключительного терпения, внимания, точности и четкости работы.

Современная филигрань воспринимается как глобальное искусство, вобравшее в себя влияние различных культур и традиций, что способствует обмену идеями и техниками. Эти тенденции делают филигрань актуальной и востребованной, привнося новое дыхание в традиционное искусство. В условиях массового производства изделия из филигрании выделяются своей уникальностью и индивидуальностью. Ручная работа привлекает внимание тех, кто ценит оригинальность и качество. Возрастающий интерес к наследию

и ремеслам приводит к возрождению филигрань. Мастера и художники активно экспериментируют с классическими подходами, создавая современные интерпретации.

В целом, филигрань сохраняет свою актуальность благодаря способности адаптироваться к современным условиям, оставаясь при этом верной традициям и культурной ценности (рис. 1).



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4

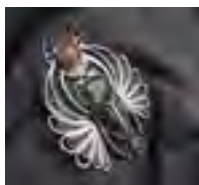


Рис. 5

Технический прием **скань** (от древнерусского слова «скасть» – сучить, свивать нити), также известен как **филигрань** (от лат. *filum* – нить, *granum* – зерно). В процессе работы мастера часто использовали серебряные или золотые узоры, украшенные маленькими гладкими шариками – **зерньями**. За свою долгую историю скань претерпела множество изменений: от глухой до ажурной, от золота до стали. Менялись сюжеты, орнаменты и стили. На заре православия орнамент был насыщен языческими мотивами, которые впоследствии смешались с византийской орнаментацией, образуя характерную русскую вязь. С развитием западноевропейских художественных направлений в эту вязь проникали элементы ренессанса, барокко, рококо и классицизма.

Филигрань получила широкое распространение в различных культурах мира. Вот некоторые примеры.

Греческие мастера использовали тонкие проволоки из золота и серебра, создавая сложные узоры, часто в виде лавровых венков и других растительных мотивов. Эта техника служила знаком статуса и богатства (рис. 2, 3).

Египетские ювелиры создавали украшения с тонкими металлическими сетками, символизирующими вечность и божественность, и часто использовали филигрань в погребальных ритуалах (рис. 4, 5).

Индийская филигрань известна как «тана» или «чаухад» и отличается особой утонченностью. В Индии мастера сочетали филигрань с другими искусствами, такими как инкрустация и эмаль, уделяя внимание симметрии и деталям (рис. 6).

Арабская культура использовала филигрань для создания геометрических и каллиграфических узоров, что придавало изделиям особую выразительность (рис. 7, 8).

Корейская филигрань (сильхва) имеет глубокую символику, отражающую ценности гармонии, процветания и долголетия (рис. 9, 10).

Скандинавская филигрань часто демонстрирует лаконичные и простые формы, но использует элегантные узоры, вдохновленные природой (рис. 11).

Русская филигрань и ее традиции

В России филигрань, или скань, имеет свою самобытную традицию. В XV веке Москва стала одним из центров золотого и серебряного дела, а искусство московских мастеров занимало важное место в архитектуре, живописи и ювелирном деле. Мотивы русской филигрании часто включают в себя непрерывно вьющиеся стебли и раскинувшиеся пучки трав, создавая тонкое кружево, покрывающее металл. Несмотря на угрозу татаро-монгольского нашествия, которое почти погубило русскую скань, искусство продолжало развиваться, особенно в Новгороде. В XVI–XVII веках новгородские мастера активно работали в Московском Кремле, привнося свои особенности в столичные мастерские (рис. 12, 13).



Рис. 12



Рис. 13



Рис. 6



Рис. 7



Рис. 8

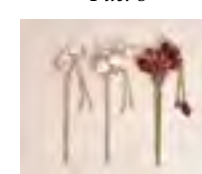


Рис. 9



Рис. 10

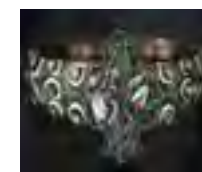


Рис. 11

Советское ювелирное искусство начало формироваться еще в довоенные годы, когда на смену дорогим украшениям дореволюционного времени пришли изделия из



Рис. 14



Рис. 15



Рис. 16

Рис. 17

В Гагаузии филигрань также применялась при создании украшений, которые отличались этническим смыслом.

В Тирасполе частные ювелирные мастерские используют классическую филигрань в изготовлении индивидуальных заказов.

Каждая культура привнесла в филигрань свои уникальные черты, используя различные металлы и сплавы в зависимости от доступности ресурсов.

Поиск мотива и идеи – это начальный этап работы над композицией филигранного украшения. Внутренний узор никогда не доминирует над внешним контуром и не нарушает его гармонию; узор всегда строго подчинен ему. Лишь при детальном рассмотрении узор раскрывает свою самостоятельность, становясь изысканным и замысловатым. По изобразительному началу можно выделить следующие виды: растительный – изображение и стилизация растительных форм, зооморфный или тератологический – изображение животных, в том числе и фантастических, геометрический – изображение геометрических форм. Это наглядно видно на творческих работах наших учащихся (рис. 18, 19, 20).



Рис. 18



Рис. 19



Рис. 20

Техническая последовательность выполнения работы по филигрань (рис. 21) на примере творческой работы одной из наших учащихся – Онищук Варвары:

Шаг 1. Разработка эскиза, поиск композиционного решения (рис. 21а)).

Шаг 2. Заливка формы гипсом, соединение деталей, шлифовка. Покрытие гипсовой формы фоновой тканью (рис. 21б)).

Шаг 3. Накручивание, обжиг, окисление, вальцевание проволоки (рис. 21в)–г)).

Шаг 4. Выполнение и приклеивание крупных контурных элементов на основу (рис. 21д)–е)).

Шаг 5. Заполнение контурных элементов крупными листочками (рис. 21ж)).

Шаг 6. Заполнение контурных элементов мелкими листочками (рис. 21з)).

Шаг 7. Работа по всей поверхности завитками: вначале крупными, затем средними, в конце – мелкими (рис. 21и)–к)).

Шаг 8. Оформление работы зернями (рис. 21л)).

Шаг 9. Зачистка работы.

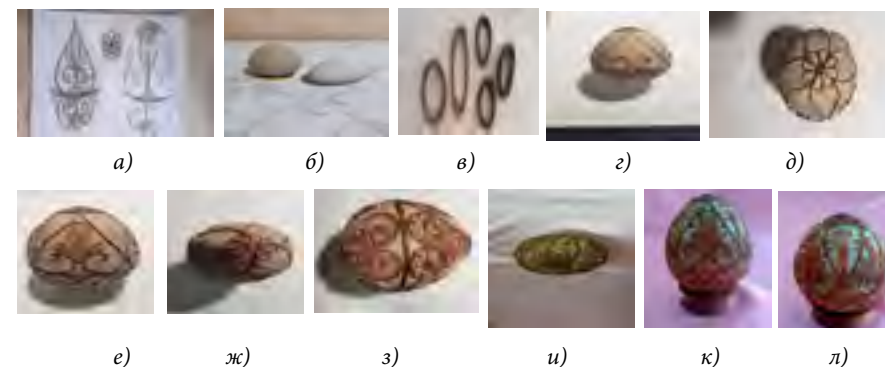


Рис. 21

Современные художники часто экспериментируют с различными материалами, и филигрань не исключение. Вместо традиционных металлов могут использоваться нити, пластик, дерево или даже стекло. Внедрение этих мате-

риалов позволяет создавать новые формы и текстуры, в которых филигрань выполняет роль как эстетического элемента, так и средства для изучения взаимодействия разных материалов в произведении.

Современное искусство сталкивается с вопросами наследия и традиций. Включение филигрانی в работу позволяет художникам исследовать, как современные технологии могут сочетаться с традиционными ремеслами. Это создает культурный диалог, в котором традиции могут быть как адаптированы к современным тенденциям, так и восстановлены в новом свете. Филигрань как традиционная техника, в основе которой лежит тонкая работа с металлом, создает атмосферу утонченности и изысканности.

Список литературы

1. Зубрилина С. Н. Справочник по ювелирному делу. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
2. Марченков В. И. Ювелирное дело. – М.: Высшая школа, 1975.
3. Новиков В. П., Павлов В. С. Ручное изготовление ювелирных украшений. – СПб.: Политехника, 1991.
4. Рамазанова Р. У. 10 уроков филигрانی. – М.: Профиздат, 2002.
5. Соколов И. В. Художественная обработка металла. Азы филигрانی. – М.: Владос. – 2003.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УРОКОВ ИСТОРИИ

Л. Е. Петракова,

учитель истории и обществознания

МОУ «Тираспольская гуманитарно-математическая гимназия»

В статье дан анализ актуальности формирования читательской грамотности в соответствии с требованиями ГОС ООО. Проанализированы некоторые приемы формирования читательской грамотности, апробированные в практике преподавания автора, с указанием методических особенностей применения и характерных черт способов организации педагогической деятельности по формированию читательских умений на уроках истории.

Ключевые слова: читательская грамотность, методы формирования читательской грамотности, читательские умения, приемы работы с историческим текстом.

В современном мире объем информации увеличивается экспоненциально, что обуславливает актуальность формирования читательской грамотности учащихся и необходимость развития критического мышления, умения быст-

ро и эффективно обрабатывать информацию, анализировать тексты, успешно адаптироваться к информационным вызовам современного мира, личностно развиваться и принимать активное участие в жизни общества.

Государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее – ГОС ООО) уделяет большое внимание формированию читательской грамотности у обучающихся. В тексте ГОС ООО читательская грамотность определяется как один из метапредметных результатов обучения, основными задачами которого являются развитие смыслового чтения, овладение стратегиями чтения, формирование читательской культуры и читательской грамотности. ГОС ООО предусматривает использование разнообразных методов и форм работы средствами всех учебных предметов в урочной и во внеурочной деятельности и работу с разными видами текстов, включая художественные, научно-популярные, публицистические, справочные, инструкции и т. д. [9].

Формирование читательской грамотности стало предметом научных изысканий ряда российских исследователей, в числе которых Г. В. Глинкина [5], И. А. Артасов [1], М. А. Белицкий [2], И. Е. Брякова [3], Е. Д. Войченко [4], Р. А. Дрожжин [6], Е. Г. Зими́на [7], О. С. Нагорная [8], А. А. Сорокин [10] и др. Авторы исследуют этимологию понятия, роль учебных дисциплин в достижении умения смыслового прочтения, понимания и интерпретации текстов и другие составляющие данной проблематики. Но вместе с тем педагогическая деятельность по формированию читательской грамотности нуждается в дальнейшем научно-методическом осмыслении.

Целью статьи является анализ ряда успешных методик по формированию читательской грамотности школьников, апробированных в ходе практической деятельности учителя истории.

Читательская грамотность выражается в способности к осмыслению письменных текстов различного типа; осознанном использовании информации, заложенной в них, для решения учебных и жизненных задач; понимании значимости чтения для саморазвития; использования образцов поведения, представленных в литературе, в сфере социальных отношений.

К читательским умениям относятся умение критично мыслить и работать с учебной литературой, а именно: писать рецензии, аннотации, находить ошибки и недостатки в информации, дополнять неполную информацию, выявлять предвзятость авторов, находить в тексте нужную информацию, переписывать в тетрадь понятия, схемы, выделять в тексте главное, разбивать текст на содержательные части, составлять план, тезисы, делать сообщения, выводы из проработанного материала; умение трансформировать визуальную информацию в вербальную и наоборот: графически, схематично изобразить информацию, читать и объяснять схемы и графики, использовать таблицы, схемы и графики для систематизации материала; умение воспринимать

информацию из разных источников, анализировать ее и составлять тезисы из них: подбирать публикации, тезисы из источников, работать с дополнительной литературой, анализировать альтернативные авторские оценки исторических событий и фактов.

При всем многообразии методического инструментария учителя истории приведем примеры ряда приемов, использование которых дает наилучшие результаты по формированию читательской грамотности учащихся на уроках истории (из опыта работы).

Не прибегая к иллюстрации историческим текстом, остановимся только на названии приема и методике его применения:

1. «О чем текст? Про что текст?». Особенностью методического применения приема является акцентуация внимания учащихся на различие смыслов этих вопросов. «О чем?» – называет главную тему текста, «Про что?» – заставляет задуматься о развитии этой темы внутри текста.

2. «Закрой окно», «Дырявый текст», «Допиши историю». У этого приема несколько названий, но суть сводится к необходимости вписать пропущенные элементы текста. Это могут быть даты, имена, названия, понятия и др. исторический материал. Прием позволяет выстраивать логическую последовательность исторических событий, устанавливать взаимосвязи, а также проводить контроль усвоения или понимания самого текста.

3. «Двойной дневник» – прием, при использовании которого ученики после первичного восприятия текста параллельно записывают личные комментарии к событиям, происходящим в тексте, в таблицу. В первой колонке таблицы школьники выписывают понятия, даты, взгляды, иную информацию, почерпнутую ими из изученного текста. Во второй колонке учащиеся стремятся выразить собственные мысли, исходя из проблемной ситуации, возникшей при изучении текста.

4. «Портрет» – методика зачитывания учителем или одним из учеников утверждения, в котором представлены сведения об историческом лице. Ученики пытаются узнать объект по его характеристике. Если не удается узнать, то зачитывается второе утверждение, содержащее более подробную информацию. Третье утверждение содержит такую явную информацию, что не узнать загадываемое нельзя. Прием позволяет углубить работу по изучению исторических персоналий, их роли и влияния на развитие мирового и отечественного исторического процесса.

5. Прием «„Тонкие“ и „толстые“ вопросы» – работа, при которой обучающимся предлагается сформулировать по три «тонких», т. е. относительно простых, несложных вопроса (Что? Кто? Когда? Было ли? и т. д.), и по три «толстых» вопроса, связанных с прочитанным текстом (Объясните, почему... Почему вы считаете ...? Аргументируйте свою позицию ... и т. д.). Затем они опрашивают друг друга, используя «толстые» и «тонкие» вопросы. Смешное

название приема снимает напряжение при обдумывании вопросов и способствует лучшей концентрации учеников. Опыт показывает, что формулирование вопросов представляет трудность для большинства учащихся, но позволяет фокусировать внимание на первостепенных/второстепенных событиях, фактах, датах и дает наибольший результат только после осмысления содержания текста.

6. «Сконструируй определение» – работа учащихся с текстом, в котором нет авторского определения исторических понятий, а есть только его характеристика. Учащимся предлагается сконструировать понятие, сопоставив информацию из нескольких предложений текста. Трудность такой работы состоит в необходимости составить грамотное определение, указав все критериальные отличительные признаки понятия.

7. «Чтение в кружок» или «Активное слушание» – чтение текста по абзацам по очереди. Читающий читает внимательно, слушающие задают тцецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. Кажущаяся простота условий не умаляет сложности самой работы и позволяет контролировать степень осознанного чтения самого читающего и одновременно вовлечь в работу большую часть аудитории.

8. «Аннотированное чтение» – ученики знакомятся с текстом учебника или другого источника учебной информации и должны выразить свое согласие/несогласие с мнением автора текста, прокомментировать мнение автора и свое собственное. Прием не только позволяет формировать критическое отношение к тексту, умение высказывать аннотированное мнение, но и умение выстраивать исторические события по горизонтали и вертикали, формулировать причинно-следственные связи и историческое значение.

9. «Интеллект-карта» – прием, когда учитель предлагает изобразить текстовую информацию в графическом виде. Работа выполняется самостоятельно или в группах, или совместно с учителем и позволяет систематизировать текстовый материал.

10. «Концептуальная таблица» – обобщая работу с текстом, ученики составляют и заполняют таблицу. По горизонтали записываются основные характеристики, по которым сравниваются явления или объекты, а по вертикали – отличительные свойства, по которым происходит сравнение. Для предлагаемого приема можно изменять степень сложности задания в зависимости от возраста и особенностей ученической аудитории или особенностей изучаемой темы. Учитель может сам предложить критерии таблицы, а может предложить тему и оставить выбор ключевых критериев на усмотрение ученика. Можно включить критерий «Историческое значение» или «Примечание», тем самым регулируя степень сложности в выполнении предлагаемого задания.

11. «Построение хронологической линии событий» – хорошая методика графической визуализации текстового массива. По мере изучения текста уче-

ники составляют схемы, диаграммы или линию времени, что помогает структурировать прочитанное и понять последовательность событий. Можно выстраивать графики, если событие развивается во времени, и отмечать факты, даты, значение и фиксировать не только последовательность, но и логику происходящего, отмечая причинно-следственную зависимость.

Надо сказать, что оптимальный набор методических приемов и средств всегда будет индивидуален для каждого учителя. Это определяется не только степенью профессионализма самого учителя, содержанием его опыта, но и качественными характеристиками обучаемой аудитории (возраст учеников, уровень организации образования, профиль класса и др.), а также содержанием социального и государственного заказа.

Формирование такого «методического портфеля» – это всегда путь практического применения, апробации старых и новых методик и анализ достигнутого результата.

При таком подходе возможно будет реализовать предметные требования ГОС ООО в рамках учебного курса «История» по развитию умений находить и критически анализировать информацию, содержащуюся в исторических источниках, давать оценку их полноте и достоверности, читать и анализировать историческую карту (схему); сопоставлять информацию из разных исторических источников, представлять историческую информацию в форме таблиц, схем, диаграмм и другое [9].

Список литературы

1. Артасов И. А., Мельникова О. Н. Оценка читательской грамотности в рамках предмета «История» // Педагогические измерения. – 2020. – № 2. – С. 43–50. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-chitatelskoy-gramotnosti-v-ramkah-predmeta-istoriya> (дата обращения: 26.09.2024).
2. Белицкий М. А. Формирование читательской грамотности школьников на уроках истории в условиях обновленного содержания образования // Образование XXI века: подходы, технологии, методики: сб-к науч. ст. Междунар. науч.-практ. конф. В 2 т. – Т. 2. – Курган: Курганский государственный университет, 2022. – С. 41–45. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48604640> (дата обращения: 25.09.2024).
3. Брякова И. Е., Кулаева Г. М., Якимов П. А. Педагогические условия развития читательской грамотности обучающихся на уроках гуманитарного профиля // Перспективы науки и образования. – 2022. – № 1(55). – С. 315–328. – URL: <https://doi.org/10.32744/pse.2022.1.20>
4. Войченко Е. Д. Формирование функциональной грамотности на уроках истории // Вестник науки. – 2022. – Т. 1. – № 12(57). – С. 133–136. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-funktsionalnoy-gramotnosti-na-urokah-istorii> (дата обращения: 16.09.2024).
5. Глинкина Г. В. Читательская грамотность обучаемых как основа достижения предметных и метапредметных результатов // Педагогика и психология: проблемы развития мышления. Развитие личности в изменяющихся условиях: м-лы V Всерос.

научно-практической конференции с международным участием. – Красноярск: Сиб. гос. ун-т науки и технологий им. академика М. Ф. Решетнева, 2020. – С. 26–33.

6. Дрожжин Р. А. Формирование читательской грамотности на уроках истории и обществознания // Научные исследования высшей школы по приоритетным направлениям науки и техники: сб. ст. Межд. науч.-практ. конф. – Уфа: Аэтерна, 2022. – С. 164–167. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47779121> (дата обращения: 16.09.2024).

7. Зимина Е. Г. Развитие читательской грамотности на уроках истории и обществознания: методическое пособие. – Нижний Тагил: Уральское отделение РАЧ, 2021. – С. 17–18.

8. Нагорная О. С. Функциональный контекст читательской грамотности и практики публичной истории в школе // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2021. – № 7. – С. 33–39. – URL: https://doi.org/10.47639/2074-4935_2021_7_33

9. Приказ МП ПМР «Об утверждении Государственного образовательного стандарта основного общего образования Приднестровской Молдавской Республики» от 20 февраля 2024 года № 124 (текущий архив Министерства просвещения ПМР).

10. Сорокин А. А., Половникова А. В. Формирование функциональной грамотности при изучении истории и обществознания // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2019. – № 8. – С. 12–20. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=odipwp> (дата обращения: 15.09.2024).

МЕТОДЫ И СТРАТЕГИИ ОЦЕНИВАНИЯ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

И. В. Подопригора,

учитель математики

МОУ «Севериновская общеобразовательная
основная школа-детский сад», Каменский район

Статья посвящена методам и стратегиям оценивания учащихся на уроках математики в условиях компетентностно-деятельностного подхода. Рассматриваются основные принципы оценивания в рамках компетентностного подхода, такие как оценка процесса, участие учеников в деятельности и внимание к индивидуальным достижениям. Описываются методы оценивания, такие как формативное, критериальное, проектное оценивание и рефлексия, позволяющие развить у школьников ключевые компетенции: критическое мышление, самостоятельность и способность к решению проблем.

Ключевые слова: компетентностно-деятельностный подход, оценивание учащихся, математика, формативное оценивание, критериальное оценивание, проектная работа, рефлексия, педагогическая практика, ключевые компетенции, самостоятельность, критическое мышление.

В последние годы образовательная система все больше ориентируется на компетентностно-деятельностный подход, который направлен на развитие у учащихся не только теоретических знаний, но и практических навыков, критического мышления, способности применять знания в реальных ситуациях. В этом контексте оценивание становится не только инструментом измерения знаний, но и важным компонентом, способствующим развитию компетенций учащихся. В статье рассмотрим методы и стратегии оценивания учащихся на уроках математики в условиях компетентностно-деятельностного подхода. Данный подход основывается на идее, что учащиеся должны не только усваивать теоретические знания, но и приобретать навыки их практического применения. В рамках этого подхода важнейшими являются следующие компоненты:

1. Компетенции – это способности и навыки, которые учащиеся могут применять в различных жизненных ситуациях.
2. Деятельность – процесс, в котором учащийся активно применяет свои знания для решения конкретных задач.
3. Рефлексия – способность анализировать собственную деятельность, делать выводы и корректировать действия.

В своей практике я применяю следующие принципы оценивания в условиях компетентностно-деятельностного подхода:

1. *Оценка процесса, а не только результата.* В отличие от традиционного подхода, где акцент делался на правильность ответа, в условиях компетентностно-деятельностного подхода важно оценивать сам процесс решения задач. Это включает в себя такие аспекты, как умение ставить цель, выбирать методы, организовывать свою деятельность, проверять результаты и делать выводы.

2. *Оценка на разных этапах урока.* Оценивание должно происходить на различных этапах учебного процесса: на этапе объяснения нового материала, при выполнении упражнений, во время групповой работы, при защите проектов и решении практических задач. Важно, чтобы ученик понимал, что оценивание – это не только итоговый результат, но и оценка его активного участия в учебной деятельности на всех этапах.

3. *Оценка индивидуальных достижений.* Важно, чтобы оценка учитывала индивидуальные достижения каждого ученика, его личностный рост и развитие. Например, если один ученик достигает успеха в решении стандартных задач, а другой, несмотря на трудности, смог решить нестандартную задачу, оба могут быть оценены по-разному, но при этом их достижения будут признаны важными.

4. *Оценка компетенций, а не только знаний.* В рамках компетентностно-деятельностного подхода оценивание должно быть направлено на выявление ключевых компетенций учащихся: способности применять знания в новых ситуациях, работать в команде, искать нестандартные решения. Важно оце-

нивать такие навыки, как логическое мышление, креативность, способность анализировать данные и делать обоснованные выводы.

Методы оценивания, которыми я пользуюсь в своей педагогической деятельности, включают в себя: формативное оценивание, критериальное оценивание, проектная оценка, обратная связь и рефлексия. Формативное оценивание играет важную роль в компетентностно-деятельностном подходе. Это оценка, которая проводится в процессе обучения и направлена на предоставление учащимся обратной связи, помощь в улучшении их результатов. Формативное оценивание включает в себя: *мифы и ошибки* (учитель оценивает, насколько верно ученик понимает тему, корректирует ошибки, помогает исправить их до того, как они станут стойкими); *оценка на основе участия в уроке* (учащиеся получают оценку за активность на уроках: ответы на вопросы, участие в обсуждениях, выполнение заданий на доске), *рефлексия учащихся* (учащиеся могут самостоятельно оценивать свою деятельность, обсуждать, что у них получилось, а что нет, и таким образом развивать способность к самооценке и самокоррекции).

Критериальное оценивание предполагает заранее установленную шкалу оценки, основанную на четких критериях. Критериальное оценивание помогает учащимся четко понимать, какие навыки и знания они должны продемонстрировать для достижения высокого результата. Примером такого подхода может служить использование рубрик для оценки выполнения практических заданий или проектов. Например, при решении задачи могут быть оценены такие аспекты, как правильность выбора метода, точность вычислений, логичность и последовательность рассуждений, способность объяснить решение.

Проекты, которые включают исследовательскую или практическую деятельность, являются отличным способом оценки компетенций учащихся. Оценивание в данном случае происходит не только по итоговому результату, но и по процессу работы: умению организовать свою деятельность, работать в группе, решать проблемы, применять математические методы для анализа ситуации.

Обратная связь становится неотъемлемой частью оценивания. Она должна быть конструктивной, направленной на помощь в улучшении результата, а не только на фиксацию ошибок. Рефлексия учителя, учащихся и даже сверстников помогает оценить не только итоговый результат, но и сам процесс работы, выявить слабые стороны и наметить пути их исправления.

Оценивание в условиях компетентностно-деятельностного подхода на уроках математики должно быть многогранным и ориентированным на развитие учащихся как личности, способной применять математические знания в реальной жизни. Применение методов формативного, критериаль-

ного оценивания, а также использование портфолио и проектной работы позволяет более точно и объективно оценивать не только знания, но и навыки учащихся, такие как критическое мышление, способность работать в команде, решение нестандартных задач и саморазвитие. Оценивание становится инструментом не только для фиксации результата, но и для стимуляции дальнейшего развития учащихся в контексте компетентностно-деятельностного подхода.

Список литературы

1. Буренин, В. А., Полякова, О. А. Оценивание в образовательном процессе: теоретические и практические аспекты. – М.: Просвещение, 2017.
2. Воскресенская, М. Л. Оценивание в математическом образовании: от традиции к инновации. – М.: Академия, 2018.
3. Григорьева, Н. В. Компетентностно-деятельностный подход в преподавании математики. – М.: Просвещение, 2019.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ТРИЗ-ТЕХНОЛОГИЙ

Н. С. Привалова,

учитель русского языка и литературы

МОУ «Тираспольская средняя школа № 2 им. А. С. Пушкина»

В статье рассматривается применение ТРИЗ-технологий (теории решения изобретательских задач) в преподавании русского языка и литературы. Раскрываются основные принципы ТРИЗ, такие как системность, поиск альтернативных решений, анализ и моделирование, выявление и разрешение противоречий. Описаны ключевые методы, применяемые в образовательном процессе, включая мозговой штурм, системный оператор, морфологический анализ и метод фантастической инверсии.

Ключевые слова: критическое и креативное мышление, решение нестандартных задач, ТРИЗ, анализ литературных произведений и языковых единиц.

Современная школа сталкивается с вызовами, связанными с необходимостью формирования у учащихся не только знаний, но и навыков креативного и критического мышления. В условиях стремительного развития общества недостаточно просто передавать информацию – важно научить школьников анализировать, сравнивать, делать выводы, искать нестандартные пути решения задач.

Одной из эффективных методик, способствующих развитию творческого мышления, является теория решения изобретательских задач (ТРИЗ),

созданная Г. С. Альтшуллером, первоначально разработанная для решения инженерных задач. ТРИЗ успешно адаптирована для различных сфер, включая педагогику. Сегодня ее активно используют и в преподавании русского языка и литературы [1].

Применение ТРИЗ в преподавании этих предметов позволяет:

- вовлекать учащихся в исследовательскую деятельность;
- формировать аналитические навыки;
- развивать гибкость и оригинальность мышления;
- учить детей самостоятельно находить решения языковых и литературных проблем.

Рассмотрим основные методы и приемы ТРИЗ и их практическое применение на уроках русского языка и литературы.

ТРИЗ основывается на ряде принципов, которые помогают анализировать и решать сложные задачи. В образовательном процессе эти принципы адаптируются для работы с текстами, грамматическими явлениями, анализом произведений.

Основные принципы ТРИЗ и их применение в образовании

1. Системность

Любой язык – это система, состоящая из множества элементов, связанных между собой. Например, изменение одного слова в предложении может повлиять на его смысл. Аналогично и в литературе – каждая деталь произведения играет определенную роль.

Применение:

- разбор произведения с точки зрения его структуры (композиция, характеры, сюжетные линии);
- анализ языковых единиц и их взаимосвязей (морфология, синтаксис, лексика).

2. Противоречие как источник развития

Развитие языка и литературы во многом основано на преодолении противоречий:

- стремление к точности языка против его экономии;
- традиции против новаторства в литературе;
- нормы против свободы самовыражения.

Применение:

- анализ стилистических приемов, возникающих в результате противоречий (например, использование просторечной лексики в классической литературе) [3];
- выявление конфликтов в художественных произведениях как движущей силы сюжета.

3. Анализ и моделирование

Этот принцип предполагает представление информации в виде схем, таблиц, графиков, что помогает лучше понять структуру материала.

Применение:

- составление интеллект-карт для анализа произведения;
- создание схем словообразования для лучшего запоминания правил.

4. Поиск альтернативных решений

Язык и литература всегда дают возможность многозначного понимания.

Один и тот же текст можно интерпретировать по-разному, а одну и ту же мысль выразить разными словами.

Применение:

- работа с синонимами, антонимами, фразеологизмами;
- поиск альтернативных финалов литературных произведений.

Рассмотрим методы и приемы ТРИЗ на уроках русского языка и литературы.

1. *Метод мозгового штурма* позволяет быстро генерировать идеи, расширять кругозор учащихся и находить нестандартные решения.

Применение:

- ученики предлагают разные способы запоминания сложных орфографических правил;
- подбор как можно большего количества синонимов к слову, а затем анализ их оттенков значения.

2. *Метод «Системный оператор» (прошлое – настоящее – будущее)* позволяет анализировать развитие языковых явлений и литературных произведений.

Примеры:

- а) разбор эволюции значений слова:
 - прошлое – как слово использовалось в древнерусском языке;
 - настоящее – современное употребление;
 - будущее – предположения о возможных изменениях;
- б) анализ судьбы персонажа:
 - Как его характер сформировался?
 - Какие события на него повлияли?
 - Каким он мог бы стать в будущем.

3. *Метод фантастической инверсии* заключается в изменении условий задачи или в переворачивании привычных ситуаций.

Примеры:

- Как изменился бы сюжет «Евгения Онегина», если бы Татьяна сразу ответила Онегину взаимностью?
- Что было бы, если бы Пушкин не погиб на дуэли?

4. *Метод морфологического анализа* позволяет глубже понять структуру языка.

Применение:

- исследование, какие приставки, корни, суффиксы наиболее продуктивны в словообразовании;
- анализ словообразовательных моделей в русском языке.

5. *Разбор произведений с использованием причинно-следственного анализа* [8].

Этот прием помогает понять мотивы персонажей и закономерности развития сюжета.

Примеры:

- Почему Раскольников принял решение совершить преступление?
- Как одно событие в «Войне и мире» влияет на другие?

6. *Метод аналогий* позволяет сравнивать произведения с реальными событиями, другими текстами, искусством.

Примеры:

- Как тема одиночества в «Герое нашего времени» соотносится с современными социальными проблемами?
- Можно ли сравнить Онегина с современным «инфлюенсером»?

7. Создание альтернативных интерпретаций

Ученикам предлагается рассмотреть произведение с разных точек зрения.

Примеры:

- Как бы выглядел роман «Мастер и Маргарита», если бы его писал Достоевский?
- Можно ли оправдать поступки Чацкого?

Применение ТРИЗ-технологий на уроках русского языка и литературы делает образовательный процесс более увлекательным и продуктивным. Оно развивает у учащихся аналитические способности, критическое мышление, креативность, что особенно важно в современном мире [7].

ТРИЗ помогает ученикам не просто заучивать правила или пересказывать тексты, а понимать закономерности языка, анализировать художественные произведения и находить новые смыслы в литературе. Такой подход делает обучение осмысленным, глубоким и вдохновляющим.

Список литературы

1. Альтшуллер Г. С. Найти идею: введение в ТРИЗ-теорию решения изобретательских задач. – Новосибирск: Наука, 1986.
2. Альтшуллер Г. С. Творчество как точная наука. – М.: Сов. радио, 1979.
3. Аникин В. П. Литературный анализ и творческое мышление: методические разработки с элементами ТРИЗ. – М.: Просвещение, 2017.
4. Воронцов А. А. Развитие критического мышления на уроках литературы с помощью ТРИЗ-технологий. – СПб.: Легион, 2019.
5. Ивлеву В. Ю. Основы педагогики ТРИЗ: методика развивающего обучения. – Томск: Изд-во ТГУ, 2003.
6. Лукашевич В. Н. ТРИЗ-педагогика: основные принципы и методы. – СПб.: Питер, 2014.
7. Монахова О. В. Использование ТРИЗ в гуманитарном образовании. – Воронеж: Истоки, 2020.
8. Поляков С. А. ТРИЗ в образовании: методические рекомендации для учителей. – Казань: Магариф, 2015.

РАЗДЕЛ «КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ/СТУДЕНТОВ: ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ РАЗРАБОТКИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ»

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Н. В. Бабчиная,
вед. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В основу тезисов легли ключевые компетенции учителя ОБЖ и внедрение компетентностного подхода в образовательный процесс.

Ключевые слова: компоненты компетенции, компетентностный подход, обязанности учителя ОБЖ.

В условиях современного образования внедрение компетентностного подхода на уроках Основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) приобретает особое значение. Главная цель данного подхода заключается в формировании у обучающихся не только теоретических знаний, но и практических умений, необходимых для безопасного существования в разнообразных ситуациях.

Основными компонентами компетенции являются:

1. **Знания** – теоретическая база, на которой строятся навыки и умения.
2. **Умения** – способность применять знания на практике.
3. **Навыки** – степень освоения умений и способность их эффективно использовать.
4. **Установки и ценности** – личностные характеристики, которые помогают школьникам принимать осознанные решения в жизни.

В контексте ОБЖ компетентностный подход означает формирование у учащихся комплексной готовности к безопасному поведению, включая знание правил безопасности, умение действовать в экстренных ситуациях, а также ответственность за свою жизнь и жизнь окружающих [1].

Для реализации компетентностного подхода учителям рекомендуется использовать следующие методы:

1. *Интеграция практических занятий.* Включение практических упражнений, таких как обучение первой помощи, разбор ситуаций экстренного реагирования.

2. *Проектная деятельность.* Организация групповых проектов, где учащиеся могут исследовать различные аспекты безопасности в быту и на улице.

3. *Использование мультимедийных ресурсов.* Применение видеоуроков и презентаций для более наглядного объяснения опасных ситуаций и алгоритмов действий в них.

4. *Обсуждение социальных тем.* Поднятие вопросов о безопасности в интернете, манипуляциях с личными данными. Такой подход способствует развитию критического мышления и ответственности у школьников [3].

Кроме того, важно создать систему оценки, которая бы учитывала не только теоретические знания, но и практические навыки учащихся. Формирование портфолио, где фиксируются результаты выполнения практических заданий, проектов и участие в тренировках, поможет учащимся осознать значимость получаемых знаний и умений.

Взаимодействие с внешними организациями, включая службы экстренного реагирования и медицинские учреждения, может значительно обогатить учебный процесс. Экскурсии и мастер-классы, проведенные специалистами разнообразных профессий, позволят учащимся на практике увидеть, как знания о безопасности применяются в реальной жизни.

Примеры реализации компетентностного подхода на уроках ОБЖ:

1. *Практические занятия по оказанию первой помощи.* Учащиеся обучаются основам первой помощи в случае травм, отравлений, ожогов, утоплений и других опасных ситуаций. Важно, чтобы они не только знали, что нужно делать, но и имели возможность тренироваться этому на практике, например, с использованием манекенов для обучения сердечно-легочной реанимации.

2. *Ролевые игры.* Например, на уроках можно разыгрывать сценарии эвакуации при пожаре, действия при землетрясении или наводнении. Учащиеся должны будут в реальных условиях продемонстрировать, как они могут применить полученные знания, как действовать в условиях стресса и ограниченного времени.

3. *Проектная деятельность.* Школьники могут разрабатывать проекты по вопросам безопасности: создание карты опасных участков на территории школы или района, разработка рекомендаций по улучшению безопасности дорожного движения, создание памяток по профилактике ЧС для сверстников.

4. *Кейс-метод.* Для более глубокого анализа ситуаций можно использовать метод «кейсов» – разбор конкретных жизненных ситуаций, требующих

принятия решений. Учащиеся должны проанализировать ситуацию, выбрать оптимальное решение и обосновать свой выбор.

Все эти методы способствуют более глубокому пониманию и запоминанию информации о безопасности.

Внедрение компетентного подхода в образовательный процесс по ОБЖ создает прочный фундамент для формирования осознанного и ответственного отношения к безопасности среди молодежи.

Реализация компетентного подхода на уроках ОБЖ представляет собой важный шаг к тому, чтобы школьники не просто знали теоретические основы безопасности, но и могли эффективно применять эти знания в жизни. Компетенции, приобретенные на уроках ОБЖ, становятся основой для формирования у учащихся осознанной ответственности за свою безопасность и безопасность окружающих, способности принимать правильные решения в экстремальных условиях. Такой подход способствует развитию личности, готовой к жизни в условиях современной действительности, где безопасность и умение правильно реагировать на угрозы жизни и здоровья становятся важнейшими навыками [4].

Список литературы

1. Вербицкий А. А. Школа контекстного обучения как модель реализации компетентного подхода в общем образовании / А. А. Вербицкий, О. Б. Ермакова // Педагогика. – 2011.
2. Иванов Д. А., Митрофанов К. Г., Соколова О. В. Компетентный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий: учебно-методическое пособие. – М.: АПКИПРО, 2013.
3. Лаптева, И. Д. К вопросу о педагогической компетентности / И. Д. Лаптева // Педагогическое образование и наука. – 2007.
4. Лебедев О. Е. Компетентный подход в образовании // Школьные технологии. – 2014.

КОМПЕТЕНТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

О. В. Городецкий,

гл. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»,

учитель физики и астрономии

МОУ «Тираспольская средняя школа № 7»;

Н. С. Городецкая,

методист-организатор по информатизации образования,

учитель информатики и ИКТ

МОУ «Тираспольская средняя школа № 10»

В статье описаны различные средства контроля, направленные на оценку ключевых компетенций. Приводятся примеры компетентно-ориентированных заданий для старших классов, которые способствуют развитию практических навыков и компетенций у обучающихся.

Ключевые слова: компетентный подход, оценка учебных достижений, физическое образование, ключевые компетенции, контекстные задачи, средства контроля, критерии эффективности средств контроля.

В современном образовательном процессе особую актуальность приобретает компетентный подход к оценке учебных достижений обучающихся. Это связано с необходимостью формирования у учащихся не только предметных знаний, но и способности применять их в практической деятельности. В контексте физического образования данный подход приобретает особое значение, так как физика является фундаментальной естественно-научной дисциплиной с широким практическим применением.

Компетентно-ориентированный контроль в обучении физике направлен на оценку ключевых компетенций: научное понимание природных явлений и процессов, умение применять физические знания в повседневной жизни, навыки решения комплексных физических задач, способность к анализу и интерпретации данных.

На сегодняшний день наиболее эффективными средствами контроля являются:

1. Контекстные задачи, которые представляют собой эффективный инструмент оценки компетенций учащихся. Они моделируют реальные жизненные ситуации, требующие применения физических знаний. При разработке таких задач учитываются: актуальность и практическая значимость для учащихся, многовариантность решений; необходимость использования

межпредметных связей, соответствие возрастным особенностям обучающихся.

2. Лабораторные работы нового формата, предполагающие современный подход к организации лабораторных работ, а именно: использование цифровых датчиков и оборудования, выполнение виртуальных лабораторных работ с использованием динамических моделей, проведение мини-исследований, разработку и защиту проектов на основе экспериментальной деятельности.

3. Комплексные практические задания, которые должны включать: процедуру планирования эксперимента, возможность выбора необходимого оборудования для проведения измерений, их обработку и анализ результатов, а также формулировку выводов и рекомендаций.

Для того чтобы создавать качественные средства контроля, необходимо придерживаться методических рекомендаций по разработке алгоритмов по их созданию: определение перечня проверяемых компетенций, выбора формата контрольного мероприятия, разработка критериев оценивания, создание спецификации заданий и, наконец, апробация и корректировка контрольно-измерительных материалов.

Основное требование к содержанию таких заданий: практическая направленность и проблемный характер, доступность для понимания, соответствие образовательным стандартам. При этом желательно предусмотреть возможность самооценки.

Компетентностно-ориентированные средства контроля на учебных занятиях, как правило, используются при организации и проведении текущего контроля. Например: использование экспресс-опросов с практической направленностью, проведение мини-исследований или решение ситуационных задач, в том числе с использованием цифровых средств.

В случае использования компетентностно-ориентированных средств проверки при тематическом контроле, наиболее эффективными являются следующие виды деятельности: защита проектов, комплексные контрольные работы, решение кейсов.

При планировании мероприятий итогового контроля целесообразно использовать такие виды контроля, как портфолио достижений, комплексные практические работы по решению задач по проверке естественно-научной грамотности, демонстрация экспериментальных навыков обучающимися.

Педагогу следует обратить внимание на разработку следующих критериев эффективности средств контроля:

1. Валидность – соответствие проверяемым компетенциям.
2. Надежность – устойчивость результатов.
3. Практическая значимость.
4. Развивающий потенциал.

При реализации практико-ориентированного подхода следует учесть следующие рекомендации по их внедрению: переход от традиционных форм к компетентностно-ориентированным должен быть планомерным, сопровождающимся созданием банка заданий по изучаемым разделам физики и систематическим анализом эффективности применяемых средств контроля.

Компетентностно-ориентированные средства контроля учебных достижений являются важным инструментом современного физического образования. Их грамотная разработка и применение позволяют не только объективно оценивать уровень подготовки учащихся, но и способствуют формированию важных практических навыков и компетенций. Успешное внедрение таких средств контроля требует системного подхода, постоянного совершенствования методической базы и регулярного повышения квалификации педагогов.

Примеры компетентностно-ориентированных заданий по физике для 10–11 классов

1. Исследовательская задача «Энергоэффективность бытовых приборов»

Проверяемые компетенции: анализ данных, практическое применение знаний, экологическое мышление.

Стимул: в вашей семье планируется замена старого холодильника на новый. В магазине представлены модели с разными классами энергоэффективности (A+++, A++, A+, A, B).

Исходные данные:

- а) стоимость электроэнергии: 0,56 руб./кВт·ч;
- б) время работы: круглосуточно;
- в) средний срок службы: 10 лет;
- г) данные по энергопотреблению:
 - класс A+++ : 180 кВт·ч/год;
 - класс A++ : 250 кВт·ч/год;
 - класс A+ : 320 кВт·ч/год;
 - класс A : 400 кВт·ч/год;
 - класс B : 480 кВт·ч/год.

Задачи:

1. Рассчитайте разницу в затратах на электроэнергию между моделями разных классов за 10 лет эксплуатации.
2. Постройте график зависимости затрат от времени эксплуатации.
3. Если модель класса B стоит 10000 руб., а A+++ – 15000 руб., определите, через сколько лет разница в стоимости покупки окупится за счет экономии электроэнергии.
4. Рассчитайте снижение выбросов CO₂ при использовании более эффективной модели (в среднем 0,4 кг CO₂ на 1 кВт·ч).

II. Практикум «Исследование теплоизоляции»

Проверяемые компетенции: экспериментальные навыки, инженерное мышление, обработка данных.

Оборудование:

- термометр или термопара;
- секундомер;
- различные теплоизоляционные материалы;
- сосуды с горячей водой.

Задание: исследуйте эффективность различных теплоизоляционных материалов для сохранения тепла в помещении.

План работы:

1. Измерьте начальную температуру воды (около 80 °C).
2. Оберните сосуды различными материалами одинаковой толщины.
3. Измеряйте температуру воды каждые 5 минут в течение 30 минут.
4. Постройте графики охлаждения для каждого материала.
5. Рассчитайте скорость остывания для каждого случая.
6. Сделайте выводы об эффективности материалов.

Дополнительные вопросы:

1. Какие физические процессы отвечают за теплопотери?
2. Как толщина материала влияет на теплоизоляцию?
3. Какие факторы следует учитывать при выборе теплоизоляции для дома?

III. Инженерная задача «Проектирование электромобиля»

Компетенции: инженерное проектирование, экологическое мышление, оптимизация решений.

Задание: разработайте концепцию городского электромобиля.

Исходные данные:

- масса автомобиля (без батареи): 1200 кг;
- коэффициент аэродинамического сопротивления: 0,25;
- площадь лобового сечения: 2,2 м²;
- КПД электродвигателя: 95 %;
- удельная емкость батареи: 250 Вт·ч/кг;
- требуемый запас хода: 300 км.

Задачи:

1. Рассчитайте мощность двигателя:
 - для разгона до 100 км/ч за 8 секунд;
 - для движения в городском цикле;
 - для движения по трассе.
2. Определите необходимую емкость и массу батареи.
3. Рассчитайте энергопотребление при различных режимах движения.
4. Предложите способы увеличения запаса хода.

IV. Практикум «Акустика концертного зала»

Компетенции: акустический анализ, пространственное мышление, применение физики в искусстве.

Оборудование:

- смартфон с приложением для анализа звука;
- измерительная рулетка;
- различные материалы для acoustic-теста.

Задание: провести акустический анализ помещения и предложить способы улучшения его звуковых характеристик.

План исследования:

1. Измерьте основные параметры помещения:
 - время реверберации;
 - частотную характеристику;
 - уровень фонового шума.
2. Рассчитайте:
 - оптимальное время реверберации для разных жанров музыки;
 - необходимую площадь звукопоглощающих материалов;
 - расположение акустических панелей.
3. Предложите решения:
 - для устранения эха;
 - для оптимизации частотной характеристики;
 - для снижения внешних шумов.

V. Кейс «Прыжки с шестом»

Компетенции: биомеханический анализ, оптимизация параметров, моделирование движения.

Задание: проанализируйте физические аспекты прыжка с шестом и определите оптимальные параметры для достижения максимальной высоты.

Исходные данные:

- масса спортсмена: 75 кг;
- длина шеста: 5,2 м;
- начальная скорость разбега: 9,5 м/с;
- модуль упругости шеста: 70 ГПа.

Задачи:

1. Рассчитайте:
 - кинетическую энергию спортсмена при разбеге;
 - потенциальную энергию в верхней точке;
 - энергию упругой деформации шеста.
2. Определите оптимальный угол атаки шеста.
3. Проанализируйте влияние параметров шеста на результат.
4. Предложите рекомендации по технике прыжка.

VI. Лабораторное исследование «Изучение электромагнитных волн»

Проверяемые компетенции: экспериментальные навыки, техническая грамотность, анализ данных.

Оборудование:

- смартфон с приложением для измерения уровня электромагнитного излучения *Physics Toolbox Sensor Suite*;
- различные бытовые приборы;
- измерительная лента.

Задание: исследуйте уровень электромагнитного излучения от бытовых приборов.

План работы:

1. Измерьте фоновый уровень излучения.
2. Измерьте уровень излучения от различных приборов на разных расстояниях.
3. Постройте графики зависимости уровня излучения от расстояния.
4. Сравните результаты с санитарными нормами.

Дополнительные задания:

1. Рассчитайте безопасное расстояние для каждого прибора.
2. Предложите способы снижения воздействия электромагнитного излучения.
3. Составьте рекомендации по безопасному использованию бытовой техники.

VII. Междисциплинарный проект «Исследование шумового загрязнения с помощью смартфона»

Компетенции:

- структурный анализ: умение систематизировать и классифицировать данные; умение выделять ключевые факторы, влияющие на уровень шума;
- архитектурная физика: понимание распространения звуковых волн в помещениях; знание принципов акустики зданий; навыки работы с акустическими характеристиками помещений;
- проектное мышление: способность определять цели и планировать их достижение.

Задание: провести исследование уровня шумового загрязнения в различных зонах школы/района с использованием мобильных технологий и разработать рекомендации по его снижению.

Параметры проекта:

1. Продолжительность: 2–3 месяца.
2. Оборудование: смартфон с приложением Decibel X для измерения уровня шума.
3. Программное обеспечение: электронные таблицы, программы для визуализации данных.

4. Формат результата: исследовательская работа с картой шумового загрязнения.

5. Возрастная группа: 10–11 класс.

Задачи:

1. Теоретическая подготовка:

- изучить физические характеристики звука;
- исследовать нормы допустимого шума;
- освоить методики измерения уровня шума.

2. Технический этап:

- выбрать и протестировать приложение для измерения шума;
- определить контрольные точки измерений;
- разработать форму для сбора данных.

3. Исследовательский этап:

- провести серию измерений в разное время суток;
- собрать и систематизировать данные;
- создать карту шумового загрязнения.

4. Аналитический этап:

- обработать полученные данные;
- выявить зоны с превышением допустимого уровня шума;
- определить основные источники шумового загрязнения.

5. Практический этап:

- разработать рекомендации по снижению уровня шума;
- создать презентацию результатов исследования;
- подготовить доклад для защиты проекта.

Пример использования *Decibel X (iOS/Android)* для проекта:

1. Установка и калибровка.
2. Создание точек измерения на карте.
3. Проведение замеров (минимум 3 раза в день).
4. Экспорт данных в таблицу Excel.
5. Построение графиков и диаграмм.

Важно: перед началом измерений нужно провести калибровку приложения, сравнив его показания с профессиональным шумомером.

Таблица

Методические рекомендации по оцениванию учебных достижений учащихся

Критерии оценивания	Баллы		
	2	1	0
Полнота решения	Полное решение с учетом всех факторов	Частичное решение	Отсутствие решения

Правильность расчетов	Все расчеты верны	Есть незначительные ошибки	Существенные ошибки в расчетах
Обоснованность выводов	Выводы полностью обоснованы	Частичное обоснование	Отсутствие обоснования
Практическая применимость	Результаты имеют практическую ценность	Ограниченная применимость	Отсутствие практической ценности
Оформление работы	Четкое, структурированное представление	Есть недочеты в оформлении	Небрежное оформление

Максимальный балл за каждое задание – 10 баллов.

Компетентностно-ориентированный подход к оценке учебных достижений учащихся – это важный инструмент современного образования, который способствует развитию не только предметных знаний, но и ключевых навыков практического применения.

Переход к компетентностно-ориентированным средствам контроля должен быть постепенным и сопровождаться созданием банка заданий, соответствующих образовательным стандартам. Такой системный подход позволит объективно оценивать достижения учащихся, стимулировать их познавательную активность и содействовать формированию важных компетенций для успешной адаптации в современном мире.

Список литературы

1. Николаев П. Ю. и др. Лабораторные исследования в контексте компетентностного подхода // Физика в школе. – 2022. – № 1. – С. 23–29.
2. Павлова М. Я. Оценка ключевых компетенций на уроках физики // Педагогика и психология образования. – 2023. – № 4. – С. 67–74.
3. Соболев Н. Б. Использование контекстных задач в уроках физики // Современные технологии в образовании. – 2020. – № 3. – С. 12–17.
4. Федорова Н.В. Методические рекомендации по разработке контрольных заданий по физике. – СПб.: БГПУ, 2019.

НЕДОСТАТКИ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА КОМПЕТЕНТНОСТНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ

А. А. Железняк,

ст. преподаватель ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств им. А. Г. Рубинштейна»

Статья посвящена исследованию проблем, возникающих при применении современных образовательных технологий в деятельности педагога и обучающихся. Описаны достоинства и недостатки педагогических технологий в рамках компетентностно-деятельностного подхода в обучении менеджменту в музыкальной индустрии.

Ключевые слова: педагогические технологии, компетентностно-деятельностный подход в обучении, недостатки и проблемы, возникающие при внедрении современных образовательных технологий.

В современных условиях перед образовательными учреждениями стоит задача повышения качества образовательных услуг, направленных на расширение компетенций обучающихся. В связи с этим все больше образовательных учреждений внедряют инновационные методики и цифровые технологии в учебный процесс. Это включает использование интерактивных онлайн-платформ, электронных учебников, веб-конференций и других инструментов, которые делают обучение более доступным, интересным и эффективным.

В научной литературе нет универсального определения образовательной технологии. Об эффективности использования педагогических технологий писали в своих трудах такие отечественные ученые, как А. С. Макаренко, П. Я. Гальперин, И. П. Волков, А. Г. Ривин, П. М. Эрдниев, И. П. Раченко, Л. Я. Зорина, В. П. Беспалько, М. В. Кларин, И. Я. Лернер, М. В. Сластенин и др. Однако, несмотря на то, что тема является достаточно разработанной в научной и практической сфере, она остается актуальной и продолжает развиваться [3].

В соответствии с требованиями времени эффективный педагогический процесс должен включать в себя различные цифровые инструменты, онлайн-платформы, электронные ресурсы, виртуальные и дополненные реальности, а также системы дистанционного обучения и быть ориентированным на развитие у студентов не только теоретических знаний, но и практических навыков, умений и компетенций, которые могут быть использованы в реальной жизни. Такой компетентностно-деятельностный подход в обучении акцентирует внимание на том, что учащиеся должны быть подготовлены к решению конкретных задач, а не просто запоминать информацию. Однако с каждым из этих нововведений связаны свои ограничения и недостатки, которые

подвергаются исследованию и обсуждению. Большинство же педагогов считают, что для достижения наилучших результатов важно сочетать современные и традиционные подходы в образовании [1].

Современные образовательные технологии, несмотря на их преобладание, имеют ряд недостатков, которые влияют на качество образования и процесс обучения:

1. Проблемы с адаптацией к технологиям. Многие преподаватели не обладают достаточным опытом работы с цифровыми инструментами, что затрудняет использование онлайн-платформ, электронных учебников и других технологических решений. Это также связано с недостаточной подготовленностью педагогов к интеграции этих технологий в учебный процесс, что может привести к восприятию их как «нагрузки», а не как эффективного ресурса для обучения [3].

2. Зависимость от технологий. Часто использование образовательных технологий может привести к чрезмерной зависимости от цифровых платформ и устройств. Проблемы с техническими сбоями или недостаточным интернет-соединением могут повлиять на участие как студентов, так и преподавателей. Если такие технологии становятся основным инструментом обучения, это может привести к снижению внимания к традиционным методам, таким как чтение и письменные задания, а также снижению уровня вовлеченности студентов в процесс обучения.

3. Неравенство в доступе к технологиям. Не все студенты имеют равные возможности для доступа к современным образовательным технологиям [4]. Это особенно актуально в удаленных регионах, где проблемы с интернет-соединением или высокая стоимость устройств ограничивают доступ к ресурсам, которые являются неотъемлемой частью современных образовательных технологий.

4. Проблемы с мотивацией и взаимодействием. Использование онлайн-курсов и дистанционных форм обучения может снижать мотивацию студентов, поскольку такие формы обучения ограничивают возможности для личных встреч с преподавателями и сверстниками. Это может негативно сказаться на чувстве ответственности студентов и их вовлеченности в учебный процесс, особенно если они не получают достаточной обратной связи.

5. Перегрузка информацией. Так как цифровые технологии дают студентам доступ к огромному количеству информации, это может привести к информационной перегрузке. Студенты могут испытывать трудности с отбором качественных и релевантных материалов, что мешает усвоению знаний и развитию навыков критического мышления. В результате этого студенты могут фокусироваться на количестве информации, а не на ее качестве и глубине.

6. Проблемы с этикой и безопасностью, что включает защиту личных данных студентов, соблюдение авторских прав и предотвращение цифровых

угроз. Зависимость от технологий также может создать новые формы мошенничества, такие как использование программ для несанкционированного копирования материалов или обман при сдаче онлайн-экзаменов [3].

Использование новых образовательных технологий может привести к унификации методов обучения, что часто не учитывает культурные и образовательные традиции. Это может уменьшить значимость традиционных форм обучения, таких как групповая работа, дискуссии и активное участие студентов, что в свою очередь может снизить качество образовательного процесса. Важно, чтобы технологии были использованы с учетом специфики национальной и учебной культуры, чтобы сохранить индивидуальный подход в обучении.

В процессе преподавания предмета «Основы менеджмента в музыкальной индустрии» могут возникнуть ряд проблем, связанных с внедрением современных образовательных технологий и их влиянием на компетентностно-деятельностный подход в обучении [2]:

1. Кейс-метод с акцентом на музыкальных кейсах. Музыкальные кейсы могут быть очень разнообразными и часто включать в себя множество факторов – от маркетинга и менеджмента до правовых аспектов и культурных различий. Это может привести к следующей проблеме: сложность анализа; неоднозначность решений (несколько вариантов ответа могут быть одинаково правильными в зависимости от выбранной стратегии); необходимость высокого уровня подготовки преподавателей; профессиональная экспертиза (нужно обладать не только теоретическими знаниями, но и реальным опытом работы в музыкальной индустрии, чтобы правильно интерпретировать кейсы и направлять студентов); проблемы с подготовкой материалов (нехватка времени и усилий); применимость теоретических знаний к реальной практике; логистические и организационные проблемы; конфликты внутри команды; технологические и ресурсоемкие проблемы.

2. Использование интерактивных онлайн-курсов с участием профессионалов музыкальной индустрии в обучении может быть очень эффективным для студентов, однако в этом процессе могут возникнуть следующие проблемы: технические проблемы, нехватка личного контакта, ощущение недостатка личного общения с преподавателями и профессионалами индустрии, невозможность практической демонстрации, сложности в совместной работе [4].

3. Мастер-классы и вебинары с музыкантами и менеджерами. Эти мероприятия могут предоставлять обучающимся уникальную возможность общаться и учиться у успешных музыкантов и менеджеров, которые могут рассказывать о своем опыте, давать советы и отвечать на вопросы, однако студенты из-за разного уровня знаний и опыта могут испытывать трудности с восприятием информации на мастер-классе или вебинаре. Профессионалы из музыкальной индустрии, привыкшие к нестандартным методам работы,

могут использовать подходы, которые не всегда подходят для образовательных целей, они не адаптируют материал, а мнение обучающихся зависит от популярности спикеров.

4. Образовательные симуляции в музыкальной индустрии. Симуляции могут воссоздавать сценарии, связанные с управлением артистами, продажей билетов, организацией фестивалей и другими аспектами музыкального бизнеса, и тут могут возникнуть такие трудности, как необходимость в высококачественном оборудовании, технические сбои, подписки на платные платформы или специализированные программные продукты, сложность для понимания (особенно для студентов без технической подготовки), отсутствие связи с реальной практикой.

5. Обучающиеся могут участвовать в музыкальных сообществах и форумах для обмена опытом и советами с коллегами и профессионалами индустрии, однако и студенты, и преподаватели могут столкнуться с рисками утечки личных данных, если информация не защищена должным образом, так как платформы социальных медиа могут быть уязвимы для хакерских атак. Могут возникать ситуации, когда участники сообщества размещают неэтичный или оскорбительный контент, что может нарушить уважение и доверие между участниками. Часто встречаются недостоверные или фальшивые новости, что может привести к распространению неверной информации. В крупных онлайн-сообществах или группах может быть сложно задать вопросы преподавателям или другим участникам, а полученные ответы часто могут быть поверхностными или не совсем релевантными.

6. Проекты в реальной музыкальной среде – достаточно эффективный метод обучения менеджменту в музыкальной индустрии, включающий участие в практических проектах, таких как управление артистами, продвижение концертов или создание музыкальных мероприятий. Тут могут возникнуть сложности с финансированием, отсутствием реальных возможностей для внедрения, отсутствием профессиональной подготовки студентов.

7. Использование музыкальных аналитических инструментов маркетинга является важной частью успешного продвижения музыки и управления карьерой артистов в музыкальной индустрии. Однако следует отметить, что музыкальные аналитические инструменты зависят от больших объемов данных, собранных из различных источников (например, стриминговых сервисов, социальных сетей, продаж альбомов и билетов), и если эти данные неполные или искаженные, аналитика может дать ложные результаты, что ведет к неправильным выводам и неэффективным маркетинговым стратегиям. Разнообразие платформ и источников данных (например, Spotify, YouTube, Instagram, TikTok) может создавать сложности в синхронизации и объединении информации для комплексного анализа, и, чтобы правильно интерпретировать данные, необходимо иметь опыт и знание в области

аналитики и маркетинга, а для людей без специальных знаний в этой области может быть сложно извлечь полезную информацию из сложных отчетов и графиков, вследствие чего неправильная интерпретация данных может привести к неэффективным или даже ошибочным решениям [4].

Таким образом, компетентностно-деятельностный подход помогает обучающимся стать не просто носителями информации, а активными участниками образовательного процесса, готовыми к решению реальных задач. Существующие ограничения современных образовательных технологий в контексте преподавания «Основ менеджмента в музыкальной индустрии» мешают успешной реализации компетентностно-деятельностного подхода и требуют тщательной разработки стратегии внедрения инструментов, обеспечивающих их эффективное и равномерное использование в учебном процессе.

Список литературы

1. Байбородова Л. В. Общая характеристика технологий педагогической деятельности / Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова, А. П. Чернявская // Управление современной школой. Завуч. – 2013. – № 5. – С. 60–78.
2. Латипова З. М. Проблемы применения инновационных технологий в образовательном процессе // Молодой ученый. – 2016. – № 9. – С. 1133–1135.
3. Севастьянова Т. П. Проблемы использования современных технологий в учебно-образовательном процессе и пути их решения // Международный научный журнал «Вестник науки». – 2018. – № 7 (7). – С. 129–137.
4. Чурилов А. А. Современные технологии обучения в образовательных учреждениях // Молодой ученый. – 2012. – № 11. – С. 497–500.

КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ/СТУДЕНТОВ: ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ РАЗРАБОТКИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

С. В. Каримов,

*гл. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»,
руководитель начальной военной подготовки
ГОУ СПО «Училище олимпийского резерва», г. Тирасполь*

Актуальность выбранной темы обусловлена огромной практической востребованностью в педагогической среде компетентностно-ориентированных средств контроля для оценки общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Ключевые слова: Государственный стандарт образования, компетентностный подход, компетентностно-ориентированное задание, средства контроля учебных достижений обучающихся.

Сегодня основными принципами реформирования системы образования на всех его ступенях и уровнях выступают информатизация, усиление связи с реальной жизнедеятельностью обучающихся, практическая ориентированность образования. Методологическую основу для реализации названных принципов составляет компетентностный подход, под которым часто понимают процесс и результат формирования у обучающихся различных компетенций, трактуемых как совокупность знаний, умений, ценностных установок, необходимых для эффективного решения личностных и социально значимых проблем в определенных сферах деятельности [2].

С внедрением Государственных стандартов образования происходит переориентация оценки результата образования с понятий «подготовленность», «образованность» на понятия «компетенция», «компетентность» обучающихся.

Основным средством формирования компетентностей выступают компетентностно-ориентированные задания (далее КОЗ) – определяются как интегративная дидактическая единица содержания, технологии и мониторинга качества подготовки обучающихся. Таким образом, КОЗ включает в себя и концептуальную модель обучения, и средства оценивания качества подготовки обучаемых, формирования ключевых компетенций, направленных на умение применять полученные знания в различных жизненных ситуациях [5]. Применение таких заданий позволяет существенно изменить организацию учебного занятия через создание специально организованной деятельности обучаемых и создать тем самым условия и среду для самореализации и раскрытия творческих способностей обучаемых, организует

деятельность обучающихся за пределами учебной ситуации, а не требует воспроизведения ими заученного материала или отдельных действий [3].

В качестве основных можно выделить следующие типы КОЗ:

1. Предметные: в условии описана предметная проблемная ситуация, для решения которой требуется установление и использование широкого спектра связей предметного содержания, изучаемого в разных разделах дисциплины; в ходе анализа условия необходимо осмыслить информацию, представленную в разных формах; сконструировать способ решения. Полученный результат обеспечивает познавательную значимость решения и может быть использован при решении других задач (заданий).

2. Межпредметные: в условии описана ситуация на языке одной из предметных областей с явным или неявным использованием языка другой предметной области. Для решения нужно применять знания из соответствующих областей, требуется исследование условий с точки зрения выделенных предметных областей, а также поиск недостающих данных, причем решение и ответ могут зависеть от исходных данных, выбранных (найденных) обучаемыми.

3. Практические: в условии описана проблемная практическая ситуация, для разрешения которой нужно применять не только знания из разных предметных областей, но и приобретенные обучаемыми на практике, в повседневном опыте. При этом недостаточно задать только сюжетную фабулу, данные в такой задаче не должны быть оторваны от реальности. Например, потребительские цены, размеры деталей, технологические процессы должны соответствовать действительности.

КОЗ характеризуются следующими показателями:

- контекст, жизненность тематики заданий;
- деятельностный компонент, определены виды деятельности, на проверку которых направлено задание (на тот или иной аспект компетенции).

Для обеспечения условий проявления, а значит развития и диагностики компетентностей обучающихся, содержание КОЗ должно отвечать следующим требованиям:

а) формулировка задания или результат его решения должны представлять для обучающихся познавательную, профессиональную, общекультурную или социальную значимость, чтобы деятельность обучающихся в ходе его решения была мотивированной;

б) цель решения должна заключаться не столько в получении ответа, сколько в освоении нового знания (метода, способа решения, приема), с возможным переносом в другие аналогичные ситуации, в формировании личностных качеств обучающегося, необходимых высокопрофессиональному конкурентоспособному специалисту;

в) условие задания формулируется как проблема или проблемная ситуация, которую необходимо разрешить средствами определенной учебной

дисциплины (предметные КОЗ), разных учебных дисциплин (межпредметные КОЗ), с помощью знаний, приобретенных на практике (практические КОЗ), на которые нет явного указания в тексте задачи;

г) задание предполагает непредсказуемость действий обучаемого при выполнении задания, то есть способ выполнения задания не известен полностью или состоит из комбинации известных ему способов;

д) при решении могут быть использованы различные способы выполнения задания, допускается конкретизация, обобщение, введение дополнительных условий задания в зависимости от знаний и индивидуальных особенностей обучающегося;

е) информация в задании может быть избыточной, недостающей или противоречивой. Обучающийся должен отобрать необходимые ему для решения задачи данные или, в случае недостаточности, осуществить поиск дополнительной информации. При этом данные в задании могут быть представлены в различной форме: в виде рисунка, таблицы, схемы, диаграммы, графика, текста, видео и т. д.;

ж) в результате работы над КОЗ обучающиеся должны приобрести и продемонстрировать определенный набор знаний, умений, владений, личностных качеств;

з) полученный результат выполнения должен быть значим для обучающихся, поэтому необходимо явное или скрытое указание области применения результата.

КОЗ в полной своей структуре включает в себя следующие компоненты:

а) стимул погружает в контекст задания и мотивирует на его выполнение (отвечает на вопрос «Зачем я это делаю, для чего мне это надо?»);

б) задачная формулировка указывает на деятельность учащегося, необходимую для выполнения задания (Что я должен сделать, чтобы решить задание?);

в) источник информации содержит необходимый материал для успешного выполнения задания (С помощью чего я выполняю задание?);

г) бланк для выполнения задания нужен только в том случае, если задание предусматривает структурированный ответ, и должен фиксироваться на специальном выданном бланке;

д) инструмент оценивания представляет собой шкалу критериев и показателей модельного ответа.

Алгоритм создания КОЗ включает в себя: определение аспектов компетентности, подлежащих формированию или оценке; составление задачи на основе выбранного аспекта; поиск источников, позволяющих реализовать планируемую деятельность; формирование мотивов и стимулов; создание ключей или модельных ответов, шкал, бланков и инструкций к предъявлению результата решения задачи [1].

Следует отметить, что такие задания способствуют систематизации знаний на деятельностной практико-ориентированной основе, когда обучающиеся, осваивая универсальные способы деятельности, решают личностно-значимые проблемы с использованием предметных и межпредметных знаний.

Таким образом, использование КОЗ в образовательном процессе позволяет:

- развить мотивацию обучающихся к познанию окружающего мира, освоению социокультурной среды;

- научить последовательно осваивать интеллектуальные операции в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка;

- актуализировать предметные и межпредметные связи (знания, умения, способы действия) с целью решения практических проблем на деятельностной основе;

- вырабатывать партнерские отношения между воспитанниками и педагогами.

Использование компетентностно-ориентированных средств контроля учебных достижений обучающихся может значительно ускорить поворот процесса образования в сторону методологической и практической ориентированности и подготовку обучаемых к решению жизненных проблем, т. е. достижению ключевых компетентностей.

Список литературы

1. Акулова О. В., Писарева С. А., Пискунова Е. В. Конструирование ситуационных задач для оценки компетентности учащихся. – СПб.: КАРО, 2008. – 96 с.
2. Байденко В. И. Компетентностный подход к проектированию государственных образовательных стандартов образования (методологические и методические вопросы): метод. пособие. – М.: Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов, 2005.
3. Звонников В. И., Челышкова М. Б. Оценка качества результатов обучения при аттестации (компетентностный подход): учеб. пособие. – М.: Логос, 2012.
4. Михайлов В. А., Горев П. М., Утемов В. В. Научное творчество: Методы конструирования новых идей: учебное пособие. – Киров: Изд-во МЦИТО, 2014. – 94 с.
5. Устименко В. К. Методика технологического образования учащихся: вариативный подход: учеб. пособие. – М.: Социальный проект, 2009.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧЕРЕЗ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАЧИ В СООТВЕТСТВИИ С ГОСУДАРСТВЕННЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ СТАНДАРТАМИ

М. А. Криворученко,

гл. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье рассматривается проблема формирования функциональной грамотности у школьников через компетентностно-ориентированные задачи в соответствии с ГОС. Анализируются различные виды деятельности, способствующие развитию функциональной грамотности, такие как проектная деятельность, решение проблемных задач, дискуссии и дебаты, ролевые игры и исследовательская деятельность. Особое внимание уделяется роли цифровых инструментов и искусственного интеллекта в образовании. Приводятся примеры конкретных платформ и приложений, которые могут быть использованы для развития математической грамотности. Подчеркивается, что, несмотря на развитие технологий, важно сохранить логическую структуру и строгость изложения математики, а также связь математического образования с практикой и повседневной жизнью.

Ключевые слова: функциональная грамотность, компетенции, компетентностно-ориентированные задачи, математическое образование, активная деятельность, цифровые инструменты, практико-ориентированное обучение.

Математическое образование получают все школьники начиная с первого года обучения и до последнего класса. Само собой разумеется, что лишь небольшая часть обучающихся впоследствии станет сама развивать математику. Но применять математические методы и знания станут все. Поэтому важно, чтобы в процессе обучения математика возникала перед школьниками не только в качестве системы логических правил и дедуктивных доказательств, но и в качестве метода познания, средства решения вопросов практического характера. Школа должна открыть своим воспитанникам возможности математики в повседневной практике, использования ее в самых разнообразных ситуациях.

Во второй половине XX века началось активное обсуждение необходимости перехода от образования, ориентированного на знания, к образованию, ориентированному на развитие компетенций. Такие исследователи, как Дэвид Колб, Бенджамин Блум, Ноам Чомский, заложили основы компетентностного подхода, сформулировав идеи о том, что обучение должно быть направлено не только на передачу знаний, но и на развитие умений и навыков. Компетенции стали рассматриваться как более широкое понятие, включающее не только знания, но и умения, навыки и личностные качества, необходимые для успешной деятельности.

К концу XX – началу XXI века компетентностный подход стал все более популярным во многих странах мира, включая Россию. Разрабатывались новые образовательные стандарты, ориентированные на формирование ключевых компетенций. Вместе с этими стандартами стали появляться и первые упоминания о компетентностных заданиях как одном из инструментов для развития компетенций. Последние 10–15 лет компетентностные задания прочно вошли в педагогическую практику. Они активно используются в школах, вузах и других образовательных учреждениях. Разработаны различные методики создания и применения таких заданий.

Итак, компетентностные задания – это задания, направленные на оценку не только знаний, но и умений применять эти знания в различных жизненных ситуациях. Важно отметить, что понятие «компетентностные задания» продолжает развиваться. Ученые и педагоги разрабатывают новые подходы к их созданию и применению. Однако основная идея остается неизменной: компетентностные задания должны способствовать развитию у обучающихся не только знаний, но и умений, навыков и личностных качеств, необходимых для успешной жизни в современном обществе.

После Второй мировой войны, с развитием технологий и глобализацией, возникла потребность в более гибких и адаптивных навыках, выходящих за рамки традиционной грамотности (чтения, письма, счета). В 1957 году ЮНЕСКО впервые использовала термин «минимальная грамотность» и «функциональная грамотность», связывая их с умением применять базовые навыки в повседневной жизни. В 1965 году Всемирный конгресс министров просвещения в Тегеране закрепил понятие «функциональная грамотность» как совокупность умений читать и писать для решения житейских проблем.

С течением времени понятие «функциональная грамотность» расширялось и углублялось. В 1978 году ЮНЕСКО пересмотрело определение, включив в него способность продолжать учиться и развиваться. В конце XX – начале XXI века термин «функциональная грамотность» стал рассматриваться как основа для развития компетенций, необходимых для успешной жизни в современном обществе. Сегодня понятие стало многогранным, включающим не только чтение и письмо, но и математическую, цифровую, финансовую и другие виды грамотности.

Функциональная грамотность – широкое понятие, включающее в себя способность человека использовать все полученные знания и навыки для эффективного функционирования в обществе.

Математическая грамотность – способность человека применять математические знания для решения разнообразных проблем в реальной жизни, формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах [1]. Она включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов для описания, объяснения явлений.

Она помогает людям понять роль математики в мире, высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения, которые должны принимать конструктивные, активные и размышляющие граждане.

Но мало развивать только убеждения в ценности и силе математических методов. Для решения задач практики необходимо также привить любовь к таким применениям, а для этого необходимы первичные навыки. Очень важно, чтобы учащиеся видели прикладные возможности всех разделов математики и прочувствовали значение строгих логических рассуждений для всех видов деятельности. В этом направлении используют:

- задачи на финансовую грамотность (расчет бюджета, кредитов, инвестиций);
- задачи на анализ данных (чтение графиков, диаграмм, статистическая обработка информации);
- проекты, связанные с решением реальных проблем (например, оптимизация маршрута, расчет площади участка);
- связь с реальной жизнью: как математика используется в повседневной жизни, в различных профессиях и сферах деятельности.

Для реализации данных видов деятельности применимы следующие ресурсы для формирования математической, финансовой грамотности: сайт ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» (вкладки *Банк заданий*, *Математическая грамотность*, *Демонстрационные материалы*), сайт издательства «Просвещение», различные сборники заданий по формированию функциональной грамотности учащихся на уроках математики, электронный банк заданий функциональной грамотности.

Однако деятельность учащегося является краеугольным камнем в развитии функциональной грамотности. Это не просто пассивное усвоение информации, а активное участие в процессе обучения, где учащийся становится исследователем, творцом и решателем проблем.

Взаимосвязь познавательной и практической деятельности удовлетворяет запросы и тех, кто углубляется в процесс познания, и тех, кто стремится непосредственно видеть результат своих практических материализованных действий.

Деятельность обучающегося жизненно необходима для обучения в следующих аспектах:

1. *Практическое применение знаний.* Функциональная грамотность предполагает умение применять знания на практике. Через активную деятельность учащийся связывает теоретические знания с реальными жизненными ситуациями, что помогает лучше усвоить материал и понять его значимость.

2. *Развитие навыков критического мышления.* Решая различные задачи и проблемы, учащийся учится анализировать информацию, оценивать ее достоверность, делать выводы и принимать решения.

3. *Формирование умений работать с информацией.* В процессе деятельности учащийся осваивает различные способы поиска, обработки и анализа информации, что необходимо в современном информационном обществе.

4. *Развитие коммуникативных навыков.* Работая в группах и обсуждая задания, учащийся учится эффективно общаться, отстаивать свою точку зрения и сотрудничать с другими.

5. *Повышение мотивации.* Активная деятельность делает обучение более интересным и увлекательным, что повышает мотивацию учащихся и способствует более глубокому погружению в учебный материал.

Виды деятельности, способствующие развитию функциональной грамотности:

- проектная деятельность – позволяет учащимся самостоятельно планировать, организовывать и выполнять задания, развивая при этом исследовательские навыки, креативность и умение работать в команде;
- решение проблемных задач, – стимулирует поиск нестандартных решений, развивает логическое мышление и умение анализировать ситуацию;
- дискуссии и дебаты – способствуют развитию коммуникативных навыков, умения аргументировать свою точку зрения и уважать мнение других;
- ролевые игры – позволяют учащимся моделировать различные жизненные ситуации и принимать решения в нестандартных условиях;
- исследовательская деятельность – развивает навыки сбора, анализа и интерпретации данных, а также умение делать выводы на основе полученных результатов.

Условия для активной деятельности учащихся:

- 1) организация учебного процесса: использование интерактивных методов обучения, групповой работы, разнообразных заданий и материалов;
- 2) создание проблемных ситуаций: постановка перед учащимися задач, требующих поиска нестандартных решений;
- 3) предоставление возможности выбора: давая учащимся возможность выбирать темы для исследований, задания для выполнения, повышается их мотивация и ответственность;
- 4) создание поддерживающей атмосферы: создание условий, в которых учащиеся чувствуют себя комфортно и безопасно, что способствует их активному участию в учебном процессе.

Широкие возможности сегодня предоставляет искусственный интеллект (ИИ), например:

1. Julius AI – это передовой репетитор по математике, призванный помочь студентам и профессионалам с легкостью решать математические задачи.

2. Photomath – популярное мобильное приложение, которое способно распознавать рукописные уравнения, а не только печатный текст.

3. GeoGebra – это пакет интерактивного математического программного обеспечения, объединяющий геометрию, алгебру, электронные таблицы, графики, статистику и исчисление [3].

Интеграция ИИ в образовании открывает новые возможности как для обучающихся, так и для преподавателей. Эти передовые инструменты не только решают математические задачи, но и объясняют математические концепции способами, которые традиционные методы часто с трудом достигают. Предоставляя пошаговые решения, математические инструменты ИИ помогают учащимся понять основные принципы, лежащие в основе сложных уравнений и формул. Кроме того, визуальные представления и интерактивные элементы, предлагаемые многими из этих платформ, делают абстрактные математические концепции более осязаемыми и простыми для понимания.

4. Desmos – интерактивный онлайн-графический калькулятор и действия.

5. ПОМОЩИ – сложные математические задания с репетиторством.

6. Acadly – интеллектуальное обучение посредством математических игр [4].

Нередко приходится наблюдать стремление преподавателей передать учащимся как можно больше сведений, заставить их решить, как можно больше задач и примеров, и тем самым набить руку в применении тех или иных правил. Однако следует не набивать руку, а воспитывать разум. Нельзя забывать, что привычка познавать и мыслить несравненно важнее, чем сотни заученных правил, чем десятки выученных на зубок алгоритмов действий. Теперь одних формальных трафаретных знаний недостаточно, необходимо приобретать умение вникать в суть возникающих вопросов и глубоко самостоятельно мыслить. Основная цель обучения состоит не в том, чтобы набить голову правилами действий, а в том, чтобы превратить знания в орудие активного действия, приучить разум размышлять, а не только запоминать, воспитывать стремление самим искать пути решения даже тогда, когда задача не попадает под известные правила [2].

Например, существующий ИИ – помощник по математике «Яндекс.Репетитор» – лишь направляет решение учащегося, не предоставляя готовые решения [5].

Когда обучающийся переходит в профессиональное учебное заведение, содержание курса математики следует приблизить к интересам специальных дисциплин, приблизить, но не подчинить. Математика должна оставаться математикой, но в ней должно быть выделено прикладное начало, которое должно помочь решению специфических вопросов приобретаемой специальности. Например, рекомендуют вводить профессионально-ориентированное содержание или содержание прикладного модуля, объемом не менее 17 % от основного содержания.

На всех ступенях обучения следует учить так, чтобы возбуждать интерес к познанию окружающего нас мира, пытливость ума, стремление к самостоятель-

ному осмысливанию ситуаций и критической оценки предлагаемых подходов к решению стоящих перед обществом задач. Следовательно, чтобы полученные знания не оставались бесполезным грузом, а постоянно находились под рукой в готовности к использованию в актуальных делах. При таком подходе к делу неизбежно время от времени пересматривать как содержание обучения, так и его характер. Это особенно важно в наше время, когда объем научных знаний растет стремительно и научные знания находят быстрое использование в промышленности, сельском хозяйстве, транспорте и в быту.

Как уже было сказано, активная деятельность учащихся является неотъемлемой частью процесса развития функциональной грамотности. Она позволяет не только освоить необходимые знания и навыки, но и формирует у учащихся ключевые компетенции, необходимые для успешной жизни в современном мире.

Хотя различные приложения на основе ИИ приобрели популярность, важно помнить, что они должны дополнять, а не заменять традиционные методы обучения. Преподаватели могут использовать эти инструменты ИИ для создания более интересных планов уроков, удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся и предоставления индивидуальной поддержки. Объединив человеческий опыт с возможностями ИИ, мы можем создать более эффективную и инклюзивную среду обучения математике, которая поможет учащимся преодолевать математические трудности и развивать сильные математические навыки на будущее.

ИИ обладает огромным, по большей части нереализованным потенциалом для значительного улучшения преподавания и обучения математике в онлайн-среде, что наглядно демонстрируют эти разнообразные инструменты. Преимущества для учителей и учащихся огромны: от круглосуточного индивидуального адаптивного обучения до автоматизации выставления оценок. Продолжающееся быстрое развитие искусственного интеллекта, несомненно, откроет новые возможности для улучшения глобальной доступности, вовлеченности и эффективности превосходного виртуального математического образования.

Само собой разумеется, что приближение математического образования к практике ни в коем случае не должно означать превращение ее в служанку на побегушках. Она должна сохранять свою логическую структуру и строгость изложения, но вдобавок к этому следует выяснять происхождение ее задач из недр практики и иллюстрировать широкие возможности и силу математических методов для исследования естественно-научных и прикладных проблем.

Такой подход к математическому образованию позволит добиться того, что абстрактность математики станет восприниматься не как отход от задач практики и повседневной жизни, а как неизбежный прием изучения явлений реальной действительности с позиции свойственных им количественных закономерностей, присущих им логических связей и геометрических форм.

Список литературы

1. Ахметова К. П. Математическая грамотность. Часть 1. – Алматы, 2017. – 162 с.
2. Гнеденко Б. В. Математика и математическое образование в современном мире. – М.: Просвещение, 1985. – 192 с.
3. URL: <https://www.unite.ai/ru/best-ai-for-math-tools>
4. URL: <https://mpost.io/ru/top-ai-based-mathematics-learning-platforms-for-students>
5. URL: <https://education.yandex.ru/tutor/go>

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА – КЛЮЧ К КАЧЕСТВЕННОМУ УПРАВЛЕНИЮ

А. В. Стоян,

зам. директора по НМР,

учитель химии МОУ «Бендерская гимназия № 2»

В статье рассматривается опыт работы гимназии по совершенствованию внутришкольной системы мониторинга качества образовательного процесса и его важность для принятия управленческих решений, что создает условия для повышения уровня качества образования.

Ключевые слова: мониторинг образовательного процесса, качественное управление образованием, оценка эффективности, учебные достижения, анализ данных, обратная связь, результаты деятельности.

На сегодняшний день повышение качества образования становится одним из основных направлений развития любого государства. Эффективность работы любой школы и каждого участника образовательного процесса обеспечивается умением осуществлять аналитическую деятельность, т. е. анализировать свой труд. Еще Сухомлинский сказал: «Умейте осмыслить свой пройденный путь. Осмысление того, что уже сделано, – это большое духовное богатство».

Мониторинг образовательного процесса – это ключевой инструмент, который позволяет нам оценить качество образования, выявить проблемы и разработать стратегии для их решения. Мониторинг позволяет выявить проблемные области в образовательном процессе. Это могут быть слабые места в образовательной программе, недостаточное количество учебных материалов, проблемы с квалификацией преподавателей или другие аспекты, влияющие на качество образования. Выявление этих проблемных моментов является первым шагом к их устранению. Один из наиболее важных аспектов мониторинга образовательного процесса – это предоставление руководству

информации, необходимой для принятия обоснованных решений. Мониторинг образовательного процесса также создает открытую систему обратной связи между гимназией, учащимися и родителями. Это способствует улучшению коммуникации и вовлеченности всех заинтересованных сторон в процесс управления образованием [2].

Многие ученые отмечают важность мониторинга в управленческом цикле. Так, в работах А. С. Белкина образовательный мониторинг определяется как процесс непрерывного научно-прогностического слежения за состоянием, развитием педагогического процесса в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их достижения [1].

Наша гимназия привыкла работать в режиме стандартного внутришкольного контроля как вида управленческой деятельности. Внутренний мониторинг качества образования позволяет следить за тем, насколько успешно достигаются учебные цели и задачи, поставленные перед педагогическим коллективом. Мониторинг позволяет администрации гимназии понимать, какие изменения или же дополнительные ресурсы позволят более эффективно осуществлять управление учебным процессом. Прозрачность в системе мониторинга способствует улучшению взаимодействия с учащимися и родителями.

В итоге система внутреннего мониторинга качества образования в гимназии помогает не только улучшить образовательный процесс, но и подтвердить обязательства гимназии по обеспечению высокого уровня образования и соответствию стандартам. Цель реализации системы внутреннего мониторинга качества образования в гимназии – получить инструмент управления гимназией ради создания ситуации успеха выполнения образовательного заказа родителей, социума, государства. Был разработан и утвержден локальный акт гимназии «Положение о системе мониторинга качества образования МОУ „Бендерская гимназия № 2” в условиях реализации ГОС НОО, ГОС ООО и внедрении ГОС С(П)ОО».

Педагогический мониторинг в гимназии представлен двумя уровнями:

– *первый уровень (индивидуальный, персональный)* – осуществляют его учитель, классный руководитель ежедневно (это наблюдение, фиксирование динамики развития каждого обучающегося и классного коллектива в целом или по определенным направлениям);

– *второй уровень (внутригимназический)* осуществляет администрация гимназии (отслеживание динамики развития классов, параллелей и гимназии в целом по определенным критериям или комплексно по нескольким направлениям и во времени – по учебным четвертям, полугодиям и годам обучения).

Все цели и задачи педагогического мониторинга вытекают из анализа работы гимназии за прошедший учебный год. Программа внутреннего мониторинга качества образования в гимназии разработана с учетом принципов:

– объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования. Данные и оценки должны базироваться на фактах и конкретных показателях;

– целеполагания, мониторинг должен быть связан с конкретными целями и задачами гимназии. Это позволяет определять, что именно необходимо мониторить и какие показатели важны;

– открытости, прозрачности процедур оценки качества образования.

Результаты мониторинга должны быть доступны для всех заинтересованных сторон, включая администрацию, учителей, учащихся и родителей. Прозрачность данных способствует доверию и участию в улучшении процессов.

Мониторинг и оценка качества образования в гимназии проводится по следующим уровням и ступеням образования:

- 1) начальное общее образование;
- 2) основное общее образование;
- 3) среднее (полное) общее образование.

Для принятия правильных управленческих решений нужно определить и выбрать приемлемое сочетание форм, видов и способов мониторинга с учетом учебно-педагогической ситуации. Данные критерии внешней и внутренней оценки деятельности гимназии представляют собой продукт совместной работы администрации школы и педагогического коллектива. Получаемая от учителей-предметников, классных руководителей, руководителей кафедр информация представляется в виде графиков и диаграмм, становится более зримой. Анализ результатов направлен на принятие верного управленческого решения. Если при проведении тестирования, контрольных работ выявляются факты снижения показателей техники чтения, применения вычислительных навыков или других критериев, которые подвергаются проверке, то данная информация помогает определять первоочередные задачи в дальнейшей работе гимназии. Всегда остается вопрос: насколько объективно выставляются отметки? Для проведения такой работы желательно всегда использовать степень обученности по предмету, что используется в практике работы нашей гимназии. Мы взяли идею составления рейтинговых таблиц успеваемости обучающихся каждого класса за учебную четверть, год. Как правило, и у учителя-предметника, и у обучающегося возрастает мотивация к повышению уровня качества знаний. Безусловно, осуществляется контроль и со стороны администрации школы.

В рамках реализации ГОС ПМР важным являются мониторинговые исследования учебных и учебно-воспитательных достижений (УУД) учащихся. Важным аспектом мониторинга УУД является отслеживание развития навыков учащихся, личностное развитие учащихся. Мониторинг позволяет выявлять учащихся с особыми образовательными потребностями и помогает гимназии организовать работу для поддержки развития каждого учащегося.

В годовом плане гимназии спланировано проведение стартовых диагностических работ в каждой параллели. Тексты работ соответствуют требованиям Государственного образовательного стандарта, рассматриваются на заседании кафедр гимназии. Вводный мониторинг оформляется таблицей, анализируется результат выполнения заданий каждым учеником, процент выполнения заданий всеми обучающимися каждого класса. Итоговый мониторинг проводится в апреле. На основе анализа результатов планируется и ведется коррекционная работа в целом классе, а также индивидуальная работа с отдельными учениками в течение всего учебного года.

Администрация должна определить цели и ожидания от мониторинга. Необходима обратная связь с учителями об их профессиональном развитии (анкетирование) и поддержка в достижении целей. На основе анализа планируется методическая работа в гимназии. Внедрение рейтинга педагогов в гимназии является полезным инструментом для профессионального роста педагогов и повышения качества образования. Удовлетворенность родителей качеством образовательного процесса в гимназии играет важную роль в успехе и репутации гимназии. Это способствует укреплению связи между гимназией и семьей, доверия и сотрудничества в образовательной среде.

Результаты грамотно организованного мониторинга помогают получить довольно полную и объективную информацию о результатах учебного процесса в динамике, увидеть недочеты в знаниях и умениях обучающихся, сильные и слабые качества педагогов и др. [3]. Мониторинговые исследования обсуждаются на заседаниях педагогического совета, совещаниях при директоре и заседаниях методического совета гимназии; выясняются причины, проблемы, пути устранения, обсуждается, что изменить, какие резервы использовать.

Мониторинг предоставляет необходимые данные и информацию для принятия обоснованных управленческих решений. Эти решения могут касаться изменений в учебных программах, распределении ресурсов, адаптации методов обучения, обобщения и распространения опыта работы педагогического коллектива. Результаты оценки качества образования доводятся до сведения, обучающихся, учителей, родителей (законных представителей) через родительские собрания, заседания совета гимназии, заседания общешкольного родительского комитета, сайт гимназии.

Мониторинг способствует развитию культуры самооценки в гимназии, позволяет гимназии развиваться и соответствовать современным требованиям.

Список литературы

1. Белкин А. С. Педагогический мониторинг образовательного процесса. – Екатеринбург, 1998.
2. Довготько О. Н. Модель и система управления качеством образования общеобразовательной организации // Проблемы науки. – 2016. – № 2.
3. Попова Г. П., Размерова Г. А., Ремчукова И. Б. Мониторинг качества учебного процесса: принципы, анализ, планирование – Волгоград: Учитель, 2007.

ПРОЕКТНЫЕ И ИГРОВЫЕ МЕТОДИКИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ КАК СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

О. Д. Сыроватко,

учитель английского языка

МОУ «Средняя общеобразовательная
русско-молдавская школа № 7», г. Дубоссары

В статье рассматриваются проектные и игровые методы оценки знаний как эффективные средства контроля учебных достижений обучающихся на уроках английского языка. Анализируются их преимущества по сравнению с традиционными методами оценивания, а также влияние на развитие коммуникативных и когнитивных компетенций. Представлены конкретные примеры проектных заданий для школьников и студентов, а также чек-лист и схема оценивания, позволяющие объективно анализировать результаты работы учащихся.

Ключевые слова: компетентностный подход, контроль знаний, оценивание, учебные достижения, проектный метод, виды проектных заданий, игровой метод, английский язык.

Современное образование требует перехода от традиционных методов контроля знаний к **компетентностно-ориентированным формам оценки**, которые позволяют выявлять не только уровень владения теоретическим материалом, но и способность применять его на практике. Контроль следует рассматривать как измерение достижений, а не как подсчет ошибок. Контроль и оценивание результатов учебной деятельности учащихся должны выступать не как репрессивная мера, средство принуждения, источник возникновения сопротивления между учителем и учеником, а как стимул к учению, условие преодоления психологического барьера, источник радости учебного труда. **Проектные и игровые методы контроля** являются эффективным инструментом проверки учебных достижений, помогая развивать коммуникативные навыки и формируя активную позицию учащихся в образовательном процессе.

По мнению Д. Х. Дугласа, «оценка знаний должна быть аутентичной, моделировать реальные ситуации и обеспечивать многомерное измерение результатов обучения» [3]. Игровые и проектные методы отвечают этим требованиям, так как позволяют оценивать не только лингвистические знания, но и коммуникативные, когнитивные и социокультурные компетенции.

Проектная деятельность направлена на практическое применение языка в контексте реальных задач. Как отмечает Дж. Дьюи, «обучение через

деятельность развивает критическое мышление и повышает мотивацию» [4]. Проекты помогают учащимся:

- использовать изученный материал в реальных ситуациях;
- формировать исследовательские навыки;
- работать в команде;
- оценивать собственные достижения и делать выводы о прогрессе.

В зависимости от направленности выделяют следующие **виды проектных заданий**:

1. **Исследовательские проекты** – анализ актуальных проблем (например, «Экологические вызовы в Великобритании»), сбор информации, подготовка докладов и презентаций, постеров.

2. **Культурологические проекты** – создание виртуальных экскурсий по англоязычным странам, изучение традиций и праздников, создание мини-фильма о традициях разных стран.

3. **Литературные проекты** – анализ произведений на английском языке, инсценировка отрывков из книг, запись подкастов с обсуждением сюжетов.

4. **Проекты по созданию медиа-контента** – ведение англоязычного блога, создание инфографики, написание статей по актуальным темам.

При оценивании проектных работ важно учитывать языковую грамотность, креативность, соответствие заданной теме и уровень взаимодействия в группе. Для объективного контроля удобно использовать рейтинговые шкалы (rubrics), которые позволяют оценивать различные аспекты работы. Приведем один из вариантов **схемы оценки проектной работы** (табл. 1):

Таблица 1

Критерии оценки	Описание	Баллы (0–5)
Содержание (Content)	Соответствие теме, полнота и глубина раскрытия материала	__ / 5
Языковая грамотность (Language Accuracy)	Грамматическая правильность, соответствие лексике, орфографическая точность	__ / 5
Структура (Organization)	Логическая последовательность, четкость подачи информации, оформление	__ / 5
Креативность (Creativity)	Оригинальность идеи, нестандартный подход к выполнению задания	__ / 5
Работа в команде (Collaboration)	Равномерное распределение обязанностей, взаимодействие между участниками	__ / 5
Презентация (Presentation Skills)	Четкость речи, выразительность, использование вспомогательных материалов	__ / 5
Самостоятельность (Independence)	Минимальное вмешательство учителя в процесс работы	__ / 5

Общий балл: __/35.

(Шкала: 30–35 – отлично, 24–29 – хорошо, 18–23 – удовлетворительно, менее 18 – необходимо доработать.)

Наряду с проектными, игровые формы контроля стимулируют интерес к изучению языка и мотивируют учащихся применять знания в естественной среде. По мнению Л. С. Выготского, «игра является ведущей деятельностью в развитии личности ребенка» [1]. В игровом процессе учащиеся снимают языковой барьер, активизируют креативное мышление и развивают навыки самоконтроля.

Преимущества игровых методов контроля:

- повышают мотивацию и вовлеченность учащихся к изучению языка;
- формируют позитивный эмоциональный опыт;
- создают аутентичную коммуникативную среду;
- способствуют естественному усвоению грамматики и лексики;
- позволяют оценивать не только знания, но и практическое владение языком;
- учитывают разные стили обучения (визуальный, аудиальный, кинестетический).

Примерами игровых методов оценки являются:

1. Квесты и ролевые игры:

- «Airport Check-in» – учащиеся разыгрывают сценку регистрации на рейс, где один ученик – пассажир, а другой – сотрудник аэропорта;
- «Hotel Booking» – бронирование номера в гостинице с элементами импровизации.

2. Викторины и интеллектуальные игры:

- «Who Wants to Be a Millionaire?» – игра по типу знаменитого телешоу для повторения грамматики и лексики;
- «Jeopardy» – викторина, в которой участники выбирают категории и отвечают на вопросы разной сложности.

3. Дебаты и дискуссии:

- формат «Oxford Debates» – две команды отстаивают противоположные точки зрения по заданной теме (например, «Social Media Do More Harm Than Good»).

4. Деловые игры и симуляции:

- «Job Interview» – имитация собеседования на работу на английском языке, где один ученик – соискатель, а другой – рекрутер.

Игровая деятельность позволяет непринужденно проверять уровень языковой подготовки. Для оценки можно использовать наблюдение, самооценку и взаимную оценку. Для объективности оценивания можно использовать чек-листы, которые позволят ученикам и учителю фиксировать основные аспекты выполнения задания (грамматическая точность, беглость речи, соответствие коммуникативной ситуации). В качестве примера можно рассмотреть следующий **чек-лист оценки игровых заданий** (табл. 2):

Таблица 2

Критерий	Описание	✓ / ✗
Рольевое соответствие	Учащийся придерживается своей роли и выполняет ее в соответствии с заданием	
Грамматическая точность	Используются правильные грамматические конструкции	
Лексическая наполненность	В речи присутствует тематическая лексика	
Беглость речи	Ученик говорит уверенно, без долгих пауз	
Произношение	Произношение четкое и понятное	
Реакция на собеседника	Ученик отвечает на реплики партнера по игре, поддерживает диалог	
Креативность	Применяются нестандартные идеи, интересный подход к выполнению задания	
Завершенность задания	Ученик доводит ситуацию до логического завершения	

Ученики могут самостоятельно заполнять чек-листы, а затем обсуждать их с учителем, что способствует развитию навыков самооценки и рефлексии.

Проектные и игровые методы позволяют превратить процесс контроля знаний в увлекательное, творческое занятие, которое мотивирует учащихся к изучению английского языка. Они развивают навыки критического мышления, коммуникации и сотрудничества, помогая подготовить обучающихся к реальным ситуациям общения. Как утверждает Дж. Скривенер, «хороший контроль – это не проверка ради проверки, а инструмент, который помогает обучающимся двигаться вперед» [5].

Использование проектных и игровых методов в системе контроля знаний позволяет превратить оценивание из механического процесса в инструмент развития ключевых компетенций учащихся. Такие формы контроля помогают не только определить уровень владения языком, но и способствуют развитию аналитических, коммуникативных и творческих навыков. Внедрение данных методик в образовательный процесс делает обучение более эффективным и интересным.

Список литературы

1. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. – Москва: Эксмо, 2024.
2. Brown H. D. Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy. – Pearson Education, 2007.
3. Douglas D. Assessing Languages for Specific Purposes. – Cambridge University Press, 2000.
4. Dewey J. Democracy and Education. – The Pennsylvania State University, 2001.
5. Scrivener J. Learning Teaching. – Macmillan Education, 2005.

КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ РАЗРАБОТКИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

В. Д. Туман,

учитель биологии МОУ «Краснянская средняя
общеобразовательная школа», Слободзейский р-н

В статье рассматривается компетентностно-ориентированный подход к контролю учебных достижений обучающихся, а также эффективные практики разработки и использования соответствующих средств. Основное внимание уделено необходимости интеграции комплексных умений, включающих теоретические знания, практические навыки и личностные качества, в образовательный процесс. Представлены такие методы оценки, как портфолио, практико-ориентированные задания, проектная деятельность, ролевые игры и электронное обучение. Описаны эффективные практики, включая индивидуализацию обучения, междисциплинарный подход, предоставление обратной связи и самооценку. Статья подчеркивает важность сотрудничества между преподавателями и учениками для создания высококачественного образования, адаптированного к требованиям современного мира.

Ключевые слова: компетентностный подход, средства контроля, учебные достижения, эффективные практики, образовательные методы, портфолио, практико-ориентированные задания, проектная деятельность, ролевая игра, электронное обучение, междисциплинарный подход, обратная связь, самооценка, интеграция, образовательные траектории.

В условиях стремительно развивающегося мира система образования постоянно эволюционирует, стремясь соответствовать новым вызовам и потребностям общества. Современное обучение направлено не только на передачу знаний, но и на формирование у учащихся ключевых компетенций, позволяющих успешно адаптироваться в профессиональной среде и повседневной жизни [4]. Компетентностный подход становится неотъемлемой частью образовательного процесса, и с ним возникают новые методы и средства контроля учебных достижений. Данный подход направлен на оценку и развитие комплексных умений, способных интегрировать теоретические знания с практическими навыками и личностными качествами.

Однако внедрение и использование компетентностно-ориентированных средств контроля требует не только разработки соответствующих инструментов, но и понимания их роли в образовательном процессе. Рассмотрим эффективные практики разработки и использования таких средств, а также их влияние на учебные достижения обучающихся.

Компетентностный подход считается одним из ключевых направлений современной педагогики, ориентированным на развитие у обучающихся не только знаний, но и умений и навыков, которые они могут применять в реальной жизни. Среди основных положений данного подхода можно выделить:

1. Комплексный характер компетенций. Компетенции представляют собой интеграцию знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволяют эффективно решать задачи в различных жизненных ситуациях.

Компетенции можно разделить на следующие типы:

- когнитивные компетенции: включают знания и умения работать с информацией, анализировать, обобщать и применять теоретические знания на практике;
- функциональные компетенции: касаются выполнения конкретных задач и практической деятельности;
- социальные компетенции: связаны с умением работать в команде, коммуникативными навыками и межличностными взаимодействиями;
- личностные компетенции: включают мотивацию, личную ответственность, инициативность и самоорганизацию.

2. Ориентация на реальные жизненные и профессиональные ситуации. Компетентностный подход предполагает, что обучение должно быть тесно связано с реальной жизнью и профессиональной деятельностью. Это означает, что учебные задания и проекты должны быть максимально приближены к реальным условиям, чтобы учащиеся могли применить свои знания и навыки на практике.

3. Индивидуализация и адаптивность обучения. Важным элементом компетентностного подхода является учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Образовательные программы должны быть гибкими и адаптивными, чтобы учитывать разные уровни подготовки, интересы и потребности учеников. Это позволяет каждому обучающемуся развиваться в своем темпе и максимально эффективно использовать свои сильные стороны.

4. Активные и интерактивные методы обучения. Компетентностный подход требует применения активных и интерактивных методов обучения, таких как проектная деятельность, ролевые игры, симуляции и групповая работа. Эти методы способствуют развитию критического мышления, творческих способностей и умения работать в команде.

5. Оценка на основе компетенций. Традиционные методы оценки, такие как экзамены и тесты, должны быть дополнены новыми способами оценки, ориентированными на компетенции. Это может включать в себя портфолио, практико-ориентированные задания, самооценку и обратную связь. Данный подход позволяет объективно оценить уровень развития компетенций и выявить области, требующие дополнительного внимания.

6. Постоянное развитие и самообразование. Компетентностный подход акцентирует внимание на необходимости постоянного развития и самообразования. Обучающиеся должны быть мотивированы к тому, чтобы непрерывно улучшать свои знания и навыки, адаптироваться к изменениям в профессиональной сфере и развивать личностные качества [1].

Компетентностный подход представляет собой системный и целостный метод обучения, ориентированный на подготовку учеников к успешной и эффективной деятельности в условиях современного мира. Его реализация требует тесного взаимодействия между учителями, учениками, организациями образования, а также постоянного совершенствования образовательных программ и методов оценки.

В рамках реализации компетентностного подхода наиболее эффективными средствами контроля и оценки учебных достижений обучающихся являются: портфолио, практико-ориентированные задания, проектная деятельность, ролевые игры, кейс-методы.

Портфолио позволяет демонстрировать свои успехи, прогресс и результаты работы. В портфолио включаются разнообразные материалы: проекты, эссе, отчеты, фотографии и видео, которые отражают уровень развития компетенций [2].

Использование практико-ориентированных заданий способствует развитию критического мышления, аналитических навыков и умения принимать решения. Такие задания включают реальные или смоделированные ситуации, требующие применения знаний и навыков на практике [3].

Проектная деятельность позволяет интегрировать знания из разных областей, работать в команде и развивать навыки самоорганизации. Проекты могут быть индивидуальными или групповыми, что способствует развитию коммуникативных навыков и ответственности.

Ролевая игра и кейс-методы способствуют развитию коммуникативных навыков и умению работать в команде, анализировать ситуации и находить оптимальные решения. Ролевая игра позволяет ученикам примерить на себя различные роли и почувствовать ответственность за свои действия.

Современные технологии предоставляют широкие возможности для контроля учебных достижений. Онлайн-тестирование, интерактивные задания и симуляции позволяют получить объективные данные об уровне компетентности обучающихся.

При разработке компетентностно-ориентированных средств контроля учителям необходимо учитывать ряд методических рекомендаций:

1. Индивидуализация оценки. Компетентностный подход требует учета индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Это достигается через разработку индивидуальных образовательных траекторий и использование адаптивных методов оценки [5].

2. Междисциплинарный подход. Разработка средств контроля должна основываться на междисциплинарном подходе, что позволяет интегрировать знания и навыки из разных областей и применять их в комплексных ситуациях.

3. Развитие самооценки и обратной связи. Регулярная обратная связь помогает учащимся осознавать свои сильные и слабые стороны, корректировать образовательные траектории и повышать мотивацию к обучению. Развитие навыков самооценки способствует формированию рефлексии и ответственности за собственное обучение.

4. Коллаборация и обмен опытом. Включение обучающихся в процесс разработки средств контроля, сотрудничество с коллегами и обмен опытом позволяет создавать более эффективные и адекватные методы оценки.

Компетентностно-ориентированные средства контроля учебных достижений играют важную роль в формировании всесторонне развитой личности, способной решать сложные задачи и адаптироваться к изменяющимся условиям.

Эффективное использование этих средств способствует развитию критического мышления, аналитических навыков, коммуникативных способностей и других компетенций, необходимых для успешной профессиональной деятельности. Важно, чтобы педагоги и образовательные учреждения постоянно обменивались опытом и применяли лучшие практики, обеспечивая таким образом высокое качество образования.

Список литературы

1. Гусинский Э. Н., Исаев И. Ф. Компетентностный подход в образовании. – Санкт-Петербург: Деловой мир, 2005.
2. Кнышова Л. П., Артюхина А. И., Федотова Ю. М., Орехов С. Н., Матвеев С. В. Компетентностно-ориентированный контроль учебных достижений студентов медицинского вуза // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2017. – № 4. – С. 80–85.
3. Коршунова О. В. Компетентностно-ориентированные задания как средство достижения современных образовательных результатов // Концепт. – 2016. – Спецвыпуск № 01. – URL: <http://ekconcept.ru/2016/76002.htm>. – ISSN 2304-120X
4. Лебедев О. Е. Компетентностный подход в образовании // Школьные технологии. – 2004. – № 5. – С. 3–12.
5. Пономарев И. В., Селиверстов В. И. Компетентностный подход: методология и практика. – Новосибирск: НГТУ, 2016.

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

И. И. Червинская,
зам. директора по НМР,
учитель немецкого языка МОУ «Рыбницкая гимназия № 1»

В статье рассматриваются современные образовательные технологии, применяемые в преподавании немецкого языка в контексте реализации Государственных образовательных стандартов (ГОС). Описаны интерактивные и коммуникативные методы обучения, использование мультимедийных ресурсов и платформ, а также индивидуализация обучения и развитие критического мышления. Акцентируется внимание на смещении приоритетов от традиционного заучивания грамматики на практику языкознания через ролевые игры, проекты и дискуссии.

Ключевые слова: образовательные технологии, преподавание немецкого языка, интерактивность, коммуникативная направленность, проблемное обучение, работа в команде, мультимедийные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, социальные сети и платформы.

Задача администрации и педагогов школы – воспитание личности, способной к творческому мышлению и самостоятельности в принятии решений. Существенной помощью администрации и учителям является применение в своей работе новых педагогических технологий, основанных на сотрудничестве между субъектами образования [1].

Инновационные образовательные технологии в преподавании немецкого языка в условиях реализации ГОС – это не просто дань моде, а необходимость, продиктованная потребностями сегодняшнего дня. Интерактивность, коммуникативная направленность, проблемное обучение и работа в команде выходят на первый план.

Акцент смещается с заучивания грамматики на практическое применение знаний. Ролевые игры, проекты, дискуссии и презентации позволяют ученикам развивать языковые навыки в реальных коммуникативных ситуациях [3]. Применение технологий искусственного интеллекта для автоматической проверки заданий и персонализированного обучения также становится все более распространенным.

Важным аспектом выступает развитие критического мышления и умения работать с информацией. Учащиеся учатся анализировать аутентичные тексты, критически оценивать различные точки зрения и формировать

собственное мнение. Инновационные технологии предоставляют инструменты для поиска, обработки и систематизации информации на немецком языке, развивая навыки, необходимые для успешной учебы и профессиональной деятельности [2].

Кроме того, важную роль играет индивидуализация обучения. Благодаря цифровым платформам и интерактивным ресурсам преподаватель может адаптировать учебный материал к потребностям и интересам каждого ученика, где учащийся может развиваться в своем темпе.

Не стоит забывать и о роли преподавателя, который становится не просто источником знаний, а фасилитатором учебного процесса. Он руководит обсуждениями, помогает решать проблемы и создает атмосферу сотрудничества и взаимной поддержки. Новые технологии помогают ему эффективно организовывать учебный процесс и отслеживать прогресс каждого школьника.

Приведу примеры самых эффективных и популярных, на мой взгляд, современных образовательных технологий:

1. Интерактивные методы обучения: использование интерактивных досок, проекторов и специализированных приложений позволяет сделать обучение более увлекательным. Этот способ облегчает усвоение материала и активизирует участие ребят в уроке.

2. Электронные образовательные ресурсы: платформы для онлайн-обучения, такие как Moodle или Edmodo, дают возможность учителям организовывать курсы и предоставлять доступ к материалам в любое время. Сюда можно отнести и использование образовательных приложений для изучения языков (например, Duolingo, Babbel).

3. Мультимедийные технологии: включение аудио- и видеоматериалов помогает создать контекст для изучения языка. Фильмы, подкасты, музыкальные клипы и видеоуроки способствуют развитию навыков аудирования и восприятия на слух.

4. Игровые технологии: использование игровых методов, таких как ролевые игры или компьютерные игры, может существенно повысить мотивацию учащихся. Игры помогают развивать речевые навыки в непринужденной обстановке.

5. Проектная деятельность: реализация проектов на немецком языке способствует развитию навыков работы в команде, критического мышления и креативности. Ученики могут работать над исследовательскими или творческими проектами, создавая презентации, постеры или видеоролики.

6. Гибкое обучение: комбинирование очной и дистанционной форм обучения помогает адаптировать процесс под индивидуальные потребности учащихся. Это может включать онлайн-занятия, самостоятельное изучение материалов и обратную связь от учителя.

7. Проблемное обучение: этот метод позволяет ученикам самостоятельно находить решения в контексте реальных жизненных ситуаций, используя немецкий язык для обсуждения и аргументации.

8. Социальные сети и платформы: использование социальных медиаплатформ для общения на немецком языке (например, группы в Facebook, Telegram или WhatsApp) дает возможность практиковать язык в живом общении [2].

Внедрение данных технологий в образовательный процесс не только обогащает уроки, но и способствует повышению интереса ребят к изучению немецкого языка, улучшению их навыков и достижению поставленных образовательных целей, предусмотренных ГОС.

Список литературы

1. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные образовательные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2002.
2. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии ДОС. Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.
3. Смирнов И. Б. Актуальные вопросы преподавания немецкого языка в средней школе. – СПб., 2005.

РАЗДЕЛ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА РАЗНЫХ УРОВНЯХ ОБРАЗОВАНИЯ: СТАНОВЛЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА»

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ: ОПЫТ РАБОТЫ ГИМНАЗИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

Л. С. Арнаут,

заместитель директора по УВР,

учитель ОДНКНП, ИЗОиЧ МОУ «Рыбницкая гимназия № 1»;

Е. А. Медынская,

учитель музыки МОУ «Рыбницкая гимназия № 1»

В статье рассматривается роль исследовательской деятельности в образовательном процессе как эффективного инструмента для развития творческого потенциала учащихся и формирования их практических навыков. Автор делится опытом внедрения проектно-исследовательской работы на разных ступенях обучения, начиная с начальной школы, в условиях реализации ГОС.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, проектное обучение, научно-практическая конференция, творческий потенциал, начальная школа, образовательный процесс, междисциплинарный подход, взаимодействие учителя, ученика и родителей, развитие личности, публичное выступление.

ГОС предполагает создание гибкой системы специализированной подготовки учащихся, ориентированной на индивидуализацию обучения. Еще М. А. Данилов главным результатом образования называл не объем фактических знаний (вооружить которыми впрок на всю жизнь – абсурдная задача), а способность учащихся к их самостоятельному добыванию и применению как инструментария для дальнейшего познания и преобразования действительности, в том числе и самого себя.

Проектное мышление необходимо взрослым и детям. Его нужно специально пробуждать, планомерно развивать и заботливо культивировать. Сегодня даже для того, чтобы просто выжить, не говоря уже о том, чтобы вести

более или менее достойное человека существование, мы должны смело идти навстречу новому. То есть быть способными проектировать наше взаимодействие с непрестанно и непредсказуемо изменяющимся миром. Это означает, что нам необходимо учиться непрерывно и безостановочно [1].

Исследовательская деятельность – хороший источник познания и для учащихся, и для педагогов в рамках ГОС. Статистика говорит, что учащиеся запоминают только 10 % из того, что прочитали, 20 % из того, что услышали, а если они прочитали, услышали, провели исследование, то они запоминают до 90 % полученной информации.

Перед каждым учителем гимназии стоит вопрос, как же определить того самого учащегося, который займется исследовательской деятельностью. Надо учитывать, что учебной деятельностью можно заниматься и в урочное время по любому предмету, урок-исследование по определенной теме или домашнее задание, где вначале будет формулировка: «Исследуйте», «Выявите», «Определите» и т. д. Только в процессе самих занятий можно выявить учащихся, которым интересны исследования. И не важно, ученик отличник или хорошист. Есть ученики, которые не выделяются из общей массы, но им интересен сам процесс исследования, им интересно повысить свой уровень знаний по предмету. Таким образом, необходимо задавать всем учащимся темы исследования, что поможет выявить ученика, который действительно увлечен этим процессом.

Исследовательская деятельность развивает не только ученика, но и педагога для того, чтобы направить его в нужное русло. Учащиеся гимназии желают участвовать в учебно-исследовательской работе и принимают активное участие в научно-практических конференциях, конкурсах, различных проектах. Уже с 1 по 4 классы ученики посещают спецкурс «Юный исследователь», где знакомятся с основными этапами исследовательской работы. Цель спецкурса – создание условий для развития творческой личности, возможность самореализации, развитие авторской позиции юного исследователя.

Учащиеся 2–4 классов активно участвуют (раз в два года) в муниципальной конференции исследовательского общества учащихся «Шаг в науку». Как правило, в исследовательской работе участвуют все учащиеся класса, но только 28 % учащихся из класса выходят во второй тур конференции муниципального уровня. Учащиеся, которые не прошли отбор, дорабатывают свои исследования в течение двух лет и представляют исследования на всеобщее обозрение. Большее количество гимназистов выбирают темы работы технического, декоративного характера. Много учащихся участвуют в секциях «Человек и здоровый образ жизни» (рассказывают о своих увлечениях спортом, об особенностях питания, распорядке дня), «Биология» (рассказывают о своих домашних животных, особенностях породы, питания, ухода),

«Русский язык» (анализируют рекламный слоган, фразеологизмы в национальных культурах), «Культуроведение» (анализируют сказочных героев в английском и немецком языках, национальных героев молдавских и украинских сказок).

Особенно заслуживает внимание работа учащегося 3 класса Чарного Владимира на тему «Трансплантация. Вторая жизнь органов» в секции «Человек и здоровый образ жизни». Вова не только описал проблему трансплантации органов в Приднестровье, Молдове, России, но и на собственном примере доказал, что трансплантация является единственным методом лечения многих заболеваний жизненно важных органов. Она позволяет не только вылечить смертельный недуг, но и вернуть к полноценной жизни большинство пациентов. Мальчик – инвалид детства, состоит на учете с диагнозом «врожденный порок развития желчевыводящих путей», проведена операция – трансплантация печени от живого донора – матери. В апреле 2016 года в хирургическом отделении Научного центра трансплантологии и искусственных органов имени академика В. И. Шумакова (г. Москва) проведена операция по пересадке печени от живого донора – матери. Вова рассказал, что в центре Шумакова проведены четыре операции по трансплантации печени детям из Приднестровья. Вова ведет активный образ жизни, занимается спортивными танцами, футболом, распорядок дня и правильное здоровое питание играет для него очень важную роль. Работа была правильно структурирована, согласно Приложению к Приказу МУ «РУНО» от 18.10.2023 года № 01-03/861 «Положение о конференции исследовательского общества учащихся 2–4 классов „Шаг в науку“» [2]. Практическая часть была подкреплена собственной историей. Также в работе было интервью с врачом, Евой Михайловной Гудумак, специалистом по детской хирургии НИИ Охраны Здоровья Матери и Ребенка (Молдова), она поделилась сведениями о трансплантации органов, которые проходят в Молдове.

В сборе информации помогала не только руководитель, но и сами родители, которые внесли немаловажную роль в процессе работы. Родители записали интервью с врачом, вопросы были подготовлены руководителем. Мама Вовы поделилась анамнезом и своей историей, которая также вошла в работу. Юлия Вячеславовна являлась донором для своего сына. Она рассказала об особенностях операции по трансплантации печени. Помогла с презентацией, вместе с учителем психологически настраивала учащегося на успешную защиту, которая играет немаловажную роль в исследовании, а также поддерживала ребенка, когда он делал свой первый шаг в науку. Только совместная работа учителя – родителя – ученика могут выстроить отношение сотрудничества, равноправия, наладить диалог с родителями, а также с ребенком.

Главная роль учителя – увлечь в исследовании учащихся и родителей, вселить уверенность в свои силы. В процессе работы Вова раскрылся с другой

стороны не только для родителей, но и для учителя. Он помогал в выборе темы, участвовал в интервью, не боялся рассказать о своем заболевании, делился впечатлениями о пройденных испытаниях. Самое главное, что он настолько увлекся процессом работы, что уже не боялся поделиться своим исследованием, своей жизненной ситуацией перед одноклассниками на классном часе.

В МОУ «Рыбницкая гимназия № 1» с 2017 года проводится научно-исследовательская конференция учащихся 5–7 классов «Горизонты открытий». Для тех, кто впервые выступает, НПК являются точкой отсчета для дальнейшего развития. Здесь ребята оттачивают свое мастерство, получают советы, это дает возможность выступать уже на других уровнях.

Учащиеся 8–11 классов посещают лекции в школе «Малая академия гимназиста», где приобретают основы поисково-исследовательской деятельности не только в теории, но и на практике. Малая академия гимназистов основана при содействии педагогического состава рыбницкого филиала ПГУ им. Т. Г. Шевченко. Ежегодно с 2018 года ко Дню российской науки проводится конференция исследовательского общества учащихся Малой академии гимназистов, где ребята показывают свои знания и умения в различных областях: медицина, биология, химия, физика, математика, информатика, дизайн, немецкий язык, английский язык.

В гимназии в рамках проекта «Ресурсный центр» готовятся к печати сборники статей по материалам научно-практических конференций учащихся начальной школы «Юный ученый. Первые шаги в науку».

Нельзя забывать, что учитель является той путеводной звездой, которая ведет учащегося к успеху в исследовательской деятельности, но необходимо учитывать интересы учащихся и их инициативу.

Список литературы

1. Ямбург Е.А. Беспощадный учитель: педагогика non-fiction. – М.: Бослен, 2017.
2. Приложение к Приказу МУ «РУНО» от 18.10.2023 года № 01-03/861 «Положение о конференции исследовательского общества учащихся 2–4 классов „Шаг в науку“».

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Л. С. Арнаут,

вед. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье рассмотрена роль исследовательской деятельности в формировании патриотизма у школьников. Ключевое внимание уделено значению образовательного процесса в воспитании духовно-нравственных качеств учащихся в условиях реализации ГОС ООО. Раскрываются методы и подходы к организации исследовательской работы, включая проектную деятельность, которая способствует развитию чувства причастности к истории и культуре своей Родины.

Ключевые слова: ГОС ООО, исследовательская деятельность, патриотическое воспитание, духовно-нравственное развитие, проектная деятельность, образовательный процесс, исторические источники, гражданственность, школьное образование.

Патриотическое воспитание школьников всегда является одной из важнейших задач Государственного образовательного стандарта. Ведь именно возраст с 9 до 13 лет является благодатной почвой для развития священного чувства любви к Родине, именно в этом возрасте должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. И роль школы в этом процессе невозможно переоценить [5].

Цель образования на современном этапе – развитие личностных качеств учеников, их способностей, формирование активной, творческой жизненной позиции. Государственный образовательный стандарт определяет содержание исследовательской деятельности как умение обучающихся найти источник необходимой информации, приобретение опыта в выявлении проблематики исследования, обозначение личного отношения к объекту и результатам исследования, которое включает в себя рефлексивное мышление, эмоционально-нравственную оценку своей деятельности [2].

Согласно закону Приднестровской Молдавской Республики «Об образовании» и Государственному образовательному стандарту основного общего образования, базисом которого является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Приднестровья, процесс образования предполагает не только усвоение системы знаний, умений и навыков, но и процесс принятия личностью патриотических ценностей [1].

Кроме того, в национальной доктрине образования определена не только государственная политика в области образования, но и дан социальный заказ государства на воспитание человека с активной жизненной и профессиональной позицией, трудолюбивого и высоконравственного, патриота своей Родины, уважающего права и свободы личности, традиции и культуры других народов.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народа Приднестровья» направлен на познание школьниками своих «корней», воспитание причастности к истории предков, формирование неразрывной связи с предшествующими поколениями, что позволяет формировать патриотические чувства, которые являются необходимыми в настоящее время.

Знакомство в государственных и муниципальных общеобразовательных учреждениях с основами духовно-нравственной культуры призвано создать условия для интеллектуального, психического, духовного и нравственного развития обучающихся. Оно направлено на воспитание патриотизма и гражданственности, а также реализации личности ребенка в интересах общества и в соответствии с традициями многонационального народа Приднестровской Молдавской Республики, достижениями приднестровской и мировой культуры, что является одной из основных целей государственной политики в интересах обучающихся [3].

Перед каждым учителем стоит вопрос, как же определить того самого учащегося, который займется исследовательской деятельностью. Надо учитывать, что учебной деятельностью можно заниматься и в урочное время по любому предмету, урок-исследование по определенной теме или домашнее задание, где вначале будет формулировка: «Исследуйте», «Выявите», «Определите» и т.д. Только в процессе самих занятий можно выявить учащихся, которым интересны исследования. И не важно, ученик отличник или хорошист. Есть ученики, которые не очень выделяются из общей массы, но им интересен сам процесс исследования, им интересно повысить свой уровень знаний по предмету. Таким образом, необходимо задавать всем учащимся темы исследования, что поможет выявить ученика, который действительно увлечен этим процессом [4].

Есть учащиеся, которые желают участвовать в учебно-исследовательской работе по ОДНКНП и принимают активное участие в научно-практических конференциях, конкурсах, различных проектах. В МОУ «Рыбницкая гимназия № 1» с 2017 года проводится научно-исследовательская конференция учащихся 5–7 классов «Горизонты открытий». Для тех, кто впервые выступает, НПК являются точкой отсчета для дальнейшего развития. Здесь ребята оттачивают свое мастерство, получают советы, это дает возможность выступать уже на других уровнях.

На своих уроках по ОДНКНП предпочтение отдаю методам и приемам, побуждающим мыслить, рассуждать, искать. Одним из ведущих методов является самостоятельная работа учащихся над историческим источником. Активный, творческий характер изучению источников придают проблемные задания, постановка вопросов, требующих анализа материала, его оценки. В такой обстановке совершенствуется умение аргументировать свою точку зрения, выслушивать противоположные взгляды и относиться к ним терпимо, а главное, начать собственное исследование. Учащиеся учатся работать с разными видами исторических источников: официальные документы и статистические данные, свидетельства современников, очевидцев событий, простых людей, историков.

Работу с историческим источником организую начиная с 5 класса. С 6 класса проводится основная работа по вооружению учащихся определенными способами и методами исследовательской работы, и основное внимание уделяется работе с источником. Здесь учащиеся учатся выделять главную мысль, позицию автора, сравнивать разные по взглядам источники на один и тот же вопрос, комментировать документы с собственной точки зрения.

Учащимся 5-8 классов на уроках ОДНКНП была предложена работа над проектом «Дети войны», в которой они должны были собрать информацию о детях-подростках, переживших войну 1944 года на территории Рыбницы и Рыбницкого района, где 20–29 августа 1944 года проходила Ясско-Кишиневская операция (как жили дети в военные годы, что делали, как они помогали партизанам).

Участниками данного проекта стали учащиеся 5–8 классов, родители, учитель истории, учитель ОДНКНП. Под руководством педагогов и при помощи родителей ребята работали по предложенной теме и лично составленному плану действий. Все вместе ездили по селам Рыбницкого района – Гидирим, Красненькое, Ленино-Первомайск. Заходили к старейшим жителям города Рыбницы, которые помнят те страшные события.

По отобранному материалу была составлена работа «Дети войны». Самая главная цель – научить учащихся пользоваться историческими фактами для решения поставленных задач, видеть причинно-следственные связи в исторических событиях, познакомить с героями нашего края.

В ходе выполнения проекта ребята сделали следующее: продумывание маршрута, распределение ролей в группе (кто снимает, кто фотографирует), подготовка вопросов. Ребята все делали сами. Родители и учителя выступали в роли консультантов и наблюдателей. Учащиеся собирали информацию, анализировали, выбирали главное, собирали материал для портфолио проекта, сформулировали цели и задачи исследовательской деятельности, составили план реализации задач проектно-исследовательской деятельности. Выбрана форма и способы презентации результатов деятельности. Учитель

контролировал, как идет ход деятельности, по необходимости вносил корректировки. По составленному плану написан сценарий для видеофильма.

Один из самых важных этапов проектно-исследовательской деятельности – это презентация проекта. Он необходим для завершения работы. Именно этот этап в работе является решающим элементом.

При подготовке к выступлению Государственный образовательный стандарт и данный вид работы предполагает формирование самостоятельности обучающихся, однако, прежде чем предлагать учащимся самостоятельно выполнить ту или иную работу, необходимо научить его самостоятельно учиться, что, к сожалению, современные ученики не умеют. Нельзя забывать, что любая деятельность должна осуществляться под руководством учителя-наставника, который должен и способен скорректировать действия ученика.

Проект «Дети войны» позволил развить навыки самостоятельной исследовательской работы, исторического анализа и патриотического воспитания через осознание значимости подвига предыдущих поколений.

Педагогам в рамках ГОС ООО необходимо владеть конкретными инструментами и практическими навыками для эффективной организации исследовательской деятельности, способствующей формированию патриотических чувств у учащихся.

Список литературы

1. Закон Приднестровской Молдавской Республики от 27 июня 2003 года № 294-З-III «Об образовании» (САЗ 03-26) (в действующей редакции).
2. Арнаут Л. С. Иструктивно-методическое письмо о преподавании учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народа Приднестровья» в организациях образования, реализующих программы общего образования в 2023/24 учебном году. – Тирасполь: ИРОиПК, 2024.
3. Лукашенко Ж. В. Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках и во внеурочной деятельности (из опыта работы учителя). – Смоленск, 2013.
4. Ходякова Ю. А. Анализ понятия «патриотизм» // Аспирант и соискатель. – 2018. – № 3 (105). – С. 79–81.
5. Ямбург Е. А. Беспощадный учитель: педагогика non-fiction. – М.: Бослен, 2017. – 52 с.

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ

Н. В. Бабчинецкая,

вед. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В основу тезисов легли основные понятия научно-исследовательской и проектной деятельности, формы и этапы организации научно-исследовательской и проектной деятельности в организациях образования.

Ключевые слова: научно-исследовательская и проектная деятельность, ключевые компетентности, обязанности учителя.

Научно-исследовательская и проектная деятельность в школе является важным инструментом для формирования у учащихся ключевых компетенций, например, критическое мышление, способность к анализу и синтезу информации, умение решать задачи, а также повышает интерес к учебе и развивает творческие способности. На сегодняшний день это актуально в рамках образовательного процесса по предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ), где важными аспектами являются как теоретические знания, так и практическое применение полученных навыков в различных ситуациях.

Одной из форм организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность действий в определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели – решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде конечного продукта, – является проектная деятельность.

Рекомендуется следующая типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении:

- 1) **виды проектов:** информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный;
- 2) **содержание:** монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;
- 3) **количество участников:** индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс);
- 4) **длительность** (продолжительность) проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта;
- 5) **дидактическая цель:** ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и диф-

ференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр. [4].

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ: письменная работа (эссе, реферат и др.), творческая работа (представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др., материальный объект (макет), отчетные материалы (могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты) [4].

Учебно-исследовательская деятельность в зависимости от урочных и внеурочных занятий может иметь разные формы.

Рекомендуются следующие этапы организации научно-исследовательской деятельности:

1. Подготовительный этап

На этом этапе важно сформировать у школьников интерес к научной деятельности. Преподаватели ОБЖ могут проводить лекции или мастер-классы, посвященные теме научных исследований в области безопасности жизнедеятельности. Ученикам можно привести примеры успешных проектов.

2. Выбор темы и постановка цели проекта

На этом этапе школьникам можно предложить выбрать тему, которая будет соответствовать учебному плану и интересам учащихся. Это может быть исследование способов предотвращения чрезвычайных ситуаций, разработка рекомендаций по безопасному поведению в разных условиях, создание проектов по охране окружающей среды или улучшению условий жизни в школьной среде.

3. Сбор и анализ информации

Исследования в области ОБЖ требуют использования различных источников информации – от научных статей и книг до интервью с экспертами.

4. Разработка и презентация проекта

В процессе создания проекта учащиеся разрабатывают теоретическую и практическую часть. Это могут быть, например, макеты, инструкции, схемы или презентации, которые иллюстрируют решения поставленных задач. Ключевым моментом является работа над презентацией своего проекта: подготовка устного выступления, создание наглядных материалов, умение аргументировать свои выводы и решения.

5. Оценка результатов и обсуждение

Завершающим этапом является защита проекта, на которой учащиеся представляют результаты своей работы.

Необходимо помнить, что при организации научно-исследовательской и проектной деятельности огромная роль заключается в помощи преподавателя: в выборе темы и определении целей исследования, создание условий для критического мышления, формирование у школьников интереса к

исследовательской и проектной деятельности, в подготовке и проведении защиты проектов [1, с. 177–180].

Примерная тематика проектной и исследовательской деятельности по ОБЖ:

1. Проект «Риски природных бедствий в нашем регионе»

Ученики могут исследовать природные риски, с которыми возможно столкнуться в нашем регионе. В рамках проекта можно проводить опросы среди населения, изучать статистику природных катастроф и разрабатывать рекомендации для повышения устойчивости к таким событиям.

2. Исследование безопасности дорожного движения

Ученики могут анализировать состояние безопасности дорожного движения в своей местности, выявлять причины аварий и разрабатывать проекты по улучшению ситуации, например, создание дорожных знаков, информирующих о местах с повышенным риском.

3. Проект «Экологическая безопасность окружающей среды»

Учащиеся могут исследовать проблемы загрязнения окружающей среды и разрабатывать проекты по решению экологических проблем в своем районе или школе.

4. Исследование первого медицинского вмешательства в экстренных ситуациях

В рамках проекта школьники могут изучать методы оказания первой помощи в случае несчастных случаев, создавать памятки для людей, которые могут оказаться в подобных ситуациях.

Таким образом, научно-исследовательская и проектная деятельность в школе играет важную роль в формировании у школьников компетенций, необходимых для безопасности и устойчивости в современной жизни. Преподаватели ОБЖ, организуя такую деятельность, могут помочь учащимся не только осваивать теоретические знания, но и развивать практические навыки, которые пригодятся им в повседневной жизни. Развитие этих навыков способствует повышению уровня осведомленности школьников по вопросам безопасности, а также стимулирует их на активное и ответственное участие в улучшении окружающего мира.

Список литературы

1. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации // Народное образование. – 2000. – № 9.
2. Громыко Ю. В. Понятие и проект в теории развивающего образования В. В. Давыдова / Ю. В. Громыко. – М. : Педагогика-Пресс, 2000.
3. Круглова О.С. Технология проектного обучения // Завуч. – 1999. – № 6.
4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся: методические рекомендации / сост.: Т. М. Мильситова, О. Ю. Перкова [и др.] – Кемерово : изд-во МБОУ ДПО «Научно-методический центр», 2017.

Рекомендации для педагога при организации проектной и учебно-исследовательской деятельности

1. Стремиться развить в каждом ребенке его индивидуальные наклонности и способности.
2. Ориентироваться больше на процесс исследовательского поиска.
3. Учите выявлять связи между предметами, событиями и явлениями.
4. Учите детей способности добывать информацию, а также умениям анализировать, синтезировать и классифицировать получаемую ими информацию.
5. Не делайте за детей то, что они могут сделать самостоятельно.
6. Обучайте школьников анализу ситуаций и решению проблем исследования.
7. Оценивая, помните – лучше похвалить ни за что, чем ни за что критиковать.

Тезаурус проектной и учебно-исследовательской деятельности
(Большой энциклопедический словарь)

Термины	Содержание
Тема	Предмет описания, изображения, исследования и т. д.
Проблема	Сложный теоретический или практический вопрос, требующий изучения, разрешения. В науке – противоречивая ситуация, выступающая в виде противоположных позиций в объяснении каких-либо явлений, объектов, процессов и требующая адекватной теории для ее разрешения
Цель	Идеальное, мысленное предположение результата деятельности. Начинается с существительного: исследование, изучение, выявление
Задачи	Конкретизированные или более частные цели. Начинается с глагола: изучить, описать, установить, выяснить
Актуальность	Важность, значительность чего-либо в настоящее время
Гипотеза	Предположительное суждение о закономерной (причинной) связи явлений. Недоказанное утверждение, предположение или догадка. Гипотезу впоследствии или доказывают, превращая ее в установленный факт, или же опровергают, переводя в разряд ложных утверждений. Недоказанная и не опровергнутая гипотеза называется открытой проблемой
Объект исследования	Проблемное явление, порождающее ситуацию и избранное для изучения. Сфера, которую Вы для получения этого знания исследуете. На что направлена познавательная деятельность
Предмет исследования	Предмет исследования должен обладать узнаваемостью и поддаваться описанию. Предмет исследования более узкое понятие, чем объект. Он является частью, элементом объекта

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО
РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ
В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

А. Г. Баженова,
воспитатель МДОУ «Бендерский детский сад № 9»

В статье раскрывается роль проекта в развитии связной речи дошкольников с ОНР через участие в познавательной и коммуникативной деятельности.

Ключевые слова: проектная деятельность, связная речь, дошкольники, общее недоразвитие речи (ОНР), развитие речи, коммуникативные навыки, лексико-грамматический строй, игровые методы, наглядные методы, исследовательская деятельность, дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность, коллективные проекты.

Развитие связной речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (ОНР) является одной из ключевых задач коррекционной педагогики. Связная речь отражает сформированность мыслительных процессов и уровень речевого развития ребенка, а ее недостатки могут затруднять успешную социализацию и дальнейшее обучение.

Проектная деятельность, основанная на активном взаимодействии с окружающим миром, создает естественные условия для развития речи детей с ОНР. Включение ребенка в познавательно-коммуникативную деятельность через проекты помогает не только расширять его представления об окружающем мире, но и стимулировать развитие связной речи.

Дети с ОНР испытывают затруднения в построении связного высказывания, в понимании и употреблении сложных грамматических конструкций, а также в лексико-грамматическом оформлении речи. Традиционные методы развития речи могут не всегда быть достаточно эффективными, так как требуют дополнения практико-ориентированными и творческими формами работы. Проектная деятельность способствует развитию речи через непосредственное участие ребенка в познавательной и коммуникативной деятельности.

Связная речь – это способность выражать свои мысли логично, последовательно и грамматически правильно. У детей с общим недоразвитием речи наблюдаются специфические трудности в этом процессе.

К основным особенностям речевого развития старших дошкольников с ОНР можно отнести:

– недостаточный словарный запас – дети испытывают затруднения в подборе слов, в употреблении антонимов, синонимов, обобщающих понятий;

– нарушения грамматического строя речи – сложности в согласовании слов, построении сложноподчиненных предложений, использовании предлогов и окончаний;

– трудности в формировании связных высказываний – недостаточная способность к последовательному пересказу, трудности в описании событий и объектов;

– проблемы с логико-смысловым построением высказываний – детям сложно устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы;

– низкий уровень речевой инициативы – у детей с ОНР отмечается недостаточная мотивация к речевой активности, они часто ограничиваются односложными ответами;

– скудные выразительные средства – слабая интонационная выразительность, недостаточное использование жестов, мимики, пауз в речи.

Традиционные методы развития речи не всегда могут быть достаточно эффективными, так как требуют дополнения практико-ориентированными и творческими формами работы. Проектная деятельность способствует развитию речи через непосредственное участие ребенка в познавательной и коммуникативной деятельности.

В рамках проекта ребята получают новые знания, учатся применять их на практике, анализировать, делать выводы и представлять результаты. Проектная деятельность способствует формированию у дошкольников:

– фразовой и связной речи – дети учатся составлять рассказы, описывать события, объяснять явления окружающего мира;

– лексико-грамматических навыков – происходит активное обогащение словарного запаса, усвоение новых понятий и терминов;

– коммуникативных умений – развивается способность взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, правильно формулировать вопросы и отвечать на них;

– познавательной активности – ребенок лучше усваивает информацию, когда сам участвует в исследовательской деятельности;

– проектная деятельность в работе с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, должна основываться на методах, которые способствуют активному развитию всех компонентов связной речи;

– использование зрительных и тактильных опор помогает детям с ОНР лучше воспринимать информацию и активнее использовать речь;

– наблюдение за объектами природы, животными, процессами (например «Как изменяется погода?»);

– рассматривание картинок и иллюстраций с последующим описанием и составлением рассказов;

– моделирование (схемы, таблицы, пиктограммы) для организации рассказа или пересказа;

– создание предметно-развивающей среды, включающей дидактические материалы, макеты, тематические уголки.

Игра является ведущим видом деятельности дошкольников, поэтому игровые методы способствуют естественному развитию речи.

Сюжетно-ролевые игры («Магазин», «Поликлиника», «Путешествие в лес») стимулируют использование связных диалогов.

Дидактические игры («Что сначала, что потом?», «Кто где живет?») развивают умение строить логически последовательные высказывания.

Театрализованные игры (инсценировки сказок, разыгрывание сценок) способствуют развитию выразительной речи и интонации.

Для активного взаимодействия детей между собой и со взрослыми используются:

– беседы (о событиях дня, наблюдениях, сказках, мультфильмах);

– совместное обсуждение проблемных ситуаций («Что делать, если потерялся?»);

– работа в парах и группах (коллективное составление рассказов, устные мини-проекты);

– включение элементов исследования делает процесс познания мира увлекательным и мотивирующим;

– опытно-экспериментальная деятельность (наблюдение за ростом растений, изменение состояний воды, изучение свойств предметов);

– практическая деятельность (изготовление поделок и фотоколлажей, участие в коллективных творческих проектах);

– поисковая деятельность (поиск информации по определенной теме, сравнение, анализ).

Создание условий, требующих речевого взаимодействия:

1. «Что случилось?» – предложить ребенку объяснить ситуацию (например, «Почему ежик свернулся?»).

2. «Как это сделать?» – побуждать ребенка объяснять последовательность действий (например, «Как приготовить чай?»).

3. «Что будет, если...?» – развивать прогнозирование и причинно-следственные связи в речи.

Методы, предполагающие создание детьми чего-либо и последующую презентацию своих работ:

– создание коллективных книг (например, «Моя семья», «Мир животных», «Путешествия семьей по Приднестровью», «Профессии наших родителей»);

- оформление стенгазет и коллажей с комментариями детей;
- рассказ по серии картинок/фотографий с использованием алгоритмов построения связного текста.

Использование различных методов в проектной деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей с ОНР, делает процесс обучения интересным и эффективным. Методическая комбинация наглядных, игровых, коммуникативных и исследовательских подходов способствует успешному развитию связной речи и формированию у дошкольников способности выражать свои мысли логично, последовательно и грамматически правильно.

Проектная деятельность в дошкольном возрасте является эффективным средством развития связной речи у детей с ОНР. Она помогает ребенку не только обогатить словарный запас, улучшить грамматический строй речи и развить коммуникативные навыки, но и сделать процесс обучения увлекательным и познавательным. Включение проектного метода в коррекционно-развивающую работу с детьми с речевыми нарушениями способствует развитию правильной речи, успешной социализации и подготовке к школе.

Список литературы

1. Богомолова В. В. Развитие связной речи у дошкольников с ОНР. – М.: Просвещение, 2019.
2. Венгер Л. А., Запорожец А. В. Психология дошкольника. – М.: Академия, 2020.
3. Глухов В. П. Коррекционная педагогика: теория и практика. – СПб.: Питер, 2018.
4. Ефименкова Л. Н. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2017.
5. Крылова Н. Л. Проектная деятельность в детском саду. – М.: Айрис-Пресс, 2021.
6. Левина Р. Е. Общее недоразвитие речи у детей и его коррекция. – М.: Дрофа, 2016.
7. Леонтьев А. Н. Развитие речи в онтогенезе. – М.: Наука, 2015.
8. Новикова Т. А. Игровые методы развития связной речи у дошкольников. – Екатеринбург: У-Фактория, 2019.
9. Тумакова Л. А. Театрализованные игры как средство речевого развития детей с ОНР. – М.: Русское слово, 2018.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА КАК МЕТОД ПРОФИЛАКТИКИ ДИСГРАФИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

И. М. Безменова,

учитель-логопед МОУ «Бендерский детский сад № 9»

Статья посвящена актуальной проблеме коррекции дисграфии у дошкольников. В работе рассматриваются теоретические основы и практические аспекты применения проектной деятельности учителя-логопеда с детьми с нарушениями речи в качестве эффективного метода профилактики и коррекции данного нарушения. Особое внимание уделяется роли родителей в процессе коррекции, а также представлен подробный анализ конкретного проекта, реализованного в подготовительной к школе группе.

Ключевые слова: дисграфия, профилактика, проектная деятельность, дошкольное образование, коррекция, развитие речи, логопедия.

Дисграфия – это серьезная проблема современного дошкольного и младшего школьного образования, которая может существенно затруднить процесс обучения ребенка. Дисграфия – это комплексное нарушение, корни которого могут быть как биологическими, так как социальными. Незрелость центральной нервной системы играет важную роль: недостаточная сформированность зон мозга, ответственных за речь и письмо, может затруднять процесс овладения письменной речью. К биологическим причинам также относятся органические поражения мозга (последствия перенесенных заболеваний, травмы) и наследственная предрасположенность [2].

Социальные факторы, такие как недостаточная стимуляция речи в раннем детстве, ограниченный круг общения, эмоциональные проблемы, также могут способствовать развитию дисграфии. Кроме того, нарушения слуха и зрения осложняют процесс восприятия и воспроизведения звуков речи [6].

Важно отметить, что дисграфия часто сочетается с другими нарушениями развития, такими как дислексия, нарушения внимания и гиперактивность, задержка психического развития [4].

Ранняя профилактика дисграфии является наиболее эффективным способом предотвращения данного нарушения или может помочь значительно снизить риск возникновения этого расстройства в будущем. Профилактика нарушений письма должна проводиться с дошкольного возраста, особенно у детей с речевыми нарушениями [4].

Важными условиями предупреждения дисграфии является единая система коррекционного воздействия. Из опыта работы можно утверждать, что успешность коррекционной работы по профилактике дисграфии предпола-

гает участие в ней и родителей. Поэтому необходимо привлекать родителей в коррекционную работу по профилактике нарушений письма. Сотрудничество педагогов и родителей – залог успешной профилактики и коррекции дисграфии у детей дошкольного возраста.

Непрерывную связь с родителями осуществляю с помощью разнообразных форм работы: дни открытых дверей, открытые просмотры занятий, круглый стол, игротренинги, беседы, консультации. Но особенно интересны и эффективны в коррекционной работе детско-родительские проекты.

Проектная деятельность – это инновационный подход в дошкольном образовании, позволяющий создать условия для всестороннего развития ребенка и эффективно предупреждать такие нарушения письменной речи, как дисграфия.

Почему проектная деятельность эффективна в профилактике дисграфии?

1. Комплексный подход. Проектная деятельность позволяет развивать сразу несколько функций, необходимых для успешного овладения письмом: фонематический слух, звуковой анализ и синтез, мелкую моторику, пространственные представления, логическое мышление [1; 2; 4].

2. Мотивация. Участие в проекте повышает мотивацию детей, делает обучение более интересным и значимым [3; 6].

3. Самостоятельность. Проектная деятельность развивает у детей самостоятельность, инициативность, умение планировать и организовывать свою деятельность [5].

4. Творчество. Проекты стимулируют творческие способности детей, позволяют им проявить свою индивидуальность [1].

Идея использования проектной деятельности для профилактики дисграфии основана на работах отечественных и зарубежных психологов и педагогов:

1. Л. С. Выготский: теория о зоне ближайшего развития ребенка, которая предполагает, что ребенок может выполнить задание более сложного уровня при помощи взрослого или более опытного сверстника [2].

2. Д. Б. Эльконин: концепция ведущей деятельности, согласно которой в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра. Проектная деятельность органично вписывается в игровую деятельность детей [4].

3. А. Н. Леонтьев: теория деятельности, которая подчеркивает важность мотивации для достижения результата. Проектная деятельность позволяет создать для детей ситуацию успеха, что повышает их мотивацию к обучению [5; 6].

Проектная деятельность учителя-логопеда – это инновационный подход, позволяющий создать увлекательную и эффективную среду для развития речи и подготовки детей к обучению письму. Он позволяет объединить игру, творчество и обучение, что делает процесс более интересным и запоминающимся для детей.

Из собственного опыта работы с детьми я убедилась, что проектная деятельность – это ключ к успеху в профилактике дисграфии. Видя, как дети с увлечением погружаются в создание своих проектов, как они развивают речь, мышление и мелкую моторику, я понимаю, насколько важен этот подход.

С целью профилактики дисграфии был разработан и реализован детско-родительский проект «Волшебная мастерская» в подготовительной к школе группе.

Детско-родительский проект «Волшебная мастерская»

Паспорт проекта

Тип проекта: творческий.

Цель проекта: закрепление зрительного образа буквы.

Задачи:

– для родителей:

- 1) формировать информационную готовность к логопедической работе;
- 2) формировать эмоциональный контакт между родителями и детьми;
- 3) активизировать педагогический потенциал родителей;

– для детей:

- 1) развитие сенсомоторной сферы;
- 2) развивать творческое воображение, мышление;
- 3) развитие зрительного восприятия, расширение зрительной памяти;
- 4) формирование пространственных представлений, речевых обозначений зрительно-пространственных отношений;

– для логопеда: вовлечь детей и взрослых в развивающий и творческий процесс, который возможен только при плодотворном общении и сотрудничестве его участников.

Участники проекта: руководитель проекта – Безменова И. М.; дети подготовительной к школе группы; родители.

Этапы реализации проекта:

1. *Подготовительный этап:* сбор информации о различных техниках создания букв; подбор материалов и инструментов; разработка плана занятий.

2. *Основной этап:*

- работа с детьми по подготовке детей к обучению элементам грамоты (согласно плану) и индивидуальная работа с детьми, которым нужна помощь;
- совместная деятельность детей и родителей по изготовлению букв (пластилин, соленое тесто, природные материалы, ткань и др.);
- индивидуальные и подгрупповые занятия для родителей с целью обучения приемам профилактики письма;
- в процессе реализации проекта проводятся сезонные выставки, различные игры с обычными и необычными буквами дома, в группе детского сада («Подбери букву», «Узнай букву на ощупь» и др.).

3. *Заключительный этап*: презентация результатов проекта; оформление выставки работ детей.

Формы организации проекта: родительское собрание; совместные занятия родителей с детьми; наглядно-информационные формы; выставка; презентация проекта.

В результате работы над проектом было организовано родительское собрание с тем, чтобы объяснить им смысл проекта; выставка литературы; папка-передвижка в родительский уголок. Работа родителей с детьми. Открытые логопедические занятия с привлечением родителей на материале букв, сделанных дома.

В ходе проекта у детей развиваются все стороны речи, активизируется воображение; происходит творческое взаимодействие родителей, детей и педагогов. Проект «Волшебная мастерская» является актуальным и перспективным направлением в профилактике дисграфии у дошкольников. Реализация проекта позволит создать условия для всестороннего развития личности ребенка и повысить его готовность к школьному обучению.

Таким образом, проектная деятельность – это не просто метод обучения, а комплексный подход к развитию ребенка, который позволяет эффективно предупреждать и корректировать дисграфию. Объединяя творческие, исследовательские и игровые элементы, проекты способствуют развитию фонематического слуха, мелкой моторики, пространственных представлений и других навыков, необходимых для успешного овладения письмом. Однако важно помнить, что проектная деятельность должна быть частью комплексной системы коррекционно-развивающей работы.

Список литературы

1. Богин Г. А. Основы педагогики: развитие детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2002.
2. Выготский Л. С. Психология развития ребенка. – М.: Педагогика, 1984.
3. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия: учебное пособие для логопедов. – М.: Владос, 1999.
4. Запорожец А. В. Развитие речи в детском возрасте. – Л.: Наука, 1965.
5. Селье Г. Психология и педагогика раннего детства. – СПб.: Речь, 2003.
6. Эльконин Д. Б. Психология обучения младшего школьника. – М.: Просвещение, 1974.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

О. С. Белоконов,

ст. преподаватель кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье рассматриваются вопросы научно-исследовательской работы студентов, компоненты и функции научно-исследовательской работы; выделяются виды и формы научно-исследовательской работы в учебное и внеучебное время.

Ключевые слова: научно-исследовательская работа, компоненты научно-исследовательской работы, функции научно-исследовательской работы, виды и формы научно-исследовательской работы.

Научно-исследовательская деятельность студентов в высших учебных заведениях (вузах) занимает важное место в образовательном процессе. Она способствует углублению знаний, а также формирует навыки самостоятельного поиска информации, анализа и критического мышления. В условиях современного мира, где знания устаревают с каждым днем, умение проводить исследования становится ключевым для успешной профессиональной карьеры. Цель данной статьи – рассмотреть виды научно-исследовательской деятельности студентов, выявить проблемы и перспективы развития научно-исследовательской деятельности студентов вуза.

Научно-исследовательская деятельность студентов включает в себя систематическую работу по получению новых знаний, разработке новых технологий и решению актуальных проблем. В зависимости от целей и задач научно-исследовательская деятельность может быть разделена на несколько видов [1]:

- фундаментальные исследования направлены на расширение теоретических знаний в различных областях науки. Они чаще всего проводятся в университетах и научных институтах. Например, студенты могут заниматься исследованиями в области физики, химии или биологии, изучая основные законы природы или свойства веществ;

- прикладные исследования сосредоточены на решении конкретных практических задач. Эти исследования часто имеют коммерческую направленность и могут быть связаны с разработкой новых технологий или продуктов. Например, студенты инженерных специальностей могут разрабатывать новые материалы для строительства или создавать прототипы устройств;

- экспериментальные работы включают в себя практическое проведение экспериментов и тестов для проверки гипотез или теорий. Это может быть как лабораторная работа, так и полевые исследования. Студенты биологических

наук могут проводить эксперименты по изучению поведения животных в естественной среде обитания.

Научно-исследовательская деятельность играет важную роль в образовательном процессе по нескольким причинам [2]:

1. Формирование исследовательских навыков. Участие в научно-исследовательской деятельности помогает студентам развивать навыки поиска информации, анализа данных и критического мышления. Эти навыки являются необходимыми для успешной профессиональной деятельности. Например, студенты учатся формулировать исследовательские вопросы, разрабатывать гипотезы и проводить анализ данных.

2. Связь теории с практикой. Научно-исследовательская деятельность позволяет студентам применять теоретические знания на практике, что значительно повышает качество образования. Студенты учатся не только усваивать информацию, но и использовать ее для решения реальных проблем. Это особенно важно в таких областях, как медицина, инженерия и экология.

3. Подготовка к профессиональной деятельности. Участие в научно-исследовательской деятельности способствует формированию у студентов профессиональных компетенций, необходимых для работы в выбранной области. Это может включать навыки работы в команде, управления проектами и коммуникации. Например, работа над совместными проектами учит студентов эффективно взаимодействовать друг с другом и распределять обязанности.

4. Развитие творческого мышления. Научно-исследовательская деятельность стимулирует студентов к поиску нестандартных решений и инновационных идей, что является важным аспектом в любой профессиональной сфере. Студенты могут разрабатывать новые продукты или технологии, которые могут изменить существующие подходы в их области.

Организация научно-исследовательской деятельности в вузах может осуществляться через различные формы:

- научные кружки – это форма объединения студентов, интересующихся определенной областью науки. В научных кружках студенты могут обмениваться идеями, обсуждать исследования и проводить совместные проекты. Например, кружок по экологии может заниматься вопросами устойчивого развития и защиты окружающей среды. В ГОУ «ПГУ им. Т. Г. Шевченко» по итогам за 2024 год функционирует около 120 студенческих научных кружков, в которых занимаются научно-исследовательской деятельностью около 1500 студентов;

- конференции – участие в научных конференциях позволяет студентам представить свои исследования, получить обратную связь от коллег и экспертов, а также установить профессиональные контакты. На таких мероприятиях студенты могут обмениваться опытом с учеными и практиками из других вузов и стран. Например, в ГОУ «ПГУ им. Т. Г. Шевченко» ежегодно в апреле проводятся студенческие конференции, в которых принимают участие не только студенты вуза, но учащиеся старших классов;

- исследовательские проекты – многие вузы предлагают студентам возможность участвовать в исследовательских проектах, которые могут быть как внутренними (в рамках университета), так и внешними (в сотрудничестве с научными учреждениями или промышленностью). Например, студенты могут участвовать в проектах по разработке новых медицинских технологий совместно с больницами или научными институтами. Например, в ГОУ «ПГУ им. Т. Г. Шевченко» все студенты IV курса принимают участие в научно-исследовательской работе выпускающей кафедры. Итогом такой деятельности является защита научно-исследовательской работы;

- гранты и конкурсы – студенты могут участвовать в различных грантах и конкурсах на лучшие научные работы. Это не только дает возможность получить финансирование для исследований, но и способствует повышению мотивации. Успешные проекты могут быть представлены на национальных или международных конкурсах. В Приднестровской Молдавской Республике государство поддерживает молодых ученых грантами, которые могут получить аспиранты и магистранты не только ГОУ «ПГУ им. Т. Г. Шевченко», но и других вузов республики (Указ Президента ПМР от 21 января 2021 года № 9 «Положение о грантах Президента Приднестровской Молдавской Республики»).

В нашей республике составной частью научной деятельности ГОУ «ПГУ им. Т. Г. Шевченко» является научно-исследовательская деятельность студентов (НИДС), основными формами организации которой являются научные кружки, научные семинары, научно-практические конференции. В научных кружках научно-исследовательскую работу осуществляют 25 % студентов очной формы обучения. Ежегодно в апреле проводится университетская студенческая научная конференция, на которой подводятся итоги НИДС за учебный год и выделяются лучшие студенческие работы. Лучшие работы издаются в ежегодном электронном издании «Материалы итоговой (ежегодной) научной студенческой конференции Приднестровского государственного университета им. Т. Г. Шевченко по итогам НИР». В ГОУ «ПГУ им. Т. Г. Шевченко» функционирует около 15 научных школ, в работе которых участвуют студенты очной и заочной форм обучения.

Также в университете издается научный журнал «Вестник Приднестровского университета», включающий три серии: гуманитарные науки; медико-биологические и химические науки; физико-математические и технические науки, экономика и управление. С апреля 2016 года журнал включен в электронную библиографическую базу данных публикаций российских авторов (РИНЦ). В настоящее время также выходят в свет журналы «Наука и практика: Вестник Приднестровского научного центра Российской академии образования» (с 2020 года журнал включен в РИНЦ) и «Общественная мысль Приднестровья», которые соответственно являются изданиями факультета педагогики и психологии и института государственного управления, права

и социально-гуманитарных наук. Научно-информационно-библиотечный центр университета является самым крупным в республике – его книжный фонд насчитывает более 1 миллиона экземпляров. Активную исследовательскую и просветительскую работу ведут музеи университета: музей истории ПГУ им. Т. Г. Шевченко, музей археологии Поднестровья, зоологический музей, геолого-палеонтологический музей.

Несмотря на значимость научно-исследовательской деятельности студентов в вузе, обучающиеся часто сталкиваются с рядом проблем [3]:

1) недостаток времени. Многие студенты испытывают нехватку времени из-за учебной нагрузки. Баланс между учебной, работой и личной жизнью может быть сложным, что затрудняет участие в научно-исследовательской деятельности. Это может привести к тому, что студенты не успевают завершить свои исследовательские проекты или не могут уделить им достаточное внимание;

2) отсутствие мотивации. Некоторые студенты не видят непосредственной связи между научно-исследовательской деятельностью и своей будущей карьерой, что может привести к отсутствию интереса к исследовательской деятельности. Это особенно актуально для студентов, которые не планируют продолжать свою карьеру в академической среде;

3) ограниченные ресурсы. Доступ к научной литературе, лабораториям и оборудованию часто ограничен. Это может стать серьезным препятствием для проведения качественных исследований. В некоторых случаях студенты вынуждены использовать устаревшее оборудование или недостаточно современные методики;

4) недостаток поддержки со стороны преподавателей. В некоторых случаях студенты не получают достаточной поддержки от научных руководителей или преподавателей, что может снизить качество их работы. Это может быть связано с высокой нагрузкой на преподавателей или недостатком времени для индивидуальных консультаций со студентами.

Существуют множество примеров успешных проектов студентов, которые внесли значительный вклад в науку и общество. В экологических исследованиях студенты проводят исследования, связанные с охраной окружающей среды, изучают влияние загрязнения на экосистемы. Например, проект по мониторингу качества воды в местных водоемах может привести к разработке рекомендаций по улучшению состояния водоемов. В медицинских исследованиях студенты медицинского факультета старших курсов участвуют в разработке новых методов лечения, что способствует развитию медицины. В инженерно-технических разработках студенты соответствующих специальностей разрабатывают новые программные продукты, технологии, устройства, которые находят применение в промышленности.

С развитием технологий открываются новые возможности для научно-исследовательской деятельности. Цифровизация образования требует

использования онлайн-платформ для совместной работы над проектами, что позволяет студентам из разных вузов сотрудничать друг с другом. Это создает возможность для обмена опытом и знаниями на международном уровне. Международное сотрудничество позволяет студентам участвовать в международных проектах и обменах, что способствует расширению их кругозора и получению нового опыта. Например, программы обмена позволяют студентам работать над общими проектами с зарубежными коллегами. Инновационные методы исследований, такие как искусственный интеллект и большие данные, открывают новые горизонты для исследований и позволяют решать более сложные задачи. Студенты могут использовать современные инструменты для анализа данных и моделирования процессов.

Для повышения эффективности научно-исследовательской деятельности среди студентов можно предложить следующие рекомендации [4]:

1. Создание условий для участия в научно-исследовательской деятельности – вузы должны обеспечить студентам доступ к необходимым ресурсам – библиотекам, лабораториям и оборудованию, что позволит им проводить качественные исследования.

2. Поддержка со стороны преподавателей – необходимо обеспечить активное участие профессорско-преподавательского состава в научной деятельности студентов – проводить регулярные консультации и семинары, направленные на развитие исследовательских навыков.

3. Поощрение участия в конкурсах и грантах – вузы могут помимо конференций и семинаров организовывать внутренние конкурсы на лучшие научные работы с целью стимулирования интереса студентов к научно-исследовательской деятельности.

4. Развитие междисциплинарных проектов – создание команд из студентов разных специальностей позволит обучающимся обмениваться опытом и знаниями, а также развивать более комплексный подход к решению научных задач.

5. Информирование о возможностях научно-исследовательской деятельности – важно обеспечить студентов информацией о доступных возможностях участия в научно-исследовательской деятельности – конкурсах, грантах и проектах как внутри университета, так и за его пределами, особенно международного уровня.

Научно-исследовательская деятельность студентов в высших учебных заведениях является неотъемлемой частью образовательного процесса, способствующей формированию у молодых специалистов необходимых навыков и компетенций. Участие в научно-исследовательской деятельности не только обогащает знания студентов, но и развивает их критическое мышление, креативность и способность к самостоятельной работе. Это особенно важно в условиях быстро меняющегося мира, где инновации и научные открытия становятся ключевыми факторами успеха в различных сферах. Студенты,

вовлеченные в научные исследования, имеют возможность применять теоретические знания на практике, что значительно увеличивает их подготовленность к будущей профессиональной деятельности. Они учатся работать в команде, управлять проектами и общаться с коллегами и экспертами, что является важными навыками в любой профессии. Кроме того, научно-исследовательская деятельность способствует формированию у студентов чувства ответственности за результаты своей работы и осознания важности вклада в развитие науки и общества.

Однако, несмотря на очевидные преимущества, существует ряд проблем, которые могут препятствовать активному участию студентов в научно-исследовательской деятельности. Ограниченные ресурсы, нехватка времени и недостаточная поддержка со стороны преподавателей могут снизить мотивацию студентов и качество проводимых исследований. Для решения этих проблем необходимо создать более благоприятные условия для научной деятельности, включая обеспечение доступа к необходимым ресурсам, организацию менторской поддержки со стороны преподавателей и стимулирование участия в конкурсах и грантах.

В будущем развитие научно-исследовательской деятельности среди студентов может быть значительно усилено благодаря внедрению новых технологий и методов работы. Цифровизация образования, международное сотрудничество и использование современных инструментов анализа данных открывают новые горизонты для исследований. Вузы должны активно адаптироваться к этим изменениям, создавая условия для интеграции новых подходов в образовательный процесс.

В заключение, научно-исследовательская деятельность студентов – это не только способ углубления знаний и развития навыков, но и важный вклад в научное сообщество и общество в целом. Поддержка и развитие научно-исследовательской деятельности студентов должны стать приоритетом для образовательных учреждений, что позволит подготовить квалифицированных специалистов, готовых к вызовам современного мира и способных внести значимый вклад в будущее науки и технологий. Создание условий для активного участия студентов в научно-исследовательской деятельности – это инвестиция не только в их личностное развитие, но и в устойчивое развитие.

Список литературы

1. Бережнова Е. В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник: [по специальностям пед. профиля] / Е. В. Бережнова, В. В. Краевский. – 4-е изд., стер. – М.: Academia, 2008.
2. Волкова В. Н. Научно-исследовательская работа студентов в современном вузе / [В. Н. Волкова и др.]; М-во образования и науки РФ, Федер. ин-т развития образования. – М.: ФИРО, 2008.

3. Голубева И. А. Научно-исследовательская деятельность студентов: история и современные проблемы: учебно-методическое пособие / И. А. Голубева; МП РФ – Казань: 2022.

4. Шимко Е. А. Основы научно-исследовательской деятельности: учеб. пособие / Е. А. Шимко; Федер. агентство по образованию, Алт. гос. ун-т. – Барнаул: Изд-во АГУ, 2007.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ

А. Д. Бурлак,

*ст. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»,
преподаватель английского языка, г. Тирасполь*

В статье рассмотрены вопросы организации в школе научно-исследовательской и проектной деятельности на основе педагогического опыта, необходимые условия для создания благоприятной среды по формированию и развитию универсальных учебных действий у учащихся. Выделена разница при организации научно-исследовательской и проектной деятельности в школе на разных этапах обучения. Описаны дополнительные средства, благотворно влияющие на успешность в организации научно-исследовательской и проектной деятельности в школе.

Ключевые слова: образовательный процесс, проектная деятельность, исследовательская деятельность, современная школа, проект, проектная задача.

Реалии сегодняшнего времени диктуют, что современная школа – это социальный институт, где образование представляет собой жизненный процесс, а главной задачей является осознание тех видов деятельности, которые необходимы в обществе. Включение учащихся школ в научно-исследовательскую и проектную деятельность позволяет развивать исследовательское и практическое мышление, формирует навыки познания быстро изменяющегося мира и дает, возможно, решать практические проблемы жизнедеятельности.

Поэтому согласно ГОС, необходимость организации в современной школе освоения обучающимися опыта проектной деятельности в ходе реализации основной образовательной программы среднего (полного) общего образования важно при изучении всех учебных предметов, включая междисциплинарные программы по формированию и развитию универсальных учебных действий.

В педагогической практике метод проектов не является новым, но в сравнении с традиционной формой обучения современная проектная деятельность подразумевает иную организацию образовательного пространства,

новые способы постановки и решения проблем, взаимодействия в системах учитель-ученик, ученик-ученик, иную систему оценивания.

Так, программа развития универсальных учебных действий при получении среднего (полного) общего образования, согласно ГОС, должна быть направлена, в том числе на «формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования» [1].

Неправильное восприятие смысла и значения научно-исследовательской и проектной деятельности часто приводит к отрицательным последствиям: выполнению проектно-исследовательской деятельности с одинаковой процедурой на разных ступенях обучения, привязыванию к учебному содержанию, использованию проекта в рамках одного предмета либо урока и т. п. Такая упрощенная работа нивелирует развивающийся потенциал проектно-исследовательской деятельности, создавая ей образ второстепенной, ненужной.

Какая же организационная модель проектно-исследовательской деятельности в школе может обеспечить формирование благоприятной и безопасной среды, способствующей самостоятельному творческому освоению обучающимися окружающей его действительности?

С введением профилизации образовательного процесса в старшей школе преподаватели, осуществляющие свою педагогическую деятельность в этом звене, столкнулись с необходимостью ведения проектно-исследовательской деятельности учащихся. И я сама на практике столкнулась с этой проблемой. Приобретая этот опыт, выявила, что в организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся важно учитывать особенности школы. Правильное сочетание в учебно-воспитательном процессе проектных форм учебной деятельности и проектирования дает положительные результаты. Под проектными формами учебной деятельности стоит понимать разные проектные задачи, учебные проекты, которые создают учебно-познавательные действия учащихся, где они под руководством учителя осуществляют самостоятельный поиск и решение задач, с обязательным представлением результатов своих действий; проектирование – практическая деятельность учащихся с самостоятельной постановкой цели своего проектирования с использованием новых способов деятельности для решения практической задачи.

Благодаря работе с проектно-исследовательской деятельностью на разных этапах обучения, еще до периода введения профилизации, я смогла выявить не менее важные аспекты успешной работы по организации научно-исследовательской и проектной деятельности в школе, о которых пишу ниже.

Прежде всего стоит понимать, что полноценная самостоятельная проектно-исследовательская деятельность соответствует возрастным особенностям

школьников старшей школы. Но основа проектной деятельности начинается еще с периода начальной школы, когда учащиеся начального звена в рамках групповой работы учатся основам проектной деятельности через проектные задачи. «Проектная задача – задача, в которой через систему или набор заданий стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), и в ходе решения которой, происходит качественное самоизменение группы детей» [2].

Следующим этапом после освоения учащимися начального звена проектных задач идет учебный проект. В отличие от учебного проекта средней и старшей школы в нем не приобретаются новые способы деятельности, он лишь является средством решения практической задачи. Таким образом, под конкретную задачу учащиеся ищут свои средства, а продукт является залогом их успеха. Такая проектная деятельность разворачивается в рамках целей, поставленных учителем, и закладывает у учащихся основы проектирования.

Среднее школьное звено берет эти же основы деятельности, но группы учащихся постепенно уменьшаются в количестве, увеличивается доля самостоятельности, усложняется способ деятельности. С появлением новых учебных предметов наряду с учебным проектом может появиться и социальный проект, который ориентирован на социальные интересы участников.

Проектная деятельность старшего звена с введением профильного обучения связана с профессиональным самоопределением, выполнением индивидуальной образовательной программы, а значит, выполняется уже не группой, а индивидуально каждым учащимся. К этому периоду у школьников старшего звена уже сформированы определенные компетенции, необходимые для самостоятельной научно-исследовательской и проектной деятельности.

Проектная деятельность учащихся старшего звена представляет собой комплексное мероприятие, предполагающее внедрение нового, ограниченное по времени, бюджету, ресурсам, имеющее четкие указания по выполнению. Школьник должен уметь проследить путь реализации идеи от момента постановки цели и выбора средств для ее достижения; предвидения трудностей пути, который необходимо пройти, чтобы достичь поставленной цели, до осознанного перехода к практической работе по ее осуществлению.

Залогом успешной работы по организации научно-исследовательской и проектной деятельности в школе в рамках старшего звена обучения неоспоримо можно назвать учебный курс «Индивидуальный проект». Как преподаватель данного учебного курса могу сказать, что такой курс в более легкой форме позволяет школьникам учиться формулировать проблему, работать со временем, отведенным в рамках выполнения заданий, оценивать себя и свои результаты, различать промежуточный и итоговый продукт и т. п.

Научно-исследовательская и проектная деятельность в образовательном процессе имеет конкретные средства, которые позволяют анализировать ситуацию, понимать суть проблемы, устанавливать возможности ее решения, оценивать полученный результат. Как итог – у учащихся развиваются навыки, необходимые в жизни: возможность оценивать проблемные ситуации; ставить правильно цели; сформулировать гипотезу и осуществить ее проверку; планировать достижения целей; оценивать решения и аргументировать выбор; разрабатывать познавательные задачи; приобретать навыки самостоятельной работы, то есть формируются и развиваются универсальные учебные действия, а значит, выполняют требования ГОС.

Список литературы

1. Государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования Приднестровской Молдавской Республики.
2. Воронцов А. Б., Заславский В. М., Егоркина С. В. и др. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2020.
3. Белова Т. Г. Исследовательская и проектная деятельность учащихся в современном образовании. – URL: Available at: <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovatel'skaya-i-proektnaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-sovremennom-obrazovanii/viewer>
4. Бирюкова А. С. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников // Преемственность как фактор развития научно-исследовательских способностей старшеклассников: сб. мат. науч.-практ. семинара. – Липецк, 2018. – С. 55–58.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ЭФФЕКТИВНЫЙ ПУТЬ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ УРОВНЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. А. Ворона,

гл. методист кафедры ДиНО ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье представлен анализ стандартов дошкольного и начального общего образования с позиции реализации преемственных связей, позволяющей определить согласованность содержания и способов его реализации на обоих уровнях образования. Представлен один из эффективных путей преемственности – проектная деятельность дошкольника и младшего школьника.

Ключевые слова: преемственность дошкольного и начального общего образования, проектная деятельность детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Осуществление преемственности уровней дошкольного и начального общего образования является актуальной задачей, решение которой обеспечит

гарантии полноценного развития личности ребенка и получения им качественного образования. Преемственность между уровнями дошкольного и начального общего образования следует рассматривать как непрерывность и единство методологического, целевого, содержательного, процессуального и оценочно-диагностического единства образовательного процесса [1].

Преемственность является процессом реализации принципа непрерывности в образовании. Проблему преемственности изучали такие исследователи, как А. Н. Леонтьев, А. К. Орешкина, С. М. Годник. О преемственности дошкольного и начального образования писали А. Г. Асмолов, З. Б. Ефлова, Е. С. Косолапова, Л. В. Трубайчук и др. О преемственности как возможности обеспечения психологической готовности детей дошкольного возраста к переходу на новую ступень образования говорил А. Г. Асмолов. Он рассматривал любознательность в качестве основы познавательной активности ребенка, подчеркивал значимость развития способностей детей самостоятельно решать имеющиеся задачи, а также как средство, способствующее успешности в учебной деятельности [1].

Дошкольный возраст является ценным этапом становления личности, периодом его социализации, развития самостоятельности, активности, разных способностей, поэтому, как отмечается в Государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ГОС ДО), следует сохранять его «уникальность и самоценность» [4].

Начальная школа принимает результаты дошкольного образования как основу дальнейшего всестороннего развития ребенка. Многие исследователи подчеркивают значимость каждого возрастного этапа становления ребенка, указывая на то, что результаты развития способностей ребенка, реализованных в процессе дошкольного образования, будут способствовать его дальнейшему личностному становлению, совершенствуя накопленный на предыдущей ступени потенциал.

Под преемственностью дошкольного и начального общего образования можно понимать взаимосвязь, согласованность, взаимодействие между данными ступенями образования, обеспечивающие развитие детей, обогащение их знаний и опыта, основанное на учете специфики возраста, ведущего вида деятельности, применении соответствующих эффективных для каждой ситуации средств, методов, форм педагогической деятельности, направленных на установление плавного поэтапного становления учебной деятельности ребенка и комфортного перехода его от одного образовательного уровня к другому.

Преемственность ГОС ДО и ГОС НОО представлена в следующих аспектах:

– стандарты дошкольного и начального общего образования имеют схожие цели, связанные с обеспечением возможностей для развития каждого ребенка на основе единых требований, причем подчеркивается значимость преемственных связей на всех уровнях образования; единую структуру,

позволяющую определить согласованность содержания, способов реализации образовательного процесса на обоих уровнях образования;

– оба стандарта базируются на единой теоретико-методологической основе – системно-деятельностном подходе, подразумевающим активную деятельность детей; построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей дошкольников и детей младшего школьного возраста. Это подтверждается и данными анализа других исследователей: «Единый психолого-педагогический методологический подход, закрепленный стандартами дошкольного и начального общего образования, является основанием для реализации преемственности на практике» [3];

– в стандартах отражено содержание каждого уровня образования, подход к представлению содержания отличен: в ГОС ДО это четыре образовательные области развития ребенка, в ГОС НОО – предметные области, при этом предметное содержание направлений и областей схожи, отличаются объемом, формами, методами, технологиями работы педагога по его реализации, выбор которых обусловлен возрастными особенностями детей;

– отличие – требования к результату освоения стандарта: целевые ориентиры в дошкольном образовании, которые не подвергаются непосредственной оценке, и три группы образовательных результатов в ГОС НОО, предполагающие промежуточную и итоговую индивидуальную оценку. Тем не менее, результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования можно рассматривать как механизмы преемственности, так как целевые ориентиры являются базисом для выстраивания образовательного процесса начальной школы [4; 5].

Несмотря на достаточную представленность проблемы преемственности в рамках психолого-педагогических исследований, педагоги-практики продолжают искать эффективные пути осуществления преемственности дошкольного и начального образования, в том числе среди образовательных технологий, методов и приемов.

Как отмечают Н. В. Тарасова, И. П. Пастухова и С. Г. Чигрина, одним из путей преодоления сложностей адаптации обучающихся к новому уровню образования является преемственность используемых педагогами (воспитателями детских садов, учителями школ) технологий обучения и воспитания [9].

Ключевыми требованиями в преемственности технологий, методов и приемов могут быть: опора на специфику возраста, поддержка самооценки каждого возрастного этапа; избегание замещения одного вида деятельности другим (например, игры обучением); выявление «сквозных» видов деятельности, представляющих значимость и имеющих высокий образовательный потенциал как в дошкольном, так и в младшем школьном возрасте (коммуникативная, игровая, исследовательская деятельность); определение комплекса

технологий, приемов и методов, соответствующих психофизиологическим особенностям дошкольного и младшего школьного возраста, подтвердившим свою эффективность в образовательной практике.

Одним из перспективных путей реализации преемственности является организация проектной деятельности детей. О проектной деятельности детей дошкольного возраста как о сложном, специально организованном процессе говорит Н. Е. Веракса [2].

Проектная деятельность дошкольников рассматривается как целенаправленная, спланированная деятельность для решения поисковых, исследовательских, практических задач образовательной деятельности [10].

Проектная деятельность – один из возможных ответов на вопрос о выборе технологий, методов, видов деятельности, объединяющих в себе развивающий потенциал и включающий элементы игровой деятельности. Как отмечает Ю. Н. Рюмина, проекты дают возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения [6].

Для детей младшего школьного возраста проектная деятельность является интегративной площадкой для объединения разных видов активности: игровой, исследовательской, творческой. Значимым результатом является и целенаправленное формирование проектных умений у младших школьников и предпосылок к универсальным учебным действиям у детей дошкольного возраста [7].

Проектную деятельность действительно можно рассматривать как эффективный путь, имеющий высокий образовательный потенциал как в дошкольном, так и в младшем школьном возрасте, так как включение в проект позволяет детям (с опорой на особенности возраста) активно участвовать в образовательном процессе. Ресурс проектной деятельности как способа реализации преемственности будет реализован при регулярном включении дошкольников в игровое проектирование, при реализации совместных проектов детей дошкольного и младшего школьного возраста, при обеспечении согласованной и последовательной работы педагогов по формированию проектных умений, определению целей, содержания и структуры детского проекта.

Список литературы

1. Асмолов А. Г. Психология индивидуальности. Методологические основы развития личности в историкоэволюционном процессе. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1996.
2. Веракса Н. Е. Организация проектной деятельности в детском саду // Современное дошкольное образование: теория и практика. 2008. № 2. – С. 16–20.

3. Ефлова З. Б., Косолапова Е. С. Условия обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования в стандартах образования и в педагогической практике // *Непрерывное образование: XXI век*. 2018. № 1 (21). – С. 2–10.

4. Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 16 мая 2017 года № 588 «Об утверждении Государственного образовательного стандарта дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики».

5. Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 11 января 2024 г. № 11 «Об утверждении Государственного образовательного стандарта начального общего образования и Базисного учебного плана начального общего образования».

6. Рюмина Ю. Н. Организация проектной деятельности дошкольников // *Вестник Шадринского государственного педагогического университета*. 2016. № 1 (29). – С. 52–58.

7. Семенова Н. А. Проектная деятельность младших школьников в урочное время // *Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review)*. 2013. Вып. 1 (1). – С. 70–74.

8. Смолеусова Т.В. ФГОС дошкольного образования: главное в структуре, содержании, преемственности // *Вестник Новосибирского государственного педагогического университета*. 2015. № 1 (23). – С. 7–17.

9. Тарасова Н. В., Пастухова И. П., Чигрина С. Г. Преемственность педагогических технологий как условие реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования // *Общая педагогика*. 2017. № 3 (36). – С. 27–34.

10. Токарева Т. А. Изменение содержания образовательной деятельности в условиях нового Федерального государственного стандарта дошкольного образования // *Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review)*. 2016. Вып. 2 (12). – С. 118–123.

11. Трубайчук Л.В. Педагогическая стратегия и тактика организации интегрированного процесса в дошкольном образовании. – М.: Книжная палата, 2013.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ БИБЛИОТЕЧНОГО РАБОТНИКА

Е. Н. Врублевская,
ст. методист ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье рассматривается проблема организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся в современном образовательном пространстве. Подчеркивается особая роль библиотечного работника в данном процессе, обусловленная его знаниями в области информационных ресурсов и методик поиска информации.

Ключевые слова: проектно-исследовательская деятельность, обучающиеся, библиотечный работник, информационные ресурсы, поиск информации, этапы исследования, формы и методы работы.

В современном образовательном пространстве проектно-исследовательская деятельность занимает особое место, способствуя развитию у обучающихся таких важных компетенций, как умение самостоятельно добывать знания, анализировать информацию, критически мыслить и работать в команде. Библиотекарь, обладая знаниями в области информационных ресурсов и методик поиска информации, играет ключевую роль в организации и сопровождении проектно-исследовательской деятельности обучающихся.

Библиотекарь в проектно-исследовательской деятельности обучающихся выступает в роли:

- информационного консультанта: помогает обучающимся в поиске необходимой информации, ориентирует в фондах библиотеки, учит работать с различными источниками информации (печатные издания, электронные ресурсы, интернет);

- наставника: сопровождает обучающихся на всех этапах проектно-исследовательской деятельности, помогает формулировать тему исследования, определять цели и задачи, разрабатывать план работы, анализировать и обобщать полученные результаты;

- организатора: создает условия для проведения проектно-исследовательской деятельности в библиотеке, организует встречи с интересными людьми, экскурсии, выставки, связанные с темами исследований;

- эксперта: оценивает результаты проектно-исследовательской деятельности обучающихся, дает рекомендации по улучшению качества работы.

Этапы организации проектно-исследовательской в библиотеке:

1. Подготовительный этап:

- определение темы исследования;
- формулирование целей и задач исследования;
- разработка плана работы;
- подбор необходимых информационных ресурсов.

2. Этап реализации:

- поиск и изучение информации по теме исследования;
- проведение экспериментов, наблюдений, опросов (в зависимости от типа исследования);
- анализ и обобщение полученных результатов.

3. Этап оформления результатов:

- написание исследовательской работы (реферат, доклад, проект);
- подготовка презентации;
- оформление результатов исследования в соответствии с требованиями.

4. Этап защиты результатов:

- представление результатов исследования перед аудиторией;
- ответы на вопросы;
- получение оценки и рекомендаций.

Формы и методы работы библиотекаря с обучающимися в рамках проектно-исследовательской деятельности:

- индивидуальные консультации;
- групповые занятия (семинары, практикумы, тренинги);
- мастер-классы;
- экскурсии в библиотеки, музеи, архивы;
- встречи с интересными людьми (учеными, писателями, краеведами);
- организация выставок, конкурсов исследовательских работ.

В качестве примера хотелось бы привести примеры проектов обучающихся техникумов под руководством библиотечных работников профессионального образования в рамках темы «Шаг в будущую профессию»:

1. Проект «Кулинарный репертуар в литературе XIX века» для профессии «повар, кондитер», задачами которого было изучение произведений русских классиков, где присутствуют описания блюд русской кухни, их истории; чем питались наши предки, жившие в XIX веке, а также поиск современных аналогов старинным рецептам, гастрономические пристрастия современного человека.

2. Проект «Профессия „техник-спасатель” в литературных произведениях» для специальности «Защита в чрезвычайных ситуациях». Студентами были изучены произведения отечественных писателей и поэтов, где присутствуют описания основной деятельности спасателя в разные исторические времена, а также доказательство того, насколько профессия спасателя была самой нужной.

3. Проект «Художественная литература о самой мирной и благородной профессии – строителе», в котором обучающиеся по данной специальности смогли расширить свои представления о мире своей профессии в произведениях литературы всех поколений.

4. Проект «Изучаем право по произведениям художественной литературы». Русская и зарубежная классика изобилует примерами правовых ситуаций, по которым можно изучать право, а также знакомиться со своими правами и обязанностями, узнавать о наиболее острых правовых проблемах, которые были в разные времена, что позволило студентам углубить свои знания в области юриспруденции.

В итоге, хотелось бы отметить, что организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся под руководством библиотечного работника является эффективным способом формирования у них ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации в современном мире. Библиотекарь, выступая в роли информационного консультанта, наставника, организатора и эксперта, создает условия для успешного проведения проектно-исследовательской, способствует развитию интереса обучающихся к знаниям и исследованиям.

Для самого библиотекаря такая работа дает возможность для самореализации, стимулирует его к повышению профессиональной и творческой активности. Это возможность еще раз заявить о себе, подчеркнуть свою значимость в системе образования, повысить престиж профессии библиотекаря.

Список литературы

1. Андреева М. С. Библиотекарь как наставник в проектной деятельности школьников / М. С. Андреева // Современная библиотека. – 2022. – № 2. – С. 56–63.
2. Иванова Е. В. Роль библиотеки в организации проектно-исследовательской деятельности школьников / Е. В. Иванова // Школьная библиотека. – 2018. – № 5. – С. 25–32.
3. Конева Н. А. Значение проектной работы школьной библиотеки для формирования читательской компетентности школьников / Н. А. Конева // Школьная библиотека. – 2011. – № 1–2. – С. 117–125.
4. Куликова Л. В. Проектная деятельность школьников: методическое пособие / Л. В. Куликова. – М.: Вентана-Граф, 2014.
5. Петрова А. А. Методические аспекты руководства проектной деятельностью учащихся / А. А. Петрова // Педагогика. – 2019. – № 3. – С. 45–52.
6. Проектная деятельность учащихся под руководством школьного библиотекаря. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/03/04/proektnaya-deyatelnost-uchashchikhsya-pod-rukovodstvom-shkolnogo>
7. Профессиональные и библиотечные проекты // Библиотекарь OnLine. – URL: <http://www.bgunb.ru>.
8. Технология создания библиотечного проекта (методическая консультация для библиотекарей ГБУК г. Севастополя «ЦБС для взрослых» // Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого. – URL: sozdanie-biblio-proekta.pdf (дата обращения: 12.10.2022).

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ НА ОСНОВЕ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В. Н. Жукова,

вед. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»

Статья посвящена актуальным вопросам подготовки учащихся к будущей профессиональной деятельности через использование проектной и исследовательской деятельности на уроках технологии. Подчеркивается, что современный рынок труда требует от специалистов умения творчески решать задачи, находить оригинальные решения и успешно реализовывать их на практике. Описаны успешные примеры участия школьников в республиканских конкурсах исследовательских работ. Особое внимание уделено этапам проектной деятельности, критериям ее оценки, а также преимуществам метода проектов, которые способствуют развитию творческого потенциала, самостоятельности и уверенности учащихся, отмечается важность проектной деятельности для формирования у школьников ключевых компетенций, необходимых для успешной адаптации в современном обществе.

Ключевые слова: проектная деятельность, исследовательская деятельность, уроки технологии, образовательный процесс, творческое развитие, профессиональная подготовка, информационно-коммуникативные технологии, компетенции, метод проектов, самоопределение учащихся.

Современный рынок труда предъявляет высокие требования к специалистам, которые должны уметь творчески решать поставленные задачи, находить оригинальные решения и успешно реализовывать их на практике. В связи с этим возникает необходимость подготовки подрастающего поколения к самостоятельной жизни, связанной с будущей трудовой деятельностью. Одним из эффективных способов достижения этой цели является использование проектной и исследовательской деятельности в образовательном процессе, особенно на уроках технологии.

Опыт работы в организациях образования

На заседании Республиканского научно-методического совета учитель технологии Горохов Д. В., руководитель городского методического объединения г. Дубоссары, представил опыт работы по теме «Использование электронных образовательных ресурсов, применение информационно-коммуникативных технологий, проектных и исследовательских методик в учебном процессе для повышения качества образования в соответствии с ГОС». Этот подход уже приносит свои плоды. Например, в 2021/22 учебном году учащиеся МОУ «Дубоссарская русская средняя общеобразовательная школа № 2» приняли участие в республиканском туре исследовательских работ с проектом «Резьба по

дереву в современном интерьере». В 2022/23 учебном году ученики этой же школы Гарниш Егор и Гарниш Константин заняли 2 место на республиканском туре с работой «Изготовление музыкальных инструментов из вторсырья».

В 2021 году в ГОУ ДПО «ИРОиПК» был проведен учебно-методический семинар для учителей технологии на тему «Педагогические технологии работы с одаренными детьми на уроках технологии». На семинаре обсуждались вопросы создания условий для развития одаренных детей через вовлечение их в проектную деятельность.

Значение проектной деятельности в образовательном процессе

Умение использовать метод проектов и обучение в сотрудничестве являются показателями высокой квалификации преподавателя и его прогрессивной методики обучения. Эти технологии относятся к числу наиболее актуальных в XXI веке, так как они помогают учащимся адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни в постиндустриальном обществе.

Предметная область «Технология» играет ключевую роль в формировании у учащихся компетенций, включая метапредметные, а также в развитии технологических навыков, таких как информационные, коммуникационные и когнитивные. В рамках этой дисциплины обучающиеся приобретают базовые навыки работы с современным оборудованием, осваивают цифровые технологии, знакомятся с современными профессиями и тенденциями их развития. Это способствует самоопределению учащихся и их ориентации на будущую профессиональную деятельность.

Основные этапы проектной деятельности

Проектная деятельность на уроках технологии включает несколько этапов:

1. Погружение в проект:

- выбор темы проекта (учитель предлагает возможные темы, обсуждает их с учащимися, после чего школьники обосновывают свой выбор);
- совместное выделение подтем и определение необходимых знаний, умений и навыков;
- составление плана работы над проектом.

2. Разработка проекта:

- подготовка материалов, оборудования и инструментов;
- организация рабочих мест;
- распределение обязанностей (в случае группового проекта).

3. Технологическая стадия:

- выполнение технологических операций;
- соблюдение правил техники безопасности;
- текущий контроль и корректировка со стороны учителя.

4. Заключительная стадия:

- оформление проекта;

- самооценка выполненной работы;
- подготовка доклада и защита проекта.

Критерии оценки проектной деятельности

Оценка проектной деятельности осуществляется по следующим критериям:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Владение способами познавательной деятельности.
3. Умение использовать источники информации и методы исследования.
4. Коммуникативные и адаптивные качества: умение работать в команде, принимать чужое мнение, преодолевать трудности.
5. Самоорганизация: умение ставить цели, составлять и реализовывать планы.

Преимущества метода проектов

Метод проектов позволяет учащимся увидеть конечный результат своей работы – изделие, которое можно использовать в быту. Это повышает мотивацию и чувство удовлетворения от выполненной работы. Кроме того, проектная деятельность способствует развитию творческого потенциала, самостоятельности и уверенности в своих силах.

Постепенное усложнение проектов

На первом году обучения (5 класс) учащиеся осваивают базовые навыки работы с оборудованием и инструментами, изучают терминологию, учатся читать чертежи и работать по технологическим картам. Первый проект выполняется в конце учебного года.

На втором году (6 класс) учащиеся полностью погружаются в проектную деятельность, учатся оценивать свои возможности и желания, опираясь на полученный опыт.

На третьем году (7 класс) добавляется этап послепроектной деятельности, включающий оценку работы, поиск ее практического применения, экономический расчет и рекламу.

Заключение

Проектная деятельность на уроках технологии способствует развитию личности учащихся, их творческих способностей и уверенности в себе. Она позволяет школьникам не только приобретать новые знания и навыки, но и применять их на практике, что является важным шагом на пути к будущей профессиональной деятельности. Метод проектов создает на уроке атмосферу творчества и сотрудничества, где каждый ученик вовлечен в активный познавательный процесс.

Список литературы

1. Морозова Н. Г., Кравченко Н. Г., Павлова О. В. Технология. 5–11 классы: проектная деятельность учащихся. – Волгоград: Учитель, 2007.
2. Ступницкая М. А. Что такое учебный проект? – М.: Первое сентября, 2010.
3. Ступницкая М. А. Творческий потенциал проектной деятельности школьников. – М.: Школьная книга, 2006.

ПУТИ РЕШЕНИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ У ДЕТЕЙ С РИНОЛАЛИЕЙ СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Т. И. Зубенко,

учитель-логопед МОУ «Бендерский детский сад № 9»

В данной статье рассматриваются актуальные проблемы развития речевого дыхания у детей дошкольного возраста с ринолалией. Представлены различные пути решения проблем развития речевого дыхания посредством проектной деятельности, включающие описание конкретных упражнений и игр, направленных на формирование правильного диафрагмального дыхания, увеличение объема легких, развитие силы и продолжительности выдоха, координацию дыхания с речью. Отмечается как важность индивидуального подхода к каждому ребенку, так и необходимость взаимодействия логопеда с родителями для достижения эффективности коррекционной работы. Подчеркивается результативность использования проектной деятельности в коррекции речевого дыхания у детей с ринолалией.

Ключевые слова: ринолалия, речевое дыхание, коррекционно-логопедическая работа, проектная деятельность, нарушение речи, звукопроизношение, голос, дыхательные упражнения, диафрагмальное дыхание, носовое дыхание, ротовое дыхание, логопедическая работа, взаимодействие с родителями, индивидуальный подход, коррекция.

Ринолалия – это нарушения тембра голоса и звукопроизношения, обусловленные анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата у детей. У детей дошкольного возраста ринолалия может проявляться по-разному, в зависимости от степени тяжести и формы заболевания. Основными признаками ринолалии у дошкольников являются:

- изменение тембра голоса (голос ребенка может звучать гнусаво, с носовым оттенком);
- фонематические нарушения артикуляции. Нарушения произношения гласных и согласных звуков могут быть по типу замены или искажения;
- нарушение носового дыхания. Дыхание у детей поверхностное, учащенное. Работа над физиологическим и речевым дыханием проводится на протяжении всего коррекционного процесса;
- проблемы с речью. Речь детей с ринолалией невнятная, трудная для понимания.

Требуется длительная и систематическая работа с логопедом для постановки звуков и коррекции произношения у детей с разными формами ринолалии. Открытая и закрытая формы ринолалии встречаются относительно часто среди детей дошкольного возраста. По разным данным, от 0,2 % до 3,2 %

детей страдают от этого нарушения. Тембровое изменение голоса и искажение звукопроизношения из-за неправильного функционирования носоглотки негативно сказываются на общем развитии ребенка, включая речь, познавательные процессы, социальную адаптацию и эмоциональное благополучие. Коррекционно-логопедическая работа требует комплексного подхода к диагностике и коррекции, включая участие разных специалистов (логопедов, отоларингологов, челюстно-лицевых хирургов).

Большинство родителей детей с врожденными расщелинами губы и неба испытывают недостаток информации о сущности и структуре дефекта, особенностях коррекционной работы. Такая неосведомленность негативно сказывается на дальнейшем речевом и психическом развитии ребенка. Из-за дефекта речи дети могут сталкиваться с непониманием и насмешками со стороны сверстников и взрослых, что усложняет их социальную адаптацию.

Развитие речевого дыхания является одним из ключевых направлений в коррекции ринолалии, так как именно правильное дыхание является основой для правильного звукопроизношения. Традиционные методы развития речевого дыхания, такие как дыхательные упражнения и артикуляционная гимнастика, не всегда бывают достаточно эффективными для детей с ринолалией. Это связано с тем, что у таких детей часто нарушена не только функция дыхания, но и общая моторика, координация движений, а также эмоционально-волевая сфера.

Проектная деятельность обладает значительным потенциалом в работе над дыханием, эффективным методом развития речевого дыхания у детей с ринолалией, представляя собой эффективный и интересный подход к коррекции этого речевого нарушения. Дети с ринолалией часто испытывают трудности с выполнением монотонных дыхательных упражнений. Проектная деятельность, напротив, предлагает увлекательные и интересные задания, которые мотивируют ребенка к активному участию. Ребенок становится не просто пассивным исполнителем упражнений, а активным участником творческого процесса, что повышает его интерес и вовлеченность. Эффективной мотивацией становится, если интересные и увлекательные проекты стимулируют детей к активному участию на логопедическом занятии и выполнению упражнений на дыхание.

В рамках проекта можно сочетать дыхательные упражнения с играми, творчеством, музыкой и другими видами деятельности, что делает процесс обучения более разнообразным и эффективным. Также логопедические проекты могут быть адаптированы под индивидуальные потребности и особенности каждого ребенка. Логопед может и должен учитывать уровень развития ребенка, его интересы и сильные стороны при разработке проекта, что повышает эффективность коррекционной работы. Проектная деятельность создает условия, максимально приближенные к естественным, в которых

ребенок может применять полученные навыки речевого дыхания в реальных ситуациях, в повседневной жизни.

В старшую логопедическую группу для детей с общим недоразвитием речи поступили 2 детей с ринолалией. Стас П. – 5 лет, прооперированная открытая ринолалия (врожденные расщелины неба и верхней губы), наследственная предрасположенность. Хейлопластика и уранопластика проведены до года. У ребенка страдает звукопроизношение гласных звуков, так как корень языка все время приподнят, а его кончик пассивен. Характерен гнусавый оттенок речи. Нарушена фонеция согласных звуков, произносятся с проговариванием характерным призвуком «Х». Дыхание поверхностное, смешанное. Максим К. – 5,5 лет, органическая закрытая ринолалия (аденоидные образования, искривление носовой перегородки), фонемы [М-М'], [Н-Н'] – с ротовой окраской, звучат как искаженные [Б-Б'] и [Д-Д'], нарушено произношение заднеязычных звуков и звука [л]. Гласные звуки произносятся приглушенно. Речь монотонная, без интонации, голос сдавленный. У ребенка частые респираторные заболевания.

В коррекционной работе нами использовались следующие примеры проектной деятельности для развития речевого дыхания детей с ринолалией:

1. Проект «Веселый ветерок»

Цель: развитие умения направлять воздушную струю через рот, что необходимо для правильного произношения гласных и согласных звуков.

Проект помог решить следующие задачи: обучение детей направлять воздушную струю через рот, развитие силы и длительности выдоха, формирование умения регулировать силу воздушной струи.

Детям предлагались игровые упражнения на развитие дыхания. Педагоги, родители с детьми изготавливали различные пособия: вертушки, свистульки, воздушные змеи. В занятия были включены игры с задуванием свечей, трещеток, перышек, ваты. Дыхательные упражнения проводились под музыку, рифмованные стихи и чистоговорки, а пальчиковые игры сопровождаются дыхательными упражнениями. Эффективность данного проекта была доказана тем, что у детей улучшилось речевое дыхание, появилось умение направлять воздушную струю через рот, стало формироваться умение регулировать силу воздушной струи, у детей заметно повысилась мотивация к выполнению дыхательных упражнений.

2. Проект «Громче-тише»

Цель: развитие умения регулировать и контролировать силу выдоха, что важно для правильного произношения звуков, а также для интонационной выразительности речи.

Перед учителями-логопедами стоят следующие задачи: научить детей регулировать силу выдоха, развивать умение изменять громкость голоса и сформировать умение произносить звуки с разной силой выдоха. В данную

проектную работу были включены игры с изменением громкости голоса «Задувай свечу», «Спой песенку тихо-громко», упражнения на произношение звуков с разной силой выдоха и игры с использованием различных музыкальных инструментов (мыльные пузыри, дудочки, свирели). В результате логопедической работы были достигнуты прогнозируемые результаты: улучшилась регуляция силы выдоха у детей, появилось умение изменять громкость голоса, сформировалось умение произносить звуки с разной силой выдоха.

3. Проект «Дыхательные упражнения»

Цель проекта: укрепление дыхательной мускулатуры и увеличение объема легких, формирование диафрагмального дыхания, что способствует улучшению качества речи и произношения звуков.

В проекте нами были использованы дыхательные упражнения, направленные на укрепление дыхательной мускулатуры и увеличение объема легких, игровые упражнения с использованием различных предметов (шарики, перышки, вата, губная гармошка), дыхательные упражнения под музыку и стихи, а также игры-соревнования на лучшее выполнение дыхательных упражнений. Дети разучивали и выполняли различные дыхательные упражнения «Надувай шарик», «Подуй на перышко», «Послушай животик», «Сыграй на гармошке», которые позволили сформировать диафрагмальное дыхание.

Целенаправленные упражнения, включенные в данные проекты по развитию речевого дыхания, позволили:

- научить детей дышать носом, что способствовало нормализации тонуса мышц мягкого неба и улучшению артикуляции звуков;
- улучшить координацию между дыханием и речью, что дало возможность для плавного и разборчивого произношения звуков;
- дети научились дышать спокойно и ритмично, что положительно сказалось на звучании речи.

Проектная деятельность позволяет вовлечь родителей в коррекционную работу собственных детей и предполагает активное их участие в процессе обучения, что способствует закреплению полученных навыков в домашних условиях.

Формы участия родителей в проектной деятельности разнообразны. Родители выполняли дыхательные упражнения вместе с ребенком, показывая ему пример и создавая игровую ситуацию. Взрослые вместе со своими детьми организовывали различные игры и развлечения, направленные на развитие речевого дыхания (игры с задуванием свечи, мыльных пузырей, вертушек). Совместно с детьми изготавливали различные пособия для дыхательных упражнений (вертушки, свистульки, воздушные змеи). Родителям были рекомендованы регулярные консультации с логопедом, на которых они получали рекомендации и инструкции по выполнению упражнений. Особую ценность имели ведение дневника родительских занятий, где

мамы и папы отмечали успехи ребенка и возникающие трудности. Активное участие родителей в проектной деятельности по развитию речевого дыхания у детей с ринолалией – залог успешной коррекции речевого нарушения и полноценного развития ребенка.

Полная картина о ходе реализации проекта и достигнутых результатах возможна с помощью специальных методик. Спирометрия позволяет измерить объем легких до и после проведения проектной деятельности и оценить его увеличение. Наблюдение за речью детей в различных ситуациях (в игре, при чтении, в общении) позволяют оценить, насколько улучшилась координация между дыханием и речью, стало ли дыхание более плавным и ритмичным. С помощью специальных упражнений и игр можно оценить, насколько увеличилась сила и длительность выдоха у детей, стало ли дыхание более мощным и продолжительным. Сравнительный анализ произношения звуков до и после проведения проектной деятельности позволяет оценить, насколько улучшилось произношение звуков, особенно тех, которые требуют достаточной силы и длительности выдоха. Анализ тембра голоса позволяет оценить, насколько уменьшился назальный оттенок и улучшилось звучание голоса. Беседы педагогов с детьми и их родителями позволяют узнать об их ощущениях и впечатлениях от занятий, а также о замеченных изменениях в речи детей.

Результаты проектной деятельности свидетельствуют о положительной динамике в развитии речевого дыхания у детей с ринолалией. У детей с различными формами ринолалии улучшилось качество произношения звуков, речь стала более плавной и разборчивой. Кроме того, у них повысилась уверенность в себе и своих силах.

Актуальность проблемы развития речевого дыхания у детей с ринолалией не вызывает сомнений. Проектная деятельность, как инновационный и эффективный метод, может стать важным инструментом в решении этой проблемы, способствуя улучшению качества речи и общего развития детей с ринолалией.

Список литературы

1. Выготский Л. С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991.
2. Жукова Н. С. Развитие речи у детей дошкольного возраста. – М.: Педагогика, 1985.
3. Логопедия: учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов / под ред. Л. С. Волковой. – М.: Владос, 2009.
4. Мастюкова Е. М. Особенности речевого развития детей с ринолалией // Дефектология. – 1977. – № 2.
5. Правдина О. В. Дислalia и ринолалия у детей. – М.: Просвещение, 1973.
6. Русецкая М. Н. Использование проектной деятельности в коррекции речевых нарушений у детей // Логопед. – 2010. – № 5.
7. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Коррекция нарушений речи у детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2008.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ СОСТАВЛЯЮЩИХ ПРИ ВЫБОРЕ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ

Т. А. Кожухарова,

учитель математики

МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л. С. Берга»;

А. В. Федотова,

физико-технический институт ГОУ «ПГУ им. Т. Г. Шевченко»

В статье показана значимость учебно-исследовательской деятельности в школьном образовании, которая способствует творческому развитию учащихся как на занятиях, так и во внеурочное время, а также играет важную роль при выборе будущей профессии.

Ключевые слова: образование, информационные технологии, учебно-исследовательская работа, математика, учащийся.

В современном обществе подготовка учащихся к осознанному выбору профессии – одна из основных задач любого учебного учреждения. Об усилении работы по профессиональной ориентации учащихся с учетом склонностей и потребностей нынешней молодежи проводятся агитации соответствующего направления. Многолетний опыт преподавания математики, ведение внеклассной работы, занятий общеинтеллектуального направления и работы с учащимися в исследовательском обществе позволяют сказать, что эти формы учебного процесса, хотя и в разной степени, могут служить целям профессиональной ориентации [2].

В нашем учебном заведении апробированы самые различные формы и методы работы с учащимися, имеющими склонности к математике. Физико-математический факультет существует с первого дня образования лица, где ребята ориентировали на углубленное изучение предметов данного направления. За последние 10 лет факультет, кроме физико-математического направления, включал в себя, информационно-лингвистическое, социально-экономическое и информационно-технологическое направления.

Современное образование предъявляет особые требования к формированию личности, которая должна своевременно и быстро осваивать и эффективно применять инновационные технологии, чтобы достичь поставленных целей в этом динамично развивающемся мире. Самыми актуальными методами развития мышления ребенка являются информационные технологии [1].

Информационно-технологическое направление рассматривает такие необходимые предметы, как информатика, физика и математика. На сегодняшний день огромное влияние на школьный мир оказывают компьютерные

технологии. Важным качеством данных технологий является их универсальность, они могут быть основой в организации любой деятельности, связанной с информационным обменом.

Но педагогическая практика показывает, что одним из удачных, на мой взгляд, методов, успешно работающих в этом направлении, является исследовательский метод, который способствует правильной мотивации учащихся в занятиях творческой и особенно математической деятельностью, ведь вокруг многочисленных искушений – компьютерные игры, цифровые фильмы, сервисы интернета и т. д. Исследовательский же навык, приобретенный в школе, поможет ее выпускнику быть успешным в любых ситуациях [1].

Привлечение учащихся к выполнению творческих учебно-исследовательских работ формирует у них объективную и устойчивую самооценку. Каждая из исследовательских работ, с которыми ребята выступали и занимали призовые места на уровне города и республики, продолжила свою «жизнь» на международном уровне, в виде печатных статей, тезисов, а также онлайн-выступлений. Были представлены такие темы, как «Математический анализ для решения физических задач», «Динамика геометрических фигур», «Окружность и системы окружности в планиметрии», «Обратные тригонометрические функции». В будущем каждый из составителей данных работ – лауреаты и призеры международных форумов и конференций (международной очно-заочной научной конференции «Форум молодых ученых: мир без границ», международного конкурса научно-исследовательских и творческих работ учащихся «СТАРТ В НАУКЕ», научно-практической конференции школьников 7–11 кл. с международным участием «Наука настоящего и будущего», II International Scientific Competition EXORTIUM), воспользовались своим успехом и сделали правильный выбор при поступлении в высшие учебные заведения, а в дальнейшем и при реализации в своей профессии.

Работая во внеклассном направлении на протяжении длительного времени, хочется отметить, что исследовательская деятельность развивает у ребят готовность самостоятельно решать поставленные перед ними задачи, «дисциплинирует» воображение, его фантазию, создает обстановку внутренней свободы; помогает им обрести уверенность в творческих способностях, а также формирует общеучебные навыки. Полученный опыт в данном направлении ребята активно применяют за пределами нашей учебной организации.

Список литературы

1. Газета «Математика 13». – 2008. – № 15.
2. Леонтович А. В. Учебно-исследовательская деятельность школьника как модель педагогической технологии // Народное образование. – 1999. – № 10.
3. Разумовский В. Г. Развитие творческих способностей учащихся. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1975.

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ ПРОЕКТОВ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

С. В. Костин,

гл. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»;

Н. К. Ольшевская,

зам. директора по воспитательной работе

МОУ «Тираспольская средняя школа № 18

с гимназическими классами»

В статье раскрывается роль проектной технологии на уроке физической культуры, которая позволяет строить активный процесс обучения посредством целенаправленной деятельности учащегося, основываясь на его личных интересах. Рассматривается организация деятельности учащихся методом проекта, структура, примеры продуктов проектной деятельности обучающихся.

Ключевые слова: проектно-исследовательская деятельность, основные направления проекта, структура, формы и методы.

В ходе введения Государственного образовательного стандарта (модернизации образования) одной из задач в преподавании физической культуры стало освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и развитии на современном этапе, роли в формировании здорового образа жизни. При реализации данной задачи учителя физической культуры неизбежно сталкиваются с определенным рядом трудностей: лишение детей необходимой двигательной активности в пользу изучения теории либо поверхностное изучение теоретической части, не уделяя этому большого внимания. Это требует от учителя поиска новых стратегий в преподавании конкретно теоретической части физической культуры. Практика показывает, что наиболее рациональным является проектная деятельность, которая позволяет решить сразу несколько задач:

- развитие личностных компетенций учащихся;
- интегрированность процесса обучения;
- экономия времени в процессе урока.

Проектная технология на уроке физической культуры позволяет строить активный процесс обучения посредством целенаправленной деятельности учащегося, основываясь на его личных интересах. Работая над проектом, из объекта он становится субъектом обучения, самостоятельно учится и активно влияет на содержание собственного образования. В данном случае

учащийся обучается посредством организации собственной деятельности. Это дает возможность осознать, что уроки физической культуры развивают и физически, и интеллектуально.

Проектная деятельность – это создание проблемных ситуаций, стимуляция познавательной активности учащихся в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, выдвижения гипотез. Использование данного метода обучения возможно в любом школьном возрасте. Проектная деятельность всегда ориентирована на самостоятельную деятельность учащегося (индивидуальную, парную, групповую), которую он выполняет в специально отведенное время, может занять как несколько минут на уроке, так и несколько недель, а иногда и месяцев. Выделяют следующие основные категории: информационная и исследовательская проектная деятельность, обзорный и продукционный проект, проект инсценировки. Проектная деятельность на уроках физической культуры – это проекты по исследованию влияний физической активности на наш организм, по исследованию истории физической культуры и спорта, организации и проведению соревнований, спортивных мероприятий и т. д.

Особенностью данного вида деятельности является ориентация на решение прикладной задачи и получение конкретного проектного продукта. Использование учителями физической культуры проектной деятельности делает процесс обучения более познавательным и увлекательным для учащихся. Данная форма работы позволяет учащимся самостоятельно собирать материал по теме проекта, теоретически обосновывать необходимость выполнения того или иного комплекса физических упражнений или овладения теми или иными физическими умениями и навыками для собственного совершенствования.

Некоторые проекты охватывают содержание других учебных предметов. При разработке собственного проекта у учащегося закладывается основа знаний в применении различных методик поддержания здоровья и физического состояния. Данный вид работы, при отсутствии у ученика учебных пособий, формирует некоторый уровень образованности в области физической культуры, закладывает основу для самообразования и самосовершенствования. Информация, которую ребята самостоятельно добывают для своих проектов, позволяет им осознать жизненную необходимость приобретаемых на уроках двигательных умений. Тем самым учащиеся повышают свою компетентность и в теории предмета, что необходимо для грамотного выполнения физических упражнений. Это превращает урок физической культуры в урок общеобразовательной направленности, ставит его в один ряд с другими предметами.

Работая над созданием проекта, необходимо соблюдать следующие условия:

- при подготовке изучить индивидуальные способности, интересы и жизненный опыт каждого учащегося;
- определиться с темой проекта, сформулировать проблему, предложить ребятам идею и обсудить ее.

1. Организация участников проекта

Для начала формируются группы учащихся, где перед каждым стоит своя задача. При распределении обязанностей необходимо учитывать склонности учащихся к логичным рассуждениям, к формированию выводов, к оформлению проекта. При формировании группы в ее состав включаются учащиеся разного пола, успеваемости и различных социальных групп.

2. Выполнение проекта

Этот этап связан с поиском дополнительной информации, обсуждением этой информации и ее документированием, выбором способов реализации проекта (рисунки, постеры, презентации, викторины). Одни проекты оформляются самостоятельно дома, другие – с помощью учителя в классе. Главное – создавать ситуацию «успеха», не подавлять инициативу ребят и с уважением относиться к любой идее.

3. Презентация проекта

Весь отработанный, оформленный материал проекта представляется одноклассникам. Учащийся защищает свой проект. Для анализа представленной методики обучения важны способы выполнения и представления проекта. На данном этапе ярко выражается специфика преподавания физической культуры. Защита работ может быть приурочена ко «Дню здоровья», «Дню защиты детей» и т. д.

4. Подведение итогов проектной работы

Количество этапов от определения идеи проекта до его презентации зависит от сложности самой работы. Начало проектной деятельности учащихся достаточно простое – то, что имеет непосредственное значение для каждого из них. Проектная технология, которая применяется в преподавании физической культуры, формирует у школьников следующие компетенции:

- учебно-познавательные;
- социокультурные;
- ценностно-смысловые.

Методы проектной деятельности разнообразны и подбираются в зависимости от возраста. Например, учащимся старших классов легко даются презентации, средним классам – викторины, составление кроссвордов, младшим – рисунки и комплексы упражнений. Часто проекты предлагаются освобождаемым учащимся, а также детям, которые не являются отличниками и хорошистами по физической культуре. Как раз именно проектная деятельность помогает поддерживать интерес к данным занятиям.

Примерные темы для проектов по физической культуре:

1. Актуальная зарядка – настоящая загадка!
2. Виды спорта.
3. Во славу скакалки.
4. Восстановление школьной спортивной площадки.
5. Значение ведения самоконтроля при занятиях физическими упражнениями.
6. Информационные технологии в спорте.
7. Как самостоятельно построить спортивную площадку.
8. Метание на уроках в начальной школе.
9. Мир мячей.
10. Мой дневник достижений.
11. Мой любимый вид спорта.
12. Мой спортивный кумир.
13. Моя спортивная семья.
14. О спорт, ты мир!
15. От чего зависит частота пульса?
16. Практико-ориентированный проект «Музыкальная разминка».
17. Практичность и экологичность спортивного инвентаря и одежды.
18. Развитие гибкости.
19. Развитие физических возможностей путем самостоятельной работы.
20. Сам себе тренер.
21. Сделай шаг навстречу спорту.
22. Современный спорт: арена для спортивных достижений или битва за призовые места?
23. Спорт как один из факторов формирования лидерских способностей подростков.
24. Спортивные традиции в семье как фактор физического воспитания личности.
25. Спортивный уголок – в каждый дом, каждому ребенку.
26. Утренняя гимнастика для школьников – зарядка.
27. Физические качества человека.
28. Физкультминутки на уроках.

Темы предлагаются в зависимости от пола, возраста, личных интересов школьников.

Проектная деятельность учащихся должна быть связана с прикладной задачей, результатом решения которой является продукт. Примеры материализованного результата проектной деятельности по физической культуре представлен в табл. 1.

Таблица 1

Примеры продуктов (результатов) проектной деятельности обучающихся

Название продукта	Содержание продукта
Макет	Модель объекта школьной спортивной площадки в уменьшенном масштабе
Схема	Графический документ, изображающий безопасный маршрут для пешеходной (велосипедной) прогулки
Постер	Художественно оформленный плакат, например, пропагандирующий сдачу нормативов ГТО
Презентация	Набор слайдов об антидопинговом образовании
Альбом	Издание с иллюстрациями в сопровождении пояснительного текста по теме «Акробатика в школе»
Буклет	Текстовая и/или графическая информация о деятельности школьного спортивного клуба
Брошюра	Произведение небольшого объема о принципе подбора физических упражнений для развития силы (быстроты, гибкости, выносливости или ловкости)
Эссе	Прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, которое выражает индивидуальные впечатления и соображения школьника по поводу занятий спортом
Стихи	Художественная речь, организованная делением на ритмически соизмеримые отрезки: девиз и гимн школьного спортивного клуба
Рисунок	Изображение на плоскости, созданное средствами графики «Наш урок физкультуры!»
Описание фактов и событий	Результаты обработки архивов: описание истории развития какого-нибудь вида спорта в школе/районе
Документальный фильм	Видеоролик об участии одноклассника (класса) в физкультурном или спортивном мероприятии
Тематический вечер	Сценическая композиция с предельно конкретизированным, документальным сюжетом, с реальными, а не вымышленными героями, посвященная чествованию лучших спортсменов школы

Основной целью проектной деятельности на занятиях по физической культуре является развитие творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития исследовательской деятельности школьников. Учащиеся могут провести параллель между знаниями, приобретенными в процессе обучения, с реальным миром. Школьники рассматривают множество проблем, встречающихся на их жизненном пути, и находят способы их решения. Как следствие, имеют возможность сформировать те качества, которые

необходимы для успешной личной и профессиональной деятельности, в стенах образовательного учреждения могут задуматься о своем будущем призвании и проанализировать свои возможности.

Метод проектной деятельности представляет собой мощный инструмент, позволяющий трансформировать пассивное усвоение информации в активное созидание. В отличие от традиционных методов, где ученик выступает преимущественно в роли реципиента знаний, проектная деятельность ставит его в центр образовательного процесса, превращая в исследователя, аналитика и творца. Это позволяет не только усвоить теоретические основы физической культуры, но и применить их на практике, развивая при этом критическое мышление, навыки решения проблем и командную работу. Эффективность метода проектов в физической культуре обусловлена его гибкостью и универсальностью.

Список литературы

1. Михалкина Е. В. Организация проектной деятельности: учебное пособие / Е. В. Михалкина, А. Ю. Никитаева, Н. А. Косолапова; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону: Изд-во Южного федерального университета, 2016.
2. Петров П. К. Информационные технологии в физической культуре и спорте: учебное пособие / П. К. Петров. – Саратов: Вузовское образование, 2020.
3. Поливанова К. Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К. Н. Поливанова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
4. Проектная деятельность в школе: учимся работать индивидуально и в команде. Учебно-методическое пособие / Н. А. Заграничная, И. Г. Добротина. – М.: Интеллект-Центр, 2014.
5. Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся. Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2020.
6. Уткина Т. В. Проектная и исследовательская деятельность: сравнительный анализ / Т. В. Уткина, И. С. Бегашева. – Челябинск: ЧИППКРО, 2018.
7. Щербак А. П. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся по предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»: методические рекомендации / А. П. Щербак. – Ярославль: ГАУ ДПО ЯОИРО, 2019.
8. Яковлева Н. Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении: учеб. пособие. – 3-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2019.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Т. Б. Кроitorу,

гл. методист Рыбницкого филиала ГОУ ДПО «ИРОиПК»

Статья посвящена вопросам методической помощи в организации проектной деятельности в рамках реализации Государственного образовательного стандарта дошкольного образования ПМР. Рассматривается важность проектной деятельности для развития творческих и познавательных способностей детей, а также интеграции различных образовательных областей. Подчеркивается роль методической помощи педагогам, представлены основные этапы реализации проектов, выделяются условия для успешной организации проектной деятельности, включая поддержание профессиональных компетенций педагогов и создание условий для их развития.

Ключевые слова: проектная деятельность, дошкольное образование, государственный образовательный стандарт дошкольного образования, методическая помощь, педагогическая поддержка.

Проектная деятельность в дошкольном образовании приобретает все большее значение в контексте современных образовательных стандартов. Внедрение Государственного образовательного стандарта дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики (ГОС ДО) выдвигает новые требования к образовательному процессу, акцентируя внимание на создании условий для гармоничного развития детей, их активной познавательной и социальной активности [2]. Важной составляющей этого процесса является методическая помощь педагогам в организации проектной деятельности, что предполагает необходимость формирования у воспитателей знаний и навыков, необходимых для успешной реализации проектов с детьми.

Проектная деятельность не только способствует развитию творческих способностей детей, но и позволяет интегрировать знания и умения в разных областях, формировать у них критическое мышление, навыки самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе. В данном контексте методическая помощь воспитателям играет ключевую роль в успешной реализации проектной деятельности в детском саду.

Целью статьи является рассмотрение методической помощи, оказываемой воспитателям в организации проектной деятельности в рамках ГОС ДО, а также анализ основных аспектов и проблем, с которыми сталкиваются педагоги при реализации проектов.

Основные положения ГОС ДО и проектная деятельность

Государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики, введенный в 2017 году, ставит перед организациями дошкольного образования задачу создания условий для всестороннего развития ребенка в возрасте от 2 до 7 лет. Согласно стандарту, основное внимание должно быть уделено не только образовательным, но и развивающим, воспитательным и оздоровительным аспектам дошкольного образования [2].

Проектная деятельность в дошкольном возрасте находит отражение в требованиях ГОС ДО через использование различных форм образовательной работы, направленных на активизацию познавательной деятельности детей. Проектная деятельность помогает реализовать такие ключевые задачи, как:

- развитие творческих и исследовательских навыков у детей;
- формирование у детей умения работать в коллективе, коммуницировать и решать проблемы совместно;
- овладение практическими навыками через деятельность, направленную на создание чего-либо нового;
- воспитание самостоятельности, инициативности и ответственности.

Проектная деятельность в контексте ГОС ДО должна быть не только образовательной, но и развивающей, направленной на формирование у детей целостного восприятия мира, развитие их познавательных и социальных навыков [1].

Роль методической помощи в организации проектной деятельности

Методическая помощь педагогам в организации проектной деятельности включает в себя комплекс мер, направленных на поддержку воспитателей и педагогов в их профессиональной деятельности, на развитие их компетенций в организации проектов с детьми.

Методическая помощь может быть представлена в различных формах:

- *консультации и тренинги* – для того, чтобы педагоги могли овладеть методами и приемами организации проектной деятельности, важно проводить регулярные консультации с опытными специалистами, а также тренинги, направленные на повышение педагогической компетенции;
- *рекомендации по организации проектов* – педагогам необходимы четкие инструкции по организации проектной деятельности, где будет детально прописан алгоритм действий, от выбора темы проекта до его реализации и итоговой оценки;
- *обмен опытом* – важным элементом методической помощи является возможность обмена опытом между педагогами. Организация встреч и семинаров, на которых специалисты делятся своими наработками, помогает воспитателям уверенность в своих силах и расширить их педагогический арсенал;
- *разработка образовательных материалов* – создание и распространение методических пособий, сценариев и примеров готовых проектов, а также

создание баз данных с методическими рекомендациями по организации проектной деятельности;

– *индивидуальное сопровождение педагогов* – в случае необходимости педагог может обратиться за индивидуальной помощью к методисту или старшему воспитателю. Это может быть необходимо при сложных или нестандартных проектах [1].

Этапы реализации проектной деятельности в дошкольной организации образования

Реализация проектной деятельности в дошкольной организации образования состоит из нескольких этапов, каждый из которых требует определенной методической поддержки.

1. Выбор темы проекта. Первым шагом в организации проектной деятельности является выбор темы проекта. Для этого важно учитывать интересы детей, их возрастные особенности, а также образовательные и воспитательные задачи, которые стоят перед педагогом. Важным аспектом является возможность интеграции нескольких образовательных областей в рамках одного проекта.

Методическая помощь на этом этапе заключается в предоставлении педагогам инструментов для анализа потребностей детей, в проведении консультаций по выбору темы проекта, а также в разработке рекомендаций по формулировке задач и целей проекта.

2. Планирование проекта. После выбора темы педагог разрабатывает план реализации проекта. На этом этапе важно тщательно продумать последовательность действий, определить сроки выполнения, ресурсы, которые будут использованы, и формы оценки результата. Методическая помощь на этом этапе состоит в том, чтобы помочь воспитателю правильно структурировать проект, распределить время и силы, а также подобрать оптимальные методы работы.

3. Реализация проекта. Реализация проекта – это практическая часть, на которой дети активно включаются в деятельность, направленную на достижение поставленных целей. В этом процессе важно обеспечить педагогам поддержку в организации разнообразных видов деятельности, таких как экскурсии, наблюдения, творческие задания и исследовательская работа. Методическая помощь на этом этапе заключается в поддержке педагогов в вопросах организации и контроля за выполнением проектных задач.

4. Оценка результатов проекта. После завершения проекта необходимо провести оценку его результатов. Это может включать в себя как оценку усвоенных детьми знаний и умений, так и анализ процесса выполнения проекта. Методическая помощь на этом этапе заключается в разработке критериев оценки и рекомендаций по методам подведения итогов [4].

Несмотря на положительные результаты, которые проектная деятельность приносит детям, педагоги могут сталкиваться с рядом проблем и трудностей при ее организации:

1) неопытность воспитателей – многие педагоги, особенно начинающие, не имеют достаточного опыта в организации проектной деятельности и могут испытывать трудности при выборе темы или организации работы с детьми;

2) недостаток времени – выполнение проектов требует значительных временных затрат, и педагогам иногда сложно совместить проектную деятельность с другими задачами образовательного процесса;

3) отсутствие ресурсов – для реализации некоторых проектов могут потребоваться дополнительные ресурсы, такие как специализированное оборудование, материалы для экспериментов, что может быть ограничено в условиях дошкольного учреждения;

4) необходимость в методической поддержке – недостаточная квалификация методистов или нехватка специализированных методических материалов могут затруднить эффективную организацию проектной деятельности [6].

В заключении хочется отметить, что методическая помощь при организации проектной деятельности в организациях дошкольного образования играет ключевую роль в успешной реализации ГОС ДО. Проектная деятельность как технология является важным инструментом для развития творческих и познавательных способностей детей, и ее эффективная организация требует комплексного подхода, включающего постоянную методическую поддержку педагогов [5]. Таким образом, создание условий для роста профессиональных компетенций воспитателей, предоставление им необходимых ресурсов и информации о новых методах и подходах в организации проектной деятельности – это важнейшие условия успешной реализации проектной деятельности в детском саду.

Список литературы

1. Антонова Н. А. Методическое сопровождение педагогов в условиях ФГОС ДО. – М.: Академия, 2017.
2. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики (Приказ МП ПМР от 16.05.2017 г. № 588 «Об утверждении Государственного образовательного стандарта дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики»). – URL: https://minpros.gospmr.org/files/NormAkt/standarts/16.05.17_588.doc
3. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012.
4. Кондаков И. В. Проектная деятельность в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Просвещение, 2018.
5. Петрова Е. В. Технологии проектной деятельности в детском саду. – Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2019.
6. Степанова Л. А. Методика организации проектной деятельности в дошкольном образовании. – Санкт-Петербург: Речь, 2020.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ОБУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ

М. Г. Лужанская,
учитель географии

МОУ «Общеобразовательная школа-детский сад
с. Хрустовая», Каменский р-н

Статья посвящена актуальной проблеме поиска методик, способствующих развитию у учащихся практических навыков, самостоятельности и интереса к предмету, в условиях модернизации образования и реализации новых образовательных стандартов. Особое внимание уделяется роли педагога в современном образовательном процессе и использованию современных образовательных технологий. Автор рассматривает примеры успешных проектов, показывающих эффективность использования исследовательского метода обучения на уроках географии. В заключении подчеркивается важность интеграции проектно-исследовательской деятельности в образовательный процесс.

Ключевые слова: новые образовательные стандарты, методика преподавания географии, педагогические технологии, исследовательская деятельность, проектная деятельность, практико-ориентированное обучение, развитие навыков.

Развитие современного образования в условиях реализации новых образовательных стандартов диктует новые подходы в организации деятельности учащихся как на уроках, так и во внеурочное время. Сегодня все шире внедряются в образовательный процесс методы и технологии на основе проектной и исследовательской деятельности обучающихся. Исследовательский метод обучения считается одним из самых передовых методов в современной системе образования [3].

Новые Государственные образовательные стандарты Приднестровской Молдавской Республики, на основе которых разработаны основные образовательные программы начального, общего и среднего (полного) общего образования, предусматривают, что в ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной и исследовательской деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. Выполнение индивидуального итогового проекта или исследовательской работы обязательно для выпускников средней школы, следовательно, проектная и исследовательская деятельность в школах Приднестровья является обязательной, и такому виду деятельности должен быть обучен каждый ученик [4].

Успешная исследовательская и проектная деятельность учащихся зависит от сформированных у них умений осуществлять такую деятельность, а это, в свою очередь, зависит от правильно построенной работы педагога. Чтобы достичь в этом направлении определенных результатов, необходимо выполнение ряда условий. Первым и самым главным условием является высокий уровень преподавания предметов. Важно, чтобы руководитель исследовательских работ был высокопрофессиональным педагогом, творческим и активным учителем, способным увлечь учеников. Вторым важным условием является построение в образовательном учреждении системы организации исследовательской работы учащихся. Построение такой системы может обеспечить последовательное и систематическое развитие исследовательских навыков учащихся [1]. Так как я являюсь не только педагогом-предметником, но и руководителем образовательного учреждения, в Хрустовской школе этому вопросу было уделено особое внимание.

В МОУ «Общеобразовательная школа-детский сад с. Хрустовая» формирование системы организации исследовательской работы учащихся началось в 2018/19 учебном году. На первом этапе, проведя анкетирование по вопросу использования педагогами школы активных форм обучения, членами Методического совета школы был определен состав будущих руководителей школьных секций ИОУ. Для организации работы с потенциальными юными исследователями в школе был сформирован банк данных творчески и интеллектуально одаренных детей, так как организация исследовательской работы учащихся является составной частью работы с одаренными детьми и с детьми с повышенной мотивацией к изучению отдельных предметов.

Четкая структура организации исследовательской работы обеспечивает создание методической базы, условий для доступа учащихся к необходимым ресурсам, а также интеграцию различных предметов, что позволяет школьникам развивать метапредметные умения, помогает им увидеть взаимосвязи между знаниями, теорией и практикой. В свою очередь, педагог должен знать, какой необходимый минимум исследовательских умений должен быть у ученика, какие есть нормативно-правовые документы и методические пособия, на основании которых можно планировать развитие исследовательских умений учащихся. Учителя должны знать теоретические основы осуществления исследовательской деятельности в процессе обучения, владеть технологиями, методами и приемами организации исследовательской деятельности школьников [5]. Таким образом, работа по формированию интеллектуальных и творческих способностей школьников может дать ощутимый результат тогда, когда она носит системный и систематический характер.

Современное образование переключило свои цели и задачи с простого усвоения знаний на формирование компетентности по всем отраслям преподаваемых дисциплин [2]. Одной из самых перспективных школьных дисциплин

в плане формирования исследовательских и проектных компетенций учащихся является география. География – наука многогранная, в которой тесно переплелись многие науки: этнография, экология, история, медицина, экономика, политика, астрономия. В географии как школьном предмете очень широкий диапазон выбора проблем для научной исследовательской и проектной деятельности. Участие школьников в проектной и исследовательской работе на уроках географии не только облегчает усвоение географических знаний, но и развивает многие метапредметные умения.

Организация исследовательской и проектной работы с учащимися в рамках урочной и внеурочной деятельности по географии предполагает наличие серьезной подготовки к данному виду деятельности. Так, личный диапазон опыта организации исследовательской и проектной работы с учащимися включал два этапа – теоретический и практический. На первом этапе изучалась литература по проблеме организации исследовательской и проектной работы учащихся, проводились пробные исследования и анализировались их результаты. По итогам анализа предварительных результатов я определила оптимальный вариант организации такого вида работ – учебные исследования и краткосрочные исследовательские проекты на уроках географии, краткосрочные и долгосрочные научные исследования во внеурочной деятельности по предмету.

Практический этап организации исследовательской и проектной работы с учащимися включал период с 2003 по 2024 годы. На этом этапе осуществилось внедрение в практику проектно-исследовательской деятельности учащихся с последующим выходом их на муниципальный, республиканский и международный уровень представления своих работ.

Еще в годы обучения в вузе, участвуя в работе студенческого исследовательского общества и обретя первый опыт преподавания предмета, был сделан вывод, что география – одна из немногих наук и один из немногих школьных предметов, изучая которые человек способен принимать нестандартные решения, находить пути решения локальных, региональных и даже глобальных проблем современного общества.

Получив в вузе опыт проведения исследовательской работы и зная требования к участникам этого процесса, накопив теоретический материал в данном направлении, с 2003 года я стала формировать банк данных учащихся, способных к исследовательской и проектной работе. Для этого по изучаемым темам физической и экономической географии аккумулировались вопросы повышенной сложности, требующие поиска и нестандартных решений, и это был одним из способов проведения мониторинга возможностей учащихся. В плане организации исследовательской и проектной работы велась индивидуальная работа с высокомотивированными учениками, так как стандарт образования начала двухтысячных годов еще не предусматривал широкого участия всех учащихся

в исследовательской и проектной работе. Особое внимание организации исследовательской и проектной работы учащихся по географии стало уделяться с момента введения новых Государственных образовательных стандартов [4].

Обновление содержания географического образования и специфика Государственных образовательных стандартов по географии требует дальнейшей хорошей методической подготовки. Так, темой по самообразованию на 2022–2025 годы стали инновационные педагогические технологии активного обучения, включающие, в том числе, использование исследовательских и проектных методов обучения в сочетании с информационными компьютерными технологиями.

На уроках географии и во внеурочной деятельности, приступая к практическому применению теоретических знаний, следуя принципу, заложенному в высказывании одного из самых выдающихся математиков XX века Андрея Николаевича Колмогорова: «Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одаренность, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе». Поэтому на каждом уроке географии организуется маленькая поисковая исследовательская работа. Такой вид работы не отличается сложностью и обеспечивает выполнение требований государственного стандарта к формированию исследовательских и проектных компетенций учащихся. Выполнение такого вида работ обеспечивается наличием банка заданий по каждой теме. Этот банк включает вопросы и задания, содержащие формулировку: найди, спрогнозируй, проанализируй, сделай вывод, почему? Ученик при этом учится выделять проблему, выдвигать гипотезу, работать с различными источниками информации, обобщать, сравнивать, делать выводы. А это и есть действия, формирующие исследовательские компетенции.

На уроках географии при формировании исследовательских и проектных навыков особое внимание необходимо уделить работе с географической картой. Сама карта и ее содержание – это широкое поле для проведения исследований. К примеру, при изучении темы «Географическая карта» в 5 классе учащиеся, отвечая на проблемные вопросы, исследуют содержание карты, приходят к пониманию ее условных знаков. В 7 классе учащиеся моделируют гипотетическую карту Австралии, изменяя географическое положение гор и равнин, что само по себе является проектом. В таком варианте работы выявляются знания учащихся о природе материка и закономерностях в размещении компонентов природы.

В 7 и 8 классах учащиеся реализуют исследовательские проекты с использованием возможностей программы PowerPoint. Эти презентации являются особо эффективными при изучении природных зон и крупных природных комплексов и отображают собственное восприятие учениками природного комплекса. В этом возрасте подростки охотно работают на компьютере,

печатают текст, подбирают иллюстрации или картинки. В старших классах учащиеся участвуют в долгосрочном проекте по сбору и анализу данных о демографических процессах в родном крае.

В зависимости от количества учащихся, заинтересованных в реализации исследовательских задач, организуются индивидуальные, групповые и коллективные исследовательские работы по географии. На уроках, как правило, результаты исследовательской деятельности учащиеся чаще всего представляют в виде сообщений, монопредметных и межпредметных иллюстрированных работ, а результаты проектной деятельности – в виде натуралистических работ – макетов, композиций, картин, плакатов, стенгазет.

Исследовательская деятельность учащихся может быть организована как на уроках, так и во внеурочной деятельности. И один, и другой вид деятельности имеет свои преимущества. В рамках урока исследовательская работа может быть интегрирована в учебный процесс, помогая глубже усвоить материал. С другой стороны, внеурочная деятельность дает больше свободы для творчества и самостоятельности, поэтому важно совмещать оба подхода.

Так как на уроках время ограничено, особое внимание организации исследовательской деятельности учащихся уделяется во внеурочное время. Одной из главных целей разработки в 2017 году авторской программы внеурочной деятельности по географии «Исследовательская работа по географии» было предоставление возможности учащимся, прежде всего Хрустовской школы, не только осваивать специфические методы географических исследований, но и широких возможностей для знакомства с географией Каменского района Приднестровья. Данная программа предусматривает проведение краеведческих экскурсий, посещение музеев, архивов, служб статистики и учета населения, проведение полевых исследований на местности.

Разработка авторской программы дала возможность организовать внеурочную деятельность учащихся по географии с изучением всех аспектов проведения исследований по конкретному предмету и послужила основой для организации индивидуальной работы с отдельными учащимися, с переходом на более высокий уровень представления исследовательских работ.

В последние годы в МОУ «Общеобразовательная школа-детский сад с. Хрустовая» стало традиционным представление учащимися своих мини-исследовательских работ и проектов по географии на тематических конференциях и других мероприятиях, проводимых в рамках школьных предметных и творческих недель, Недели науки и мира, Декады молодежи. Впоследствии такие работы дополняются новым материалом либо трансформируются, меняя содержание и цели, и представляются на республиканских и международных конкурсах исследовательских работ.

Хочется также отметить, что при организации внеурочных групповых занятий и индивидуальной работы с учащимися особое внимание уделяется

полевым методам исследования. Авторская программа «Исследовательская работа по географии» предусматривает постижение азов исследовательской и проектной работы в значительной мере в ходе полевых исследований. Работая над исследовательской работой или проектом по географии, ученики приобретают практический опыт непосредственно на местности или в учреждениях, предоставляющих географическую информацию.

Особое внимание хочется обратить на принцип выбора направления исследований и тематики проектов – исследовательская работа по географии учащихся Хрустовской школы и значительная часть их проектных работ являются неотъемлемой частью географического краеведения. Такой подход исключает механическое копирование содержания уже опубликованных ученических исследовательских работ и проектов. Кроме того, учитывается тот факт, что по отдельно взятому населенному пункту не написаны капитальные труды, отображающие все аспекты природы, социальных и экономических показателей или хозяйственной деятельности человека. Поэтому работы учащихся носят сугубо исследовательский, а не реферативный характер и имеют практическое значение. При выборе же иных тем для исследований обязательным условием исследовательской деятельности учащихся является наличие краеведческой составляющей в структуре исследовательской работы.

Краеведческий принцип в организации и проведении исследовательских работ и осуществлении исследовательских проектов обеспечивает высокую степень оригинальности текстов и представленных продуктов проектов.

При организации краеведческих исследовательских работ и проектов особое внимание уделяется этнографическим и демографическим исследованиям. Они включают изучение культуры и быта этносов села Хрустовая (5–9 классы) и динамику этнических и демографических процессов, происходящих в родном крае (10–11 классы). С интервалом в 10–15 лет проводится масштабное исследование динамики численности населения Хрустовой, его структуры, национального и профессионального состава, миграций населения.

Еще одной особенностью написания исследовательских работ и проектов по географии является интеграция предметов, в частности – география с историей, география с этнографией, география с технологией.

Целенаправленная системная и систематическая работа по организации проектной и исследовательской деятельности учащихся по географии дает свои результаты. В период с 2019 по 2023 годы учащиеся Хрустовской школы-комплекса заняли три первых места и одно второе место в муниципальном туре конкурса исследовательских работ и проектов «Дебют в науке», два первых и два вторых места на районной и одно первое, одно второе и одно третье место на республиканской конференции исследовательского общества учащихся. Учащиеся Хрустовской школы смогли добиться существенных

успехов и на международных конференциях исследовательских обществ учащихся, завоевав два первых, четыре вторых и одно третье место. Исследовательские работы и проекты краеведческой направленности учащиеся представляют также на международных молодежных научных конференциях и конкурсах проектных работ.

Опыт показывает, что применение исследовательских методов обучения имеет широкие возможности. В плане изучения конкретного предмета эти методы позволяют добиться полноценных знаний и умений связывать теорию с практикой, с точки зрения воспитания – создают ситуации успеха, предоставляют возможность приобрести навыки работы в сотрудничестве.

Исследовательский и проблемный метод обучения имеет свои преимущества. Ученики, вовлеченные в исследовательскую и проектную работу, умеют самостоятельно организовать свою учебную деятельность, применяют творческий подход в различных видах деятельности, грамотно представляют результаты своей работы, умеют строить диалог и вести себя в обществе, свободно пользуются компьютером и умеют отбирать необходимую информацию из сети Интернет и других источников. Получив опыт публичных выступлений, ученики – исследователи и проектировщики – знают, как себя можно презентовать. Таким образом, формируется много компетенций и навыков, которые помогут будущим выпускникам школы успешно решать не только учебные, но и профессиональные задачи.

Список литературы

1. Громова Т. В. Организация исследовательской деятельности // Практика административной работы в школе. – 2006. – № 7.
2. Пашкевич А. В. Основные аспекты системы оценивания ключевых компетенций учащихся массовой школы // Инновации в образовании. – 2011. – № 9.
3. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петрова. – М., 2004.
4. Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики 20.02.2024 г. № 124 «Об утверждении Государственного образовательного стандарта основного общего образования Приднестровской Молдавской Республики».
5. Савенков А. И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. – М., 2003.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И ЛИЧНОСТНОГО РОСТА УЧИТЕЛЯ

И. В. Подопригора,

зам. директора по УВР МОУ «Севериновская общеобразовательная
основная школа-детский сад», Каменский р-н

В статье рассматривается проектно-исследовательская деятельность как важный инструмент педагогического и личностного роста учителя, подчеркивается значимость рефлексии, обмена опытом и взаимодействия с коллегами, что помогает учителям адаптироваться к изменениям в образовательной среде и повышать свою профессиональную квалификацию.

Ключевые слова: проектно-исследовательская деятельность, педагогический рост, личностное развитие учителя, профессиональные компетенции, интеграция знаний, образовательные проекты, саморазвитие, исследовательский подход, новые методики и подходы, коллаборация и обмен опытом, лидерские качества, рефлексия в образовании, гибкость и адаптивность, творческий подход, педагогическое выгорание, целеполагание и достижение целей, ответственность и самоорганизация, критическое мышление, инновации в педагогике.

Проектно-исследовательская деятельность становится важным инструментом развития как педагогов, так и самих учащихся. Это не только средство организации образовательного процесса, но и возможность для учителя развивать свои профессиональные и личностные качества через участие в создании и реализации образовательных проектов. В процессе разработки и реализации проектов учителя сталкиваются с необходимостью интеграции различных знаний и навыков: проектного менеджмента, исследования, использования цифровых технологий и современного подхода к обучению. Это способствует углублению и расширению их педагогических компетенций. Исследовательская деятельность позволяет учителям глубже понять процессы обучения, выявлять их особенности, исследовать способы повышения мотивации учащихся и их вовлеченности. Педагог сам становится ученым, что способствует его личностному росту и профессиональному самосовершенствованию. Работа над проектами стимулирует учителей нашей школы искать и внедрять новые методики, подходы и технологии в свою практическую деятельность. Это помогает преодолевать профессиональное выгорание, создавая для учителей новые вызовы и возможности для творчества. К таким методикам можно отнести:

Методика проектного обучения

Один из самых эффективных подходов в проектно-исследовательской деятельности – это методика проектного обучения, при которой ученики и

учителя совместно работают над реальными проектами. В такой деятельности важно, чтобы проект был междисциплинарным, то есть включал элементы нескольких предметов. Например, учителя физики и математики могут работать с учащимися над проектом по созданию модели экологически чистого здания, в котором задействуются как теоретические знания, так и практические исследования.

Методика исследования в группе (коллаборативное обучение)

Совместная работа в группе помогает развивать навыки критического мышления, улучшает коммуникативные способности и учит работать в команде. Например, в проекте по изучению культурного наследия региона учащиеся могут разделиться на группы, каждая из которых будет исследовать различные аспекты истории и культуры. Одни будут работать над историческими фактами, другие – над анализом культурных объектов, третьи – над созданием презентаций или видео.

Проект с использованием научного метода (экспериментальная работа)

Важной составляющей проектно-исследовательской деятельности является использование научного метода для проведения экспериментов и исследований. Это помогает не только углубить знания в определенной области, но и развивать навыки критического анализа и обработки данных. Пример: проект по изучению свойств воды, где учащиеся самостоятельно проводят эксперименты, наблюдают за изменениями при разных температурах, а затем анализируют результаты.

Использование обратной связи и рефлексии

В рамках проектно-исследовательской деятельности важно постоянно собирать обратную связь и вовлекать учащихся в рефлекссию, что помогает им осознавать достижения и трудности. Примером может служить внедрение в проект процесса «публичной защиты проектов», где ученики нашей школы презентуют свои исследования перед учащимися и педагогами, получая конструктивную критику [1; 2]. Проектно-исследовательская деятельность способствует укреплению профессиональных связей, обмену опытом, коллаборации с коллегами, что также служит важным фактором для развития педагогов.

Реализация успешных проектов способствует повышению уверенности в собственных силах, что становится важным шагом в развитии лидерских качеств учителя. Проектная деятельность помогает педагогу почувствовать себя не только исполнителем, но и лидером образовательного процесса. Важным элементом проектно-исследовательской деятельности является рефлексия. Анализ проведенной работы, выявление сильных и слабых сторон помогает учителю не только совершенствовать свою деятельность, но и становиться более гибким и адаптивным в условиях изменяющихся образовательных реалий.

Процесс создания и внедрения проектов учит учителей ставить перед собой амбициозные цели, достигать их, а также развивать в себе такие качества, как ответственность, критическое мышление, творческий подход и способность к самоорганизации.

Проектно-исследовательская деятельность является важным инструментом для педагогического роста учителя, позволяя ему не только развивать свои профессиональные навыки, но и становиться более целеустремленным, уверенным и готовым к постоянным изменениям в образовательной сфере.

Список литературы

1. Богданова И. Н. Проектная деятельность в школе: методология, технологии, практика. – М.: Просвещение, 2016.
2. Кузьминов Я. И. Педагогика проектной деятельности: от теории к практике. – М.: Просвещение, 2014.

ПОНЯТИЕ И РОЛЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ И ТРЕБОВАНИЯ К НЕМУ

А. С. Попова,

методист, руководитель ЦУМиИООП ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье подчеркивается важность учебно-методического обеспечения в образовательных учреждениях, которое является неотъемлемым компонентом образовательного процесса и играет ключевую роль в подготовке преподавательского состава. Рассматриваются требования, предъявляемые к разработке подобных материалов.

Ключевые слова: учебно-методическое обеспечение, образовательный процесс, образовательная организация.

В современном образовании учебно-методическое обеспечение (УМО) играет ключевую роль, являясь основой для организации учебного процесса, воспитания учащихся и формирования их личности.

Оно не только обеспечивает эффективное обучение и воспитание, но и способствует подготовке высококвалифицированных специалистов.

Учебно-методическое обеспечение включает в себя разнообразные материалы, такие как документы, пособия, рекомендации, методические разработки, дидактические средства, а также эффективные методы и приемы обучения.

Все эти компоненты направлены на активизацию познавательной деятельности учащихся и достижение поставленных учебных целей [1, с. 12].

Учебно-методическое обеспечение играет ключевую роль в современном образовании, объединяя различные дидактические средства и подчиняя их общей цели обучения. Оно не только фиксирует требования к содержанию учебных дисциплин, знаниям, умениям и практическому опыту обучающихся, но и раскрывает их, способствуя формированию общих и профессиональных компетенций в соответствии с ГОС, тем самым служит важным инструментом реализации ГОС, обеспечивая накопление новых знаний, новаторских идей и разработок, а также стимулируя развитие творческого потенциала педагогов [4, с. 25].

От качества учебно-методического обеспечения напрямую зависит эффективность образовательного процесса. При его разработке необходимо учитывать ряд важных факторов и требований. Существуют критерии и требования к учебно-методическому обеспечению:

1. Соответствие ГОС: учебно-методическое обеспечение должно полностью соответствовать требованиям Государственного образовательного стандарта (ГОС) по соответствующему направлению подготовки или специальности.

2. Актуальность: материалы, входящие в учебно-методическое обеспечение, должны быть актуальными и соответствовать современному уровню развития науки, техники и культуры.

3. Научность: содержание учебно-методического обеспечения должно быть научно обоснованным и базироваться на достоверных фактах и исследованиях.

4. Системность и структурированность: материал должен быть представлен в логической последовательности, иметь четкую структуру и способствовать целостному восприятию учебного предмета.

5. Доступность и наглядность: информация должна быть изложена понятным языком, с использованием иллюстраций, схем, таблиц и других наглядных средств, способствующих лучшему усвоению материала.

6. Практическая направленность: учебно-методическое обеспечение должно ориентироваться на формирование у обучающихся практических навыков и умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

7. Обеспечение вариативности: материалы должны предусматривать возможность выбора различных форм и методов обучения, а также индивидуализации образовательного процесса.

8. Контроль качества: учебно-методическое обеспечение должно проходить регулярную проверку на соответствие установленным требованиям и критериям качества.

9. Современные образовательные технологии: в процессе обучения необходимо использовать современные образовательные технологии, такие как

интерактивные методы, мультимедийные средства, дистанционное обучение и т. д.

10. Учет потребностей обучающихся: при разработке учебно-методического обеспечения необходимо учитывать потребности и интересы обучающихся, а также их уровень подготовки.

Компоненты учебно-методического обеспечения:

- учебные программы и планы;
- учебники и учебные пособия;
- методические рекомендации и разработки;
- дидактические материалы (задачи, упражнения, тесты);
- контрольно-измерительные материалы;
- электронные образовательные ресурсы.

Этапы разработки учебно-методического обеспечения:

1. Анализ ФГОС и учебного плана.
2. Определение целей и задач обучения.
3. Разработка структуры и содержания учебно-методических материалов.
4. Подготовка учебных текстов, иллюстраций и других материалов.
5. Проверка и рецензирование учебно-методического обеспечения.
6. Утверждение и издание материалов.
7. Внедрение в учебный процесс и мониторинг эффективности.

Соблюдение этих критериев и требований позволит создать качественное и эффективное учебно-методическое обеспечение, способствующее успешному освоению образовательных программ и достижению высоких результатов обучения.

Требования к разработке учебно-методического методического обеспечения:

1. Доступность – изучение учебного материала сообразно возрастным и индивидуальным особенностям.
2. Проблемность – возрастание мыслительной активности в процессе усвоения учебного материала.
3. Наглядность – чувственное восприятие учебного материала.
4. Сознательность обучения.
5. Единство образовательных, развивающих и воспитательных технологий.
6. Прочность усвоения знаний – осмысление и рассредоточенное запоминание учебного материала.
7. Систематичность обучения.
8. Последовательность обучения [3, с. 118].

Улучшение качества учебно-методического обеспечения в организации образования является одним из ключевых направлений модернизации системы обучения.

Эффективность образовательного процесса напрямую зависит от качества УМО. Комплексный подход к разработке и созданию УМО, включающий в себя создание нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, играет решающую роль в успешной реализации образовательных программ.

Давайте подробнее рассмотрим, почему качество УМО так важно и что включает в себя комплексный подход к его созданию.

Значение качественного УМО

1. *Обеспечение соответствия ГОС.* УМО, разработанное в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта (ГОС), гарантирует, что образовательный процесс направлен на достижение запланированных результатов обучения.

2. *Повышение эффективности обучения.* Качественные учебники, методические пособия, дидактические материалы и другие компоненты УМО делают процесс обучения более эффективным и интересным для учащихся.

3. *Обеспечение качества образования.* Комплексный подход к созданию УМО, включающий в себя разработку контрольно-измерительных материалов, позволяет объективно оценивать уровень освоения учебного материала учащимися.

4. *Создание условий для профессионального развития педагогов.* Разработка УМО является важным аспектом профессиональной деятельности педагога, способствующим его профессиональному росту.

Комплексный подход к созданию УМО

1. *Разработка нормативной документации.* Создание учебных планов, рабочих программ учебных дисциплин и других документов, регламентирующих образовательный процесс.

2. *Создание учебно-методических материалов.* Разработка учебников, методических пособий, дидактических материалов, электронных образовательных ресурсов и других компонентов, обеспечивающих качественное обучение.

3. *Разработка средств обучения.* Создание лабораторного оборудования, наглядных пособий, технических средств обучения и других материалов, необходимых для организации образовательного процесса.

4. *Разработка контрольно-измерительных материалов.* Создание тестов, контрольных работ, экзаменационных билетов и других средств, позволяющих оценить уровень освоения учебного материала учащимися [2, с. 11].

Существует несомненная связь между качеством педагогической деятельности и учебно-методическим обеспечением образовательного процесса. Любой, даже начинающий преподаватель, должен понимать важность разработки учебно-методического обеспечения для успешного осуществления образовательного процесса.

Повышение качества учебно-методического обеспечения образовательного процесса можно наблюдать через создание организационно-педагогических условий. К таким условиям можно отнести перестройку программ, методов и форм обучения и повышение требований к квалификации и мотивации педагогического состава на всех уровнях [5, с. 130].

Таким образом, создание учебно-методического обеспечения является важным фактором, влияющим на качество подготовки специалистов.

Преподаватель, работая над созданием УМО, совершенствует свою методику обучения, систематизирует знания, развивает информационную культуру и способствует повышению качества обучения студентов.

Для достижения наилучших результатов необходимо создание благоприятных организационно-педагогических условий, обеспечивающих поддержку и стимулирование преподавателей в их деятельности по разработке УМО.

Список литературы

1. Аргунова Т. Г. Комплексное учебно-методическое обеспечение предмета. – М., 1999.
2. Васильев В. Л., Ахметшин Э. М., Устюжина О. Н. Компетенции педагога современного университета: вызовы инновационной экономики // Педагогическое образование в изменяющемся мире: сб-к научных трудов III Международного форума по педагогическому образованию. – М., 2017. – С. 106–115.
3. Кишкель Е. Н. Совершенствование методики разработки учебника: дис. канд. пед. наук: 13.00.08. – М., 2012.
4. Макаров А. В., Трофимова З. П., Вязовкин В. С., Гафарова Ю. Ю. Учебно-методический комплекс: модульная технология разработки: учебно-методич. пособие. – Минск: РИВШ БГУ, 2021.
5. Методическое руководство по разработке учебно-методического обеспечения основных профессиональных образовательных программ начального, среднего и высшего профессионального образования / сост. В. В. Майр. – Тюмень: Издательский центр БИК ТюмГНГУ, 2020.
6. Саадиев М. С. О некоторых аспектах проблемы обновления учебно-методического обеспечения образовательного процесса // Проблемы и перспективы развития образования: материалы междунар. науч. конф. (апрель 2011 г., Пермь). – Т. II. – Пермь: Меркурий, 2013 – С.129–132.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

С. М. Радулова,

учитель-логопед МОУ «Бендерский детский сад № 9»

В статье рассмотрены возможности использования проектной деятельности в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда в условиях дошкольного образования. Раскрыты основные цели, задачи и особенности организации проектов, направленных на коррекцию речевых нарушений у детей. Описана реализация познавательно-исследовательского проекта в логопедической группе с детьми с общим недоразвитием речи.

Ключевые слова: проектная деятельность, коррекционная работа, развитие речи, речевые нарушения, взаимодействие с родителями.

В современных условиях дошкольное образование направлено на интеграцию коррекционных мероприятий в общеобразовательный процесс. Учителя-логопеды сталкиваются с задачей найти эффективные методы, которые бы сочетали развитие речи, коррекцию речевых нарушений и всестороннее развитие ребенка.

Проектная деятельность становится все более востребованным средством в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда. Она позволяет объединить педагогические, коррекционные и творческие задачи, создавая условия для эффективного развития речи дошкольников. Внедрение проектного метода в логопедическую практику способствует формированию у детей мотивации к обучению, улучшению коммуникативных навыков и развитию познавательной активности. Как и в педагогике, в логопедии «обучение рассматривается как способ совместной деятельности педагога и детей, направленный на освоение детьми знаний, навыков и умений, на формирование умственных способностей, воспитание чувств, поведения и личностных качеств» [1].

Специфика использования метода проектной деятельности в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи заключается в тесном взаимодействии учителя-логопеда, воспитателя и ребенка. Опыт работы показывает, что в условиях логопедической группы проектная деятельность создает естественные речевые ситуации для общения, стимулирует интерес детей через исследовательскую и игровую деятельность, а также обеспечивает междисциплинарный подход, вовлекая родителей, педагогов и детей с нарушениями речи.

Основная цель проектной деятельности – создание условий для эффективной коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста через внедрение проектного метода.

Основные задачи проектной деятельности:

1. Коррекция звукопроизношения и развитие фонематического восприятия.
2. Формирование связной речи (монологической и диалогической).
3. Расширение и активизация словарного запаса.
4. Развитие грамматического строя речи.
5. Стимулирование познавательной активности и интереса к окружающему миру.
6. Формирование социальных и коммуникативных навыков через групповую работу.

Применение проектной деятельности в логопедической работе имеет свои особенности.

1. Индивидуальный подход. Каждое речевое нарушение требует индивидуального плана коррекции, который можно интегрировать в проект. Например, работа над автоматизацией звуков в словах может быть связана с темой проекта (исследование животных, растений или профессий).

2. Естественная речевая среда. Проекты создают условия, в которых дети используют речь для общения, обсуждения, сотрудничества. Это помогает преодолевать речевые барьеры и закреплять новые навыки.

3. Вовлечение родителей. Проектная деятельность активно привлекает семьи, что способствует созданию единой образовательной среды и укрепляет взаимодействие между педагогами и родителями.

4. Интеграция игровых технологий. В проектах используются игры, инсценировки, конкурсы, что делает коррекционную работу интересной и продуктивной.

Ожидаемые результаты проектной деятельности:

- улучшение звукопроизношения, фонематического восприятия и грамматической правильности речи;
- повышение уровня развития связной речи (умение пересказывать, составлять рассказы);
- расширение словарного запаса и развитие коммуникативных навыков;
- повышение мотивации детей к занятиям благодаря интеграции коррекции речи и увлекательной деятельности;
- укрепление взаимодействия между педагогами, детьми и родителями.

В коррекционной работе учителем-логопедом совместно с воспитателями группы проводятся тематические проекты, различные по виду: исследовательские, практико-ориентированные, творческие, игровые, по срокам реализации краткосрочные, долгосрочные.

С воспитанниками логопедической подготовительной к школе группы был реализован познавательный-исследовательский проект «Мой прадедушка – герой Великой Отечественной войны», приуроченный ко Дню Победы. Участниками проекта стали дети 6–7 лет с нарушениями речи, их родители, учитель-логопед, воспитатель.

Тема проекта актуальна в современных условиях, поскольку сохраняет важность передачи молодому поколению знаний о героическом прошлом нашей страны и воспитания чувства гордости за свои корни. Воспитание патриотизма в раннем возрасте закладывает основу для формирования у ребенка таких качеств, как уважение к истории, почтение к старшему поколению, готовность защищать и любить свою Родину. На фоне современных информационных потоков, в которых дети зачастую теряют связь с исторической правдой, считаем, что подобные проекты способствуют формированию исторической памяти, важно сохранить память о героях Великой Отечественной войны, чтобы трагические уроки прошлого не были забыты. Происходит укрепление связи поколений – дети узнают о подвигах своих предков и чувствуют себя частью великой истории страны. Проект помогает развивать моральные ценности, воспитывать уважение, доброту, благодарность и чувство ответственности за мирное будущее. Также совместная работа родителей и детей над проектом способствует укреплению семейных ценностей, возвращает интерес к изучению родословной и семейных историй.

Цель проекта: воспитание патриотизма и уважения к историческому наследию через изучение вклада предков в победу в Великой Отечественной войне.

Задачи проекта:

1. Познакомить детей с историческими событиями Великой Отечественной войны через личные истории семей.
2. Развивать словарный запас, грамматический строй речи, связную речь.
3. Автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.
4. Развивать интонационную выразительность.
5. Развивать у детей умение находить и анализировать информацию с помощью родителей.
6. Формировать уважение к ветеранам и чувство гордости за своих предков.
7. Укрепить взаимодействие между семьей и образовательным учреждением.

Реализация проекта включала в себя три этапа: подготовительный, основной и заключительный.

На подготовительном этапе (март) важно было заинтересовать детей и родителей темой проекта, а также сформировать у них представление о целях и задачах. Проведены были тематические беседы о Великой Отечественной

войне с использованием наглядных материалов (фотографий, видеороликов, иллюстраций).

Для родителей подготовлен вопросник: кто из родственников принимал участие в войне, какие интересные факты или семейные истории сохранились. В группе создан стенд «В память о Великой Отечественной войне», где размещались материалы по теме.

На основном этапе реализации проекта (апрель) проводилась основная работа по направлениям: работа с детьми, родителями и педагогами.

Родители совместно с детьми искали информацию о своих дедушках, прадедушках или других родственниках, участвовавших в войне. Дети приносили семейные фотографии, ордена, письма или другие реликвии. О собранных материалах проводились беседы. Изучалась география боевых действий, в которых участвовали родственники, велась работа с картами.

Совместно с воспитателем проведены мероприятия:

- беседы, расширяющие активный словарь;
- закрепление слов, связанных с темой войны: «герой», «подвиг», «солдат», «победа», «орден», «письмо», «память» и др.;
- составление устных мини-рассказов о родственниках, участвовавших в войне на основе семейных фотографий;
- описание картинок с изображением орденов и медалей, стимулирующее развитие связной речи;
- пересказы коротких текстов о Великой Отечественной войне;
- упражнения на согласование существительных с прилагательными (например, «героический поступок», «военное время»);
- индивидуальная работа по автоматизации и дифференциации звуков;
- чтение стихотворений Константина Симонова и Сергея Михалкова о войне с правильной интонацией. Упражнения на постановку логических ударений во фразах и предложениях;
- тематические словесные игры «Назови героя» или «Кто что делал?»;
- чтение художественной литературы, рассказы Льва Кассиля;
- рисование сцен на тему войны;
- изготовление поделок, символов Победы (гвоздик, медалей, звезд).

На заключительном этапе (май) проведено открытое мероприятие, где дети рассказывали о своих родственниках, читали стихи. Семьи совместно с педагогами создали альбомы с материалами «Мой прадедушка – герой Великой Отечественной войны». Воспитанник Свердлов Лев на тематическом празднике «9 мая – День Победы» детям детского сада представил презентацию с фотографиями и рассказал о боевом пути своего прадедушки Свердлова Александра Николаевича – участника битвы за Москву, награжденного четырьмя орденами: Орденом Красного Знамени, Орденом Красной Звезды, Орденом Отечественной войны 1 и 2 степени и множеством медалей. Лева

участвовал в городском онлайн-конкурсе «Виват, Россия!» в конкурсе юных чтецов «Герои Победы!», на котором стихотворение А. Прокофьева «Москве» посвятил своему прадедушке.

Во время реализации проекта нами учитывались важные моменты:

1. Доступность материала, учет возрастных особенностей детей, использование простых формулировок, чтобы тема была понятной и интересной.

2. Эмоциональная вовлеченность. Для формирования патриотических чувств важно создать атмосферу гордости и благодарности, поэтому акцент был сделан на положительных моментах – героизме, сплоченности и силе духа.

3. Участие семьи. Родители играли важную роль в данном проекте, помогали детям собирать информацию и создавать семейные воспоминания.

Таким образом, проектная деятельность на тему Великой Отечественной войны помогла не только познакомить детей с важными событиями прошлого, но и формировать в них духовно-нравственные ориентиры, что крайне важно в условиях глобализации и сохранения национальной идентичности.

Проектная деятельность – это мощный инструмент в руках учителя-логопеда, позволяющий эффективно решать задачи коррекции речевых нарушений, развивать коммуникативные навыки и стимулировать познавательный интерес детей. Интеграция игровых, творческих и исследовательских методов делает процесс обучения увлекательным и полезным как для детей, так и для их родителей.

Список литературы

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Волкова Л. С. Логопедия. – Изд. пятое, перераб. и доп. – Москва: Владос, 2004.
3. Миронова С. А. Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.

ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ СРЕДЫ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н. Б. Усатая,

гл. методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье рассматривается создание личностно-ориентированной образовательной среды в условиях системы дополнительного образования на основе педагогического проектирования. Раскрыто содержание особенностей дополнительного образования и предпосылок моделирования образовательного процесса в форме дополнительной общеобразовательной программы.

Ключевые слова: педагогическое проектирование, личностно-ориентированная среда, дополнительное образование, технология, деятельность, образовательный процесс.

Воспитывает не только или не столько сам воспитатель, сколько среда, которая организуется наиболее выгодным образом.

А. С. Макаренко

Современное образование как государственный институт призвано обеспечить жизнедеятельность общества в конкретных исторических условиях: производственно-экономические отношения, общая культура, гражданско-правовые, ценностные устои общества.

В настоящее время сложившиеся социально-экономические реалии существенно меняют требования к личности человека. Они диктуют потребность в творчески мыслящих людях, способных осуществлять осмысленные и ответственные жизненные выборы, нестандартно подходить к решению поставленных задач, ориентироваться в быстро изменяющемся социуме. Поэтому целевой направленностью системы образования является развитие личностного потенциала ребенка, овладение прочными знаниями, умениями и навыками с возможностью их применения на практике.

Согласно Государственному образовательному стандарту нового поколения, совокупность требований к содержанию основного образования основано на развитии так называемых «мягких» навыков – метапредметных и личностных, которыми должен обладать ученик в рамках освоения изучаемых предметов. Таким образом, в соответствии с существующими нормативными документами основная школа осуществляет трансляцию накопленного

человечеством опыта по предметным областям, выполняя свое прямое предназначение. Но при этом открытой остается проблема передачи социального опыта, накопленного поколениями, необходимого для социализации личности ребенка на основе полученных знаний в основной школе.

Для решения данной проблемы необходима организация систематического процесса обучения, воспитания и развития, а также специально организованная образовательная среда, способствующая жизненному и профессиональному самоопределению школьников, созданию условий для их самореализации.

В настоящее время создание таких условий может обеспечить система дополнительного образования детей, которая располагает большими возможностями в плане обучения, развития и воспитания многогранной личности, удовлетворения ее потребностей, интересов, стремления к творчеству.

Ценность этого вида образования состоит в том, что оно выполняет непосредственно социальный заказ, отличается отсутствием жесткой регламентации деятельности, широким спектром образовательных услуг, гуманистическим взаимодействием участников образовательного процесса, что создает атмосферу, максимально благоприятную для самореализации. Образовательная среда современного дополнительного образования представляет собой совокупность организационно-педагогических, научно-методических, психологических, субъектных, материальных условий, в которых организован образовательный процесс и созданы возможности для развития и совершенствования личностных качеств обучающихся. При этом центральной фигурой образовательного процесса является личность ребенка, ее самобытность, самооценку, субъектный опыт, который сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования в избранной области деятельности. В этой связи создание личностно-ориентированной образовательной среды в современной системе дополнительного образования является основной педагогической задачей.

На основе теоретических и методических разработок отечественных ученых-педагогов, таких как В. А. Ясвин, И. С. Якиманская, Е. В. Бондаревская и др. под личностно-ориентированной средой понимают «совокупность возможностей для развития личности ребенка, возникающих под влиянием педагогически спроектированных условий пространственно-предметных и организационно-технологических, а также факторов в контексте событийного взаимодействия участников образовательного процесса» [5, с. 44, 206]. Отсюда следует, что на практике личностно-образовательная среда может рассматриваться как совокупность слагаемых компонентов: организационно-педагогического, предметного и социального. Наиболее приемлемым видом образования в плане организации личностно-ориентированной среды является дополнительное образование. Организация личностно-

ориентированной среды обучения в дополнительном образовании определяет реализацию главной образовательной цели, а именно, обеспечение вариативного сотрудничества педагога и обучающихся для самореализации и самоопределения личности ребенка, учитывая при этом индивидуальные способности, интересы и потребности детей, уровень их умственного, физического и социального развития. При реализации такого подхода процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учетом механизма познания, мыслительных и поведенческих особенностей детей, а отношения «педагог–обучающийся» строятся на принципах сотрудничества и свободы выбора [1; 3, с. 232–254].

Вариативность дополнительного образования дает возможность создавать гибкие, поддающиеся корректировке в ходе образовательного процесса, дополнительные общеобразовательные программы. При этом их реализация предполагает использование личностно-ориентированных технологий, где ребенок выступает как ценность со своими интересами, ценностями, потребностями, определенным жизненным опытом. Особую ценность представляет то, что содержание данных программ практико-ориентировано и реализуется на основе добровольности и свободы выбора обучающимися, а также индивидуальных темпов освоения, а организация образовательного процесса детского объединения полностью принадлежит педагогу. Педагог получает право самостоятельно разрабатывать дополнительную общеобразовательную программу, которая определяет цель, задачи, содержание, сроки обучения, ожидаемые результаты освоения, формы контроля уровня усвоения программы, методику обучения и формы взаимодействия педагога с обучающимися [2, с. 176–182; 3].

Многоаспектность и вариативность образовательной деятельности дополнительного образования требует от педагога практического использования технологии педагогического проектирования. С научной точки зрения технология педагогического проектирования представляет собой совокупность практических умений и навыков, необходимых для организации творческой деятельности педагога и отражает предвидение им будущего образовательного процесса, а также прогнозирование его результатов. В рамках создания личностно-ориентированной среды объектом проектирования может выступать содержание дополнительного образования как в целом организации образования, так и отдельно взятого детского объединения.

Педагогическое проектирование в дополнительном образовании имеет свои особенности, которые выражаются в сложности и разнообразии интересов и потребностей обучающихся и адаптированности программ к индивидуальным особенностям, запросам и темпу обучения ребенка. Проектируя образовательный процесс, педагог должен предусмотреть возможность

применения полученных знаний на практике. А для этого необходимо использовать проектную и исследовательскую деятельность в рамках освоения дополнительной общеобразовательной программы. Следующей особенностью педагогического проектирования образовательного процесса является социальное партнерство, обеспечивающее качество освоения программы [1, с.230-235].

Педагогическое проектирование в контексте дополнительного образования можно рассматривать как практико-ориентированную деятельность по созданию прототипа или проекта предполагаемого образовательного процесса, ориентированного на удовлетворение потребностей обучающихся в расширении кругозора, укреплении навыков и умений в определенной области. Результатом проектирования образовательного процесса детского объединения является дополнительная общеобразовательная программа – документ, регламентирующий тип и способы построения содержания образовательного процесса в условиях конкретной педагогической системы. Она выступает и как средство организации образовательного процесса и как средство осуществления педагогического «замысла» [4, с. 148–160]. Если речь идет о проектировании образовательного процесса организации дополнительного образования в целом, то его результатом является образовательная программа учреждения.

Технология педагогического проектирования в условиях дополнительного образования предполагает поэтапную работу над созданием и реализацией образовательной программы: моделирование, проектирование и конструирование.

На этапе моделирования создается образ объекта педагогического проектирования, имитация реальных процессов будущей деятельности; проигрывание, сравнение и оценка возможных результатов проектирования и обоснованный выбор одного из альтернативных вариантов, который ляжет в основу программы.

Приступая к моделированию образовательного процесса в форме дополнительной общеобразовательной программы, необходимо построить прогнозную модель. Для этого педагогу необходимо выявить интересы, склонности и потребности обучающихся, чтобы проектирование программы было максимально актуальным и эффективным, используя анкетирование, тестирование, опрос, беседу или специальные задания.

Следующим шагом моделирования является составление концепции образовательного процесса. На концептуальном уровне выполняется работа по составлению дополнительной общеобразовательной программы как модели педагогической деятельности и определенной педагогической системы. Здесь определяются цель, задачи, содержание, дидактические процессы,

формы и методы обучения в избранной области деятельности, а также ожидаемые результаты. Все это отражается в таком структурном компоненте программы, как пояснительная записка. Необходимо заметить, что целевой блок программы содержит основные идеи, ценностные установки, педагогический замысел. Цель образовательного процесса и задачи формулируются, исходя из потребностей обучающихся, соответствуют идеям образования и нормативным документам, регламентирующим деятельность образовательной организации. Также в пояснительной записке указываются временные рамки реализации программы, участники образовательного процесса, условия, средства и особенности его организации, описание ожидаемых результатов реализации программы и личностного развития обучающихся [1, с. 248–249; 4, с. 230–231].

На этапе проектирования осуществляется дальнейшая разработка созданной модели и доведение ее до уровня практического использования. Основная работа концентрируется на определении содержания программы и его методического обеспечения. Содержание дополнительной общеобразовательной программы должно быть насыщено актуальной информацией, которая будет интересна обучающимся, включать в себя учебный план и содержание учебного курса. Исходя из определенных требований к организации личностно-развивающей среды, программа должна содержать разнообразные элементы, необходимые для оптимизации всех видов деятельности и обеспечивать переход одного вида деятельности к другому, чтобы дети выполняли их как взаимосвязанные жизненные задания. При этом важно учитывать, что содержание программы должно быть практико-ориентированным, гибким, интерактивным и максимально разнообразным. В содержании учебного курса подробно описывается изучаемый материал, распределяются теоретические и практические виды деятельности.

Важным аспектом является мониторинг и оценка достигнутых результатов. Это позволяет своевременно вносить коррективы в программу, адаптировать ее к меняющимся условиям и потребностям участников.

После того, как определено содержание изучаемого материала, подробно описывается методическое обеспечение программы, а именно: формы, методы, технологии обучения, в том числе инновационные и на основе личностно-ориентированного подхода; необходимые дидактические средства и материально техническое обеспечение. Современное педагогическое проектирование все больше обращается к инновационным методам и технологиям. Это могут быть новые подходы в организации образовательного процесса, использование информационных технологий, индивидуализация обучения и развитие критического мышления у учащихся. Кроме этого, формируется список рекомендованной литературы: пособий, книг, учебно-методических материалов как для педагогов, так и для обучающихся и их родителей.

Завершающим этапом в процессе проектирования является педагогическое конструирование. На данном этапе происходит дальнейшая детализация созданного проекта, которая помогает использовать его в конкретных условиях с реальными участниками образовательного процесса [4].

Использование технологии педагогического проектирования предусматривает роль педагога в данном процессе. Педагог должен быть готов к индивидуальной работе с каждым учеником, предоставляя возможности для творческой самореализации и раскрытия личных способностей. Его задача – поддерживать обучающихся, помогать им в поиске и развитии собственных интересов и умений, формировать у них осознание ценности дополнительного образования. Процесс педагогического проектирования предполагает, что педагог активно взаимодействует с учащимися и их родителями, выстраивает доверительные отношения и помогает ставить реалистичные цели.

Таким образом, технология педагогического проектирования в системе дополнительного образования играет ключевую роль в формировании гибких и разнообразных образовательных траекторий для учащихся. Оно требует от педагогов высоких профессиональных компетенций, инновационного подхода и умения адаптировать программы под меняющиеся потребности обучающихся. Система дополнительного образования открывает широкие возможности для самореализации детей и подростков, развивая их личные и профессиональные качества.

Список литературы

1. Безрукова В. С. Педагогика. Проектная педагогика: учеб. пособие. – Екатеринбург: Деловая книга, 1996.
2. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / В. П. Голованов. – М.: Владос, 2004.
3. Евладова Е. Б. Дополнительное образование детей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова, Н. Н. Михайлова. – М.: Владос, 2002.
4. Колесникова И. А. Педагогическое проектирование: учеб. пособие для высш. учеб. заведений / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская; под ред. И. А. Колесниковой. – М.: Академия, 2005.
5. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001.

ПРОБЛЕМНОЕ ПОЛЕ И РЕКОМЕНДАЦИИ В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ

В. В. Шкафар,
учитель музыки МС(К)ОУ № 44,
МОУ «Тираспольская средняя школа № 15»

В своей педагогической работе учитель всегда видит ключевой момент музыкознания, который составляет большую ценность для дальнейшего исследования. Именно заинтересованность мотивированного ученика и локус контроля преподавателя по одной тематике является зацепкой, чтобы не упустить эту возможность.

Очень часто школьнику нужна поддержка и помощь в написании научно-исследовательской работы, поскольку у него отсутствует опыт в данном деле. Наиболее сложным представляет собой составление самой структуры материала в каждой ее части: введении, теоретическом, практическом материале и заключении. В любой из перечисленных частей есть основные и побочные составляющие, которые в силу несформированности концептуального мышления ученика могут быть представлены нелогично или неполноценно.

При написании научно-исследовательской работы не всегда выполняются те требования, которые предъявляются при ее составлении:

1. Большое значение имеет новизна исследования, именно необычность и оригинальность поиска истины вызывает инсайт, озарение и имеет колоссальный смысл и суть всех затраченных усилий. Тема, которая уже изучена по вертикали и по горизонтали в данной работе, не имеет никакой ценности.
2. Отсутствие научного стиля изложения и наличие просторечия, театральности и другого недопустимого представления материала – это основные ошибки ее написания.
3. Теория не должна доминировать по объему информации с практической частью исследования, поскольку само исследование – это именно практический раздел. Проблема в этом разделе и есть исследование.
4. При выборе темы важно понять, что тема должна иметь практическое применение в будущем, в ином случае исследование будет обречено на бесперспективность.
5. Отсутствие литературы по теме влечет дефицит во мнении теоретиков и практиков по проблеме исследования. Первоисточники – это фундамент исследования, без данной информации раскрыть проблему и разработать практическую часть будет проблематично, так как будет существовать только субъективное мнение исследователя. Таким образом, обзор литературы – это фундамент всего научного исследования.

6. Прагматизм или желание взять первый приз, отсутствие мотивации в поиске истины, подача неправильного примера учащимся, потеря драгоценного времени и отсутствие гарантии, что ее участники дойдут до цели исследования.

Приведем пример нескольких тем научно-исследовательских работ учащихся, в которых обозначены цель, необходимая помощь учащимся, чем всех увлекла данная работа, а также практическое применение.

Тема «Музыка в мире профессий»

Цель: найти тесную связь музыки с другими профессиями через потребности человека и его деятельность.

В данной работе ее участникам нужна была поддержка и помощь в составлении анкеты. С тестированием старшеклассники справились самостоятельно. Понадобилась помощь в обобщении анкетных данных для их процентного соотношения.

Работа увлекла возможностью найти общие точки соприкосновения с профессиями в направлениях человек–человек, человек–знаковая система, человек–художественный образ и человек–техника.

Перспектива на будущее состоит в том, чтобы ввести в курс профорientации раздел итогов анкетирования, где учащиеся не осознают тесную принадлежность музыки к множеству профессий.

Тема «Воспроизведение музыкальных фрагментов с западно-европейских картин XVI века»

Цель: изучить художественные полотна XVI века с изображением нотной записи и найти причинно-следственную связь общего художественного изображения с интонацией музыки.

Эта исследовательская работа увлекла тем, что когда видишь ноты на картине, то хочешь узнать, как звучала музыка 400 лет назад.

Учащимся нужна была поддержка и помощь в написании нот в нотном редакторе «Сибелиус», а также указание на правильное ударение в проговаривании сложных слов.

Практическое применение состоит в использовании звукового материала на уроках в 3 классе в III четверти по теме «Музыкальная живопись» и в 5 классе по темам «Музыкальная живопись и живописная музыка», «Музыка и изобразительное искусство», «Музыка на мольберте».

Очень многие учителя музыки не берутся за написание данного вида работы, так как не знают, какую тему целесообразно выбрать для научного общества учащихся. Обычно на уроке ученики задают вопросы, на которые не всегда учитель готов дать ответ, эти вопросы и потребуют дальнейшего изучения темы.

Интересно то, что сама работа приводит к новому исследованию. Например, изучали воспроизведение картин XVI века и случайно нашли картину с изображением нот XV века.

Исходя из распространенных неточностей и недочетов в написании научно-исследовательской работы с учащимися, предлагаем ряд рекомендаций:

- не уклоняться от структуры работы: ее введения, актуальности проблемы, которую важно выделить и подчеркнуть; обозначения цели, задач, методов исследования, ее объекта, предмета исследования, гипотезы и практического применения. Делать упор на практической части, а не на теоретической, в заключении дать убедительный вывод и перспективы на будущее;

- сделать правильное оформление работы (поля, шрифт, интервал) и составление презентации, например: не более 20 слов на одном слайде – все это написано в информационном письме;

- при испытывании трудностей применить метод «голландского сыра»: мы делаем то, что можем, а дырками будет то, что мы не знаем, они потом рассеиваются сами собой;

- не забывать про надежность и валидность исследования (валидность обозначает, изучаем ли мы то, что на самом деле хотим изучить), не отклоняемся ли от темы, обращая внимание только на мелкие детали;

- важно правильно организовать деятельность по выполнению научно-исследовательской работы, учитывать долгосрочные и краткосрочные цели, чтобы правильно распределить время и в запасе оставить 2 недели для коррекции;

- если в практической части есть анкетирование, опросник, то они должны быть составлены без спешки, и желательно обратиться к специалисту за помощью в его составлении;

- в исследовании использовать связь с другими науками, на что часто не решаемся. Например, изучая оперу М. П. Мусоргского «Борис Годунов», при сомнении в некоторых фактах, вопросах, подойти на кафедру истории университета, узнать информацию научного работника и вписать ее в исследование;

- в работе делать убедительный вывод, который не просто кратко выражает мысль из источников литературы, а вносит «новую струю» и новое логическое умозаключение из имеющихся фактов;

- уделить большое количество времени на составление презентации, поскольку этот вид деятельности должен иметь соответствующий вид: от определенного количества слайдов до нечитаемости желтых букв, соответствия слайдам в ходе представленной информации, отсутствия дублирования информации на слайде на защите ее участниками и т. п.;

– после завершения написания самой работы и ее презентации можно и нужно обратиться в университет на кафедру музыкального образования, чтобы проконсультироваться с преподавателями, имеющими ученую степень;

– в защите работы не бояться вносить демонстрационный и наглядный материал, например: если речь идет о театре Петрушки XVI века, то показать Петрушку-бибабо. При необходимости использовать камертон, музыкальный инструмент или вокальное исполнение и другие наглядные средства;

– следует готовить не одного учащегося, а двух для замены в непредвиденных обстоятельствах.

В конце защиты научно-исследовательской работы члены жюри задают вопросы, на которые учащийся должен дать четкий и полный ответ. Вмешательство руководителя в этот момент недопустимо. Исходя из этого, ученик не сможет ответить на контрольные вопросы, если не заинтересован в теме и слабо подготовлен. Выход из данной ситуации есть только один – вести научную работу совместно, где обнаруженная ошибка – это тоже результат умственного труда.

Таким образом, составление и защита научно-исследовательской работы подчиняется определенным требованиям и нормам, которые необходимо соблюдать не только для написания четкой ее структуры и правильного оформления, но и для представления работы как системы, которая наглядно отображает все связи новизны концептуального мышления как высшего психического процесса.

Список литературы

1. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка: практический справочник. – М.: Русский язык, 2001.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ «ОСОБЕННОСТИ УРОКА/ЗАНЯТИЯ В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ФОРМАТЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ»

<i>О. Г. Горбатенко.</i> Виртуальная и дополнительная реальность на уроках географии: создание интерактивных учебных материалов и погружение учащихся в различные географические среды	3
<i>О. С. Евсеева.</i> Педагогическая рефлексия как инструмент совершенствования компетентностно-деятельностного урока по дисциплине «Основы безопасности жизнедеятельности»	7
<i>Т. И. Карафизи.</i> Урок в начальной школе как объект педагогической рефлексии в условиях компетентностно-деятельностного подхода	11
<i>О. В. Нечаева.</i> Речь как средство общения (конспект непосредственной образовательной деятельности по развитию речи)	14
<i>Н. А. Пашулис.</i> Методические подходы к изучению влияния филигрании в современном искусстве	17
<i>Л. Е. Петракова.</i> Формирование читательской грамотности школьников средствами уроков истории	22
<i>И. В. Подопригора.</i> Методы и стратегии оценивания учащихся в условиях компетентностно-деятельностного подхода на уроках математики	27
<i>Н. С. Привалова.</i> Развитие творческого мышления на уроках русского языка и литературы посредством применения ТРИЗ-технологий	30

РАЗДЕЛ «КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ/СТУДЕНТОВ: ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ РАЗРАБОТКИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ»

<i>Н. В. Бабчиная.</i> Реализация компетентностного подхода на уроках основ безопасности жизнедеятельности	34
<i>О. В. Городецкая, Н. С. Городецкая.</i> Компетентностно-ориентированные средства контроля учебных достижений обучающихся на уроках физики	37
<i>А. А. Железняк.</i> Недостатки современных педагогических технологий и их влияние на компетентностно-деятельностный подход в обучении	45

С. В. Каримов. Компетентностно-ориентированные средства контроля учебных достижений обучающихся/студентов: эффективные практики разработки и использования	50
М. А. Криворученко. Формирование функциональной грамотности через компетентностно-ориентированные задачи в соответствии с Государственными образовательными стандартами	54
А. В. Стоян. Мониторинг образовательного процесса – ключ к качественному управлению	60
О. Д. Сыроватко. Проектные и игровые методики оценки знаний как средства контроля учебных достижений обучающихся на уроках английского языка	64
В. Д. Туман. Компетентностно-ориентированные средства контроля учебных достижений обучающихся: эффективные практики разработки и использования	68
И. И. Червинская. Современные образовательные технологии в преподавании немецкого языка в условиях реализации Государственных образовательных стандартов	72

РАЗДЕЛ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА РАЗНЫХ УРОВНЯХ ОБРАЗОВАНИЯ: СТАНОВЛЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА»

Л. С. Арнаут, Е. А. Медынская. Исследовательская деятельность как инструмент развития творческого потенциала учащихся: опыт работы гимназии в условиях реализации Государственного образовательного стандарта	75
Л. С. Арнаут. Исследовательская деятельность как один из способов патристического воспитания в условиях реализации Государственного образовательного стандарта основного общего образования	79
Н. В. Бабичинецкая. Система работы по организации научно- исследовательской и проектной деятельности в школе	83
А. Г. Баженова. Проектная деятельность как эффективное средство развития связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе ознакомления с окружающим миром	87
И. М. Безменова. Проектная деятельность в работе учителя-логопеда как метод профилактики дисграфии у дошкольников с нарушением речи	91
О. С. Белоконь. Научно-исследовательская деятельность студентов высшего учебного заведения	95
А. Д. Бурлак. Организация проектно-исследовательской деятельности в школе ...	101
А. А. Ворона. Проектная деятельность – эффективный путь преемственности уровней дошкольного и начального общего образования	104
Е. Н. Врублевская. Организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся под руководством библиотечного работника	108
В. Н. Жукова. Создание условий для творческой самореализации обучающихся на уроках технологии на основе проектной и исследовательской деятельности	112

Т. И. Зубенко. Пути решения развития речевого дыхания у детей с ринолалией средствами проектной деятельности	115
Т. А. Кожухарова, А. В. Федотова. Исследовательская деятельность как одна из главных составляющих при выборе будущей профессии	120
С. В. Костин, Н. К. Ольшеская. Применение методов проектов и исследовательской деятельности на уроках физической культуры в условиях введения Государственного образовательного стандарта	122
Т. Б. Кроитору. Методическая помощь при организации проектной деятельности в организации дошкольного образования в рамках реализации Государственного образовательного стандарта дошкольного образования	128
М. Г. Лужанская. Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся в обучении географии	132
И. В. Подоприсгора. Проектно-исследовательская деятельность как инструмент педагогического и личностного роста учителя	139
А. С. Попова. Понятие и роль учебно-методического обеспечения в организации образования и требования к нему	141
С. М. Радулова. Проектная деятельность как эффективный метод в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи	146
Н. Б. Усатая. Технология педагогического проектирования как средство формирования личностно-ориентированной среды в системе дополнительного образования	151
В. В. Шкафар. Проблемное поле и рекомендации в научно-исследовательской работе с учащимися	157

Научное издание

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ
НА ВСЕХ УРОВНЯХ ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ
НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

***Материалы Республиканского круглого стола
в рамках Дня науки в ПМР
(7 февраля 2025 года)***

Часть 1

Под общей редакцией
доктора юридических наук, профессора В. В. Проценко

Редакторы Л. Г. Соснина, Е. Г. Рылякова, Н. М. Дубленко,
О. М. Курилас

Компьютерная верстка Н. В. Надькиной

Подписано в печать 18.04.2025. Формат 60×84 1/16. Усл.-печ. л. 9,53.

Гарнитура «Minion Pro». Тираж 100 экз. Заказ №

ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации».

3300, г. Тирасполь, ул. Краснодарская, 31/2.

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Теслайн».

3300, г. Тирасполь, ул. Фурманова, 1.