

***Формирование технологической культуры на уроках технологии,
становление личности школьника и развития его творческого потенциала***

З. П. Покер

МОУ Тираспольская гуманитарно-математическая гимназия

Е. В. Воронченко

МОУ Тираспольская гуманитарно-математическая гимназия

Теоретическое и практическое обоснование творчески активно действующей личности ребенка на уроках технологии, его внутреннего потенциала **неразрывно связано с обучением технологической культурой**. Особая роль в формировании технологической культуры, способной в будущем к высокопроизводительному труду, технически насыщенной производственной деятельности, отводится урокам технологии. Потенциал культуры творчества заложен и существуют в каждом человеке. При благоприятных условиях каждый ребенок может проявить себя.

Технологическая культура — результат совместной работы, учитель-ученик, современных программ и социально-экономических достижений. Технологические знания, умения и навыки, с помощью которых осуществляется человеческая деятельность. Главное в технологической культуре — это уровень подачи тематического материала на уроках технологии, использование теории и практики с учетом развития творческого потенциала учащихся. Особая роль в развитии технологической культуры отводится учителю технологии. Это прежде всего умение, отказываться от стереотипов мышления, только в том случае можно создать что-то новое. В процессе преподавания предмета решаются следующие задачи: привитие знаний и умений по ведению домашнего хозяйства, формирование политехнических знаний и технологической культуры, развитие самостоятельности и способности решать творческие задачи, обеспечение учащихся возможности профессионального самоопределения, воспитание трудолюбия и культуры труда, развитие эстетического чувства и художественной инициативы. Педагогическая деятельность учителя

технологии – это формирование технологической культуры и развитие творческих способностей учащихся.

Технологическое образование в школе призвано внести свой весомый вклад в подготовку молодого поколения, способного активно жить в современном информационном обществе. В намечающихся контурах будущего общества образованность, технологическая культура и интеллект все больше относятся к национальным богатствам. Технологическая культура неразрывна связана с духовным здоровьем человека – это разностороннее развитие личности ребенка к чему мы стремимся все годы преподавания предмета. Исходя из опыта работы наблюдаем, что творческое начало не является природным качеством ума, творчеству и культуре нужно учить сегодня и сейчас, а не завтра и потом. Творчеству нужно и можно учить, в сегодняшних объективных ситуациях на уроках технологии, реалиях сегодняшнего дня.

Формирование технологической культуры и творческих способностей учащихся в процессе обучения:

- развития мотивации к творческой деятельности, познавательных способностей;
- выбор форм обучения, обеспечивающих креативность, самостоятельность и творчество учащихся;
- согласования педагогического процесса и тематического материала, с учетом индивидуальных особенностей учащихся;
- развития умений самообразования и самовоспитания.

Сегодня каждый учитель задает себе вопрос-«Что же мы предпринимаем для развития технологической культуры?»

Подготовка учащихся в рамках образовательной области технологии, позволяет развивать их политехнический кругозор, способствует ориентироваться в современных сферах производства, сервиса, информационных взаимодействий и коммуникаций. Именно здесь как не в одном другом учебном предмете учащиеся теоретически и практически могут научиться разбираться в конструкциях и создания

своего продукта труда. Только предмет технологии на основе познавательно-трудовой деятельности в рамках изучения всех тем с пятого по седьмой класс, позволяет школьникам наметить реальные социальные трудовые планы своей профессиональной карьеры, с учетом реалий и перспектив развития общества.

Большую часть жизни люди проводят в труде. Воспитание отношения к труду опирается на качественно новые условия. Учителя технологии в процессе технологической подготовке, решают следующие педагогические задачи:

- воспитание нравственно-трудовых качеств личности трудолюбием, трудовой и технологической дисциплины;
- ответственностью к деловому общению в коллективном труде;
- воспитание технологической культуры труд;
- планирование и проектировка результата готового продукта и труда;
- расширение кругозора и закрепление на практике знаний, умений и навыков, которые получены при изучении предметов естественного цикла, основных наук и образовательной области технология;
- формирование творческого подхода и самостоятельный выбор тем исследовательского общества учащихся;
- воспитание активной жизненной позиции, готовности к конкурентной борьбе в дальнейшей деятельности;
- активное практическое ознакомление с профессиями, представленными на рынке труда, жизненная и профессиональное самоопределение;
- формирование экономного, бережного отношения к природным и общественным ресурсам, экологической культуры созидательной деятельности в будущем;
- планирование социально-трудовой карьеры.

Для достижения этой цели в школе существуют различные формы урочной и внеурочной работы: различные формы проведения уроков, привлечение учащихся к подготовке докладов рефератов об истории развития различных наук, о жизни и

творчестве великих ученых, организация разнообразной практически технологической творческой деятельности учеников: составление кроссвордов, технологических карт, построение чертежей, викторин, задач, рисунков, эскизов. В процессе обучения происходит расширение познавательного кругозора учащихся с учетом использования интеграции предметов естественного цикла. Истоки творческих способностей и дарования детей фактически основаны - на кончиках пальцев учащихся. Детские пальчики, детские ручки, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок, писал В. А. Сухомлинский. Наиболее ярким примером в достижении поставленной цели является творческий подход и работа по таким разделам, как «Моделирование», «Культура дома», Кулинарные работы, материаловедение «Художественная обработка материалов» и конечно творческие проекты, где осуществляется творческий подход и изготовление готового продукта. На этих уроках дети выясняют, что в доме ни одна вещь не существует сама по себе, в отрыве от других; вещи связаны общим настроением. Как бы дополняют друг друга. Это и есть стилевое единство и воспитание культуры дома. Учащиеся на уроках работают по проектно-конструкторскому, изобретательскому и исследовательскому методам для формирования творческого мышления и развития познавательного интереса. Содержание образования по технологии и трудовому обучению должно иметь четко выраженную прикладную направленность. Ведущими методами обучения должны быть познавательно трудовые упражнения, методы конструирования-моделирования видов легкой одежды, практические технологии, лабораторно-практические работы, метод исследовательских проектов.

Основой нашей педагогической деятельностью обучения является развитие

творческих способностей у детей. Воспитание технологической культуры - процесс длительный, поэтому вести работу целесообразно с первых дней пребывания ребенка в школе. Бесталантных детей нет. Важно только научить их, раскрыть свои способности, поверить в себя. А творческий креативный учитель заражает и мотивирует детей на созидание. Это задача каждого учителя. Учитель технологии призван способствовать формированию у школьников желание трудиться с охотой, интересом. Очень важно пробудить у детей желание «хочу узнать». Но этого мало, необходимо подвести их к следующему этапу «хочу сделать», вселить уверенность «могу сделать» и помочь довести работу до конца - «я сделал!». **Успех окрыляет**, побуждает желание узнать новое, выполнить более сложную работу.

Технологическая культура школьников — важная цель всего процесса обучения и воспитания. Технологическая культура очень значима в реалиях сегодняшнего дня. Мы любим своих детей, желаем им добра и счастья. Напутствуем их, чтобы они росли умными, культурными, активными, творческими, целеустремленными хозяевами своей страны. Труд должен войти в жизнь наших воспитанников, одухотворив ее, придав ей деятельную активность и нравственную направленность, обогатив душу сознанием пользы любого, даже маленького дела, совершенного во имя блага и добра.