

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ ПМР
Государственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования и повышения квалификации»

**УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

*Материалы IV Республиканских педагогических чтений
(4 ноября 2019 года)*

Под общей редакцией
доктора юридических наук, профессора *В.В. Проценко*

Тирасполь
2019

*Рекомендовано к печати Ученым советом
ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации»
(протокол № 03 от 25.11.19 г.)*

Редакционная коллегия

*В.В. Улитко, М.С. Бабченко, Е.Р. Батурина, А.А. Ворона, О.Г. Горбатенко,
С.Н. Гореева, С.Н. Гребенькова, Т.П. Гросул, О.Б. Кизлярова, Л.С. Косячук,
А.В. Легина, Н.Г. Пасевина, Ю.В. Самофал, Е.В. Степанова, Е.Г. Рылякова*

Управление качеством образования в современных условиях: материалы IV Республиканских педагогических чтений (4 ноября 2019 года) / под общ. ред. д-ра юрид. наук, проф. В.В. Проценко. – Тирасполь: ИРОиПК, 2019. – 128 с.

Сборник материалов содержит практический опыт педагогов Приднестровья в вопросах управления качеством образования. В современных условиях оценка качества образования преследует цель – управление: гибкое реагирование на вызовы и оперативные коррекционные действия, предупреждающие, минимизирующие или предотвращающие выявленные негативные факты. Без оценки невозможно узнать, получают ли необходимые знания и навыки конкретные учащиеся, достигают ли своих целей образовательные реформы.

Для преподавателей педагогических специальностей, педагогических и административных работников, интересующихся вопросами построения эффективных моделей кадрового развития.

ББК 74.05_я46

За достоверность информации, которая размещена в опубликованных материалах, несут ответственность авторы.

© ИРОиПК, 2019

РАЗДЕЛ 1. СОВРЕМЕННОЕ ПОНИМАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: УСЛОВИЯ, ПРОЦЕСС И РЕЗУЛЬТАТ

ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ ПРОЕКТІВ В УПРАВЛІННІ НАВЧАЛЬНИМ ЗАКЛАДОМ

В.В. Боднар,
канд. пед. наук,

директор МОЗ «Бендерська гімназія № 3 ім. І.П. Котляревського»;

О.М. Туман,

заступник директора з навчально-виховної роботи
МОЗ «Бендерська гімназія № 3 ім. І.П. Котляревського»

У статті автори розкривають питання використання проектів в управлінській діяльності освітнім закладом. Аналізують результативність і вплив цього методу на розвиток освітньої організації на прикладі Бендерської гімназії № 3 ім. І.П. Котляревського.

Ключові слова: проект, інновації, компетенції, місія.

Єдиний спосіб точно передбачити
майбутнє — це створити його.

Алан Кей

Освітня система в будь-якому суспільстві та за будь-яких умов завжди зберігала своє місце у спектрі життєвих інтересів. Політичні, соціальні, економічні, міжнародні, природні, етичні зміни, трансформації та катаклізми впливали на її роль, статус, можливості. Але впродовж розвитку людства вона залишається унікальним культурним явищем, визначаючи процес становлення особистості. Її духовні, громадські ціннісні орієнтації, матеріальні й ідеологічні мотивації були головним чинником формування творчого інтелектуального потенціалу націй і держав. Велика роль у цьому належить школі. Ще на початку ХХІ століття наголошувалося: головна визначальна риса нової школи полягає в тому, що вона ставить собі завдання не тільки навчання, а й виховання дітей, всебічного гармонійного розвитку всіх їхніх сил і здібностей. Мета

її – дати суспільству фізично і духовно здорових і сильних людей, хороших працівників, здатних мужньо переносити всі негаразди життя і насолоджуватися всіма його найвищими чистими радощами [2].

Якість життя значною мірою визначається якістю освіти. У сучасних умовах розвитку системи освіти якість знань все більшою мірою визначається світовими тенденціями. Освіта – не послуга, а місія. Ми визначаємо місію, як уявлення про сенс існування. Якими б не були економічні, політичні та соціальні зміни у суспільстві, критерії моделі освіти завжди направлені на пошук можливостей навчання, а закладені в них ключові ідеї дають імпульс до нового розвитку. Така модель для тих, хто не боїться ризикувати, хто будує й обирає власні шляхи до успіху.

Як відомо, місію нових шкіл Придністров'я сьогодні реалізують гімназії, ліцеї, школи-комплекси, авторські школи, кращі загальноосвітні школи, де навчально-виховний процес організовано на одній із офіційних мов ПМР – російській, молдавській або українській. Школи визначили свої стратегічні, концептуальні пріоритети, визначили оптимальні моделі перспективного розвитку. Багато з них перетворилося на справжні науково-дослідницькі центри, апробації нового змісту навчання, сучасних педагогічних технологій, розвитку їхніх можливостей, створення умов для формування особистості та розвитку компетентностей учнів.

До навчальних закладів нового типу можна віднести і Бендерську гімназію № 3 ім. І.П. Котляревського з українською мовою навчання, відкриття якої, незважаючи на складний соціально-економічний для Придністровської Молдавської Республіки період, відбулося у 2003 році. Необхідно відзначити, що це була значна подія в суспільно-громадському житті громадян м. Бендери, бо, як відомо, третина населення міста – українці.

Відкриття української гімназії стало значною подією як в педагогічному, так і в освітньому просторі Придністров'я, адже відомо, що освіта ХХІ століття – це відродження, в першу чергу, її соціально-культурологічної природи. У зв'язку з чим в освітню галузь потрібно було впроваджувати ідеї національної самоідентичності, цивілізації, ідеї загальноєвропейської інтеграції. Тобто, як зазначав свого часу Федеріко Майор Сарагоса про те, що необхідно створити модель нового існування, виходячи з нашого власного досвіду, в зв'язку з чим ЮНЕСКО і ставить завдання відродження самобутніх національних культур через систему освіти, розглядаючи їх як найважливішу умову демократизації громадських стосунків і соціального прогресу. На наш погляд, саме відкриття шкіл з українською мовою навчання є одним із важливих напрямів оновлення освітньої системи в ПМР. У той же час, під час відкриття гімназії ми зіткнулися з серйозними труднощами в організації виховного процесу, оскільки ні досвіду в управлінні таким навчальним закладом, ні кадрів, ні навчально-

методичного супроводу не було. І тому цілком зрозумілим було бажання адміністрації застосувати деякі інновації у своїй управлінській діяльності. Як відомо, інновація – це спроба реалізувати зміст, цілеспрямовану зміну, успішне використання ідей і процесів для вирішення невідкладних проблем і створення нових можливостей. Свого часу В. Кремень зазначав «Освіта має набути інноваційного характеру, а її виконавці – здатності до інноваційного типу життя й життєдіяльності» [1].

Тому з перших років існування гімназії в основу управління було покладено метод проектів. Як відомо, метод проектів має свою історію розвитку в педагогічній науці й практиці. Він з'явився наприкінці ХІХ століття в середніх навчальних школах США і став втіленням теоретичної концепції «прагматичної педагогіки», засновником якої був американський філософ Джон Дьюї. Ідеї Джона Дьюї мали значне поширення в 1896–1916 рр. Його учнями і послідовниками були Е. Пархерст і В. Кільпатрик. Метод проектів значно поширений в освітніх системах в інших країнах світу, в тому числі і в Придністров'ї. Проектом (за В. Кільпатриком) є будь-яка діяльність, виконана від душі, з високим рівнем самостійності групою дітей, об'єднаних у даний момент спільним інтересом. Не вдаючись до історії методу проектів (хоча принцип історизму є провідним у педагогіці), адміністрації гімназії необхідно було визначити його сутність. У результаті чого ми зрозуміли, що метод проектів в управлінні передбачає системне і послідовне моделювання і розв'язання проблемних ситуацій, які вимагають від учасників освітнього процесу пошукових зусиль, спрямованих на дослідження та розробку оптимальних шляхів їхнього розв'язання (проектів), їхній неодмінний публічний захист та аналіз підсумків упровадження. Таким чином до управління гімназією ми залучили учнів та їхніх батьків, громадськість. Одним із перших проектів було розроблено «Програму розвитку» гімназії на 15-річний період. Для цього була створена творча група з педагогів, учнів, а також батьків, які взялися за цю непросту справу. Складність управлінської діяльності на першому етапі розвитку гімназії була пов'язана з тим, що треба було ініціювати, генерувати, контролювати нові ідеї в управлінні. Виконання цієї програми позитивно вплинуло на якість гімназійної освіти. Наступною ідеєю стала розробка і втілення в життя проекту «Гімназія – родина», що дозволило об'єднати зусилля батьків, педагогів і громадськості та направити їх на розвиток інтелектуальних, творчих здібностей гімназистів, а також на виховання культури, патріотизму, толерантності, поваги до історії, звичаїв, традицій рідного народу і всіх людей, що мешкають у Придністров'ї. У створенні умов для навчання учнів і роботи педагогів гімназії значну роль зіграли батьківські родини та українська громада. Ними були закладено: культуру школи, сучасну матеріально-технічну та навчально-методичну бази, створено належний комфортний психологічний клімат у гімназії. Українські

родини – основні учасники життя гімназії. Батьки, бабусі, дідусі беруть активну участь у різних виховних культурних заходах, серед яких: День Матері, новорічні та Різдвяні свята, День Святого Миколая, Покрови, Свято гімназиста тощо. Реалізація проекту «Етнографічний музей «Світлиця»» об'єднала всіх учасників навчально-виховного процесу, що передавали в музей предмети побуту українців, які здавна мешкають у Придністров'ї. У музеї проходять уроки української літератури, народознавства, класні години, екскурсії, культурологічні заходи. Значною подією стала організація та проведення Року батьків в гімназії, в Програмі якого були Тиждні відкритих дверей, круглі столи, лекції в рамках «Батьківського університету», проведення відкритої педагогічної наради за участю родин учнів. Батьківські родини та громадськість об'єдналися і тоді, коли розроблялися і були презентовані Проекти «Будівництво паркану», створення «Медично-реабілітаційного центру», «Спортивно-оздоровчого комплексу» тощо. Успіхом можна вважати отримання Грантів у 20 тисяч доларів і 8 тисяч доларів США від Програми IREX для реалізації цих Проектів. Продовженням проекту «Будівництво паркану» є проект «Екологічний шкільний парк». Завдяки чому на території 0,5 га створена зелена екологічна зона. Робота в проектному режимі змушує адміністрацію гімназії, педагогів і спеціалістів постійно вчитися, удосконалювати аналітичну культуру, експертизу оцінки діяльності, розвивати культуру проектування, удосконалювати систему шкільного управління. Перед адміністрацією проблемним є питання забезпечення режиму розвитку гімназії у такий спосіб, щоб вчителі та спеціалісти постійно працювали в режимі саморозвитку. У цьому напрямку ми приділяємо особливу увагу організації навчально-виховного процесу, спрямованого на втілення у практичну діяльність нових державних освітніх стандартів, в основі яких лежить системно-діяльнісний метод. Педагоги активно впроваджують у життя технології «створення успіху», методи педагогічної та психологічної підтримки учнів. Значні професійні творчі зусилля педагогічного колективу спрямовані на реалізацію Проекту «Обдарована дитина». Системна, послідовна робота в цьому напрямку дала досить великі позитивні результати. Гімназисти щорічно займають призові місця з української мови і літератури на міському, республіканському і міжнародному рівнях. Із творчим натхненням учні беруть участь у Міжнародному мовознавчому конкурсі ім. П. Яцика, ім. Т.Г. Шевченка. Добре знають наших талановитих гімназистів у Києві і Санкт-Петербурзі, Львові, Очакові, Одесі, де вони беруть участь і перемагають у різних фестивалях, конкурсах, наукових конференціях.

Активна життєва і громадянська позиція більшості педагогів гімназії виражається у творчій діяльності зі збереження і розвитку української мови, української культури на території придністровського краю та ствердження іміджу нашої держави на міжнародному рівні. Так, вчителі-україністи беруть участь

і перемагають у конкурсах, серед яких: «Кращий учитель української мови за кордоном», «Українознавчі пріоритети навчально-виховного процесу», організаторами яких є адміністрація й українські громадські організації. Як відомо, метою державної політики ПМР є розвиток освіти трьома офіційними мовами: українською, російською, молдавською і створення умов для розвитку особистості та творчої самореалізації кожного громадянина. Саме виходячи з цих позицій, починаючи з 2012–2013 рр., успішно реалізується проект «Український атестат у Придністров'ї». Завдяки співпраці РГО «Укрпросвіта» з Міжнародною українською школою Міністерства освіти і науки України учні придністровських навчальних закладів мають можливість одночасно з атестатом ПМР отримати атестат України, що робить їх більш конкурентно спроможними на ринку праці.

У складній управлінській діяльності гімназії робота з реалізації проектів – один із пріоритетних напрямків. Саме ця сфера дає сьогодні найбільш позитивні результати, оскільки саме освітня установа стає все складніше організованою системою. Доводиться адаптуватися до динамічних змін зовнішнього середовища: політико-правових, соціокультурних, економічних, технологічних. Темп цих змін постійно росте, пропорційно збільшується і склад суб'єктів педагогічного процесу, ускладнюються його функції. Складається ситуація, коли ні педагогічний колектив, ні керівництво, ні батьків, ні громадськість не задовольняють результати роботи учнівського і педагогічного колективів, хоча на управлінську, організаційну діяльність витрачається велика кількість сил і часу. У зв'язку з чим актуальною є надзвичайно важлива проблема створення й оптимізація розвиваючого середовища для педагога й учня – рішення якої дозволило б досягти вищих результатів освіти, сприяло б розвитку дитячого і педагогічного колективів освітньої установи, її креативності й успішної реалізації завдань. Тому адміністрація гімназії використовує у своїй діяльності проектні технології, про які говорилося вище. Колективна робота учнів або педагогів щодо реалізації проектів впливає як стимулюючий фактор на посилення інтересу як до результатів навчальної діяльності, так і до педагогічної праці. Добре структуроване співробітництво вимагає постійного дослідження ситуації, аналізу шляхів вирішення проблеми, вибору і відповідального ставлення кожного учасника до сумлінного виконання своїх обов'язків, привчає до тверезого, критичного оцінювання власних або чужих можливостей.

Цікавим і ефективним, на наш погляд, стало вивчення проблем шкільного життя через втілення проектів «Якби я був Дідом Морозом», «Кращий клас» успішно реалізованих у гімназії. Мета проектів: виявити життєвий і соціальний досвід учнів і направити його на реалізацію життєвих планів. Невипадково один із провідників американського методу проектів Е. Колінз наполягав: «Дитинство

не є прохідною кімнатою – вестибюлем, через який ми проходимо до існування дорослого. Це самостійна внутрішня кімната в садибі життя». Творчий колектив гімназії розробив проект «Гімназія-комплекс», у складі якого дошкільна установа під назвою «Барвінок». Метою проекту є створення безперервності від дошкільної до початкової освіти в місті Бендери. Проект успішно презентували на II і III Придністровському інвестиційних форумах. Колектив гімназії продуктивно співпрацює з Придністровським державним університетом ім. Т.Г. Шевченка. Зусилля педагогів спрямовані на реалізацію Проекту «Гімназія – ВНЗ». Метою цього Проекту є заохочення випускників гімназії до вступу в ПДУ ім. Т.Г. Шевченка. Успішно реалізується План заходів, серед яких: зустріч із вченими, участь у студентських конференціях, проходження педагогічної практики студентами на базі гімназії.

Враховуючи позитивний досвід роботи у напрямку використання в управлінні гімназії проектних технологій, можна зробити висновок про те, що суть проектної технології – у функціонуванні цілісної системи управлінських засобів, яка активізує, об'єднує педагогів, учнів, батьків, громадськість для вирішення проблем навчального закладу. Окрім цього, проектні технології передбачають системне і послідовне моделювання, рішення проблемних ситуацій, що вимагає від учасників освітнього процесу творчих зусиль та направлення їх на пошук оптимальних шляхів вирішення.

Список літератури

1. Кремень В. Інноваційна людина як мета сучасної освіти // Філософія освіти. 2013. № 1. – С.7–22.
2. Любар О.О. Історія української школи і педагогіки: Хрестоматія. – К.: Знання, 2005. – 767 с.
3. Макаренко А.С. Педагогические сочинения. В 8-ми т. Т. 1. – М.: Педагогика, 1983.
4. Перспективні освітні технології / за загальною редакцією Г.С. Сазоненко. – К.: Гопак, 2000. – 560 с.
5. Сазоненко Г.С. Педагогіка успіху. – К., 2004. – 684 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРВИСОВ WEB 2.0 ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

*А.Л. Бондарчук,
учитель информатики и физики
МОУ «Тираспольская средняя школа № 11»*

В статье рассматривается актуальность и эффективность использования современных интернет-ресурсов в образовательном процессе. Представлена классификация инструментов Web 2.0 и возможность их использования на уроках.

Ключевые слова: интернет-ресурсы, Web 2.0, образование, педагогическая практика.

*Мы лишаем детей будущего, если
продолжаем учить сегодня так, как учили
этому вчера.*

Джон Дьюи

Актуальность данной темы обусловлена преобразованием роли современного педагога – он должен стать организатором процесса получения знаний, координатором информационного потока. Технологии Web 2.0 расширяют возможности обучения, доступные преподавателям. Такие технологии, как блоги, социальные сети, фотосервисы и видеосервисы, сервисы создания различных совместных продуктов и образовательные платформы, привлекают учеников, так как предлагают получить необходимые навыки и умения в цифровой атмосфере. Можно назвать эти навыки цифровой грамотностью. В последние годы наблюдается рост осведомленности нового поколения о веб-инструментах для совместной работы, о чем свидетельствует растущее количество публикаций учеников на эту тему и множество примеров онлайн-образовательных услуг, которые используются на уроках в образовательном процессе. Инструменты Web 2.0 несут в себе потенциал дополнения, улучшения и добавления новых, совместных, творческих образовательных продуктов. Пользователю не требуются высокие технические навыки, чтобы использовать данные технологии, именно поэтому их называют прозрачными технологиями.

По мере того как технологии Web 2.0 становятся все более популярными и простыми в применении, особенно в образовательной среде, учителя могут перенести свое внимание с самой технологии на педагогику, чтобы найти наилучшую ценность и наиболее подходящее использование технологии Web 2.0 для повышения качества обучения и воспитания школьников.

Интернет, и особенно инструменты, основанные на технологии Web 2.0, стали неизбежной частью повседневной жизни. Несомненным является их использование и в образовании. Инструменты Web 2.0 реализуются на всех уровнях образования: от начальных школ до университетов. Они также применимы в различных научных дисциплинах. Применение новых технологий в образовании привело к появлению новых теорий обучения. Теория обучения в цифровую эпоху, автором которой является Джордж Сименс, делает акцент на соединении информации и социальных связей, которые позволяют ученикам расширить свои знания. Эта теория, безусловно, относится к использованию технологии Web 2.0 и получения знаний с помощью этих инструментов.

Что такое Web 2.0? Концепция Web 2.0 была первоначально использована Тимом Рейли и Дейлом Догерти в 2004 году, когда они должны были создать название для конференции, посвященной формированию и изменениям онлайн-технологий. Существует множество определений этого понятия, но ни одно из них не является установленным. Применение термина Web 2.0 в принципе связано с сетями и сервисами, которые способствуют объединению онлайн-пользователей в социальные группы для того, чтобы быстро находить единомышленников и необходимую информацию. Практически все эти сервисы позволяют публиковать в интернете свои разработки, в том числе мультимедийные, а также поднимать их значимость с помощью различных действий, таких как создание групп материалов по темам, создание сообществ пользователей по интересам или осуществление различных конкурсов среди участников сервисов. Общий подход таков – вместо того чтобы устанавливать программное обеспечение на компьютер, возможно использовать те же программы из браузера через интернет. Это удобно, так как практически все сервисы бесплатные или имеют бесплатную часть, а также ориентированы на неподготовленного пользователя, то есть обладают простым интерфейсом [1].

Сегодня существует множество различных инструментов Web 2.0, которые используются для различных целей. Многие из них применяются в образовании, их можно разделить на следующие категории:

1. Фотосервисы и геосервисы включают в себя обмен фотографиями, картинками и графическими изображениями через интернет – фотоальбомы, публикации, комментарии, просмотр, пометка геоданных фотографий, создание фотопанорам. К ним относятся Flickr.com, Flamber.ru, foto.mail.ru, Fotostrana.ru, Wikimapia, Earth.Google.

Веб-альбомы позволяют силами сообщества учителей или группой учеников во главе с наставником выполнять совместную онлайн-работу:

- 1) по разработке копилки демонстрационного материала:
 - галерея портретов;
 - фотографии с привязкой к карте;

– видео-эксперименты и т.д.;

2) по созданию фотоотчетов о культурных мероприятиях;

3) по созданию коллективных слайд-шоу, презентаций, фотоальбомов.

2. Видеосервисы – создание и совместное использование медиа-материалов, хранение, просмотр и обсуждение цифровых видеозаписей.

Адреса сайтов:

<https://www.youtube.com>

<https://www.yahoo.com>

<http://www.current.tv>

<https://www.veoh.com>

3. Сервисы для создания и публикаций презентаций, брошюр, журналов, буклетов, открыток и т.п. Данные сервисы дают возможность отвлечься от стандартных офисных приложений и проявить творческую активность, представить информацию в новом виде, поработать в группах онлайн.

Адреса сайтов:

<https://www.canva.com>

<https://prezi.com>

<https://ru.calameo.com>

<https://www.powtoon.com>

<https://piktochart.com>

4 Сервисы для создания виртуальных досок, стенгазет и закладок. Часто такие сервисы называют «белая доска». Такое сходство будто намеренно сообщает о возможности применения сервисов в педагогической деятельности. С их помощью в режиме онлайн могут работать даже все ученики целого класса. Возможности этих сервисов самые разнообразные – от создания закладок для решения домашних заданий до воплощения в жизнь долгосрочных проектов и исследований. Все зависит лишь от творческих способностей учеников и их педагогов. Самые распространенные среди данных сервисов Dabbleboard, Twiddla, WikiWall, Linoit и др.

5. Сервисы для создания временных линий. Современные тайм-линии позволяют читать описания событий, смотреть фото и видео, слушать аудиозаписи – и все это в одном окне! Лучший способ рассказать о любых событиях в хронологическом порядке – собрать их в наглядную цепочку. Сопроводить презентацией лекцию по истории или вместе с классом восстановить биографию знаменитого ученого будет интересно и познавательно с такими программами, как Preseden, ClassTools, Genially, TimeGraphics, LearningApp и др.

6. Сервисы создания документов онлайн и облачных хранилищ. Само понятие «облачный сервис» подразумевает веб-сервис. Можно хранить файлы не на компьютере, а в онлайн-облаке. Можно даже не устанавливать некоторые программы, а работать с их аналогами в браузере. К примеру, заменой

офисному пакету Microsoft Office могут быть документы Google Docs, необходимо лишь использовать для этого свою учетную запись [2].

7. Сервисы инфографики и интерактивной графики позволяют создавать информативно емкие графические изображения в краткой и понятной форме, а также встраивать огромное количество дополнительной информации в виде гиперссылок на внешние ресурсы. Примером может послужить сервис ThingLink.com. Интерактивные изображения ThingLink помогают ученикам развить навыки XXI века и обогатить свой энтузиазм в обучении.

8. Образовательные платформы – относятся практически ко всем возможностям вышеперечисленных категорий и интеграции с ними, поэтому их основной целью является поддержка образования. Lesta предлагает создание профилей, блогов, хранение и пометку данных, создание аудиозаписей, использование учебников и тестов. Lesta содержит огромный пакет инструментов, который помогает учителям исследовать учеников, учиться со всеми из них одновременно в интернете.

Итак, из всех вышеперечисленных сервисов большинство возможно использовать в педагогической деятельности, так как множество онлайн-сервисов обладает огромным потенциалом для их внедрения в образовательный процесс практически на всех уровнях образования. Большим преимуществом сервисов Web 2.0 является их доступность и дружелюбность. Многие педагоги знают о данных преимуществах онлайн-сервисов, поэтому, по мере возможности, используют их на уроках, во внеурочной деятельности, а также в исследовательской и проектной деятельности учащихся. Однако существуют некоторые барьеры, преграждающие педагогам различных уровней и ученикам использовать онлайн-сервисы в обучении. К ним относятся техническая оснащенность кабинетов, большая численность учеников в классах и отсутствие доступа к интернету.

Всемирная паутина совершенствуется, поэтому способ взаимодействия пользователей с ней меняется. Web 2.0 – это термин, применяемый для представления изменений в более динамичной, представительной и социальной среде. Образование является первооткрывателем таких изменений. Тем не менее существуют проблемы, требующие нашего внимания и осведомленности – конфиденциальность, безопасность и доверие, особенно в контексте образования. Использование технологий Web 2.0 становится обычным событием. Несомненно то, что всемирная паутина будет продолжать развиваться таким образом, который мы можем в некоторых отношениях предвидеть и представить. Но многие приверженцы идей Web 2.0, которые пока находятся на ранних стадиях познания процессов обучения, убеждены, что применение этих технологий приведет к существенным переменам в образовательной среде [3].

Список литературы

1. Манина Л.А. Активизация познавательной деятельности учащихся с помощью новых информационных технологий // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2009. № 3. – С.46–50.
2. Патаракин Е.Д. Социальные сервисы веб 2.0 в помощь учителю: учебно-методическое пособие. – 2-е изд., испр. – М.: Интуит.ру, 2007. – 64 с.
3. Черногорская Н.Н. Использование ресурсов сети Интернет на уроках информатики // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Интернет-технологии в образовании». 2011. № 1. – С.229–231.

СОВРЕМЕННОЕ ПОНИМАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: УСЛОВИЯ, ПРОЦЕСС И РЕЗУЛЬТАТ

*Л.С. Косячук,
ведущий методист
кафедры общеобразовательных дисциплин
и дополнительного образования
ГОУ ДПО «Институт развития
образования и повышения квалификации»*

В статье поднимается вопрос качества образования. Приводятся результаты опроса, проведенного среди учителей с целью изучения их представления о качестве школьного образования. В качестве примера рассматривается один из подходов к оценке качества обучения детей.

Ключевые слова: *качество образования, содержание образования, подход к оценке качества образования.*

Качество образования неразрывно связано с целью и стратегией образования. Отсутствие четко выраженной цели является основными причинами низкого уровня его результативности, несоответствия результатов новым требованиям общества, предъявляемым к человеку. Падает качество усвоения учебных предметов, число которых постоянно растет. Среди детей со средним и даже низким уровнем обученности можно встретить учеников с высоким уровнем развития интеллекта, которые не реализовали себя в учебной деятельности.

Проблема качества образования неразрывно связана с проблемой качества жизни человека. Школа выдает выпускнику аттестат зрелости, который должен отражать не только результаты его успеваемости, но и готовность к самостоятельной жизнедеятельности.

Исследуя вопрос о качестве образования, важно было изучить представления самих педагогов о качестве школьного образования, так как это дает возможность скорректировать цели и содержание процесса повышения их квалификации. С этой целью в ряде школ был проведен опрос учителей. Им было предложено ответить на вопрос «Что Вы понимаете под качеством образования в современной школе?». Ответы были объединены в 4 группы соответственно показателям:

- 1) качества знаний, успеваемости, поступления в вузы выпускников;
- 2) интеллектуального развития, мотивации образования и самообразования;

- 3) социально-личностного развития и воспитанности школьников;
- 4) качества процесса образования.

I место заняли показатели первой группы, отражающие качество знаний учащихся. Учителя отмечали: «Качество образования – это совокупность знаний, достаточных для самообразования и получения дальнейшего образования в вузах»; «Качество образования – это высокий уровень знаний по учебным предметам, умение выдержать конкурс при поступлении в вузы; умение применять знания в жизни».

II место получили показатели интеллектуального развития учащихся (вторая группа показателей). В своих ответах учителя подчеркивали: «Качество образования включает способность к развитию, высокий уровень интеллектуальных умений», «умение анализировать, сопоставлять и применять полученный фактический материал».

Третья группа показателей заняла соответственно III место по числу ответов учителей, которые можно было рассматривать как показатели социально-личностного развития и воспитанности школьников: «Желание человека постоянно совершенствоваться», «Умение ориентироваться в жизни».

Ответы учителей показали, что их представления о качестве образования сводятся, в основном, к качеству результата (ученика-выпускника), и недостаточно внимания уделяется качеству процесса образования, педагогическому процессу. В чем же сущность передовых социальных ожиданий, связанных со школой?

А что значит сегодня хорошее образование? Мы привыкли слышать, что качественное образование – это будущее страны. А может быть, качественное образование – это главный ресурс самоопределяющей личности?

Сегодня необходимо в каждой школе обеспечить личностно-ориентированное образование, то есть изменить его сущность в целом.

Для школы возникает очень важная цель – подготовить не отдельных элитных учащихся к жизни, а обеспечить социальную и профессиональную мобильность личности, способной при необходимости быстро менять профессию, быть конкурентоспособным...

Сегодня содержание образования – величайшая ценность и показатель его качества.

Что же должно измениться в содержании обучения? Нужно уйти от низкопредметной направленности, характерной для традиционного обучения.

Предметные знания должны быть органичны с методологическими, рефлексивными, культурологическими знаниями. Целесообразно в каждой школе включить в образовательный процесс спецкурсы «Познай себя», «Сотвори себя сам», «Человековедение», «Музейная педагогика», «Человек и культура» и т.д.

Не менее важным приоритетом качества образования является его стандартизация. Очень важно, что в стандартах отражены две группы требований: к уровню образования и к уровню подготовленности учеников. ГОС стимулирует увеличение объема знаний и в меньшей мере – развитие способностей личности. В таких условиях возникает опасность, что учителя станут узкими специалистами в соответствующих областях. Сегодня необходимо включиться в поиск способа решения проблемы, заключающейся в сохранении высокого уровня требований стандарта к научности обучения и одновременно развития самостоятельности. Следующая чрезвычайно важная задача по обеспечению качества образования – освоение учителем различных образовательных технологий. И здесь очень важной является педагогическая помощь и поддержка.

Главное сегодня – это вернуть закон активного учения в школу. Как это сделать? Педагог должен четко представить различие между обучением и учением, стремиться создавать условия для успешного учения, целью которого есть формирование системы знаний, умений, навыков, отвечающих существующим нормам и потребностям ученика.

Хочу привести один из подходов к оценке качества обучения детей. Применительно к оценке качества обучения учителем заметим, что отметки не отражают внутреннюю эффективность овладения знаниями. Используемая сегодня «Инструкция о применении цифровой пятибалльной системы оценки успеваемости...», утвержденная Наркомпросом в далеком 1944 году, предлагает оценивать знания, понимание и усвоение учебной информации, но не указывает критерии, поэтому до сих пор здесь царит полный субъективизм.

Первый из них – **уровень различения**. Проверая достижение учащимися этого уровня, предлагают задания, требующие сравнить, выбрать, сопоставить, найти лишнее. Например, выбрать формулы оксидов из числа предложенных: CaO , H_2O , H_2SO_4 , KOH , P_2O_5 , NOH , CH_4 . Если ученик выполнил задание на различение правильно, то некоторые учителя делают вывод о том, что он владеет понятием. Но правильный вывод может быть получен и путем вычленения лишь внешней формально-логической структуры определения. В некотором случае некоторые учащиеся утверждают что H_2O – оксид, а NOH – нет.

Вторым является **уровень узнавания**. Для выявления этого уровня знаний и понимания могут служить тесты. В них учащимся предлагается из нескольких ответов к предложенному вопросу выбрать верный. Нетрудно заметить, что оценка знаний на этом уровне явно недостаточна – от учащегося требуется лишь воспроизвести информацию, с которой он уже знакомился и даже запоминал, при повторном восприятии (просмотре ответов). Например, учащимся предлагается выбрать правильную формулировку понятия «алкины». Некоторые

школьники считают верным определение алкинов как класса веществ, характеризующихся общей формулой $\text{C}_n\text{H}_{2n-2}$, поскольку узнают это выражение. Но сделать вывод о владении ими данным понятием, естественно, нельзя, так как под это определение подпадают и алкадиены.

Следующий – третий – **уровень воспоминания**. Пытаясь проверить, случайна ли заминка учащегося при ответе, учитель предлагает ему подсказку, связанную со временем и местом с воспроизводимой учеником информацией. Если учащийся ее берет и воспроизводит требуемую информацию, то можно сделать вывод о владении им конкретным понятием.

Более сложным, требующим большей самостоятельности и значительных усилий, является четвертый уровень – **уровень припоминания**. Это уровень активного поискового произвольного воспроизведения. Ответы такого уровня характерны для экзамена, контрольной работы и др.

Достаточно распространена оценка способности учащегося применять знания и оперировать ими по образцу. Это пятый уровень – **умений и навыков**. Он показывает, что закрепленные знания переведены в определенные группы умений, развитие которых может дойти до автоматизма и проявиться в виде навыков. В целях диагностики и оценки на этом уровне учащимися обычно предлагают выполнить задания по образцу, правилу, формуле: пересказать информацию в соответствии с заданным эталоном, установить определенные закономерности или свойства, отыскать их. Например, используя алгоритм из учебника, назвать органическое вещество, представленного структурной формулой.

При оценке на шестом, **ассоциативном уровне**, проверяются способности учащихся устанавливать причинно-следственные связи между понятиями. В этих целях им задают вопросы типа: почему, зачем, откуда, в связи с чем, что может быть общего: например, назвать общее в строении молекул глюкозы и альдегидов.

Седьмой уровень многие практики принимают за наивысший. Его можно назвать **переносом**. Здесь проверяется способность применения знаний, умений и навыков в новой нестандартной ситуации посредством таких заданий, как «сочините...», «спроектируйте...», «смоделируйте...», «спланируйте...», «выведите». Примером может служить задание зажечь снег. В обычных условиях снег зажечь нельзя. Но, отказавшись от стандартного представления о горении как о взаимодействии с кислородом, можно найти решение: пропустить через снег фтор.

Обучение есть образование и развитие обучаемого.

Возникает естественный вопрос: развития чего? Памяти? Мышления? Творчества? Нетрудно заметить, что первый уровень развивает восприятие, уровни со второго по четвертый – память, следующие четыре – мышление, креативность (творчество), ибо именно создание и оперирование визуальными

образами «есть подлинная основа и движущая сила творчества» (Л.С. Выготский).

Описанные уровни могут служить ориентиром движения школьников по линии «присвоения» (А.Н. Леонтьев) учебного материала и интеллектуального развития. Постепенно повышая требования, переводя учащихся с одного уровня на более высокий, учитель может добиваться повышения качества своей работы, качества обучения. Очевидно, таким должен быть путь развивающего обучения, движения школьников к глубокому и прочному усвоению, пониманию знаний, овладению ими.

Еще Киплинг писал: «Образование – величайшее из земных благ, если оно наивысшего качества. В противном случае оно совершенно бесполезно». Качество образования «задает» качество жизни человека и общества, ибо оно определяется не только качеством ЗУН, но и качеством личностного, мировоззренческого, гражданского развития подрастающего поколения и его эмоционально-ценностного ориентирования в окружающем мире. Отсюда проблема качества образования должна рассматриваться с позиции, прежде всего, человеческой и социальной ценности образования, т.к. полноценное образование, полученное человеком, позволяет ему не только овладеть определенными знаниями о природе, человеке, обществе, но и познать самого себя, проявить впоследствии себя в качестве гражданина, семьянина, труженика.

Список литературы

1. Хижняк О.С. Управление качеством образования как педагогическая проблема // Завуч. 2011. № 5.
2. Максимова В.Н. Акмеология: новое качество образования // Завуч. 2004. № 3; № 6.
4. Каплунович Н.Я., Аверкин В.Н. Качество обучения: диагностика и оценка // Химия в школе. 2014. № 8.

ВНУТРЕННЯЯ ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ УЧРЕЖДЕНИИ

А.Л. Лопатюк,

заведующий МДОУ № 20 «Андрееш», г. Тирасполь

В статье поднимаются вопросы внутренней оценки качества дошкольного образования в современных условиях. Показан опыт оценки педагогической активности педагога дошкольного учреждения на примере экрана рейтинговой оценки.

Ключевые слова: *внутренняя оценка, оценка качества образования, экран рейтинговой оценки.*

В Законе Приднестровской Молдавской Республики «Об образовании» в статье, где определены основные компетенции и обязанности образовательных организаций, к компетенции учреждения относится проведение внутренней системы оценки качества образования.

Отечественные ученые И.Б. Едакова, Б.А. Артеменко, О.Г. Мишанова, И.В. Колосова, И.А. Селиверстова, М.Л. Семенова исследуют внутреннюю оценку качества образования как сбор, анализ и распространение информации об учреждении. Все это в совокупности должно обеспечить управление качеством образования [1].

Изучив нормативные акты Приднестровской Молдавской Республики, мы не нашли определенных требований к организации системы внутренней оценки качества образования в организации образования. Анализ привел нас к выводу, что каждое образовательное учреждение на сегодняшний день должно самостоятельно определять порядок внутренней оценки качества образования с учетом видового разнообразия учреждений дошкольного образования.

В нашем дошкольном образовательном учреждении мы разработали инструментарий отслеживания педагогической деятельности педагога в виде *экрана рейтинговой оценки деятельности педагогов*, где визуализируются результаты и достижения труда педагога. В основу рейтинговой системы оценки положены принципы открытости и прозрачности, учета индивидуальных особенностей профессионального развития педагога.

При разработке экрана рейтинговой оценки мы опирались на собственную систему оценки, цветовые критерии. Оценка профессиональной деятельности педагога проводится два раза в год суммированием значений по рейтинговым критериям, которые отражаются в *карте комплексной оценки педагога*. Данная карта рассматривается на заседании экспертной комис-

сии дошкольного учреждения, где принимается решение о том, кто в данном полугодии является лучшим педагогом.

Первая часть экрана фиксирует баллы педагога по каждому критерию от 1 до 5. Вторая часть экрана фиксирует количество мероприятий, в которых участвовал педагог за данный период на уровне дошкольного учреждения, города, республики. Определение рейтинга педагогов осуществляется посредством самооценки деятельности за определенный период времени и системы внутрисадового контроля.

С уверенностью мы констатируем, что рейтинговая оценка деятельности в нашем учреждении привела к эффективному управлению как системой повышения профессионального развития педагога, так и качеством образования. Девизом нашей работы стало высказывание: «Формируем, оценивая – оцениванием, формируя».

Список литературы

1. Концепция внутренней системы оценки качества дошкольного образования / И.Б. Едакова, И.В. Колосова, Б.А. Артеменко, И.А. Селиверстова, М.Л. Семенова, О.Г. Мишанова. – Челябинск: Изд-во ЮУрГГПУ, 2017. – 53 с.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ ГЕОГРАФИИ И БИОЛОГИИ В РЕАЛИЯХ XXI ВЕКА

О.Н. Робул,

*учитель географии и биологии
МОУ «Дубоссарская русская средняя
общеобразовательная школа № 5»*

Статья посвящена вопросам установления межпредметных связей географии и биологии в контексте современного школьного образования. Основной упор сделан на анализе конкретных примеров, которые могут быть использованы при работе с учащимися разных возрастов.

Ключевые слова: *межпредметные связи, взаимосвязи географии и биологии, современный образовательный процесс, примеры формирования межпредметных связей.*

Современные реалии сильно влияют на образовательный процесс, в том числе и на специфику преподавания географии как школьной дисциплины. Сегодня педагог – это не столько источник информации для учащегося, сколько человек, который должен мотивировать школьника, заинтересовать его своим предметом. А если этот интерес у ребенка возникнет, то найти нужную информацию в эпоху массового распространения сети Интернет – не такая уж и сложная задача. Но это не значит, что работа учителя в XXI веке стала более легкой и менее значимой, чем, к примеру, в XX веке. По сути, сегодня учитель становится практически проповедником своего предмета, который должен конкурировать за внимание учащегося с компьютерными играми, смартфонами, сериалами и многим другим. Как же можно выдержать данную конкуренцию?

Содержательность. Один из перспективных способов подачи учебного материала в современных реалиях – это создание межпредметных связей. Для преподавателя географии такие связи проще всего устанавливать с биологией, т.к. эти две учебные дисциплины по своей смысловой нагрузке очень тесно переплетены между собой. Ни одно живое существо не может жить вне климата, рельефа, водного режима местности. Все эти географические характеристики накладывают отпечаток на физиологию живых объектов. В свою очередь, биологические объекты способны влиять на окружающую среду, видоизменяя и модифицируя ее в процессе своей жизнедеятельности.

Таким образом, **актуальность** межпредметных связей в школьном обучении очевидна. Когда педагог делает упор на межпредметные связи между географией и биологией, он формирует у школьника целостную картину мира,

пробуждает интерес к изучаемому материалу, а также повышает показатели успеваемости обучаемых по обоим предметам.

Целью данной статьи является изучение особенностей формирования межпредметных связей географии и биологии в контексте освоения школьной программы. Основными **задачами** являются:

- анализ реалий современного образовательного процесса;
- общий обзор подхода к формированию межпредметных связей;
- примеры формирования межпредметных связей на уроках географии и биологии.

Научно-методическое обоснование. Рассматриваемые вопросы интересуют многих педагогов и исследователей. Среди них Г.В. Тихонова [5], Ю.С. Качалина [2], Р.Р. Латыпова [4], Е.В. Кулицкая, С.Н. Васильева [3] и многие другие. Практически все исследователи сходятся в том, что межпредметные связи географии, в том числе и с биологией, крайне важны для преодоления отрывочного мышления, свойственного многим современным школьникам, и формирования интереса к учебе.

Новизна данной статьи заключается в том, что автор делает особый упор на использовании конкретных примеров в своей преподавательской деятельности.

Сущность практического опыта. Некоторые педагоги считают, что установление межпредметных связей – это вопрос, который больше актуален для учащихся старших классов. Но, на самом деле, этот подход важен для школьников любых возрастов. Чем раньше ребенок научится мыслить системно, тем проще ему будет осваивать учебные дисциплины.

Примеров установления системных связей между географией и биологией можно привести множество. Так, в 5 классе школьники узнают о путешествии Фернана Магеллана и о том, как оно повлияло на мировоззрение европейцев. Но мало кто из учителей рассказывает детям о том, что Магеллан не завершил эту экспедицию. Он был убит на Филиппинах, и после него командование взял на себя Хуан Себастьян Элькано. Более того, Магеллан не планировал совершать кругосветное путешествие, изначально он хотел вернуться тем же маршрутом, каким приплыл, предварительно набив трюмы специями. Решение плыть дальше на запад принял уже Элькано. Знание таких деталей очень важно, оно позволяет сделать из портретов в учебнике живых людей. И как только они оживают, они перестают быть скучными.

Кругосветное путешествие завершили всего восемнадцать моряков, а начинали его более 250 человек. Многие из них погибли от инфекций, в результате стычек с населением Филиппин и из-за мятежей. Но также одной из причин гибели членов экипажа стала цинга. И вот здесь следует рассказать о том, что же такое цинга и зачем организму человека необходим витамин С.

Подробнее о витаминах учащиеся узнают в школьном курсе биологии намного позже, но в контексте морских путешествий важно показать, как уровень знаний людей влияет на качество и продолжительность жизни. Во времена Магеллана не было четкого понимания, почему возникает цинга. В результате трюмы «Виктории» были набиты специями, в которых содержится витамин С в большом количестве, а моряки в это время погибали от цинги, просто не зная о том, что груз их же корабля может оказаться панацеей.

Кроме того, если говорить о связи биологии и географии, то важно подчеркнуть, что Магеллан и члены его экипажа были одними из первых европейцев, которые увидели пингвинов. И здесь можно обсудить с детьми, как они думают, чем удивили моряков эти птицы. Какие у них отличия от других пернатых? А какие сходства? Здесь также можно отметить, что пингвины обитают только в Южном полушарии, но при этом их ареал не ограничивается только лишь Антарктидой, он затрагивает и юг Южной Америки. Кстати, пингвины, которых встретила на своем пути экспедиция, названы Магеллановыми.

Отдельно стоит отметить специфику установления межпредметных связей между географией и биологией при изучении Австралии. Этот материк является идеальным местом для того, чтобы понять, каким хрупким является экологическое равновесие и как неразумные действия людей могут быстро и неповторимо его нарушить. Существует огромное количество живых организмов, которые были завезены в Австралию для нужд человека или попали туда случайно, но, не имея природных врагов, стали настоящим бичом континента. Это и кролики, и жаба ага и многие другие биологические объекты. Даже современная наука с ее потенциалом до сих пор не в силах полностью решить проблему чужаков, каждый раз придумывая лишь временные меры по уменьшению их численности.

С другой стороны, Австралия – это удивительный пример того, как, на первый взгляд, жаркий и сложный регион может полноценно заменить дом тем существам, которые изначально жили совсем в других точках земного шара. Достаточно вспомнить тот факт, что дикие дромедары (вернее, одичавшие) сейчас остались лишь на территории Австралии. Завезенные сюда несколько веков назад, они приспособились к местным условиям и достаточно комфортно себя здесь чувствуют.

Обилие инвазивных видов в Австралии представляет серьезную угрозу для местной фауны и флоры и приводит к значительному уменьшению биоразнообразия этого удивительного континента. С детьми можно поговорить на тему того, какие же меры можно принять для того, чтобы сохранить биологическое разнообразие Австралии и не допустить вымирание эндемиков.

Может показаться, что в старших классах, когда школьники переходят к изучению политической, экономической и социальной географии, устанавливая какие-либо связи между данным предметом и биологией может быть сложнее, но это не так. Человек, несмотря на цивилизацию и научно-технический прогресс, все же является биологическим субъектом, на который влияет множество факторов живой и неживой природы. Примеров здесь можно приводить бесконечное множество.

Так, экстенсивное сельское хозяйство некоторых районов Африки с тенденцией к засаживанию больших участков земли монокультурами и все большему уничтожению природных экосистем имеет ряд серьезных последствий. Наиболее значимые: истощение почв, нарушение водного режима, уменьшение биоразнообразия. Но есть и менее очевидные последствия. К примеру, подобный неразумный подход может привести к новым вспышкам вируса Эбола. Все дело в том, что природным резервуаром этого опасного заболевания служат молотоглавы и другие летучие мыши. Обычно они редко контактируют с человеком, но из-за уничтожения природной среды обитания эти рукокрылые все чаще оказываются на плантациях бананов и других фруктов. В результате вероятность контакта с людьми резко возрастает, как и вероятность новых вспышек опасного заболевания [1].

Формы, приемы и методы. Следует понимать, что для того чтобы дети осознали степень влияния географических характеристик на живые объекты и наоборот, недостаточно только лишь рассказов об этом педагога. Они должны учиться думать самостоятельно, добывать информацию, анализировать ее, обобщать и делать выводы. Поэтому важно давать задания на нахождение подобных межпредметных связей на дом, а также в рамках самостоятельных и контрольных работ. Значимую роль в этом процессе может сыграть подготовка школьниками докладов, сообщений, проектов.

Результативность педагогической деятельности. Как показала практика, делая акцент на установление межпредметных связей географии и биологии, педагог может повысить успеваемость учащихся по обоим учебным дисциплинам. Использование межпредметных связей географии и биологии – это очень перспективный способ привлечения детского внимания как к изучению текущего материала в частности, так и к вопросам экологии, рационального природопользования в целом.

Подводя итог, можно сказать, что межпредметные связи географии и биологии найти несложно. Более того, показав их, педагог способен не только развивать системное мышление учащихся, но и вызывать интерес школьников к этим предметам, тем самым повышая их мотивацию к учебе и успеваемость.

Список литературы

1. Борисевич С.В. и др. Эколого-биоценотические связи и эпидемиология некоторых природно-очаговых инфекций // *Инфекционные болезни: новости, мнения, обучение*. 2018. № 1. – С.1–13.
2. Качалина Ю.С. Реализация межпредметных связей в вузовском и школьном курсах географии // *Материалы XVIII Международной научно-методической конференции «Университетское образование», посвященной 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова (2014 г.)*. – С.132–134.
3. Кулицкая Е.В., Васильева С.Н. Межпредметные связи как необходимое условие повышения качества образования на уроках географии // *Материалы научной конференции «Университет XXI века: научное измерение»*. – Тула, 2010. – С.51–53.
4. Латыпова Р. Р. Интегрированные уроки как средство реализации межпредметных связей в обучении географии // *Сборник научных трудов конференции «Наука и образование XXI в.» (2014 г.)*. – С.78–80.
5. Тихонова Г.В. Формирование познавательной активности учащихся при использовании межпредметных связей в начальном курсе географии (6 класс) // *Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена*. 2007. – С.394–401.

**ПРОЗРАЧНЫЙ МОЛЬБЕРТ – СОВРЕМЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ,
ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ ФОРМИРОВАНИЕ УСЛОВИЙ
ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В МДОУ «РЫБНИЦКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА»**

О.А. Шинкарук,

*воспитатель-методист по приоритетному направлению деятельности
МДОУ «Рыбницкий центр развития ребенка»;*

С.С. Штырбул,

*заместитель заведующего по образовательной деятельности
МДОУ «Рыбницкий центр развития ребенка»*

В статье рассматриваются основные задачи развития творческих способностей детей посредством использования методического пособия «Прозрачный мольберт» и принципы организации данного процесса.

Ключевые слова: художественное развитие, методическое пособие, дошкольный возраст, прозрачный мольберт.

Главной задачей государственной образовательной политики ПМР в условиях модернизации системы образования является обеспечение современного качества образования. Новые тенденции в дошкольном образовании требуют современных подходов и форм организации работы, в том числе в художественно-эстетическом развитии детей, в частности в изобразительной деятельности.

Одним из приоритетных направлений муниципального дошкольного образовательного учреждения «Рыбницкий центр развития ребенка» с учетом требований ГОС ДО ПМР является создание условий, способствующих развитию творческих способностей воспитанников [1].

С этой целью творческой группой МДОУ «РЦРР» было разработано методическое пособие «Прозрачный мольберт», которое является эффективным средством развития творческого воображения дошкольников. Новизна использования пособия «Прозрачный мольберт» заключается в том, что, выполняя работу стоя или сидя, ребенок может свободно двигаться, что является естественной потребностью в любом возрасте. Мольберт может использоваться одним ребенком во время индивидуального занятия, двумя с обеих сторон, на занятии малыми группами или двумя командами детей, способствуя реализации принципов ГОС ДО.

Прозрачный мольберт – это мольберт с прозрачным оргстеклом в раме, на устойчивых ножках. На нем хорошо рисовать густыми красками, используя для «художеств» кисточки, пальцы, губки, штампы, водные маркеры. В отличие от рисования на бумаге, стекло дарит новые визуальные впечатления и тактильные ощущения.

Цель пособия – совершенствование художественно-творческих способностей с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка, его композиционных умений посредством декоративно-художественного оформления предмета в нетрадиционной технике рисования на стеклянном мольберте.

Задачи:

1) образовательные:

- познакомить детей с рисованием на стеклянном мольберте, как видом нетрадиционной техники;
- формировать у детей практические умения и навыки выполнения нетрадиционных техник в процессе продуктивной деятельности;
- совершенствовать у детей композиционные умения (размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, цвета);
- способствовать обогащению и активизации словаря, речевому взаимодействию детей;

2) развивающие:

- способствовать развитию творческих способностей, художественного вкуса, фантазии и изобретательности;
- способствовать раскрытию творческого потенциала детей;

3) воспитательные:

- стимулировать и поощрять творческую активность, эмоциональную раскованность дошкольников;
- воспитывать эстетические чувства детей посредством техники рисования на стеклянном мольберте;
- воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность, умение довести работу до конца.

В методическом пособии «Прозрачный мольберт» подобраны игры, игровые упражнения в соответствие с темами художественной работы. Помимо рисования кистью, на прозрачном мольберте дети знакомятся с различными нетрадиционными техниками (рисование пальцами и ладонкой, рисование листьями, штампы и печати, поролоновые рисунки, метод монотипии, рисование кремом, рисование предметами окружающего пространства, точечный рисунок, рисование маркером, рисуем по очереди, рисунок плюс аппликация, рисуем с природы, юный портретист) [3]. Большинство заданий составлено самостоятельно. Подобраны новые материалы для работы со стеклянным мольбертом: готовые штампы, веревочки разного размера и толщины,

вырезанные из поролона штампы разной формы (рыбки, цветы, листья, палочки, разные геометрические фигуры).

Рекомендации по использованию стеклянного мольберта:

– работа проводится в индивидуальной форме с одним ребенком либо с парой детей под руководством педагога;

– игры с прозрачным мольбертом целесообразнее начинать со сказки, стихотворения, потешки (педагог обыгрывает сюжет будущего рисунка, используя игрушки);

– игра проводится согласно возрастному ограничению во времени;

– обязательна двигательная гимнастика для снятия напряжения;

– рисовать рекомендуется как правой, так и левой рукой для развития и стимуляции полушарий головного мозга [2].

Структура НОД по изобразительной деятельности с использованием методического пособия «Прозрачный мольберт»:

1. Введение в тему

Творческое взаимодействие педагога и детей на тему НОД: создание проблемной ситуации; постановка проблемных вопросов; использование дидактических игр, направленных на активизацию познавательной активности и развития творческих способностей дошкольников.

2. Практическая часть

Практическая часть включает практические действия детей с использованием пособия «Прозрачный мольберт», который дает возможность продуктивно работать в паре, договариваясь и планируя свою деятельность. Проводится пальчиковая гимнастика в целях подготовки руки к рисованию.

3. Рефлексия

В конце НОД проводится анализ деятельности детей педагогом, самими детьми, организуется выставка творческих работ посредством создания 3d и модульных картин.

Благодаря работе с пособием «Прозрачный мольберт»:

– отмечается динамика в развитии детей: преобладает положительный эмоциональный фон, дети становятся активными, снижается страх перед неудачей, появляется уверенность в себе и в своих возможностях;

– внимание детей становится более устойчивым, повышается самоконтроль;

– у некоторых детей формируются сенсорные эталоны цвета, формы, величины;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

– повышается уровень понимания речи, значительно пополняется активный словарь.

Эффективность занятий на этом чудесном мольберте заключается в том, что на стекло прекрасно ложится любая краска (пальчиковая, гуашь и даже маркеры). Яркие краски, нанесенные сочными мазками, просто завораживают детей. Рисую по стеклу, у детей активно развивается воображение, которое является эффективным способом познания и усвоения окружающего мира, и со временем пропадает тревожность, страх рисовать. Еще одним из преимуществ является то, что мольберт легко можно переносить из группы в группу, а летом выносить на прогулку.

Это инновационное пособие помогает раскрепощению детей в творчестве и создает положительный эмоциональный настрой в работе.

Список литературы

1. Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 16 мая 2017 г. № 588 «Об утверждении государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

2. Журнал «Дошкольное воспитание». 2017. № 8.

3. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / под ред. Р.Г. Казаковой. – М.: Творческий центр, 2004. – 64 с.

РАЗДЕЛ 2. КОНТРОЛЬ КАК МЕХАНИЗМ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ НА РАЗНЫХ УРОВНЯХ

КОНТРОЛЬ ЗАВЕДУЮЩЕГО НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИМ ОТДЕЛОМ КАК МЕХАНИЗМ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Т.В. Еремеева,
*заведующий научно-методическим отделом
ГОУ СПО «Тираспольский
аграрно-технический колледж им. М.В. Фрунзе»*

В статье рассматривается взаимосвязь функции контроля заведующего научно-методическим отделом с качеством образования в среднем профессиональном образовании на базе ГОУ СПО «Тираспольский аграрно-технический колледж им. М.В. Фрунзе».

Ключевые слова: контроль, учебный процесс, качество образования, нормативно-учебная документация педагога, анализ занятия.

Важным показателем, характеризующим весь учебный процесс, выступает его качество, которое должно быть довольно высоким, для чего его надо постоянно контролировать и анализировать. Однако трудность объекта оценки (учебного процесса) не позволяет свести ее к одному показателю. Только система автономных показателей дает возможность составить четкую картину эффективности и качества обучения [4].

Документ, который дает право на проведение контроля заведующего научно-методическим отделом, – это Типовое положение «О внутреннем контроле в организациях начального и среднего профессионального образования Приднестровской Молдавской Республики». Он был введен приказом Министра просвещения 25 декабря 2013 года. Согласно этому положению, был составлен план контроля заведующим научно-методическим отделом, который включает в себя не только контроль проведения занятий, но контроль и анализ введения нормативно-планирующей документации [2]. Нормативно-планирующая документация педагогов включает в себя следующие документы:

1. Индивидуальный план, где прописывается план педагога на год.
2. Журнал кабинета (лаборатории), где расписывается план работы по кабинету или лаборатории, работа кружка и т.д.
3. Планирование учебно-исследовательской работы со студентами, состоящее из рекомендуемых тем, плана работы по учебно-исследовательской работе.

Качественное планирование учебной, методической деятельности, а также качественное проведение занятий дает возможность получить эффект от деятельности педагогов. В график внутреннего контроля необходимо ввести мероприятия в соответствии с формой аудита учебного занятия.

Качеству образования в образовательных учреждениях всегда уделяется большое внимание, поэтому там, где правильно, качественно организован контроль и анализ, постоянно востребованы выпускники, учебные заведения занимают первые места в рейтинге республики.

Документ, регламентирующий качество образования, был введен приказом Министра просвещения от 20 февраля 2018 года № 163.

Качество образования невозможно представить без эффективной системы контроля, анализа и оценки качества подготовки обучающихся. А это невозможно выполнить без решения одной из задач: оценка условий организации образовательного процесса, который включает всю методическую деятельность педагога [1].

Качество образования – это оценка соответствия характеристик продукта (услуг) учебной деятельности определенным или ожидаемым потребностям участников образовательного процесса.

Мониторинг качества образования представляет собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации о деятельности системы образования, а также об удовлетворенности внутренних и внешних потребителей образовательных услуг.

Мониторинг качества образования – специально организованный целевой контроль и диагностика состояния образования на базе систематизации существующих источников информации, а также специально организованных исследований и измерений [1].

Рассмотрим, по каким критериям проводится анализ занятий педагогов заведующей научно-методическим отделом.

1. Алгоритм анализа учебного занятия заведующего научно-методическим отделом:

- рассмотрение учебного занятия как части общей образовательной системы;
- определение эффективности данного учебного занятия в дисциплине, в целом;

- анализ обоснованности поставленных целей, содержания и формы проведения занятий;
- оценка результативности проведения учебного занятия;
- определение основных недостатков, нахождение путей устранения в педагогическом процессе;
- корректное формулирование замечаний, выводов и предложений по улучшению учебного занятия.

Проводя анализ занятия, можно осуществлять контроль:

- по реализации поставленных целей (обучающей, развивающей, воспитательной) занятий;
- по проведению мотивации занятий;
- по способности проведения анализа педагогических ситуаций, рефлексии;
- по умению педагогов подбирать содержание учебного материала в оптимальном объеме, подбирать основную и дополнительную литературу, иллюстрации и т.д., подбирать формы и методы, которые применяются на занятиях; рационально применять методы обучения; их соответствие поставленным целям и задачам занятия;
- по организации общих умений и навыков;
- по организации самостоятельной работы, ее содержательной части и дифференциации;
- по развитию познавательной и творческой способности обучающихся.

Показатели и критерии анализа учебного занятия при организации учебных занятий:

а) наличие нормативно-правовой документации педагога: рабочая программа учебной дисциплины, профессионального модуля, календарно-тематического плана, поурочные планы, инструкционные карты практических занятий;

б) качественное ведение журнала: соответствие темы занятия календарно-тематическому плану и инструкции по ведению журнала; своевременность выставления оценок;

в) наличие плана занятия;

г) распределение времени учебного занятия;

д) использование учебно-методических материалов на занятии: раздаточный материал, справочники, образцы и т.д.

Поддержание дисциплины на занятиях:

- соблюдение организационного момента;
- осуществление контроля по соблюдению дисциплины в ходе учебного занятия;
- формирование благоприятного психологического микроклимата на занятиях.

Мотивация и верная формулировка целей занятия:

- формулировка рациональных целей занятия (обучающих, воспитательных, развивающих);
- соответствие содержания занятия дидактическим единицам данной темы (государственный стандарт, рабочая программа);
- проведение мотивации обучения.

Изложение учебного материала:

- преподаватель отлично владеет материалом, материал излагает **логично**, последовательно;
- при изложении учебного материала выделяет ключевые слова, основные элементы, определения, термины;
- речь педагога доступна, темп изложения оптимальный;
- при изложении материала педагогом широко применяется междисциплинарная связь;
- преподаватель широко реализует профессиональную значимость материала в выбранной специальности/профессии;
- педагогом используется дифференциация материала с другими дисциплинами, профессиональными модулями;
- в процессе учебного занятия педагог дает возможность обучающимся делать самостоятельно вывод;
- педагог проводит контроль усвоения учебного материала.

Формы и методы работы:

- соответствие форм и методов обучения целям учебного занятия;
- использование на занятии активных форм и методов обучения;
- проведение занятия с использованием современных педагогических технологий;
- проведение занятия с использованием инновационных педагогических технологий;
- использование на занятии современных информационных и коммуникационных технологий.

Подведение итогов и организация рефлексии:

- выдача домашнего задания;
- подведение итогов занятия;
- организация и проведение рефлексии (степень достижения поставленных целей).

Каждое контролируемое занятие подвергается анализу по качеству проведения, составлению нормативно-планирующей документации и записи в бланк, разработанный для этих целей.

2. Алгоритм педагогического анализа планирования и проведения нормативно-учебной документации педагогов.

- 2.1. Индивидуальные планы:
- планирование открытых мероприятий;
 - планирование учебно-методической и научно-методической деятельности;
 - планирование и проведение руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся;
 - планирование перечня разрабатываемых методических и учебных пособий для обучающихся;
 - планирование оснащения педагогического процесса, совершенствование и развитие учебно-методического комплекса дисциплины (профессионального модуля);
 - планирование прохождения курсов повышения квалификации;
 - планирование аттестации на квалификационную категорию.
- 2.2. Журнал кабинета:
- планирование плана работы учебного кабинета (лаборатории) на год;
 - планирование работы кружка;
 - дневник работы кабинетов (лабораторий);
 - журнал проведения заседания кружка.
- В совокупности контроль образовательного процесса и мониторинг качества образования – это две составляющие, без которых невозможно представить в настоящее время учебный процесс.

Список литературы

1. Положение о системе оценки качества образования организации профессионального образования от 20 февраля 2018 года.
2. Типовое положение «О внутреннем контроле в организации начального и среднего профессионального образования Приднестровской Молдавской Республики» от 25 декабря 2013 года.
3. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2000. – 304 с.
4. Воронцов А.Б. Некоторые подходы к вопросу контроля и оценки учебной деятельности учащихся // Начальная школа. 1999. № 7. – С.25.
5. Дидактические методы, активизирующие процесс обучения (из опыта работы учителей гимназии Русско-Полянского района Омской области): учебно-метод. пособие / сост. Ю.П. Дубенский, И.Г. Тихоненко. – Омск: Изд-во ОмГУ, 2004. – 131 с.
6. Новиков А.М. Методология учебной деятельности. – М.: Эгвес, 2005. – 176 с.
7. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: учебник для студ. пед. вузов. В 2-х кн. – М.: Владос, 1999. – Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения. – 576 с.

КОНТРОЛЬ КАК МЕХАНИЗМ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ХРАНЕНИЕ, ТРАНСПОРТИРОВКА, ПРЕДПРОДАЖНАЯ ПОДГОТОВКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОДУКЦИИ РАСТЕНИЕВОДСТВА» НА РАЗНЫХ УРОВНЯХ

Н.В. Касумян,
*преподаватель профессионального цикла
ГОУ СПО «Тираспольский
аграрно-технический колледж им. М.В. Фрунзе»*

В статье рассматриваются особенности организации контроля по профессиональному модулю ПМ.03 «Хранение, транспортировка, предпродажная подготовка и реализация продукции растениеводства», а также применение различных форм контроля на занятиях в виде деловых игр, семинаров-бесед, семинаров-практикумов, тестового контроля и др.

Ключевые слова: профессиональный модуль, методы контроля, текущий контроль, фронтальный опрос, комбинированный урок, промежуточный контроль, постоянный мониторинг, нетрадиционные формы контроля.

Актуальность проблемы связана с достижением определенных успехов в реализации практической роли образования, что расширило возможности положительного воздействия на учебно-педагогический процесс [1].

«Если педагог систематически и всесторонне использует разнообразные формы контроля умений и навыков, то интерес обучающихся к изучению общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей будет повышен, и, следовательно, повысится качество обучения» [4].

Еще Я.А. Коменский призвал учителей использовать свое право оценивать разумно. Требование объективности контроля в сочетании с человеческим отношением к студентам пронизывает все системы обучения. К.Д. Ушинский резко критиковал современные формы контроля, характеризующие его недостатки, подчеркивал, что существующие подходы и методы подавляют умственную деятельность учащихся [4].

Методы контроля – это методы деятельности педагога и обучающегося, в которых определяются учебный материал и усвоение необходимых знаний, умений и навыков [3].

Общая цель этих методов – обеспечить своевременную и полную обратную связь между студентами и педагогом, на основе которой устанавливается, как обучающийся воспринимает и усваивает учебный материал [5].

Согласно ПМ.03 «Хранение, транспортировка, предпродажная подготовка и реализация продукции растениеводства», применяются предварительный, текущий, рубежный и итоговый контроль.

Предварительный и текущий контроль обеспечивает оперативное управление исследованием и его корректировку.

В конце отдельных этапов обучения основное внимание уделяется оценке конечных результатов.

Учитывая сложность предмета, отсутствие необходимой литературы и трудности, с которыми студенты сталкиваются при изучении этого профессионального модуля, мы стараемся разнообразить контроль знаний, включая элементы игровых ситуаций.

С этого момента перед педагогом стоит задача сделать урок интересным не только для того чтобы хорошо учиться, но и для того чтобы правильно определить результаты обучения.

При освоении ПМ.03 «Хранение, транспортировка, предпродажная подготовка и продажа продукции растениеводства» главное не то, чему нужно учить, а то, что студенты должны думать самостоятельно. После представления всей темы урока можно провести фронтальный опрос. Если ответы правильные и быстрые (и среди них есть слабые студенты), то это говорит о хорошем усвоении материала урока. Текущий контроль используется для повторения изучаемого материала. Обычно это часть комбинированного урока. Используемые методы контроля разнообразны.

В разделе «Болезни фруктов и овощей при хранении» мы разработали контрольные карточки, которые уже раздаются студентам в готовом виде. В течение 5 минут следует охарактеризовать конкретную болезнь фруктов и овощей.

Но комбинированный урок – не единственная форма обучения в ПМ.03, которая проводится в таких формах, как семинары и деловые игры.

Во время семинаров проводится промежуточный контроль знаний по теме семинара. Они принимают форму дискуссионного семинара и семинара-практикума по хранению фруктов и овощей.

Во время семинара студенты готовят свои материалы, а во время беседы они, в свою очередь, обсуждают ответы на вопросы. В заключение преподаватель подводит итоги и оценивает уровень своей подготовки [9].

Суть семинара заключается в разработке нетипичных вопросов и производственных ситуаций в целом по данной теме.

Вопросы предоставляются участникам заранее. Поэтому эта тема детально и всесторонне изучена.

Некоторые темы программы обсуждаются в форме деловой игры. В то же время, оценка точности решения дается в основном самими участниками

игровых ситуаций, поскольку правильное решение их вопросов другими людьми зависит от правильного решения каждого из них.

Деловые игры требуют серьезной подготовки преподавателя. Сначала преподаватель должен четко определить цель обучения, а затем выбрать подходящую производственную ситуацию. Деловые игры позволяют студентам работать более тесно в рабочей среде.

Постоянный мониторинг знаний и умений студентов является одним из основных условий повышения качества образования. Преподаватель должен не только использовать традиционные формы контроля (самостоятельная и контрольная работа, устный опрос и т.д.), но также изобретать и систематически применять свои, личные инструменты контроля.

Умелое владение и применение педагогом различных методов проверки знаний и умений, профессиональных компетенций помогает повысить интерес обучающихся, обеспечивает активную работу каждого студента.

Правильный метод мониторинга побуждает студентов учиться и совершенствоваться. В то же время знание и творческое воплощение в методах профессиональной педагогической деятельности методов, приемов и средств управления образовательными процессами позволяют успешно решать образовательные задачи и достигать учебных целей [2].

В связи с нетрадиционными формами контроля знаний и умений, а также профессиональных компетенций происходит выявление индивидуальных особенностей обучающихся, повышается уровень подготовки к занятию, своевременно устранены недостатки и пробелы в знаниях учащихся [12].

Список литературы

1. Амонашвили Ш.А. Обучение. Оценка. Отметки. – М: Знание, 1980.
2. Аронов М.Ф., Молчан Л.Л. Современный урок: в помощь преподавателю. – Минск, 1994.
3. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика, 2001.
4. Педагогика: учебное пособие для студентов пед. ин-тов / под ред. Ю.К. Бабанского. – М: Просвещение, 1988.
5. Ерецкий М.И., Пороцкий Е.С. Проверка знаний, умений и навыков. – М., 1978.
6. Качество знаний учащихся и пути его совершенствования / под ред. М.Н. Скаткина, В.В. Краевского. – М., 1978.
7. Куценко Г.И. Научная организация труда учащихся техникумов. – М., 1983.
8. Коротяев В.И. Учение – процесс творческий. – М., 1989.
9. Игра в учебном процессе / под ред. С.А. Наумовой, З.П. Трофимовой. – М., 1995.
10. Ильина Т.А. Педагогика. – М., 1984.
11. Лашук А.Д. Формы, методы и технологии обучения. – М., 1999.
12. Лернер И.Я. Качество знаний учащихся. Какими они должны быть? – М., 1978.

ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ СТУДЕНТОВ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ БИОЛОГИИ И ХИМИИ

Л.П. Кушнир,

*преподаватель биологии и химии
ГОУ «Бендерский медицинский колледж»*

В статье рассматриваются вопросы о методах и формах контроля знаний и умений у студентов среднего профессионального образования на занятиях по дисциплинам «Биология» и «Химия». В связи с изменением государственных стандартов появилась необходимость включить новые инновационные методы контроля знаний и умений для мотивации и активизации познавательной деятельности будущих специалистов.

***Ключевые слова:** функции контроля, нетрадиционные формы контроля, интерактивная форма, игровая форма, метод «Инсерт», предварительный контроль.*

Контроль знаний и умений студентов является одной из главных задач в определении уровня и качества образовательного процесса. От его правильной организации зависит эрудированность и профессионализм будущего специалиста.

Обучение, направленное только в одну сторону без обратной связи, не показывает нам, насколько студент понимает и легко ориентируется по данной теме. Только при установлении данной связи между студентом и преподавателем мы можем правильно оценить динамику повышения уровня знаний и умений [1].

Контроль знаний и умений студентов определяет в учебном процессе следующие функции:

- проверочную;
- обучающую;
- развивающую;
- воспитательную [4].

Основной функцией контроля знаний и умений является проверочная. Именно контроль является главным основанием допуска к промежуточной аттестации, перевода студентов на следующий курс обучения, допуска к итоговой государственной аттестации и окончание учебного заведения с выдачей диплома. Сведения контроля подтверждают не только эрудированность и профессионализм студентов и педагогов, но и показывают уровень качества образовательного учреждения и разработку методов для его совершенствования.

Правильный контроль показывает не только проверку уровня качества образования, но и обучает, как правильно сформулировать цели и задачи для получения желаемого результата. Поэтому немаловажной функцией контроля является обучающая функция.

Развивающая функция контроля представляет собой методы и приемы, необходимые для развития творческой активности студентов, т.е. как правильно оценивать и сформулировать творческие задания, для того чтобы студент сам захотел выполнять такие задания. На этом этапе у студентов активизируется логическое мышление, память, воображение. Он учится сам обобщать, систематизировать материал, что в итоге приводит к повышению уровня знаний.

Также контроль выполняет воспитательную функцию. При контроле знаний и умений у студентов развиваются чувства ответственности, дисциплинированности, отзывчивости, доброжелательности и систематичности выполнения домашних заданий.

Формы контроля знаний и умений очень многочисленны и разнообразны. Каждый педагог составляет формы контроля в зависимости от личных способностей студентов, интересов и целей изучения определенной темы.

В педагогической литературе существуют две формы контроля:

1) традиционная форма контроля является привычной формой и заключается в применении различных видов опроса (индивидуальный, фронтальный, устный, письменный) [2];

2) нетрадиционная форма контроля. В настоящее время является более актуальной, так как образовательный процесс не стоит на месте, и данная форма повышает мотивацию и интерес студентов к изучаемой теме. Она состоит из комбинаций *различных методов и видов контроля*. К ним можно отнести:

- игровые формы контроля;
- контроль знаний в группах;
- тестовый контроль;
- интерактивная форма контроля [3].

Игровые формы контроля очень нравятся студентам. Они хорошо организуют, повышают мотивацию к обучению и стимулируют студентов.

Например, при контроле темы «Строение клетки» преподаватель показывает фотографии с органеллами клетки, а студенты угадывают данную органеллу и называют ее функции в клетке и ее строение. Таким образом, в виде игры студенты систематизируют материал по строению клетки.

Контроль знаний в группах является отличной формой подтягивания слабоуспевающих студентов. При такой форме они все находятся на одном уровне и даже слабоуспевающий студент не скучает на таких занятиях, а, наоборот, начинает активно работать на занятии для получения

высоких результатов. Например, при контроле темы «Строение клетки» можно применить метод «Инсерт». Каждой группе раздается по карточке, где содержится описание органеллы. Группа, в течение 10 минут советуясь, угадывает, о какой органелле идет речь, и находит ошибки, которые были допущены в данных карточках.

Тестовый контроль является одним из методов индивидуального контроля знаний и умений студентов. При такой форме контроля развивается логическое мышление и преподаватель может оценить уровень успеваемости каждого студента в отдельности. Например, при контроле темы «Органические вещества клетки» некоторым студентам можно раздать карточки с тестами, в которых в течение 5–7 мин они должны найти варианты правильных ответов.

Интерактивная форма контроля позволяет развивать творческие способности студентов. Например, при контроле темы «Строение клетки» преподаватель может дать задание придумать вопросы о строении клетки и ее органоидов так, чтобы в ответах на эти вопросы звучала цифра 2. Например:

- 1) Сколько мембран имеют митохондрии?
- 2) Сколько центриолей содержится в клеточном центре?

В педагогической практике используются такие виды контроля, как:

- предварительный;
- рубежный;
- итоговый.

Предварительный контроль подразумевает проведение входного контроля, где преподаватель получает данные об уровне познавательной активности студентов. На первом занятии преподаватель проводит контрольную работу по проверке остаточных школьных знаний. На основе собранной информации каждый преподаватель намечает повторение изученного материала, где студент затруднялся ответить, и строит план изучения нового материала.

Рубежный контроль – это проверка знаний студентов, перед тем как преподаватель переходит к новому разделу дисциплины. Например, после окончания раздела «Основы теоретической химии» можно провести контрольную работу, в которой студенты анализируют, обобщают и систематизируют свои знания и умения по данному разделу.

Итоговый контроль – это проверка усвояемости учебной дисциплины. В нашем учебном заведении, согласно учебному плану, по окончании курса биологии и химии проводятся экзамены. Экзаменационные материалы составляются на основе рабочей программы и охватывают ее наиболее актуальные разделы и темы. К экзамену допускаются студенты, полностью выполнившие все установленные практические задания и имеющие итоговую положительную оценку по результатам текущего контроля.

Положительный результат эффективности контроля знаний и умений студентов во многом зависит от умения преподавателя правильно организовать занятие и грамотно выбрать ту или иную форму проведения контроля.

В рамках среднего профессионального образования эти формы и виды контроля способствуют:

- повышению интеллектуальной активности студентов;
- выведению их на творческий уровень применения полученных знаний и умений;
- повышению уровня мотивации к обучению.

Список литературы

1. Амонашвили Ш.А. Обучение. Оценка. Отметка. – М.: Знание, 1980. – 150 с.
2. Бабинский Ю.К. Педагогика. – М.: Просвещение, 1983.
3. Зильгараева А.К., Шабанова А.Р. Формы контроля теоретических знаний студентов // Молодой ученый. 2012. № 6. – С.393–395.
4. Чернобельская Г.М. Методика обучения химии в средней школе. – М.: Владос, 2000.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ В ГОУ «БЕНДЕРСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

А.Н. Лоза,

заведующий отделением, преподаватель географии

ГОУ «Бендерский медицинский колледж»

В статье рассматривается организация и проведение входного контроля знаний в ГОУ «Бендерский медицинский колледж», поднимается вопрос снижения результатов входного контроля по профильным дисциплинам «Химия» и «Биология» и улучшения показателей по базовым дисциплинам «Родной язык» и «Математика» за последние пять лет. Эти данные необходимы преподавателю для определения проблемного материала и методики преподавания.

Ключевые слова: входной контроль, средний балл, процент качества, процент успеваемости, базовые дисциплины, профессиональные дисциплины.

Главной задачей профессионального образования в ПМР на современном этапе является формирование высокой профессиональной компетентности всех участников образовательного процесса, обеспечение достаточного уровня качества образования.

Мониторинг качества образования в ГОУ «Бендерский медицинский колледж» – это система сбора, обработки, хранения и распространения информации об образовательной системе, ориентированная на информационное обеспечение управления, которая позволяет судить о состоянии образовательного процесса в любой момент времени и может обеспечить прогноз его развития [1, с.162].

Составными элементами мониторинга в нашем колледже являются сбор и накопление первичной информации по цепочке: ЦМК–преподаватель–учебная дисциплина–учебная группа–специальность.

Контроль и оценка качества образования в колледже осуществляется по направлениям: входной контроль, контроль остаточных знаний, текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая государственная аттестация. Остановимся на входном контроле знаний, целями осуществления которого являются:

- определение уровня знаний, умений и навыков обучающихся;
- выявление недостатков базовой подготовки обучающихся по дисциплинам общеобразовательного цикла;
- коррекция уровня подготовленности обучающихся для освоения учебного материала по основной профессиональной образовательной программе [1, с.165].

Входной контроль осуществляется, согласно плану внутреннего контроля и Приказу директора «О проведении входного контроля», в сентябре в группах первого курса специальностей 3.34.02.01 «Сестринское дело»; 3.33.02.01 «Фармация»; 3.31.02.02 «Акушерское дело» по дисциплинам, которые выносятся на промежуточную аттестацию: ПД.02 «Химия», ПД.03 «Биология», БД.08 «Математика», БД.01 «Родной язык». Как преподаватель географии, я также провожу входной контроль знаний по БД.05 «География». На основании приказа разрабатывается график проведения входного контроля с указанием даты, группы, дисциплины и ответственного лица за проведение среза знаний. Материалы проведения входного контроля рассматриваются и утверждаются на заседаниях цикловых методических комиссий. В 2019/20 уч.г. студенты показали следующие результаты (табл. 1).

Таблица 1

Средний балл по дисциплинам входного контроля знаний специальностей 3.34.02.01 «Сестринское дело», 3.33.02.01 «Фармация», 3.31.02.02 «Акушерское дело» в 2019/20 учебном году

Группа	ПД.02 Химия	ПД.03 Биология	БД.01 Родной язык	БД.08 Математика	БД.05 География
Фт-11	2,8	2,04	3,33	3,07	2,89
А-11	2,06	2,04	3,33	3,33	2,73
М-11	2,0	2,53	3,5	3,38	3,0
М-12	2,37	2,6	3,38	3,0	3,05
М-13	2,12	2,28	2,77	3,22	3,07
Мм-14	2,5	2,39	3,0	3,06	3,0
Сред. значение	2,19	2,37	2,22	3,18	2,96

Анализируя результаты входного контроля по специальностям, следует отметить, что самый высокий средний балл ПД.02 «Химия» 2,8 в группе по специальности 3.33.02.01 «Фармация», где данная дисциплина является профилирующей, а самый низкий 2,0 по специальности 3.34.02.01 «Сестринское дело». Самый высокий средний балл ПД.03 «Биология» 2,6 в группе по специальности 3.34.02.01 «Сестринское дело», где данная дисциплина является профилирующей, а самый низкий 2,04 по специальности 3.31.02.02 «Акушерское дело» и 3.33.02.01 «Фармация». Средний балл БД.01 «Родной язык» и БД.08 «Математика» в большинстве групп положительный, т.е. выше тройки. Средний балл по БД.05 «География» в группах по специальности 3.31.02.02 «Акушерское дело» и 3.33.02.01 «Фармация» ниже тройки, что показывает неудовлетворительную подготовку студентов.

При проверке работ оформляется лист анализа контроля знаний, где проверяющий указывает на типичные ошибки, делает вывод и дает рекомендации

по устранению выявленных недостатков. Результаты входного контроля обсуждаются на заседании педагогического консилиума. В 2019/20 учебном году необходимо обратить внимание на то, что средний балл по группам по ПД.02 «Химия» – 2,19; ПД.03 «Биология» – 2,37; БД.08 «Математика» – 3,22; БД.01 «Родной язык» – 3,18; БД.05 «География» – 2,96. Следует отметить, что положительные средние баллы отмечаются только по дисциплинам, выносимым на ЕГЭ (родной язык и математика), а химии, биологии, географии уделяется меньше внимания, а также из общения со студентами выясняется ситуация нехватки специалистов-химиков. На педагогическом консилиуме принимается решение о необходимости цикловым методическим комиссиям разработки программы коррекции знаний, которые предусматривают график консультаций и дополнительной работы со слабоуспевающими студентами и темы занятий, на которые преподаватели должны обратить внимание.

Динамика среднего балла по дисциплинам входного контроля знаний специальностей 3.34.02.01 «Сестринское дело» и 3.33.02.01 «Фармация»; 3.31.02.02 «Акушерское дело» за период с 2015/16 по 2019/20 учебные годы показывает отрицательную тенденцию по ПД.02 «Химия», где за пять лет не отмечался балл выше 2,35, который был показан в 2016/17 учебном году, а в этом учебном году составил 2,19; ПД.03 «Биология» самый высокий средний балл – 2,95 в 2015/16 уч. г., а в этом учебном году составил 2,37; БД.05 «География» самый высокий средний балл 3,3 в 2016/17 учебном году, а в этом году – 2,96. Таким образом, по данным дисциплинам наблюдается отрицательная тенденция и ежегодное снижение среднего балла. По БД.08 «Математика» самый высокий средний балл 3,32 в 2016/17 учебном году, а самый низкий 2,98 в 2017/18 учебном году; затем наблюдается его постепенное увеличение и в этом учебном году он составил 3,18; БД.01 «Родной язык» – самый высокий средний балл 3,29 отмечался в 2016/17 учебном году, а самый низкий – 2,91 в 2018/19 учебном году, в данном году составил 3,22; отмечается положительная тенденция (табл. 2).

Таблица 2

Динамика среднего балла по дисциплинам входного контроля знаний специальностей 3.34.02.01 «Сестринское дело», 3.33.02.01 «Фармация», 3.31.02.02 «Акушерское дело» за период с 2015/16 по 2019/20 учебные годы

Учебный год	ПД.02 Химия	ПД.03 Биология	БД.01 Родной язык	БД.08 Математика	БД.05 География
2015/16	2,3	2,95	3,28	3,14	3,2
2016/17	2,35	2,54	3,29	3,32	3,3
2017/18	2,32	2,57	2,99	2,98	3,1

2018/19	2,34	2,22	2,91	3,1	3,0
2019/20	2,19	2,37	3,22	3,18	2,96

Анализируя динамику процента качества за пять лет, следует отметить, что отрицательная тенденция характерна для ПД.02 «Химия», где процент качества уменьшается с 12,4 до 5,53; по ПД.03 «Биология» с 27,7 до 0,62 и только в этом учебном году увеличился до 4,98; по БД.05 «География» с 41,4 до 26,4; по БД.8 «Математика» с 35,4 до 24,24 и положительная тенденция отмечается по БД.01 «Родной язык» с 38,1 до 39,63 (табл. 3).

Таблица 3

Динамика процента качества по дисциплинам входного контроля знаний специальностей 3.34.02.01 «Сестринское дело»; 3.33.02.01 «Фармация»; 3.31.02.02 «Акушерское дело» за период с 2015/16 по 2019/20 учебные годы

Учебный год	ПД.02 Химия	ПД.03 Биология	БД.01 Родной язык	БД.08 Математика	БД.05 География
2015/16	12,4	27,7	38,1	35,4	41,4
2016/17	10,52	7,35	41,32	47,73	38,2
2017/18	9,55	5,03	31,57	33,5	38,7
2018/19	8,42	0,62	24,68	31,78	28,9
2019/20	5,53	4,98	39,63	24,24	26,4

Результаты процента успеваемости также невысоки, самые высокие показатели характерны для БД.08 «Математика» и БД.01 «Родной язык» (табл. 4).

Таблица 4

Динамика процента успеваемости по дисциплинам входного контроля знаний специальностей 3.34.02.01 «Сестринское дело», 3.33.02.01 «Фармация», 3.31.02.02 «Акушерское дело» за период с 2015/16 по 2019/20 учебные годы

Учебный год	ПД.02 Химия	ПД.03 Биология	БД.01 Родной язык	БД.08 Математика	БД.05 География
2015/16	28,43	65,2	79,6	72,53	64,2
2016/17	27,76	46,91	81,12	80,49	48,7
2017/18	35,77	50,79	65,59	60,32	44,23
2018/19	27,69	20,97	65,38	73,49	41,68
2019/20	22,19	34,57	78,66	82,88	32,56

Анализируя показатели среднего балла, процента качества, процента успеваемости, можно сделать вывод, что в колледж поступают все желающие абитуриенты, при поступлении отсутствует конкурс даже на бюджетную форму обучения.

Результаты входного контроля сравниваются с результатами семестра и промежуточной аттестации, делаются выводы о результатах работы преподавателей и студентов первого курса.

По результатам входного контроля оформляется аналитическая справка, где даются рекомендации учебно-методическому отделу колледжа и преподавателям.

Результаты входного контроля не могут быть показателем успеваемости студента. Эти данные помогают преподавателю определить проблемный материал, который нуждается в дополнительном повторении, сориентироваться в методике преподавания, объемах материала, который способны освоить студенты 1 курса [2, с.112].

Список литературы

1. Гин А. Приемы педагогической техники. – М.: Вита-Пресс, 2006. – 216 с.
2. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – 155 с.

ДИФЕРИТЕ ФОРМЕ ДЕ ТЕСТАРЕ ШИ КОНТРОЛ АЛ КУНОШТИНЦЕЛОР ЛА ЛЕКЦИИЛЕ ДЕ ЛИМБЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ (ОФИЧИАЛЭ)

А.А. Русинова,

ИМЫ «Шкоала медие де културэ жгенералэ № 3 дин ор. Тираспол»

Ын ачест артикол се я ын консидерация евалуаря елевилор ка механизм де эжестационаре а калитэций ынвэцэмынтулуй ла диферите нивелурь. Се евиденцияэз трей форме де тестаре ши диферите типурь де контрол. Сынт адусе ка екземплу диверсе фише, тесте, лукрарь.

Кувийте-кее: тестаре, контрол, фише, индивидуал, фронтал, ын груп, сарчинэ, диктаре, лукраре, нотэ.

Я далек от намерения вообще изгнать отметку из школьной жизни. Нет, без отметки не обойтись.

В.А. Сухомлинский

Мониторизаря куноштинцелор, абилитэцилор ши компетенцелор елевилор есте о парте импортантэ а прочесулуй де ынвэцаре. Скопул контролулуй есте де а детермина калитатя асимилэрий де кэтре елевь а материалулуй програмулуй, диагностика ши коректаря куноштинцелор ши абилитэцилор ачестора, прекум ши едукаря респонсабилитэций.

Ефикачитатя прочесулуй де ынвэцаре депинде ын маре мэсурэ де темейничия дезволтэрий, де методеле де контрол ал куноштинцелор. Контролул куноштинцелор есте нечесар ын орьче систем де инструире ши ын орьче организацие а прочесулуй едукационал. Ачеста есте ун инструмент де жестионаре а активитэций де ынвэцаре а елевилор.

Ефичиенца ынвэцэрий депинде де модул ын каре ынвэцэторул презентэ материалул ши ын ачеяшь мэсурэ де концинутул тестэрий де куноштинце. Прин урмаре, есте нечесар сэ се кауте диверсе форме де контрол ал куноштинцелор ши абилитэцилор. Евалуаря лукрулуй есте принципалул стимулент пентру елевь де а партичипа актив ла лекций [3, п.11].

Екзистэ о мулциме де форме де контрол, деоарече фиикаре ынвэцэтор аре дрептул де а инвента ши а ефектуа тестэрь проприй, каре сынт актуале ши май ефичиенте дупэ пэреря луй. Ынаинте де а ефектуа ун сондаж ши де а евалуа, ной требуе сэ ынцележем ферм чея че елевул требуе сэ штие ши де че требуе сэ фие капабил, ачест критериу фиинд индикат ын програма де лукру. Ын лукраря мя евиденцияэз трей форме де тестаре а елевилор.

1. Евалуаря елевилор дупэ форма индивидуалэ де контрол

Ла о тестаре индивидуалэ, фиксаре елев применште сарчина са, пе каре требуе с-о ындеплиняскэ фэрэ ажутор. Аич фолосеск лукрул ку фишеле. Ачест тип де лукру есте утил, дакэ дориць сэ афлаць куноштинцеле, абилитэциле ши капачитэциле индивидуале але елевилор. Ачастэ формэ де контрол поате фи реализатэ ла сфыршитул уней унитэць (*анекса 1*) ши дупэ субьекте индивидуале дин граматикэ (*анекса 2*) [1, п.73].

Ачест тип де контрол фаче посибилэ идентификаря орькэрор омисиуны але ынвэцэторулуй ши елевилор. Де асеменя, ла контролул индивидуал фолосеск тестаря оралэ а куноштинцелор. Ла сфыршитул триместрулуй организез о тестаре оралэ а кувинтелор скрисе де кэтре елевь ын вокабуларе пе паркурсул триместрулуй. Ун асеменя контрол, дупэ опиния мя, ый фаче пе копий сэ ынвэце кувинтеле май апрофундат.

Ун сондаж индивидуал дезвэлуе коректитудиня рэспунсулуй дупэ концинут, секвенца ачестуя, индепенденца жудекэрий ши конклузиилор, градул де дезволтаре а гындирий ложиче, култура ворбирий елевилор.

2. Контролул куноштинцелор де груп

Ла контролул куноштинцелор де груп, класа есте девизатэ темпорар ын май мулте групурь (де ла 2 ла 10 елевь) ши фиксэруй груп и се оферэ о сарчинэ де тестаре. Ын депенденцэ де скопул контролулуй, групурилор ли се оферэ сарчинь идентиче сау диференцияте. Тестаря куноштинцелор пе групурь есте утилизатэ ла репетаре пентру а женерализа ши а систематиза материалул едукационал. Ачест тип де контрол не пермите сэ евалуэм куноштинцеле ши абилитэциле ынтрежий класе, фолосинд тимпул рационал ла лекцие [2, п.36]. Прин дивизаря класей дупэ нивелул абилитэцилор елевилор ши оферинду-ле сарчинь ку диферите граде де дификултате, ачастэ формэ де контрол не дэ май мулте резултате (*анекса 3*).

3. Евалуаря фронталэ а куноштинцелор

А трея формэ прин каре елевий пот фи тестаць есте чя фронталэ. Ла ачест контрол сарчиниле сынт оферите ынтрежий класе. Ын прочесул ачестей верификэрь, есте студиятэ коректитудиня перцепцией ши ынцележерий материалулуй едукационал, градул де фиксаре ын меморие. Се пот утилиза челе май диферите методе де контрол.

Прима есте ун тест скрис ал куноштинцелор, о формэ рэспындитэ де мониторингаре а куноштинцелор ши абилитэцилор елевилор, каре пермите ынтр-ун тимп скурт сэ тестэм ынтряга класэ. Контролул скрис есте утилизат пентру а диагностика капачитатя де а аплика куноштинце ын практика едукационалэ ши се реализязэ суб формэ де диктаре, диктаре де кувинте, диктэрь ку ынсэрчинэрь граматикале, лукраре де контрол (микс де екзерчиций), тесте.

Лукрэриле де контрол сынт ефектуате пентру а детермина резултатул финал. Есте рекомандабил сэ ефектуэм лукрэрь де диферите типурь. Фолосинд ун тест интермедиар, верификэм асимиларя де кэтре елевь а материалулуй ын тимпул студийерий уней теме. Проба финалэ есте реализатэ пентру а теста куноштинцеле ши абилитэциле елевилор ла ун ануит субьект ши ла сфыршитул триместрулуй (*анекса 4*) [1, п.33], [2, п.12].

О алтэ динтре челе май фреквенте форме де контрол ын ултимул тимп сынт тестеле. Аич елевилор ли се оферэ май мулте рэспунсурь, де обичей 2–3 ла ынтребаре, дин каре алег чя потривитэ. (Анекса № 5) Ун тест бине компус аре май мулте авантаже ши ануме:

а) елевий ну шьерд тимпул ку привире ла формуляря рэспунсурилор ши ынрежистраря лор, чя че не пермите сэ куприндем май мулт материал ын ачелашь тимп;

б) промовязэ утилизаря рационалэ а тимпулуй ла лекцие;

в) активизязэ гындирия ложикэ [3, п.52].

Ку тоате ачестя, тестул ынрежистрызэ доар резултатул мунчий ши ну курсул ындеплинирий, есте посибил ка елевул сэ гичяскэ рэспунсул корект, прекум ши казуриле ын каре алежеря рэспунсулуй грешит есте експликатэ прин неатенция ачестуя. Деч, есте рационал сэ комбинэм тестул ку диверсе форме де контрол традиционал.

Тестаря куноштинцелор ши абилитэцилор не пермите сэ идентификэм нивелул де прегэтире ал елевилор, сэ кларификэм ши систематизэм куноштинцеле ачестора, сэ ынлэтурэм спацииле гоале ын асимиларя материалулуй едукационал. Деч, ефикачитатя контролулуй депинде ын маре мэсурэ де капачитатя ынвэцэторулуй де а организа корект лекция ши де а алеже корект форма де ефектуаре а ачестея [3, п.17].

Конформ опинией женерале а кадрелор дидактиче, тестаря ши нотаря елевилор есте ун пункт дифичил, каре нечеситэ мултэ атенция ши експерименцэ. Ун тест де куноштинце ар требуи сэ фие ынсоцит де о нотэ стриктэ ши коректэ.

«В среде педагогов можно нередко услышать разговоры о поощрении и наказании. А между тем, самое главное поощрение и самое сильное наказание в педагогическом труде – это оценка» (*В.А.Сухомлинский*)

Листэ библиографикэ

1. Белинский Е., Карталяну Т., Чобану А., Косован О., Дороган М. Кулежере де диктэрь ши екзерчиций. – Кишинэу: Лумина, 1993. – 336 п.
2. Капрош Ю., Николаеску-Онофрей Л. 73 де активитэць практиче пентру ымбунэтиря абилитэцилор де комуникаре але елевилор алолингвь. – Кишинэу, 2004.
3. Пынтелие М. Методе модерне де ынвэцаре-евалуаре пентру ынвэцэмынтул преуниверситар. — Клуж-Напока: Еуродидакт, 2003.

Анекса 1

1. Скрие суб фискаре десен денумиря объектулуй прин каре есте репрезентант:



Анекса 2

Тема: Пронумеле демонстратив

1. Алеже варианта коректэ.
Монументул (ачеста/ачаста) есте ал домнитурулуй Штефан чел Маре. Ам привит спектаколул (ачеста/ачаста) ла театрул «Гугуцэ» дин Кишинэу. (Ачештя/ачаста) есте Лавра Печерска дин Киев.

2. Алежець кувинтул потривит.
Ачеста есте ... (о масэ/ун крейон). Ачаста есте ... (о флоаре/ун скаун). Ачеста с ... (о радиерэ/ун таблоу). Ачештя сынт ... (ниште пиксурь/ниште кэрць). Ачестя сынт ... (ниште ферестре/ниште уршь). Ачаста есте ... (о банкэ/ун каст).

Анекса 3

Нога 3: Алкэтуиць ун вокабулар дин 10 кувинте ла тема «Тоамна».

Нога 4: Жокул «Гэсиць кувинтеле». Тема «Анималеле сэлбатиче».

К	Л	И	Ф	Ы	О	Т	Ш
В	У	Л	П	Е	Ь	Г	Д
О	П	З	Ц	П	А	Ф	Б
С	Й	М	П	У	Р	С	Д
В	Е	В	Е	Р	И	Ц	Э
Д	Ф	Я	К	Е	Ч	Ы	Т
М	И	С	Т	Р	Е	Ц	Ч

Нога 5: Кувинте ынкручишате.

1	М	У	Р	Д	А	Р				
2	М	А	Ж	О	Р	А	Т			
3	С	Э	Р	М	А	Н				
4	К	О	Н	С	Т	Р	У	И		
5	А	М	И	К						
6	К	Э	С	Э	Т	О	Р	И	Т	Э
7	Ф	Р	И	К	О	С				
				8	Р	Э	У			

1. ант. – курат. 2. син. – мэрит. 3. син. – сэрак. 4. син. – а зиди. 5. син. – приетен. 6. син. – мэритатэ. 7. ант. – витяз. 8. ант. – бун.

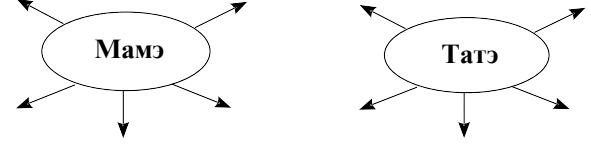
Анекса 4

Тест де евалуаре ла лимба молдовеняскэ ын класа а V-а алолингвэ

Нумеле, пренумеле елевулуй(ей) _____

Дата _____

<p>1. Скрие денумириле пэрцилор капулуй:</p>	1x8
<p>2. а) Формязэ ымбинэрэ де кувинте:</p> <p>Окь _____ Пэр _____</p> <p>б) Ку о ымбинаре алкэтуеште о пропозицие:</p> <p>1 _____</p>	1x6
<p>3. Алкэтуеште компарций:</p> <p>1) Окь албаштри ка _____</p> <p>2) Ображь роший ка _____</p> <p>3) Пэр негру ка _____</p>	1x4

<p>4. Алеже ши комплетязэ (<i>атент, харникэ, бунэ, фрумос, весел, ыналтэ, пу-терник, звелт, симпатикэ, войоасэ</i>):</p> 	<p>1x10</p>
<p>5. Скрие антонимеле пентру кувинтеле де май жос: Лунг – _____ Фрумос – _____ Марэ – _____ Ыналт – _____</p>	<p>1x4</p>
<p>6. Ынчеркуеште Ⓐ дакэ афирмация е адевэратэ ши Ⓣ дакэ ачаста е фалсэ: А Ф: Мэмика е май марэ декыт буника. А Ф: Сора е май марэ декыт тата. А Ф: Веришпорул меу е май мик декыт бунелул. А Ф: Мэтуша мя е май микэ декыт буника.</p>	<p>1x4</p>
<p>7. Ын локул пунктелор скрие форма коректэ а вербулуй <i>а авя</i>. а) Ла форма афирмативэ (+): б) Ла форма негативэ (-): Еу _____ 10 ань. Еу _____ фраць. Мама _____ 35 де ань. Ту _____ сорэ. Ной _____ доуэ сурорь. Мэтуша мя _____ копий.</p>	<p>1x6</p>
<p>8. Комплетязэ пропозицииле ку форма коректэ а вербелор динтре парангезе: Еу (а кынта) _____ фрумос. Фрателе (а аскулта) _____ кум (а кынта) _____ тата. Ной (а аскулта) _____ професорул.</p>	<p>1x4</p>
<p>9. Комплетязэ ку форма коректэ а проциумелуй демонстратив (<i>ачаста, ачестя, ачештя, а ачестя</i>). 1) _____ есте приетена мя. 2) Чине есте акторул _____? 3) Чине сынт копий _____?</p>	<p>1x4</p>
<p>10. Реализязэ портретул мамей. Пе мама мя о кямэ _____. Еа есте (ыналцимя/ высота) _____. Аре фацэ _____, окий _____, _____, пэрул _____, _____ (форма) _____ (форма) _____ (кулоаря) _____ (мэримя) _____ _____ (кулоаря)</p>	<p>1x6</p>

**Тест
Класа а 4-а**

- Гэсиць варианта коректэ.
а) соаре
б) суаре
в) суоаре
- Гэсиць традучеря коректэ а препозицией *возле*.
а) дупэ
б) льингэ
в) асупра
- Гэсиць субстантивул ла женул феменин.
а) ун час
б) ун кает
в) о касэ
- Гэсиць варианта инкоректэ.
а) мамэ драгэ
б) касэ фрумос
в) елев капабил
- Гэсиць ширул де кувинте групат инкорект.
а) Мануал, кает, зилник.
б) Буник, елев, веришпор.
в) Кынтэк, шкоалэ, гиочел.
- Гэсиць варинта коректэ.
а) фрунзэ верде
б) лунг коридор
в) чинч нота
- Гэсиць ширул де цифре кореспунзэтор 16, 75, 200.
а) шаптеспрезече, шайзечь ши чинч, доуэ суте
б) шайспрезече, шаптезечь ши чинч, доуэ суте
в) шайзечь, оптспрезече, доуэ мий

РАЗДЕЛ 3. РОЛЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКТА В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н.С. Вырныгора,
*заведующий МДОУ «Рыбницкий детский сад № 15
комбинированного вида»;*

М.К. Терлецкая,
*заместитель заведующего по образовательной деятельности
МДОУ «Рыбницкий детский сад № 15
комбинированного вида»*

В статье рассматриваются вопросы методического обеспечения образовательного процесса в рамках реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы».

Ключевые слова: *основная образовательная программа, методическое обеспечение образовательного процесса, отличительные особенности программы.*

Когда муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Рыбницкий детский сад № 15 комбинированного вида» в 2014 году стало апробационной площадкой по внедрению государственного образовательного стандарта дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики, то целью работы дошкольного учреждения стало создание оптимальных условий перехода на государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ГОС ДО).

Государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирован на изменение профессиональной позиции педагога и совершенствование опыта практической деятельности. Это определяет основную

задачу ОДО – обеспечить методическое сопровождение педагогов на этапе реализации государственных образовательных стандартов и выбрать основную образовательную программу, по которой будет работать дошкольное учреждение. Рабочая группа педагогов проделала большую работу по анализу и мониторингу ряда программ для дошкольных учреждений, рекомендованных Министерством просвещения Приднестровской Молдавской Республики, и пришла к выводу, что Программа «От рождения до школы» под редакцией Николая Евгеньевича Вераксы подходит по своим альтернативным задачам, целям воспитания, развития и обучения детей дошкольного возраста под концепцию развития нашего детского сада.

Основная образовательная программа нашего дошкольного учреждения разработана на основе Программы «От рождения до школы». Важно отметить, что Примерная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы является преемником «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, поэтому большая часть методических пособий обеих программ является универсальной.

«От рождения до школы» – Примерная программа образования, разработанная на основе требований государственного образовательного стандарта (ГОС), рекомендованная Министерством просвещения Приднестровской Молдавской Республики, на основе которой каждый конкретный детский сад реализует свою образовательную линию.

Примерная программа – это своего рода рамка, дающая представление о нормах возрастного развития и предлагающая общую модель структуры и содержания процесса образования.

Сейчас значительно изменились требования к детям, поступающим в школу. Наряду с базовыми навыками, они должны знать много дополнительной информации и уметь ее применять. Основная ответственность за развитие детей лежит на воспитателе. Это ключевая фигура в Программе Вераксы. Поэтому действия воспитателя не должны быть хаотичными, но продуманными до мелочей, спрогнозированными и скоординированными. Поэтому воспитатель обязан работать по четкому плану, пример которого приводится в руководстве. Планирование – ежегодное, ежемесячное, еженедельное и ежедневное. То есть, воспитатель должен знать весь путь, который он пройдет со своими воспитанниками в каждом отрезке времени.

Наиболее существенные изменения в Программе «От рождения до школы»:

1. Реализован новый принцип подачи материала – содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы.

2. Усилен личностный подход.

В программе сделан акцент на личностное развитие ребенка, предложена структура, помогающая педагогу реализовать индивидуальный подход к воспитанникам.

3. Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка [1, с.10].

Благодаря новой структуре программы, стало проще учитывать индивидуальные особенности развития ребенка. Теперь в каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей.

Отличительные особенности программы «От рождения до школы» – простота введения вариативной части (части, формируемой участниками образовательного процесса). Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса), учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование – вариативная часть должна соответствовать ГОС и не противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы» [1, с.13].

Так, в МДОУ «Рыбницкий детский сад № 15 комбинированного вида» для обеспечения углубленной работы по приоритетному направлению, совершенствования его содержания используются парциальные программы по художественно-эстетическому направлению – парциальная программа по эстетическому развитию детей «Красота. Радость. Творчество» – и по социально-нравственному приоритетному направлению – парциальная программа Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.П. Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Отличительные особенности программы «От рождения до школы» – разработка полного учебно-методического комплекта к Программе. Очевидным достоинством Программы является то, что она обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребенка, комплексно-тематическое планирование, наглядные пособия и рабочие тетради, а также пособия по работе психолога в ДОО, по инклюзивному образованию и работе семейного детского сада [1, с.15].

Процесс составления планов, учета и отчетности воспитателя дошкольного учреждения не пущены на самотек. Программа Вераксы предлагает образцы и правила составления следующих документов: паспорт группы, рекомендуемый режим дня детей определенного возраста, порядок организации предметно-развивающей среды, мониторинг деятельности, план культурно-досуговой деятельности, план совместной деятельности воспитателя и воспитанников, план самостоятельных действий детей, план взаимодействия с семьями, карта профессиональной деятельности воспитателя [1, с. 12].

Чем хороша программа Вераксы?

Весь воспитательно-образовательный процесс разделен на темы, помогающие оптимизировать подачу информации детям, у которых появляются большие возможности для практической работы, экспериментов и развития мышления, так необходимого для школьной деятельности.

Исходя из содержательного компонента программы, детально описывающего методическую работу по всем областям образовательного процесса, программа «От рождения до школы» подготовку и осуществление разных видов деятельности малышей предполагает в рамках рекомендованных ГОС видах занятий: физкультура, развитие речи, ознакомление с миром вокруг, музыка, изобразительное искусство (рисование, конструирование, лепка), чтение, графика (в старших группах в рамках целенаправленной подготовки к школе).

Как и всякий научно-практический продукт, организующий работу ОДО, в Программе «От рождения до школы» есть ряд достоинств и недостатков.

К преимуществам можно отнести:

- комплексность (программа охватывает возраст от рождения до школы);
- всестороннее методическое сопровождение (авторы подготовили содержательные методические пособия для всех возрастных групп по всем дисциплинам);
- возможность введения региональных и культурных компонентов на основе обширного списка рекомендованных пособий;
- патриотическая направленность, позволяющая реализовывать генеральную линию образования, нацеленную на воспитание гражданственности;
- всестороннее методическое сопровождение Программы, что позволяет спрогнозировать результаты образовательного процесса;
- практическая направленность реализации Программы, созданной коллективом практиков, а не теоретиков;
- внимание к вопросам инклюзивного образования, то есть обучения, развития и воспитания детей с ограниченными физическими возможностями [1, с.11].

К минусам Программы «От рождения до школы» можно отнести:

- недостаточное внимание к оформлению предметно-развивающей среды;

– отсутствие нового методического сопровождения физкультурно-оздоровительной работы в детском саду (но нужно сказать, что взяв на себя ответственность за обеспечение современного подхода к изложению образовательного материала, авторы регулярно обновляют содержательную часть Программы);

– обширные теоретические блоки (часть методических рекомендаций не вынесена в отдельные пособия, а прописана в Программе, что несколько усложняет ее освоение).

Интересно знать, что по ГОС целевые ориентиры дошкольного образования оценке не подлежат, так как результаты могут не отображать реальной ситуации с уровнем усвоения знаний, умений и навыков малышами. Между тем все Программы (и «От рождения до школы» не исключение) включают систему мониторинга.

И еще, методические разработки занятия программы «От рождения до школы» рассчитаны на 32 недели, а в наших Планах образовательной деятельности, составленных на основании рекомендаций МП ПМР, непосредственная образовательная деятельность, например, по формированию элементарных математических представлений, реализуется воспитателями во второй младшей группе и в средней группе один раз в две недели, т.е. в количестве 16 занятий. Занятия, как правило, дублируются, первое – новая тема, второе – закрепление темы. Наши педагоги проводят одно занятие – ознакомительное из методических рекомендаций, а закрепить тему можно в любом виде деятельности детей, в совместной деятельности воспитателя с детьми: в игре, на прогулке, во время утреннего приема детей, культурно-гигиенических моментов и т.д.

В целом, недостатки Программы «От рождения до школы» носят скорее технический характер, то есть их устранение – дело времени.

Список литературы

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
2. <https://dohcolonoc.ru>
3. <http://vosпитateljam.ru>
4. <http://ped-kopilka.ru>

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ПУТЕМ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

М.В. Головач,

преподаватель химии

ГОУ СПО «Дубоссарский индустриальный техникум»

Статья раскрывает особенности и принципы организации внеаудиторной самостоятельной работы в системе СПО. Обосновывается роль внеаудиторной самостоятельной работы и представлены варианты ее организации.

Ключевые слова: *внеаудиторная самостоятельная работа, учебная мотивация, профессиональная направленность, организация самостоятельной внеаудиторной работы, исследовательская деятельность.*

Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить, а не ставим перед ними проблемы, которые надо решить.

Роджер Леви

Особенности организации внеаудиторной самостоятельной работы в системе СПО

Общество предъявляет высокие требования к уровню подготовки специалиста, к профессиональным навыкам, способности принимать самостоятельные решения, умению выбирать в значительном объеме информацию, нужную для поставленной задачи, и обрабатывать ее.

Формирование профессиональных и общих компетенций находится в тесной связи с опытом организации самостоятельной работы, накопленным в студенческие годы. Выпускник может оказаться в трудном положении, если за годы учебы в образовательном учреждении не научится навыкам самостоятельного приобретения знаний, навыкам повседневного самообразования.

Самостоятельная работа студентов (СРС) – обязательная часть учебного процесса, предусмотренная законодательством, государственными образовательными стандартами, учебными планами и, с этого учебного года, Положением о внеаудиторной самостоятельной работе.

Основные принципы СРС

Студент должен стать активной фигурой учебного процесса, а не пассивным объектом обучения, необходимо включать его в активную учебную деятельность, «учить учиться», оказывать помощь в приобретении знаний. Цель обучения в техникуме не столько накопление определенного объема информации, сколько формирование у студента стратегии самообразования.

Проблемы организации СРС

Как известно, любой вид деятельности должен быть целенаправлен и скоординирован соответствующими принципами.

Принципы организации самостоятельной работы (В.С. Сергейчук):

- единство подходов администрации и преподавателей техникума к организации СРС;
- целенаправленность различных видов СРС, поскольку каждый вид СРС должен иметь целевую функцию и вырабатывать определенные умения;
- системность и последовательность СРС;
- регламентация всех заданий по объему, срокам их выполнения, конечным результатам и оценкам;
- доступность и посильность изучаемого материала;
- индивидуальный подход при определении заданий;
- руководство самостоятельной работой, контроль за ее ходом;
- учет затрат времени обучающегося;
- обеспечение условий для СРС: аудиторный фонд, учебно-материальная база, методическое обеспечение, библиотечные фонды, консультации преподавателя;
- наличие критериев оценки качества выполнения заданий по каждому виду СРС;
- ознакомление обучающихся с документальной базой для организации СРС: ГОС СПО, ОПОП, Положение о ВСП, методические указания по ВСП по дисциплине.

Факторы, снижающие продуктивность самостоятельной работы:

- отсутствие или слабое развитие у преподавателей стимулов к организации самостоятельной работы обучающихся;
- незнание преподавателями технологии организации процесса самообразования обучающихся.

Субъективные факторы, снижающие уровень самостоятельной работы:

- неуверенность обучающихся в правильном выборе профессии;
- низкий уровень самооценки и притязаний;
- недостаточный уровень сформированности волевых усилий;
- низкий уровень общеобразовательной подготовки;
- незнание обучающимися приемов и методов организации самостоятельной работы.

В техникуме созданы соответствующие условия: в каждом кабинете установлен компьютер с выходом в сеть Интернет, библиотека техникума оснащена 5 компьютерами также с выходом в сеть Интернет, в общежитии установлены компьютеры.

Мотивация обучающихся к выполнению ВСП

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации: подготовки к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности. Студент должен четко понимать полезность выполняемой работы. И если с общепрофессиональными дисциплинами и МДК все предельно ясно: это профессия, – то с общеобразовательными дисциплинами все немного трудней. На основании Положения о ВСП мною разработаны методические указания для студентов каждой профессии/специальности.

На мой взгляд, только так, при помощи профессиональной направленности заданий можно пробудить интерес обучающихся к изучению дисциплины.

Особого внимания заслуживает организация в рамках ВСП исследовательской деятельности обучающихся.

Исследовательский метод интересен тем, что студенты с помощью преподавателя формулируют проблему и добывают знания самостоятельно.

Конечно, этот вид ВСП далеко не для всех обучающихся, мною определена тематика исследовательских работ (проектов) к разделам (их два) в соответствии с их профессией:

Раздел 1. Общая и неорганическая химия – 16 часов на ВСП.

Раздел 2. Органическая химия – 23 часа на ВСП.

С результатами такой кропотливой работы ребята выступают на студенческой исследовательской конференции «Первые шаги в науку», которая традиционно проводится в нашем техникуме в конце марта. Работы, занявшие призовые места, впоследствии могут рассматриваться на студенческих конференциях республиканского уровня.

Главное – правильно спланировать работу, постоянно поддерживать своих воспитанников, соблюдая положение «Кто учит других – учится сам!».

Перед педагогами встает задача перехода от массового подхода подготовки специалистов к личностно-ориентированному, от процесса передачи знаний к приоритетности развития личности, её способности к самосовершенствованию. Будущих специалистов нужно учить думать, сопереживать, искать. Нужно побуждать в них творческие подходы к жизни, чем бы они ни занимались.

Выводы

1. Актуальность повышения качества обучения путем организации внеаудиторной самостоятельной работы обусловлена необходимостью повышения качества подготовки будущих специалистов в соответствии с современными требованиями государственных образовательных стандартов нового поколения.

2. Внеаудиторная самостоятельная работа является одной из форм организации образовательной деятельности, направленной на создание условий для выявления и развития интеллектуальных, познавательных и творческих способностей.

3. Присутствие заданий с профессиональной направленностью при выполнении самостоятельной работы не только формирует профессиональную компетентность, но и способствует становлению будущего специалиста как субъекта профессиональной деятельности, который способен к проектированию, саморазвитию, преобразованию и самоконтролю своих действий.

Список литературы

1. Баженова Т.В. О самостоятельной работе студентов [Текст] // Специалист. 2014.
2. Булгакова Л.П. Обеспечение самостоятельной работы студентов [Текст] / Л.П. Булгакова, Н.А. Данилова // Специалист. 2014.
3. Витязева О.В. Комплексная самостоятельная работа студентов при изучении неорганической химии. – СПб., 2013.
4. Погарская Ж.В. Формирование учебных умений как фактор подготовки мобильного выпускника [Текст] // Профессиональное образование. 2012.
5. Мешкова О.М. Хімія. Збірник завдань. Ключові компетентності. – Харків: Основа, 2018. – 224 с.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ ПО ИСТОРИИ – ПОМОЩНИК В РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

Н.П. Коновалова,

учитель истории и обществознания

МОУ «Тираспольская средняя школа № 3 им. А.П. Чехова»

Статья посвящена учебно-методическому комплексу по предмету «История». Работа с УМК поможет избежать затруднений в преподавании предмета. Воспроизведение готовых знаний, самостоятельный поиск информации, формирование у обучающихся интеллектуальных, коммуникативных и оценочных умений – это то, на что ориентирован учебно-методический комплект по истории.

Ключевые слова: учебно-методический комплект по истории, результативность урока, совершенствование навыков работы по курсу «История».

История – это гуманитарная наука, преподавание которой имеет целый ряд особенностей. Преподавание истории в школе ставит важные задачи, а именно: формирование мировоззрения учащихся, их эстетическое и нравственное воспитание.

Сегодня каждый учитель понимает важность обучения школьников не только умению воспроизводить готовые знания, но и самостоятельному поиску знаний, необходимых для формирования у обучающихся интеллектуальных, коммуникативных и оценочных умений. Требования к подготовке обучающихся постоянно усложняются. Ученик должен иметь прочные знания о принадлежности отдельных событий к определенным периодам, эпохам, а также о хронологической последовательности отдельных, наиболее значимых событий в рамках одного периода, одной эпохи. Учащийся должен понимать закономерности исторического развития и значение конкретных событий, явлений, деятельность исторических личностей. Но, к сожалению, многие учителя испытывают затруднения в поиске приемов и методов, способствующих формированию ключевых компетенций [4, с.77].

В решении этих вопросов и задач поможет учебно-методический комплект по истории.

В учебно-методический комплект входит школьный учебник, рабочая тетрадь для учащегося, атласы, контурные карты, хрестоматии, альбомы с иллюстративным материалом, методические пособия для учителя по методике преподавания.

Школьный учебник по истории предназначен для обязательного усвоения учащимися исторических знаний с учетом их возрастных и иных особенностей.

Учебник – это основной источник построения урока. В тексте книги выделяются и разъясняются понятия, термины, ключевые слова. В основной текст включены отрывки документов, справочный аппарат, вопросы и задания, отличающиеся по типу и сложности. Учитель должен знать учебник. Без этого невозможно вести преподавание и контролировать знания ученика. В процессе освоения учебника у учителя складывается собственный его вариант [3, с.8].

Исторические события происходят как во времени, так и в пространстве. Лишь в связи с определенными пространственными условиями могут быть поняты многие исторические события.

Локальность исторических событий изучается при помощи таких схематических пособий, как историческая карта, планы местности, картосхемы.

Помощниками учителя выступают хрестоматии и книги для чтения. Хрестоматии по истории являются составной частью учебно-методического комплекта. Структура хрестоматий соответствует структуре учебника. Хрестоматия призвана документально подтвердить основные исторические факты, изложенные в учебнике, расширить и дополнить учебный материал документами, доступными для исследователей лишь в последнее время.

При работе с документами у учеников активизируется процесс мышления и воображения, что способствует лучшему усвоению исторических знаний и развитию исторического сознания. Благодаря работе с документом, у учеников вырабатываются умения самостоятельной работы: читать документы, анализировать и извлекать информацию, рассуждать, оценивать значение документов прошлого и настоящего. На уроках ученики узнают о значимости документов для исторической науки, видят в них след деятельности когда-то живших людей.

В учебно-методический комплект по истории входит рабочая тетрадь. Тетрадь – своего рода историческая лаборатория, где ученик сможет проанализировать и оценить события прошлого и современности, о которых размышляют и спорят историки, политики, публицисты. При выполнении заданий как репродуктивного, так и проблемно-познавательного уровней, совершенствуются навыки работы с материалом учебника и историческими документами, а также значительно облегчается работа по осуществлению контроля знаний на всех этапах учебного процесса.

Учебно-методический комплект включает в себя поурочные разработки для учителя истории. Они содержат весь необходимый материал для проведения полноценных уроков по истории России и Всемирной истории в общеобразовательных школах. Учителю нужна помощь в форме поурочных

пособий. Пособие разбито на темы, каждая тема – на уроки. К каждой теме формулируются основные задачи, намечаются связи темы с ранее изученным учебным материалом, в ряде случаев кратко излагаются выводы современной исторической науки по содержанию изучаемых вопросов. Таким образом, благодаря учебно-методическому комплекту по истории, учитель сделает образовательный процесс более динамичным, уйдет от традиционной, малопродуктивной формы обучения.

Список литературы

1. Дорожкина Н.И. Современный урок истории. 5–11 классы. – М.: ВАКО, 2017. – 288 с.
2. Короткова М.В., Студеникин М.Т. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях: практ. пособие для учителей. – М.: Владос, 1999. – 192 с.
3. Озерский И.З. Начинающему учителю истории: из опыта работы. – М.: Просвещение, 1989. – 208 с.
4. Справочник учителя истории и обществознания / авт.-сост. Т.И. Сечина. – Волгоград: Учитель. – 219 с.
5. Степанищев А.Т. Методический справочник учителя истории. – М.: Владос, 2000. – 320 с.

РАЗДЕЛ 4. ОСОБЕННОСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

В.М. Градинарь,
учитель-логопед

ГОУ «Бендерская С(К)ОШИ III, IV, VII видов»

Статья посвящена развитию связной речи детей с использованием мнемотехники. В ней поднимаются проблемы речевой недостаточности: скудный словарный запас, бедная монологическая и диалогическая речь, неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос и дать ответ, неумение согласовывать слова в предложении, неумение составлять рассказ на предложенную тему, пересказать текст, нарушение звукопроизношения.

Ключевые слова: связная речь, мнемотехника, дети с ЗПР, мнемосхемы, мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы, мнемозагадки, схемы, макеты.

Статья посвящена развитию связной речи с использованием мнемотехники. Цель моей работы – помочь учителям-логопедам познакомиться с этим видом работы, в которой раскрывается методика обучения связной речи по опорным схемам (мнемосхемам). Проблема речевой недостаточности наших детей в том, что они подолгу сидят у телевизора и компьютера, молча играют со своими игрушками, а родители не рассказывают им сказки, не загадывают загадки, не учат их детским стихам, скороговоркам, не играют в детские игры, не ходят в музеи, в кино, в библиотеку, не устраивают детские спектакли. Проблема развития речи становится особенно актуальной. Увеличивается число дошкольников с недостатками речи. Для того чтобы ребенок успешно обучался в школе, он должен общаться со взрослыми и своими одноклассниками, он должен отвечать на поставленные вопросы развернутыми предложениями, он должен иметь достаточно хороший уровень развития связной речи. А наши дети, идя в школу, не владеют такими навыками и не достигают того уровня, который необходим для обучения ребенка в школе.

Связная речь должна быть понятной для собеседника. Когда дети общаются, они передают какую-то информацию, сведения. У детей должна быть потребность в общении. Учитель-логопед сталкивается с большими трудностями, когда обучает дошкольников связной речи. Большинство детей не умеют составить рассказ по одной или серии сюжетных картин, а тем более не умеют пересказывать. Дети с большим трудом рассказывают сказки, учат стихи, разучивают песни, а выученные фразы и предложения плохо применяются на практике, а зачастую не соотносятся с тем, что ребенок говорит, и если их заставить повторить фразу или данное предложение, тут же забывают его. К.Д. Ушинский писал: «Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету» [8].

Развитие связной речи детей не должно идти стихийно, этому нужно обучать специально. Проанализировав методическую литературу по развитию связной речи детей с ЗПР, остановила свой выбор на мнемотехнике. Мнемотехника – это искусство запоминания, это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Особенность методики – применение не изображения предметов, а символов. Как научить детей понимать и запоминать материал, дать развернутые ответы на вопросы, излагать самостоятельно свои суждения? Практика показывает, что самым эффективным средством развития связной речи являются мнемосхемы, при которых на каждое слово придумывается изображение, таким образом, весь текст изображается схематически. Опорные схемы облегчают работу дошкольникам и логопеду. Когда дети видят перед собой схему, рассматривая ее, они имеют возможность вспомнить достаточно большой по объему материал.

Начинала работу с *мнемоквадратов*. Например, дается слово «кузнечик» и его символическое значение (рис. 1а). Дошкольники постепенно понимают, что значит зашифровать слово. Нашим детям лучше давать цветные мнемоквадраты (рис. 1б).



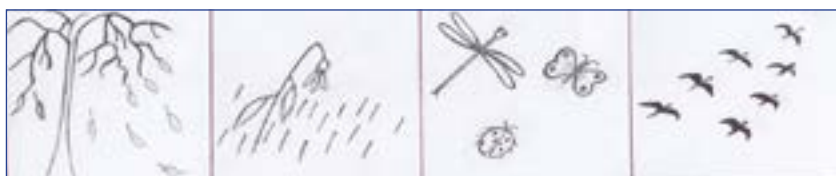
Рис. 1. Мнемоквадраты

Затем переходила к *мнемодорожкам*, когда составляли рассказ «Поздняя осень» (рис. 2, рис. 3).



Солнце светит редко. По небу плывут серые облака. Часто идут дожди. Дует сильный ветер.

Рис. 2. Мнемодорожка к рассказу «Поздняя осень»



Ветер срывает последние листья. Цветы завяли, трава пожелтела. Насекомые спрятались. Птицы улетают в теплые края.

Рис. 3. Мнемодорожка к рассказу «Поздняя осень»

При пересказе текста переходила к *мнемотаблицам*. Мнемотаблицы учат фиксировать результат в схематической форме. Постепенно дети учатся пересказывать тексты, используя мнемотаблицы.

Мнемотаблицы должны быть красочными, цветными, что способствует привлечению внимания детей (рис. 4). На каждом занятии стараюсь использовать красочную наглядность. К.Д. Ушинский писал: «Детская природа ясно требует наглядности [8].»



Рис. 4. Мнемотаблица к рассказу «Поздняя осень»

Прежде чем начать работу при пересказе сказки, дети прослушивают ее выразительное чтение, отвечают на вопросы, разыгрывают сюжет по ролям, рассматривают иллюстрации. Разыгрывание сказки идет в два этапа.

1 этап. Выразительное чтение сказки и обсуждение с детьми, кого из героев сказки будет заменять та или иная цифра, квадрат, треугольник, овал (рис. 5).

2 этап. Дошкольники по мере прочтения сказки раскладывают схемы в нужном порядке (рис. 6).

Сказка «Репка»



Рис. 5. Нумерация персонажей к сказке «Репка»



Рис. 6. Конечный результат раскладывания схем к сказке «Репка»

У некоторых детей разучивание стихов вызывает большие трудности. Для того чтобы пробудить в детях интерес к заучиванию стихов, применяются также мнемотаблицы (рис. 7, 8).

Работа идет по этапам:

1. Логопед выразительно читает стихотворение.
2. Читаем стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
3. Задаю вопросы по содержанию стихотворения и провожу словарную работу.
4. Читаем отдельную строчку стихотворения, а ребенок повторяет по мнемотаблице.
5. Ребенок самостоятельно рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

Например:

*Травка зеленеет,
Солнышко блестит,
Ласточка весною
В сени к нам летит.*



Рис. 7. Схема



Рис. 8. Макет

Проводится работа по *мнемозагадкам*. При отгадывании этих загадок дошкольники учатся по признакам, описанным при помощи знаков, определить объект. Вначале обучения логопед подробно комментирует каждый рисунок, проводит словарную работу, затем дети рассматривают загадку, какой предмет спрятан и как они отгадали его самостоятельно.

Мнемозагадка «Джинсы»

Они бывают голубого, черного или темно-синего цвета. Сшиты из джинса. У них есть пояс и штанины. Их носят круглый год и девочки, и мальчики.
 Ответ: джинсы (рис. 9, 10).



Рис. 9. Схема к загадке



Рис. 10. Иллюстрация к загадке

Интересны детям и **чистоговорки**. Вначале логопед проговаривает чистоговорку, демонстрируя последовательно картинки. Затем происходит беседа по содержанию чистоговорки. Логопед еще раз читает, а ребенок проговаривает чистоговорку самостоятельно (рис. 11, 12).

Например:

Выросли у Розы в огороде розы, розовые, красные, все цветочки разные.

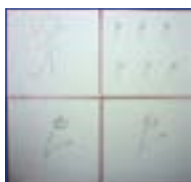


Рис. 11. Схема к чистоговорке



Рис. 12. Макет к чистоговорке

С каким удовольствием дети учат физминутки, когда они на пальчики надевают фигурки животных, людей и озвучивают их (рис. 13, 14)!

Этот пальчик – дедушка.

Этот пальчик – бабушка.

Этот пальчик – папочка.

Этот пальчик – мамочка.

*Этот пальчик – я.
 Вот и вся моя семья.*



Рис. 13. Схема к физминутке



Рис. 14. Физминутка с фигурками людей

Любят дошкольники выполнять гимнастику для глаз, чтобы снять напряжение (рис. 15).

*Закрываем мы глаза,
 Вот какие чудеса.
 Наши глазки отдыхают,
 Упражнения выполняют.
 А теперь мы их откроем,
 Через речку мост построим,
 Нарисуем букву «О»,
 Получается легко.
 Вверх посмотрим,
 Глянем вниз,
 Влево-вправо повернем
 И занятие начнем.*

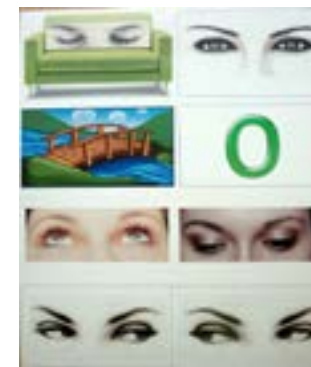


Рис. 15. Иллюстрация к гимнастике для глаз

Мнемотаблицы используются и **при постановке звуков** на логопедических занятиях с дошкольниками. Например, при постановке звука «Р» (рис. 16).

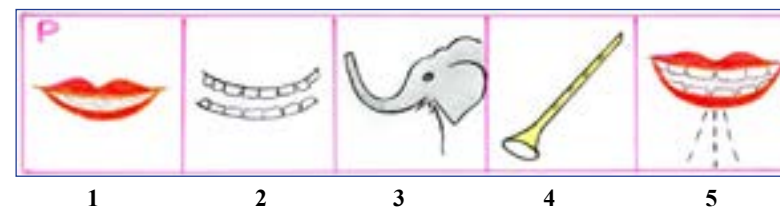


Рис. 16. Мнемотаблица при постановке звука «Р»

Нормальная установка при произнесении звука:

1. Губы открыты.
2. Зубы разомкнуты.
3. Кончик языка поднят к небу.
4. Звук звонкий.
5. Холодная струя воздуха.

Назначение мнемотаблиц – это помощь в практической работе. Дети воспроизводят в памяти все, что нужно для выполнения задания. Работая с ними, дети не чувствуют себя беспомощными, у них исчезает скованность, страх перед ответом. Создается хороший рабочий настрой. Опорные сигналы дисциплинируют детей, способствуют развитию монологической речи. Ребенок на занятии работает вместе с логопедом и воспитателем во внеурочное время. У дошкольника формируется правильная речь, вырабатывается слуховой самоконтроль, они стараются правильно задавать вопросы, следить за высказыванием товарища, обращаться с вопросами и просьбами друг к другу, у них развивается связная речь.

Список литературы

1. Асанова Г.Р. Использование метода наглядного моделирования в работе с детьми. – М., 2001.
2. Большова Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб., 2005.
3. Боскис Р.М. Развитие связной речи. – М., 1969.
4. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. 2004. № 6.
5. Гурьева Н.А. Год до школы. Развиваем память. Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. – СПб., 2000.
6. Омельченко Л.В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи // Логопед. 2008. № 4.
7. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
8. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. Т.6. – М., 1949.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ СПОСОБОВ РЕАЛИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В УСЛОВИЯХ ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В.В. Павлова,
воспитатель группы с ТНР
МОУ «Бендерский детский сад № 9»

В статье рассматриваются вопросы ознакомления дошкольников с проектной деятельностью и реализации творческого проекта о художниках-иллюстраторах. Определена система работы по ознакомлению дошкольников и их родителей с художниками-иллюстраторами.

Ключевые слова: проектная деятельность, художники-иллюстраторы, дошкольники с ограниченными возможностями здоровья, творческий проект.

Сегодня организации дошкольного образования являются одной из первых ступеней для включения дошкольников в наше общество. Основная задача современной организации дошкольного образования – это сохранение и укрепление здоровья воспитанников, коррекция нарушений и создание социального благополучия и защищенности детей дошкольного возраста, также и с ограниченными возможностями здоровья, учитывая особенности их речевого, психомоторного и социального развития. Самым актуальным и эффективным способом реализации коррекционно-образовательной программы в организации дошкольного образования является проектная деятельность. Каждый творческий познавательный проект, выполняемый дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья, вызывает у них стремление к познанию нового, увлекает их и образовывает.

Творческая проектная деятельность важна тем, что отражает интересы ребенка. Если взрослый поддерживает такой проект, поддерживается уникальное видение мира, свойственное данному ребенку, стимулируется его познавательная активность, повышается креативность за счет расширения пространства возможностей в момент обсуждения различных вариантов проекта, предлагаемых сверстниками. Кроме того, дошкольник получает позитивный опыт конкурентного взаимодействия и понимает, что идея должна представлять ценность не только для него, но и для других [1].

Многие отечественные и зарубежные ученые рассматривали вопрос о проектной деятельности: Дж. Дьюи, В.Х. Килпатрик, П.П. Блонский,

В.В. Игнатъев, С.Т. Шацкий и др. Данный метод рассматривался как средство всестороннего развития ума и мышления (П.Ф. Каптерев); формирования творческих способностей (И.П. Блонский); развития самостоятельности и подготовки к трудовой жизни (С.Т. Шацкий); подготовки воспитанников к профессиональной деятельности (А.С. Макаренко); для слияния теории и практики в обучении (Е.Т. Каганов, М.В. Крупенина, В.В. Игнатъев, В.Н. Шульгин).

Поскольку в условиях нашей организации дошкольного образования мы работаем с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, то считаем, что наиболее целесообразным будет применение именно творческого подхода в процессе организации проектной деятельности воспитанников. При работе над творческо-познавательным проектом у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья формируются целевые ориентиры. Они понимают, каким образом необходимо ставить цель, какие средства использовать для достижения цели, обучаются мыслить творчески, а значит, происходит их интеллектуально-творческое развитие.

При реализации проектов меняется и позиция педагога, который организует развивающую среду таким образом, чтобы были учтены интересы и возможности дошкольников с ограниченными возможностями развития.

Именно в 6–7-летнем возрасте интенсивно формируются целевые ориентиры, активно развиваются все стороны личности у детей дошкольного возраста: нравственная, интеллектуальная, эмоционально-волевая, действенно-практическая. Основная задача педагога при этом – умелая организация развивающей среды, поддержка творческой активности дошкольников, формирование существенных условий для определения целей и содержания деятельности, используя различные варианты работы над проектом, умелая помощь в организации самой творческо-интеллектуальной деятельности.

Творческо-познавательный долгосрочный педагогический проект «Мы – маленькие иллюстраторы» был реализован нами с группой воспитанников 6–7 лет с тяжелыми нарушениями речи с декабря 2018 по март 2019 гг. Его результаты были продемонстрированы на Бендерском городском методическом объединении специалистов по художественно-эстетическому направлению деятельности в дошкольной организации образования на тему «Создание сюжетных композиций в рисовании на основе литературных произведений» и заслужили высокую оценку специалистов в данной области.

Кроме того, накопленный нами практический материал принял участие в Международном интернет-конкурсе «Лучшая методическая разработка» на платформе международного образовательного сайта «Учебно-методический кабинет» red-kopilka.ru, где занял второе место из 90 участников конкурса.

Актуальность проекта. Для всех дошкольников книги с картинками всегда интересны, привлекают новизной и красочностью, расширяют кругозор и предлагают массу незабываемых эмоций и впечатлений. К.Д. Ушинский

всегда писал о положительном значении иллюстрации (картинки) в развитии ребенка [2, с.15].

Проанализировав методическую литературу и практические методические наработки различных организаций дошкольного образования по ознакомлению дошкольников с художниками-иллюстраторами, мы сделали вывод об актуальности данного вопроса, поскольку по указанной теме разработано весьма небольшое количество научно-методических материалов и дидактических пособий.

В современном меняющемся мире становится все больше детей, интересующихся не различными литературными произведениями и книгами по их мотивам, а увлеченными компьютерными играми и гаджетами, что у педагогов и небольшой части родителей считается очень опасным. Эти увлечения приводят к агрессии и жестокости, уменьшают словарный запас и разрушают основополагающие представления о дружбе, добре, милосердии, взаимопомощи. Кроме этого, дошкольники характеризуются тем, что им сложно придумать и изобразить различные именно сюжетные композиции по любимым сказкам или рассказам детских писателей. Мы провели анкетирование родителей по проблеме придумывания и изображения сюжетных композиций по сказкам и рассказам детских писателей и пришли к выводу, что необходима разнообразная помощь как дошкольникам, так и их родителям.

Наше предложение по иллюстрированию авторской зимней сказки с использованием сюжетных композиций по отрывкам было поддержано дошкольниками. Они с огромным интересом включились в эту увлекательную работу, получив возможность стать художниками-иллюстраторами.

Проблема проекта. При организации НОД по рисованию сюжетному рисованию уделяется недостаточное время в силу его сложности для дошкольников. Педагоги организаций дошкольного образования всегда с огромным интересом предлагают дошкольникам познакомиться с различными сказками, рассказами детских писателей, не привлекая их внимание к книжным иллюстрациям и людям, их создающим.

Цель нашего проекта: формирование у дошкольников желания самостоятельно стать художниками-иллюстраторами авторских зимних сказок, придумать и нарисовать сюжетную картинку к ним.

При реализации цели нами поощрялось креативное решение в композиции и цветовой передаче сюжетных авторских рисунков.

Задачи проектной деятельности:

1. Обобщить весь позитивный опыт воспитателей и ученых по изображению сюжетов по сказкам и рассказам.
2. Расширить познания дошкольников о профессии художника-иллюстратора и ее особенностях.

3. Обобщить представления о детских художниках-иллюстраторах, познакомив с их особенностями и манерой создания изображений.

4. Сформировать необходимые изобразительные приемы при работе с акварельными красками, цветными карандашами для получения своей сюжетной картинки к отрывкам сказки.

5. Приобщить к особенностям в творчестве художников-иллюстраторов родителей дошкольников, провести мастер-класс «Мастерская художников-иллюстраторов».

6. Провести мониторинг выполненной деятельности и определить ее эффективность.

Презентация проекта: обобщение опыта работы воспитателя Павловой В.В. на Бендерском городском методическом объединении специалистов по художественно-эстетическому направлению деятельности в дошкольной организации образования по теме «Создание сюжетных композиций в рисовании на основе литературных произведений» (март 2019 года).

Продукт проектной деятельности: оформление педагогом с дошкольниками книги с сюжетными картинками, используя содержание авторской новогодней сказки (автор – воспитатель Павлова В.В.); рисование сюжетных картинок воспитанниками к сочиненным новогодним сказкам.

Практическая значимость данного исследования:

- систематизирован дидактический материал о художниках-иллюстраторах различных детских сказок и рассказов;
- составлена и реализована НОД о художниках-иллюстраторах, включающая презентацию;
- представлена подборка авторских дидактических игр о художниках-иллюстраторах различных детских сказок и рассказов;
- предложена система работы с родителями дошкольников как в ОДО, так и в семье.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный этап (декабрь 2018 года).

Работа педагога:

- анализ и систематизация методической литературы и предметно-развивающей среды группы по тематике проекта;
- создание плана работы, а также сбор и подготовка нужных иллюстраций, различных материалов для выполнения сюжетных рисунков со старшими дошкольниками.

Работа с родителями: проведение анкетирования с родителями воспитанников и рассмотрение представленных целей, задач и путей выполнения этого проекта.

Работа с детьми: беседа со старшими дошкольниками о теме проекта и участие их сказок в Международном творческом интернет-конкурсе для детей и педагогов «Новогодняя карусель» на площадке образовательного сайта ped-kopilka.ru.

2. Практический этап (январь–февраль 2019 года).

Работа педагога: апробация и обобщение авторских дидактических игр о художниках-иллюстраторах, систематизация консультаций и бесед для родителей воспитанников.

Работа с родителями:

- составление и реализация цикла бесед и консультаций по тематике проекта, практический мастер-класс «Мастерская художников-иллюстраторов»;
- семейное сочинение авторских новогодних сказок и создание декораций к ним.

Работа с детьми:

- цикл культурных практик о художниках-иллюстраторах и посещение библиотеки;
- сравнение различных детских книг со сказками и рассказами, рассматривая иллюстрации в них;
- проигрывание дидактических и сюжетных игр по тематике, придумывание решений различных проблемных историй;
- создание сюжетных картинок по авторским и собственным новогодним сказкам;
- НОД и викторина по тематике проекта;
- выставка сюжетных рисунков «Мы рисуем иллюстрации к авторской новогодней сказке «Новогодние приключения Незнайки и Синеглазки»;
- создание сюжетных рисунков дошкольниками к своим авторским новогодним сказкам.

3. Заключительный этап (март 2019 года).

- досуговая деятельность о художниках-иллюстраторах;
- придумывание и изображение сказочных сюжетных картинок к отрывкам сказки и получение альбома с иллюстрациями к авторской новогодней сказке воспитателя «Новогодние приключения Незнайки и Синеглазки»; задумывание и рисование сюжетных картинок к своим придуманным новогодним сказкам;
- проведение анкетирования родителей в ходе родительского собрания, обмен мнениями о проведенной работе;
- мониторинг и эффективность выполненной деятельности.

Эффективность реализованного проекта:

- нами были применены нужные приемы для знакомства воспитанников с художниками-иллюстраторами детских книг;

– апробированы и систематизированы авторские дидактические игры по данной теме;

– дошкольники самостоятельно смогли быть в роли художников-иллюстраторов, рисуя сюжетные композиции по сочиненным авторским сказкам;

– воспитанники смогли творчески использовать приобретенные навыки в изображении сюжетов к своим историям и сказкам, запомнили, что книга – результат огромной совместной работы писателя и художника, надо помнить об этом, уважать этот труд, не допускать порчи книг.

Проанализировав данные исследований по обозначенному направлению, мы сделали выводы о том, что проектная деятельность может быть одним из эффективных способов взаимодействия педагога и воспитанников при организации образовательной деятельности через творческо-поисковую деятельность с учетом личностно-ориентированного подхода. Таким образом, данное направление актуально при взаимодействии с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях организации дошкольного образования и приводит к позитивным результатам.

Список литературы

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 35 с.
2. Дошкольникам о художниках детской книги / сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 1991. – С.15–35.
3. Дошкольникам об искусстве. Старший дошкольный возраст / сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2003. – С.10–45.

РАЗДЕЛ 5. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ГАРАНТИИ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ В ФОРМИРОВАНИИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

М.С. Бабченко,

*ст. методист кафедры общеобразовательных дисциплин
и дополнительного образования ГОУ ДПО «ИРОиПК»,
учитель истории и обществознания
МОУ «Тираспольская средняя школа № 7»*

В основу тезисов легли ключевые компетенции учителя истории и на их основе определен круг обязанностей учителя современного типа.

Ключевые слова: ГОС ООО, задачи учителя, компетенции учителя, обязанности учителя.

В Приднестровской Молдавской Республике введен государственный стандарт организации общего образования, который предполагает формирование и становление личности, способной к мотивационной деятельности, развитию творческих способностей, коммуникативных навыков и готовой к самостоятельной конкурентоспособной борьбе. Для достижения данной цели учитель должен быть сам готов к совершенствованию педагогических методов и технологий в своей работе [2, с.12].

Современный учитель должен уметь создавать необходимые условия для развития ключевых компетенций учащихся, поэтому необходима целенаправленная работа учителя по самосовершенствованию своих ключевых компетенций [5, с.6–7].

К основным компетентностям учителя истории относятся профессиональная, коммуникативная, информационная, правовая, когнитивно-методологическая и социально-политическая компетентности [4, с.22].

Под профессиональной компетентностью понимается система знаний, умений, навыков и оптимальных сочетаний методов работы с детьми, необходимая для профессиональной деятельности учителя истории.

Под информационной компетентностью принято понимать качество действий учителя истории на уроке, которые обеспечивают поиск, структурирование, адаптацию новой исторической информации.

Коммуникативная компетентность определяется взаимодействием и сотрудничеством с другими людьми, включая толерантное отношение к другим взглядам, мнениям, позициям, культурным особенностям. А также способность учителя быть толерантным, коммуникативным, внимательным к различным точкам зрения, эмоциональным выпадам, спорным и конфликтным ситуациям.

Правовая компетентность определяет качество педагогической деятельности учителя истории, благодаря которой обеспечивается эффективное использование нормативно-правовой базы государства.

Когнитивно-методологическая компетентность определяется качественным отсевом и обработкой важной исторической информации и составлением личной оценочной исторической картины мира, а также способностью учителя верно определить фальсификацию исторических событий и доказывать при помощи фактологического материала собственную позицию с точки зрения общепринятой позиции ученых-историков.

Для учебного предмета «Обществознание» важнейшей является социально-политическая компетентность учителя, и в связи с этим она направлена на знания учителя об окружающей социальной и политической действительности, в том числе и возможности верного толкования ее. Особое внимание социально-политическая компетенция приобретает в ходе воспитательной деятельности учителя в решении таких задач, как обучение ненасилию, ответственности за преступления, терроризм, формирование патриотизма, самоидентификации.

Таким образом, учитель должен осуществлять обучение и гражданско-патриотическое воспитание обучающихся; проводить уроки, учитывая современные достижения науки и техники; разрабатывать технологические карты, ориентируясь на личностные качества обучающегося, развитие его творческого и познавательного потенциала; организовывать самостоятельную поисковую деятельность обучающихся; оценивать эффективность обучения [1, с.2].

Деятельность учителя – это грамотное сочетание обучения и воспитания в единой системе педагогической деятельности на основе современных подходов к обучению с сохранением вечных культурных, социальных и исторических ценностей.

Список литературы

1. Бобиенко О.М. Ключевые компетенции специалиста в условиях глобализации экономики // Вестник ТИСБИ. 2006. № 4. – С.32–36.
2. Бондаревская Е.В. Парадигма как методологический регулятив педагогической науки и инновационной практики // Педагогика. 2007. № 6. – С.21–28.
3. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании // Эйдос. 2005. № 1. – С.294–299.
4. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 165 с.
5. Нечаев В.Д. Преподавание Новейшей истории в школе. – М.: Литкон, 2012. – 428 с.
6. Хуторской А.В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций // Эйдос. 2005. № 5. – С. 69–76.

НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ В СООТВЕТСТВИИ С СОВРЕМЕННЫМИ ТРЕБОВАНИЯМИ К КАЧЕСТВУ ОБРАЗОВАНИЯ

*А.В. Голубова,
учитель географии
МОУ «Тираспольская средняя школа № 11»*

В статье рассмотрены основные формы и направления профессиональных компетенций, приоритетных для успешной педагогической деятельности, которые, как правило, оказывают влияние на качество работы педагога.

Ключевые слова: педагог, компетенции, образование, личность, государственные образовательные стандарты, инновационная деятельность, самообразование, опыт.

«Сама природа современных знаний, находящихся в процессе постоянного обновления и самого неожиданного и бурного роста, полностью согласуется с существующим ныне понятием непрерывного образования... Непрерывное образование должно давать возможность всем, вне зависимости от возраста, вернуться в классные комнаты, чтобы вновь получить возможность учиться или подняться на новый уровень профессиональной подготовки» [3, с.7].

Самообразование педагогов – это один из факторов повышения профессиональной компетенции. На протяжении всей трудовой деятельности педагог должен осуществлять его личностный и производственный рост с учетом возможных изменений социальной среды в направлении утверждения гуманистических принципов и культурных ценностей, развития социальной психолого-педагогической науки и практики. Педагог должен постоянно иметь соответствующие профессиональные знания и умения с требованиями реальной социокультурной среды, накапливать, апробировать, закреплять новый опыт, стараясь постоянно удерживать себя на вершине профессиональных инноваций.

Новая политика и новые парадигмы образования должны найти свою концептуальную основу в образовании в течение всей жизни человека.

Непрерывному профессиональному образованию в значительной мере содействует систематическая курсовая переподготовка специалистов. Достижение и поддержание должного уровня профессиональной культуры практикующего педагога требует от него, прежде всего, самообразования и работы по самосовершенствованию, систематизации теоретических и практических

профессиональных знаний, собственного опыта, владения социально-педагогическими методиками, позволяющего более глубоко осознать их технологичность и специфику.

Профессиональная компетенция педагога – это совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для успешной педагогической деятельности. Профессионально компетентным можно назвать педагога, который на достаточно высоком уровне осуществляет педагогическую деятельность и общение, достигает стабильно высоких результатов в обучении и воспитании.

Развитие профессиональной компетенции – это развитие творческой индивидуальности, формирование восприимчивости к педагогическим инновационным технологиям, способностей адаптироваться в меняющейся педагогической среде. От профессионального уровня педагога напрямую зависит социально-экономическое и духовное развитие общества [1, с.23–31].

Образовательные стандарты нового поколения, происходящие в современной системе образования, делают необходимостью повышение квалификации и профессионализма педагога, т.е. его профессиональной компетенции.

Основная цель современного образования: соответствие актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства; подготовка разносторонне развитой личности гражданина своей страны, способной к социальной адаптации в обществе; началу трудовой деятельности, самообразованию и самосовершенствованию.

При этом свободно мыслящий, прогнозирующий результаты своей деятельности и моделирующий образовательный процесс педагог является гарантом достижения поставленных целей. Именно поэтому в настоящее время резко повысился спрос на квалифицированную, творчески мыслящую, конкурентоспособную личность педагога, способную воспитывать личность в современном, динамично меняющемся мире.

Исходя из современных требований, можно определить основные пути развития профессиональной компетентности педагога:

- работа в методических объединениях, творческих группах;
- исследовательская деятельность учащихся;
- инновационная деятельность, освоение новых педагогических технологий;
- различные формы педагогической взаимопомощи;
- активное участие в педагогических конкурсах и фестивалях, семинарах и конференциях;
- представления собственного педагогического опыта на городском, республиканском и международном уровнях.

Развитие профессиональной компетенции – это динамичный процесс усвоения и модернизации профессионального опыта, ведущий к развитию

индивидуальных профессиональных качеств, накоплению профессионального опыта, предполагающий непрерывное саморазвитие и самосовершенствование.

Можно выделить этапы формирования профессиональной компетенции:

- 1) самоанализ и осознание необходимости в образовании;
- 2) планирование саморазвития: цели, задачи, пути решения;
- 3) апробация опыта, анализ [2].

Формирование профессиональной компетенции – процесс циклический, т.к. в процессе педагогической деятельности необходимо постоянное повышение профессионализма. Процесс саморазвития обусловлен биологически и связан с социализацией и индивидуализацией личности, которая сознательно организует собственную жизнь и развитие. Процесс формирования профессиональной компетентности также зависит от среды, поэтому именно среда должна стимулировать профессиональное саморазвитие. Постоянная работа педагога над совершенствованием своего развития важна в силу специфики педагогической деятельности, направленной на развитие и воспитание ребенка.

Педагогу не обойтись без серьезных знаний педагогических и психологических основ обучения и воспитания, без всесторонней информированности и компетентности в выдвигаемых жизнью и профессиональной деятельностью вопросах. Только путем самообразования и творческих поисков педагог придет к своему мастерству.

Самообразование – это целенаправленная работа педагога по расширению и углублению своих теоретических знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической наук.

Основными направлениями в системе самообразования педагогов могут быть:

- ознакомление с новыми нормативными документами по вопросам образования и воспитания;
- изучение учебной и научно-методической литературы;
- ознакомление с новыми достижениями педагогики, детской психологии, анатомии, физиологии;
- изучение новых программ и педагогических технологий;
- ознакомление с передовой практикой образовательных учреждений;
- повышение общекультурного уровня.

Специфика педагогической деятельности – это эффективная деятельность педагога, который должен владеть знанием методики преподавания, психологических и педагогических особенностей учащихся, иметь общий высокий уровень культуры, основы мониторинга, обладать большой эрудицией. Без этих навыков педагог не может эффективно учить и воспитывать [3 с.8].

Попробуем перечислить основные направления, в которых учитель должен совершенствоваться и заниматься самообразованием: психолого-педагогическое, правовое, методическое, эстетическое, историческое и использование информационно-компьютерных технологий.

Суть процесса самообразования педагога заключается в самостоятельной добыче знаний из различных источников, которые он использует в профессиональной деятельности, развитии личности и собственной жизнедеятельности. К ним можно отнести: телевидение, газеты и журналы, методическую и научно-популярную литературу, интернет-источники, видео- и аудиоинформацию, платные курсы, семинары и конференции, мастер-классы, экскурсии, путешествия, курсы повышения квалификации.

Любая деятельность не имеет смысла, если в ее результате нет каких-либо достижений. И в личном плане самообразования учителя обязательно должен быть список результатов, которые должны быть достигнуты за определенный срок.

Результаты самообразования учителя:

- повышение качества преподавания предмета;
- разработанные или изданные методические пособия, статьи, учебники, программы, сценарии, исследования;
- разработка новых форм, методов и приемов обучения;
- доклады, выступления и исследовательские работы;
- разработка дидактических материалов, тестов, наглядностей;
- выработка методических рекомендаций по применению новой информационной технологии;
- разработка и проведение открытых уроков по собственным технологиям;
- создание комплектов педагогических разработок;
- проведение тренингов, семинаров, конференций, мастер-классов, обобщение опыта по исследуемой теме.

Самообразование педагога будет продуктивным, если:

- в процессе самообразования реализуется потребность педагога к собственному развитию и саморазвитию;
- педагог владеет способами самообразования и самоанализа педагогического опыта;
- педагогический опыт учителя является главным фактором изменения и улучшения образовательного процесса;
- педагог понимает как позитивные, так и негативные моменты своей профессиональной деятельности, признает свое несовершенство, следовательно, меняет свой путь профессионального роста [2].

При анализе педагогической деятельности возникает необходимость получения теоретических знаний, необходимость овладения самодиагностикой и

диагностикой учащихся, необходимость приобретения практических умений и навыков, а также анализа педагогического опыта.

Программа профессионального развития учителя включает в себя возможность исследовательской, поисковой деятельности. Педагог обладает готовностью к педагогическому творчеству. Осуществляется взаимосвязь личностного и профессионального роста и саморазвития [1].

Список литературы

1. Бондаревская Е.В. Парадигмальный подход к разработке содержания ключевых педагогических компетенций / Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич // Педагогика. 2004. № 10. – С.23–31.
2. Варданын Ю.В. Стрoение и развитие профессиональной компетентности специалиста с высшим образованием: автореф. дис. д-ра пед. наук. – М., 1999.
3. Виноградова И.А. Коммуникативная компетентность в социализации личности. – Н. Новгород: Нижегород. гос. ун-т. им. Н.И. Лобачевского, 2002. – С.7–8.
4. Голубова А.В. Направления и формы совершенствования профессиональных компетентностей педагогов в соответствии с современными требованиями к качеству образования. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/napravleniya-i-formi-sovershenstvovaniya-professionalnih-kompetentnostey-pedagogov-v-sootvetstvii-s-sovremennimi-trebovaniyami-k-1893550.html> – (Дата обращения: 18.11.19).

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ

М.Ш. Киселёва,

*преподаватель дисциплин профессионального цикла
МОУ «Учебно-профорientационный центр», г. Тирасполь*

В статье рассмотрены критерии, уровни развития и показатели профессиональной компетентности педагогов образовательных организаций. Раскрыты основные понятия: показатель, уровень, критерий. Дана характеристика показателям и критериям, подобран диагностический инструментарий, направленный на выявление сформированности определенного показателя профессиональной компетентности педагога.

Ключевые слова: *показатель, уровень, критерий, диагностика, профессиональная компетентность.*

Процессы демократизации и гуманизации нашего общества, бурное развитие инновационных технологий коренным образом меняют общественное сознание и мораль. В образовательной практике определяются новые приоритеты, распространяются гуманистически ориентированные парадигмы и технологии.

Качество образования становится основополагающим фактором преобразования общества, которое требует подготовки специалистов, обладающих высокой квалификацией, являющихся компетентными в профессиональной деятельности, способных эффективно решать социально-экономические задания.

Сегодня современный педагог, чтобы сделать своих учеников конкурентоспособными в быстро меняющемся мире, находится в постоянном поиске активных инновационных технологий. Непрерывное профессиональное обучение – известная истина, которая сегодня она актуальна.

То, насколько хорошо учителя подготовлены к своей профессии, является важным показателем качества образования. Подготовить педагогов к вызовам меняющегося мира – значит обеспечить их конкретными знаниями по предмету, эффективной педагогической практикой, пониманием технологии и возможностью работать с другими педагогами, родителями, обществом.

Профессиональная компетентность имеет определенную нормативную основу применения с определенными критериями качества деятельности, проявляющимися как определенный уровень профессионализма. Определение уровней сформированности профессиональной компетентности

у педагогов невозможно без выявления критериев оценки профессиональной компетентности и установления соответствующих показателей.

Выявить уровень сформированности профессиональной компетентности педагога можно, прежде всего, опираясь на критериальную базу. Как известно, критерий есть признак, на основе которого производится оценка или классификация чего-либо. Разработка и практическое применение критериев – одна из важных научных проблем. «Для каждой науки достаточно важен вопрос о критериях, которыми можно руководствоваться при оценке педагогических процессов и явлений. Только при наличии таких критериев можно сделать вывод о желаемых, наилучших результатах педагогического влияния» [2].

Следовательно, критериями педагогической компетентности являются такие ее опознавательные признаки, на основе которых оценивается мера ее сформированности. А это значит, что критерии профессиональной компетентности педагога должны соответствовать ее компонентам. По мнению Н. Лукьяновой, «профессиональная компетентность педагога интегрирует компоненты, где основными критериями являются направленность на обучаемого как главную ценность педагогического труда и потребность в саморазвитии, совершенствовании своей деятельности в соответствии с изменениями обучаемого. Для этого недостаточно общей эрудиции, информационной образованности в системе социальных знаний. На первом месте должна быть ценностная зрелость специалиста, умение выбирать приоритеты в своей профессиональной деятельности» [4].

Критериями и показателями уровня профессиональной компетентности учителей является сформированность соответствующих видов компетентностей, мотивация самосовершенствования, результативность выполнения профессиональных задач.

Каждый из этих критериев является достаточно широким, общим, поэтому будем считать их основными признаками, которые конкретизируются в показателях. В свою очередь, каждый из показателей содержит определенные типичные характеристики, по которым можно судить об уровне развития или проявления того или иного показателя у конкретного учителя. В совокупности типичные характеристики показателей отражают высокий, средний или недостаточный уровень проявления общих признаков у конкретного учителя, что позволяет сделать выводы об общем уровне развития его профессиональной компетентности.

Итак, отметим виды профессиональной компетентности, каждая из которых содержит соответствующий комплекс критериев и показателей своего развития:

1. Научно-предметная компетентность предполагает сформированность единого комплекса знаний, умений, психологических качеств, профессиональных

позиций; индивидуальная манера выполнения педагогом профессиональных функций; овладение определенным стилем профессиональной деятельности.

2. Методологическая компетенция охватывает уровень образованности, достаточный для самостоятельного творческого решения задач теоретического или прикладного характера; знание ведущих мировоззренческих теорий и фактов, методологии исследования, этапов и технологий творческой деятельности; умение использовать исследовательские методы и приемы творческой деятельности.

3. Коммуникативная компетентность педагога охватывает такие умения, как выбор адекватных средств коммуникации, реализация их в процессе взаимодействия; конструктивное и успешное разрешение конфликтных ситуаций, сотрудничество и нахождение компромиссов; регулирование собственного эмоционального состояния, преодоление критических жизненных ситуаций.

4. Управленческая компетентность предполагает следующие умения: планировать работу учащихся на уроке; перестраивать деятельность в соответствии с целью, условиями, задачами урока; организовывать собственную деятельность; организовывать взаимодействие, сотрудничество в коллективе; развивать у учащихся устойчивый интерес к обучению, формировать потребность в знаниях; вооружать их навыками учебной работы и основами научной организации учебной работы.

5. Информационная компетентность включает в себя мотивацию, потребность, интерес к получению знаний, умений и навыков; опыт поисковой деятельности в области программно-технических ресурсов; владение методами и действиями поисковой деятельности; умение пользоваться компьютерными и мультимедийными технологиями.

Важным показателем эффективности профессиональной деятельности педагога является качество организованного учебно-воспитательного процесса. Этот критерий отражает реальные достижения педагога. Они являются результатом его деятельности, а значит, свидетельствуют о воплощении определенных творческих замыслов и идей. Фактически данный критерий можно считать реализацией профессиональной компетентности педагога и, исходя из этого, определять и прогнозировать дальнейшее раскрытие, развитие и обогащение профессиональных и личностных навыков и умений.

Оценка достижений реальной профессиональной деятельности будет свидетельствовать о качественных характеристиках педагогического потенциала учителя. Достижения профессиональной деятельности педагога на основе добросовестного выполнения ими профессиональных обязанностей, соблюдения научных и методических рекомендаций, использования уже известных, но эффективных и современных форм, методов, средств и приемов работы, приводящих к положительным результатам, тоже являются показателем

компетентности педагога и будут способствовать его развитию как профессионала.

Для оценки показателей компетентности и критериев педагогов МОУ «Учебно-профорientационный центр» г. Тирасполя была применена методика, которая включала критерии компетентности. В методике оценки критериев и показателей профессиональной компетентности педагогов были рассмотрены такие критерии, как методическая компетентность (рис. 1), ИКТ-компетентность (рис. 2), профессиональная компетентность (рис. 3).



Рис. 1. Уровень методической компетентности

При ответе на вопрос анкеты оценивался уровень владения каждой компетенцией и общий уровень владения этими компетенциями.



Рис. 2. Уровень ИКТ-компетентности



Рис. 3. Уровень профессиональной компетентности

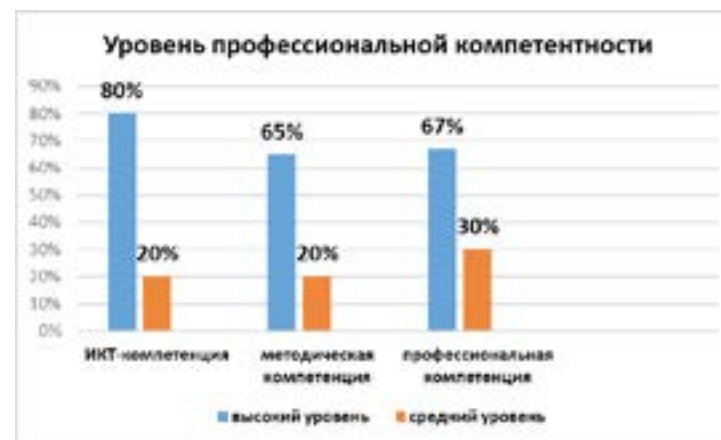


Рис. 4. Уровень профессиональной компетентности педагогов МОУ «УПЦ»

Таким образом, оценивая общий уровень компетенций педагогов МОУ «Учебно-профорientационный центр» г. Тирасполя, на высоком уровне методическая компетентность сформировалась у 65 % педагогов, профессиональная компетентность на высоком уровне представлена у 67 % педагогов, высокий уровень ИКТ-компетентности сформировался у 80 % педагогов (рис. 4).

Анализируя понятие «профессиональная компетентность», можно прийти к выводу о том, что обобщенным показателем профессиональной компетентности являются такие критерии, как широкий информационный кругозор,

общая эрудиция, информационная образованность в системе социальных знаний, культура профессиональной деятельности, способность человека к преобразовательной деятельности, профессиональная этика и тому подобное.

По результатам исследования были сформулированы следующие выводы: в МОУ «УПЦ» г. Тирасполя создана демократичная система управления, которая включает различные формы педагогического мониторинга. Регулярно проводится мониторинг уровня профессиональной компетентности педагогов.

Главный вывод, который можно сделать, заключается в том, что развитие профессиональной компетентности педагога является обязательной составляющей и непременным условием его профессионализма. Основными критериями и показателями развития профессиональной компетентности педагогов является сформированность компетентностей, качество организованного педагогом учебно-воспитательного процесса, инновационность, результативность выполнения профессиональных задач, достижения реальной профессиональной деятельности, благодаря которым можно судить об общем уровне развития профессиональной компетентности педагога как непременного условия и обязательной составляющей его профессионализма.

Список литературы

1. Змеев С.И. Применение андрагогических принципов обучения в подготовке и повышении квалификации специалистов // Человек и образование. 2014. № 1. – С.8–14.
2. Зязюн И.А. Непрерывное образование: теория и практика; сб. науч. трудов в 2-х ч. Ч.1 / под ред. И.А. Зязюна, Н.Г. Ничкало. – К., 2001. – 392 с.
3. Кукуев А.И. Андрагогика в изложении последователей М.Ш. Ноулза / Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения: Сб. материалов IV Всерос. науч.-практ. конф. – Новосибирск, 2009. – С.210–216.
4. Лукьянова М.И. Психолого-педагогическая компетентность учителя: диагностика и развитие. – Ульяновск: ИПК им. Ульянова, 1996.
5. Никитин Э. Инновационные учебные заведения России. – М.: Новая школа, 2015.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА В ПРЕПОДАВАНИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

А.В. Кодряну,

*преподаватель иностранных языков
ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум»;*

В.О. Пантелеймонова,

*преподаватель дисциплин исторического направления
ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум»;*

А.А. Демушина,

*преподаватель биологии и географии
ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум»*

В статье рассматриваются вопросы профессиональных компетенций преподавателя, их разнообразие и необходимость. Согласно государственному образовательному стандарту третьего поколения в профессиональных учебных заведениях, компетенции проходят красной строкой в подготовке будущих специалистов, выпускников учебных заведений.

Ключевые слова: качество образования, государственный образовательный стандарт третьего поколения, педагогические компетенции, самообразование, профессиональные и общие компетенции.

В связи с введением государственного образовательного стандарта третьего поколения в образовательный процесс важное место занимает профессиональная подготовка преподавателя. Работая по стандартам третьего поколения, преподаватель должен осуществить переход от традиционных технологий к технологиям развивающего, личностно-ориентированного обучения, использовать технологии уровневого разделения, обучения на основе компетентного подхода, интерактивных методов и активных форм обучения.

Активизируя развитие профессиональной компетентности, педагог повышает качество образования.

Знакомясь с понятием «профессиональная компетентность» и видами профессиональной компетентности, педагог выявляет значимость компетентного подхода для социализации личности выпускника, выстраивая модель компетентного обучающегося. Формируя профессиональные компетенции, преподаватель стимулирует процесс профессионального самосовершенствования.

Развитие профессиональной компетентности – это постоянный процесс усвоения и усовершенствования профессионального опыта, который

развивает индивидуальные профессиональные качества, накапливая профессиональный опыт, предполагающий непрерывное развитие и самосовершенствование [2].

Профессионально компетентным можно назвать преподавателя, который регулярно осуществляет педагогическую деятельность и в результате достигает высоких результатов.

В профессиональной деятельности педагогов ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум» широко используются следующие компетенции:

- методическая;
- исследовательская;
- коммуникативная;
- образовательная.

Повышением и развитием профессиональной компетентности преподавателей и мастеров профессионального обучения нашего учебного заведения являются:

- курсы повышения квалификации, проводимые каждые пять лет;
- аттестация педагогических кадров;
- регулярная практика самообразования педагогов;
- активное участие в работе цикловых методических объединений, педагогических советов, семинаров, конференций, мастер-классов, проводимых в техникуме;
- применение на практике традиционных и современных образовательных технологий;
- использование информационно-коммуникационных технологий на занятиях;
- обобщение и распространение собственного педагогического опыта, создание публикаций, методических разработок и других пособий.

В настоящее время преподаватель сам должен понимать необходимость повышения собственной профессиональной компетентности. Таким образом, каждый педагог должен быть мотивирован к созданию условий для педагогического роста [4].

Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность, которая управляется самой личностью в приобретении систематических знаний в какой-либо области науки [6].

Одной из эффективных форм повышения уровня профессионального мастерства является изучение опыта коллег через проведение открытых учебных занятий и внеаудиторных мероприятий.

В нашем техникуме проводили семинары-практикумы в рамках Школы педагогического мастерства по темам «Педагогическая компетентность педагога» и «От компетентного преподавателя к компетентному

обучающемуся: формирование ключевых компетенций обучающихся в парадигме развития профессиональной компетенции преподавателя». Ежегодно преподаватели техникума принимают участие в написании статей в различные сборники. Были разработаны учебные пособия – «История в таблицах и схемах» по разделу «История России» и «Поурочные разработки» к разделу «История ПМР».

Перед проведением семинаров по выявлению знаний профессиональных компетенций в рамках «Школы педагогического мастерства» педагоги-организаторы провели серьезную подготовку. Было принято решение провести анкетирование среди преподавателей Рыбницкого политехнического техникума с целью выявления пробелов в знаниях о профессиональных компетенциях и их использовании.

В анкетировании участвовали 26 преподавателей профессионального и общеобразовательного цикла, которые ответили на три вопроса [3]:

1. Что Вы понимаете под понятием «профессиональные компетенции»?
2. Какие основные профессиональные компетенции Вы развиваете на своих занятиях общеобразовательного цикла у обучающихся?
3. Вызывает ли у Вас сложность мониторинг сформированности ключевых компетенций у обучающихся? Если да, то какие?

На первый вопрос были получены следующие результаты:

Что Вы понимаете под понятием «профессиональные компетенции»?



Рис. 1. Результаты анкеты на вопрос 1

На второй вопрос были получены следующие результаты:

Какие основные профессиональные компетенции Вы развиваете на своих занятиях общеобразовательного цикла у обучающихся?



Рис. 2. Результаты анкеты на вопрос 2

На третий вопрос были получены следующие результаты:

Вызывает ли у Вас сложность мониторинг сформированности ключевых компетенций у обучающихся? Если да, то какие?

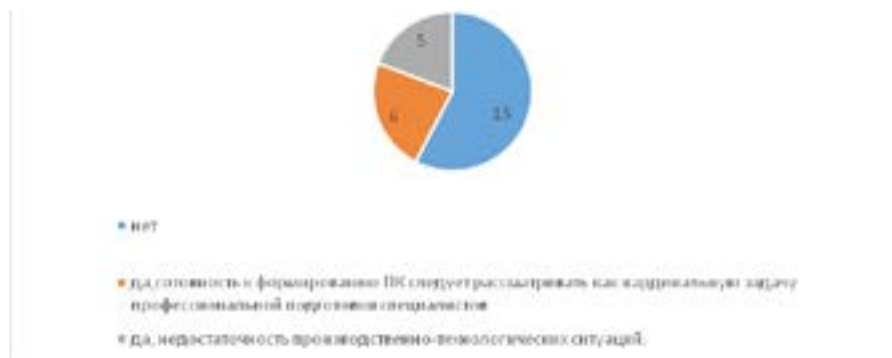


Рис. 3. Результаты анкеты на вопрос 3

Исходя из полученных результатов, в дальнейшем на семинарах-практикумах давались рекомендации по профессиональным компетенциям, месту их использования, происходил обмен опытом работы между преподавателями

с большим опытом работы и между молодыми специалистами. Изучение профессиональных компетенций проводилось в различных формах:

- деловые игры;
- создай ситуацию;
- игровые формы;
- подбери подходящие характеристики [5].

В жизнь системы образования нашей республики прочно вошел государственный образовательный стандарт третьего поколения. Для средних профессиональных учебных заведений в рамках последних стандартов красной чертой проходит необходимость применения профессиональных и общих компетенций при обучении разным профессиям и специальностям. В рабочих программах и календарно-тематических планах по общеобразовательным дисциплинам указываются профессиональные и общие компетенции, которые должны получить обучающиеся.

Учитывая профессиональную направленность нашего учебного заведения, не надо забывать о формировании компетенций у обучающихся по всем дисциплинам (общеобразовательного и профессионального циклов).

На занятиях общеобразовательных предметов стараемся провести связь между выбранной профессией и предметом. К примеру, технологам общественного питания при изучении тем «Грибы», «Бактерии» можно продемонстрировать связь с приготовлением пищи и соблюдением санитарных норм на месте работы на занятиях иностранного языка изучают специализированную лексику, связанную с профессией. Мастерам газового хозяйства с целью повышения интереса к предмету «География» можно обратить внимание на размещение нефтегазоносных бассейнов на мировой экономической карте, ознакомить с перечнем стран-лидеров по добыче газа.

Формирование профессиональных компетенций у обучающиеся требует дополнительной внеаудиторной работы:

- с дополнительной литературой;
- с интерактивными источниками информации;
- с учебными пособиями;
- с электронными тематическими тренажерами;
- создание и обработка видеоматериала и презентаций.

Все эти формы проводятся и на учебных занятиях с целью закрепления навыка видеть связь выбранной профессии и дисциплин общеобразовательного и профессионального циклов.

Формирование профессиональных компетенций преподавателей и обучающихся должно проходить регулярно. Повышая профессиональную компетентность, работающие и будущие специалисты повышают свой профессионализм и востребованность. Для того чтобы преподаватель мог передать знания

и умения по отдельным дисциплинам, он должен сам освоить и уметь применять свои знания на учебных занятиях.

Список литературы

1. Бурлакова И.И. Контроль качества профессиональной деятельности преподавателя // Среднее профессиональное образование. 2011. № 10. – С.45–48.
2. Введенский В.Н. Моделирование профессиональной компетентности педагога // Педагогика. 2003. № 10. – С.51–55.
3. Волкова Л.А. Профессионально-педагогическая компетентность педагогических кадров – важнейший компонент качества образования в колледже // Приложение к журналу «Среднее профессиональное образование». 2011. № 10. – С.69–78.
4. Киреева М.В. Система повышения профессионально-педагогической компетентности педагогических работников // Методист. 2006. № 6.
5. Кривенко В.А. Самообразование и самовоспитание как основа успешности педагога и учащегося гимназии // Научно-методический журнал заместителя директора школы по воспитательной работе. 2007. № 1.
6. Самсонов Ю.А. Основы управления образованием и самообразованием руководящих работников школ // Образование в современной школе. 2001. № 7.

ДЕЛОВАЯ ИГРА – ОТДЫХ И РАБОТА ДЛЯ ПЕДАГОГА

Т.С. Краснящих,
учитель-логопед

МДОУ «Рыбницкий детский сад № 2 общеразвивающего вида»;

Г.В. Бойко,
заведующий

МДОУ «Рыбницкий детский сад № 2 общеразвивающего вида»;

М.Ю. Узун,

заместитель заведующего по образовательной деятельности
МДОУ «Рыбницкий детский сад № 2 общеразвивающего вида»

Статья посвящена деловой игре – одному из главных приемов, применяемых для повышения уровня профессиональных педагогических знаний, умений, навыков. В статье приводится пример деловой игры для учителей-логопедов ОДО.

Ключевые слова: деловая игра, педагог дошкольной организации, профессиональные знания и умения.

Суметь размыть грань между работой и игрой – большое достижение.

Арнольд Тойнби

Преуспевший в искусстве жить не проводит границ между работой и игрой, между трудом и отдыхом, между духом и телом, учением и забавой, любовью и верой. Он едва ли различает, где что, и просто старается достичь в любом занятии совершенства, каким оно ему видится, оставляя другим решать, работает он или веселится. Сам он знает, что всегда делает то и другое одновременно.

Арнольд Тойнби

Рассматривая и изучая основные задачи по введению ГОС ДОО ПМР, деловая игра в педагогических коллективах становится формой более успешного изучения и внедрения нового содержания государственного стандарта образования. Надо ли это педагогам дошкольных организаций? В своем коллективе мы убедились, что она просто необходима.

Деловая игра – форма и метод работы, моделирования предметных и социальных аспектов содержания профессиональной деятельности педагога.

Она нацелена на оттачивание профессиональных знаний, умений и навыков. В деловой игре раскрывается квазипрофессиональная деятельность на имитационно-игровой модели, раскрывающей содержание, технологии и динамику профессиональной деятельности специалистов, ее целостных фрагментов [1].

Первая деловая игра была разработана и проведена еще в СССР в 1932 году М.М. Бирштейн. В 1938 году деловые игры в СССР были запрещены. Возрождение произошло в 60-х гг. в США (1956 г., Ч. Абт, К. Гринблат, Ф. Грей, Г. Грэм, Г. Дюпюи, Р. Дьюк, Р. Прюдом и др.). Деловая игра зародилась как инструмент и метод поиска управленческих решений в условиях неопределенности и многофакторности.

Деловая игра – нешуточная, но очень эффективная. Более полувека она проводится для обучения серьезных и взрослых людей. Игра превосходит другие виды обучения педагогов в условиях ОДО. Участвуя в ней, получаем знания, опыт, который в современных условиях надо приобретать годами. Также, играя, мы обучаем и обучаемся тому, как, почему и для чего надо работать, вырабатываем важные и необходимые качества для педагогической работы, коммуникативность, лидерство, умение ориентироваться в сложной и быстро меняющейся ситуации, обучаем совместной работе в коллективе. Мы проигрываем и проживаем различные стрессовые, критические, позитивные, неординарные ситуации, тренируем не только отдельных воспитателей, но и всю педагогическую команду. Мы учимся быть командой [3].

Деловая игра в нашем ОДО – один из главных приемов, применяемый для повышения уровня профессиональных педагогических знаний, умений, навыков. Она разрешает нам поверить в свои «силы», находить активную позицию лидера, проверять свой профессионализм в специальности прогрессировать в ней. Деловая игра используется нашими воспитателями для становления мастера в деле обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, что является незаменимым методом взаимоотношений воспитателей нашего ОДО, формой проецирования приемов общения, происходящих на самом деле в деятельности педагога. В ходе деловой игры мы приобретаем новые методические знания, умения, навыки, приемы, которые необходимы в общении с воспитанниками и их родителями.

В нашем ОДО деловая игра – одна из необходимых видов работы с педагогами. Актуальность ее заключается в следующем:

- обучаем и обучаемся, как, почему и для чего надо работать педагогу в ОДО;
- вырабатываем сплоченность, взаимовыручку, коммуникативность, лидерство, умение работать в команде, что необходимо в ежедневной работе воспитателя;
- выработка и становление предметно-профессионального, социального опыта, а также опыта принятия индивидуальных и совместных решений;

– способствует всестороннему развитию профессионального теоретического и практического мышления;

– создает условия для роста безупречной профессиональной мотивации педагогов;

– дает не только знания, умения, навыки, но и опыт, возможность проигрывать различные ситуации, как стрессовые и критические, так и положительные, вдохновляющие воспитателя.

Цель современного образования — человек успешный. Поэтому мы в своем МДОУ «Рыбницкий детский сад № 2 общеразвивающего вида» играем и сами придумываем деловые игры.

Некоторые игры проводились в рамках республиканского учебно-методического семинара учителей-логопедов ОДО на тему «Диагностические и коррекционные методики и технологии по выявлению и преодолению нарушений речевого развития детей дошкольного возраста в свете введения ГОС ДО ПМР», а также в рамках КПК «Воспитатель-методист по физической культуре организаций дошкольного образования» на тему «Как и где используют здоровьесберегающие технологии».

Вашему вниманию предлагается деловая игра для учителей-логопедов ОДО.

Игра «Логопедическое ассорти»

Цели:

- вспомнить и раскрыть профессиональные знания и умения учителей-логопедов во время проведения игры;
- активизировать творческий потенциал педагогов образовательных учреждений;
- создать обстановку для поиска более интересных и необходимых приемов работы с дошкольниками, имеющими речевые нарушения.

Ход игры

Все мы очень хорошо знаем и любим профессию учителя-логопеда, ежедневно большую часть своей души и времени отдаем ей, часто забывая о себе и своей семье. Во многих педагогических организациях уже давно проводятся деловые игры, на которых что-то вспоминаем или узнаем новое, относящееся к профессиональной деятельности педагога. Во время игры отдыхаем душой и работаем головой.

Участники делятся на две команды. Жюри занимает свои места.

Задачи жюри:

- внимательно наблюдать за игрой;
- верные ответы играющих оценивать тремя баллами;
- в конце всей игры определить и назвать команду победителя.

Правила игры:

- команды работают сообща;
- все следят за порядком и тишиной;
- внимательно выслушивают выступающего и отвечающего;
- за соперника не отвечать, так как снимается три балла;
- выслушиваем задание до конца;
- отвечать громко а не хором.

1 задание «Давайте познакомимся» – «Имена прилагательные»

Каждый играющий придумывает имя прилагательное, которое характеризует только его положительные качества. Слово (прилагательное) обязательно начинается с той же буквы, что и имя участника (например, трудолюбивая Татьяна, успешная Ульяна).

2 задание «Профессиональные качества учителя-логопеда»

Каждая команда вспоминает свои профессиональные качества и заполняет таблицу таким образом, чтобы каждая буква слова «логопед» было началом слова.

3 задание «Блиц»

Команды по очереди отвечают на большее количество вопросов в течение 2 минут. Каждый верный ответ оценивается в один балл (прил. 1).

Очень трудное было задание,
Но логопеды справляются,
Изо всех сил стараются.
Я думаю, пора размяться,
Включить смекалку, подумать,
И, может быть, немного посмеяться.

4 задание «Подбери рифму к слову»

Рифмы-миниатюры (прил. 2).

5 задание «Рассказать скороговорку тяжелей, чем влезть на горку»

Очень давно скороговорки были придуманы для развлечения. Соревнуясь в четкости и скорости, люди проговаривали забавные фразы. Позднее стало понятно, насколько скороговорки важны для развития и улучшения дикции не только детей, но и взрослых.

Сегодня скороговорки используют для развития речи и дикции артисты, ведущие радио, дикторы и все те, кто хочет говорить выразительно, разборчиво и внятно.

Раздаются заранее заготовленные скороговорки, одна минута на подготовку (прил. 3).

6 задание «Подбери слово к схеме»

Каждая команда подбирает слова только к своей схеме, нужно подобрать не менее пяти слов.

7 задание «Сундучок профессиональных идей»

Для команд приготовлены наборы предметов. Нужно назвать как можно больше применений предложенных предметов в работе педагога (бусы, прищепки, мячик, вата, карандаш, погремушка, шнурок, щетка и др.) Предметы предлагаются на выбор ведущего.

Оцениваются многофункциональность, четкость объяснения, оригинальность.

За каждый правильный ответ – один балл, повторять нельзя, дополнять можно.

Логопедический юмор

Сейчас немного расслабимся и отдохнем: вашему вниманию предлагается отрывок из кинофильма «По семейным обстоятельствам» (1978 г., режиссер Алексей Коренев).

8 задание «Говорят ваши дети»

Мы немного отдохнули, а сейчас вспомните самые интересные высказывания ваших детей, когда они впервые приходят к логопеду.

9 задание «Распевки, чистоговорки»

Сначала отгадаем загадку:

Что весною мы сажали,
Потом летом поливали.
Все, что осенью на грядках
Поспевает: вкусно, сладко!
Не зевай и собирай
Наш осенний... (*урожай*).

Каждая команда, глядя на экран, дружно пропевает чистоговорку.

10 задание «Пальчиковые игры»

Вот помощники мои, их как хочешь поверни: (*смотрим на раскрытые ладони*).

И вот эдак и вот так, не обидятся никак (*потираем руки*).

Раз, два, три, четыре, пять (*хлопаем в ладоши*).
 Не сидится им опять (*встряхиваем кистями*).
 Постучали (*стучим по столу*),
 Повертели (*круговые вращения кистью*),
 И работать захотели (*потираем руками*).

Один участник команды, глядя на экран, повторяет предложенную пальчиковую гимнастику.

Подведение итогов деловой игры и вручение участникам, набравшим наибольшее количество баллов, памятных подарков.

Список литературы

1. Абрамова Г.С., Степанович В.А. Деловые игры: теория и организация. – Екатеринбург: Деловая книга, 1999.
2. Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1–4 классах вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 1991.
3. Журнал «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития». 2002. № 6. – С.41.
4. Лихачева Л.Д. Деловая методическая игра «Методическое путешествие» // Классный руководитель. 2004. № 4. – С.43–48.
5. Научно-методический журнал «Логопед». 2008. № 6. – С.108–113.
6. logoport.ru
7. logolife.ru

Вопросы для команд

1 команда

1. Перечислите функции интеллекта человека. (Мышление, память, восприятие, внимание, ориентировка в пространстве и во времени.)
2. Назовите буквы, не имеющие звука. (Ь, Ъ.)
3. При помощи каких органов произносятся слова? (Речевой аппарат.)
4. Часть речи, отвечающая на вопросы «Что сделают?», «Что сделали?», «Что будут делать?» (Глагол.)
5. Сколько лап у двух котят? (Восемь.)
6. В чем различие между звуком и буквой? (Звуки слышим, произносим, а буквы видим, пишем.)
7. Какое количество букв и звуков в слове «деньги»? (Шесть букв и пять звуков.)
8. Какое живое существо умнейшее на Земле? (Человек.)
9. Что легче: одна тонна пуха или одна тонна железа? (Одинаково.)
10. Фонематический слух – это...? (Умение повторить (услышав) звуки, слоги, слова.)
11. Цвет, которым обозначаем гласные звуки? (Красный.)
12. Характеристика звука [Р]. (Согласный, твердый, звонкий, непарный.)
13. Назовите пару звуку [З]. ([С].)
14. Кто в сказках собирает яблоки спиной? (Еж.)
15. Придумайте слово, в котором букв меньше, чем звуков. (Яблоко.)
16. Какое слово длиннее: велосипед или дом? (Велосипед.)
17. Расшифруйте аббревиатуру ГОС ДОО ПМР. (Государственный образовательный стандарт дошкольной образовательной организации Приднестровской Молдавской Республики.)
18. Что может быть широким? (Душа, река, плечи.)
19. Замените предложение пословицей:
 Учись всю жизнь. (Век живи, век учись.)
 Не болтай. (Держи язык за зубами.)

2 команда

1. Что относится к просодическим компонентам речи относятся...? (Темп, сила, тембр голоса, интонация.)
2. Назовите буквы, в состав которых входят два звука. (Я, Ё, Ю, Е.)
3. Назовите слово, где букв больше, чем звуков. (Учитель, воспитатель.)
4. Каковы акустические признаки звука [Ш]? (Согласный, глухой, твердый, парный.)
5. В какое время года сани уже не готовят? (Зима.)

6. Чем кончается «лето» и начинается «осень»? (Буквой «О».)
7. Что такое фонематическое восприятие? (Умение услышать звук в потоке речи.)
8. Каким цветом обозначается символ согласного мягкого звука? (Зеленым.)
9. Назовите всегда мягкие звуки. ([Щ], [Ч], [Й].)
10. Расшифруйте аббревиатуру ОВЗ. (Ограничение возможностей здоровья.)
11. Что такое глобус? (Макет Земли.)
12. Что такое фонема? (Звук.)
13. Сколько ушей у четырех телят? (Восемь.)
14. Что такое ОНР? (Общее недоразвитие речи – недоразвитие всей стороны речи — звуковое произношение, фонематический слух, несформированность анализа и синтеза, звукового состава слова.)
15. Составьте слово из четырех слогов. (Велосипед.)
16. Сколько гласных звуков в русском языке? (Шесть.)
17. Назовите документ, помогающий педагогам систематически, планомерно решать поставленные задачи, используя для этого эффективные методики, а также индивидуально работать с детьми и их родителями. (Перспективный план работы.)
18. Какая бывает ручка? (Дверная, шариковая, часть тела.)
19. Замените предложение пословицей:
Не торопись, делай аккуратно. (Поспешись – людей насмешишь.)
Бережь время. (Делу время, потехе час.)

Приложение 2

Рифмовки

В кладовой шуршала мышка,
Под сосной лежала – ... (шишка).

В библиотеке взяли том,
Зимой ребята лепят – ... (ком).

Очень любят мыши сыр,
В хорошем сыре много – ... (дыр).

Живет у фермера баран,
В пустыне бегает – ... (варан).

Мама мыла чисто пол,
Папа ждал: когда же... (гол).

На палубу упала пачка,
Потому, что была – ... (качка).

Было в сказке очень худо,
Пока не появилось – ... (чудо).

Ночью спал Аркадий чутко,
Темноты боялся... (жутко).

Закричала громко баба –
Испугала ее – ... (жаба).

Приложение 3

Скороговорка в двух частях

1 команда

Объявление

На шишкосушильную фабрику требуется шишкосушильщик для работы на шишкосушильном аппарате. Шишкосушильщик должен иметь опыт шишкосушения на шишкосушильном аппарате с использованием шишкосушильной технологии качественного шишкосушения. Он также должен отличать аппарат шишкосушения от аппарата нешишкосушения, ремонтировать шишкосушильный аппарат, отличать шишки, пригодные для шишкосушения, от негодных для шишкосушения, отличать шишки недошишкосушенные от перешишкосушенных. За каждую недошишкосушенную или перешишкосушенную шишку шишкосушильщик получит шишкосушилкой по голове.

2 команда

Технология шишкосушения

После шишкосбора все шишкособранные шишки, пригодные для шишкосушения, отправляются на шишкосушильную фабрику на шишковозе. Шишковоз при помощи шишкосвального аппарата сваливает шишки в шишкосортировочный отдел. Шишкосортировщики с использованием шишкосортировочной машины шишкосортируют шишки, пригодные для шишкосушения, от негодных для шишкосушения. Шишки, пригодные для шишкосушения, поступают в шишкошлифовальный отдел. В шишкошлифовальном отделе шишкошлифовщики на шишкошлифовальных аппаратах шишкошлифуют шишки от нешишкосушительных шишкоостростков. Шишки, прошедшие шишкошлифование, попадают в шишкодробительный отдел. Шишкодробильщики на шишкодробилках дробят шишки до шишкодробильного состояния, выбрасывая нешишкодробные шишки на шишкосвалку, где шишкосвальщики сжигают нешишкодробные шишки в шишкочечи. Шишкодробные шишки высушиваются в шишкосушилках.

КОМПЕТЕНЦЕЛЕ ПРОФЕСИОНАЛЕ АЛЕ ПЕДАГОГУЛУЙ КА О КОНДИЦИЕ ИМПОРТАНТЭ ПЕНТРУ ГАРАНТАРЯ КАЛИТЭЦИЙ ЕДУКАЦИЕЙ ЕЛЕВИЛОР АЛОЛИНГВЬ

С.С. Нугай,

*ынвэцэтор де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ
ИМЫ «Личеул теоретик де културэ эсгенералэ дин ор. Тираспол»*

Ын артикол се експликэ апрофундаря куноштинцелор де лимбэ ши дезволтаря компетенцелор де комуникаре се фаче ын база ынцелезэсерий ши анализей месажелор текстелор литераре, феноменелор де културэ, валорилор етиче, спиритуале. Проблема дезволтэрий компетенцелор де комуникаре але елевилор алолингвь прин студиеря оперелор литераре молдовенешть девине уна дин челе приоритарэ.

Кувинте-кее: компетенце, текст литерар, техноложий, комуникаре, методе, хартэ когнитивэ.

Актуалменте, концептул де компетенцэ професионалэ пентру орьче домениу де активитате репрезентэ кондиция каре асигурэ перформанца ши ефичиенца. Атрибуинд ачест концепт кадрулуй дидактик, ел репрезентэ ун индиче ал калитэций инструирий ши сукчесулуй професионал. Фискаре професор требуе сэ конштиентизезе че адуче ноу скимбаря, пентру а се путя адапта ши кореспунде ноилор черинце ынаинтате. Скимбаря ын кадрул прочесулуй едукационал се чере а фи анализатэ профунд де кэтре кадрул дидактик, фииндкэ де ел депинде асигураря сукчесулуй ши реализаря унуй ынвэцэмынт де калитате.

Модернизаря ын едукацие есте ун семн кэ лукруриле ши евениментеле ну не сынт индиференте ши кэ, ла ун момент дат, апаре нечеситатя уней семнификэрь, а уней валоризэрь.

Активитатя дидактикэ а професорулуй модерн депэшеште евиденциеря унор калитэць персонале але ачестуя апречиате прин термений де: вокацие, талант, мэстрие, прин фаптул кэ пресупуне ынсуширя унуй систем комплекс де куноштинце теоретиче, формаря унор ролурь. Едукация модернэ аре ка скоп дезволтаря конштиентэ а потенциалулуй омулуй ши формаря унуй тип де персоналитате соличитат де кондицииле презенте ши де перспективэ але сочиетэций [5, п.9].

Ын кондицииле де азь, кадреле дидактиче ау либертатя де акциуне ын алежеря челор май ынаинтате методе, техничь ши апликаря лор ын прочесул де организаре-десфэшураре а предэрий-ынвэцэрий.

Техноложия дидактикэ визязэ ши аспекте але масс-медия ши апаратурэ техникэ адекватэ. Ынсэ, ну се реферэ доар ла утилизаря ын трансмитеря информациилор а унор мижлоаче техниче, че ва инклубе тоате компонентеле прочесулуй де ынвэцэмынт.

Методеле де ынвэцэмынт сынт селектате де професор ын функцие де финалитэциле едукационале, партикуларитэциле индивидуале ши де вырстэ але елевилор, концинутул прочесулуй де предаре-ынвэцаре, натура мижлочелор де ынвэцэмынт, експеренца са дидактикэ.

Ун потенциал инструмент де каптаре а аспектелор импортанте але интерелациилор концептуале ыл конституе хэрциле когнитиве. Модул де реализаре а хэрцилор когнитиве поате сэ фие унул стрикт дирижат сау лэсат ла алежеря елевулуй алолингвь.

Формал харта когнитивэ есте ун график каре констэ дин подурь ши тримитерь прин сэйсець. Еа инклубе концепте централе – ситуате ын централ хэрций сау секундаре – локализате кэтре маржиня хэрций. Еле пот фи фолосите пентру:

- а ынсуши ку ушуринцэ лексикул орькэруй тип де текст литерар;
- а стимула, а женера идей ной, симилар брайнстормингулуй;
- а анализа ши а евалуа резултателе обцинуте;
- а проекта о структурэ комплексэ;
- а комуника сау а презентя идей комплексе реферитоаре ла текстул студият [2, п.27].

Табелул концептелор есте о методэ графикэ фоарте утилэ пентру а компара май мулте прочесе сау евенименте [2, п.30]. Табелул требуе астфел елаборат ынкыт сэ рефлекте аспектеле компарабиле ши сэ поатэ дуче ушор ла конклузий. Ел поате фи утилизат ын арумите моменте але лекций, пентру активитэциле де ынвэцаре сау ка стратежие пе база кэрея се конструеште лекция де ынвэцаре, ын тоталитате, сау лекция де евалуаре.

Табелул концептелор поате фи фолосит ын мунка индивидуалэ, ын екипэ сау ын активитатя фронталэ:

- ынвэцэторул експликэ паший де урмат;
- елевий реализязэ табелул пе кает, дупэ моделул афишат;
- ынвэцэторул индикэ, пас ку пас, фрагментеле де лекцие ши сурселе каре сынт читате индивидуал де елевь;
- елевий комплетязэ ын табелул индивидуал;
- ку ажуторул елевилор, ынвэцэторул комплетязэ табелул класей;
- ын финал, се фаче компарацие ынтре евенименте.

Метода ачаста ый пуне пе елевь ын ситуация де а-шь експрима капачитэциле когнитиве: селектаря информацией, анализа, компарация,

синтеза, конклузионаря [2, п.35]. Продуселе финале пот рэмыне афишате пентру а фи възуте де чейлалць профессорь ши де пэринць. Продуселе индивидуале вор фи пэстрате ын *Портофолиул елевудуй*. Дакэ метода есте фолоситэ ла лекций де евалуаре сумативэ, нотаря се поате фаче пе екипе сау индивидуал (утилизынд продуселе индивидуале) дунэ критерий де нотаре стабилите дин тимп ши куноскуте де елевь.

Евалуаря пресупуне анализа, коректаря, критика, лауда, иерархизаря ши луаря дечизией/нотаря атыт а «прочесулуй» кыт ши а «продусулуй» (ка, де алтфел, пентру тоате методеле, графиче) [2, п.39].

Метода харта когнитивэ дезволтэ ла елевь:

- капачитэць когнитиве: идентификаря, экзаминаря, дефинира, интерпретаря, кореларя, формуларя, конструиря;
- капачитэць де евалуаре ши аутоевалуаре;
- абилитэць де мункэ ын скипэ;
- атитудинь;
- гындиря критикэ ши креативэ а елевилор;
- мотивация.

Ачестя инклюд куриозитатя, креативитатя ши гындиря де ордин супериор, каре сынт стимулате де объективе де ынвэцаре релеванте, аутентиче, де дификултате оптимэ ши орижинале пентру фиеларе елев.

Де екземплу: ын класа а Х-я, агунч кынд се предэ нувела «Александру Лэушняну» де К. Негруци, ла ынсуширя лексикулуй ши пентру а кэпэ-эта куноштинце ши деприндерь кыт май профунде путем фолоси ачэстэ методэ де лукру. Ку ажуторул скемей, хэрций каре урмязэ, елевул алолингв ва путя ну нумай сэ-шь ымбогэцяскэ вокабуларул, чи ши сэ карактеризезе ун персонаж дин нувелэ.



Дес. 1. Табелул кончептелор. Етана I



Дес. 2. Табелул кончептелор. Етана II

Табелул кончептелор (апликац ла тема: К. Негруци «Александру Лэушняну») Етана III Че путем спунэ?			
Унде? (аре лок юмуня)	Чине? (персонажеле)	Че фаче? (че фак?)	Кум есте? (лум сылт?)
Молдова	Александру Лэушнянул (доминатор соц, татэ)	се рэабунэ омоарэ нимичеште о спериэ вря с-о омоаре о я ын браце о ынцелске вромите...	внклян тиран юбитор грыкулуу
	Руксандэ социе солмай; Моцок Строич Сланчок Веверицэ	ынчарэ сэ-л конвангэ ыл отрэвеште ыл ачеште ыл жефуеште ыл традэзэ	девоатэ юбитоаре Фрумоасэ внклян лингуйитор

Дес. 3. Табелул кончептелор. Етана III



Дес. 4. Експлозия стеларэ



Дес. 5. Карактеристика ку ажуторул диаграмей

Плин апликаря респективей техноложий, елевий сынт стимулаць когнитив ши едукатив сэ кауте рэспунс ла диверсе ынтребэрь де куноаштере литерарэ ши комуникаре културалэ; сэ рефлекте асупра унор ситуаций дескрисе ын опереле литераре молдовенешть; сэ-шь експунэ/эксприми гындуриле ши сентиментеле провокате де речештаря оперей литераре; сэ елаборезе дискурсурь ши текстеле деспре опере литераре диверсе ка фор-

мэ, стил, жен ши спечие; сэ полимизезе аргументат ши сэ пропунэ солуций ложиче ын диферите ситуаций контрадикторий.

Педагогул есте ачела каре аре путеря дечизионалэ ши капачитатя де а алеже чея че штие кэ се поате десфэшура ын проприул колектив де елевь.

Конклузий. С-а демонстрат кэ техноложииле апликате ын предаря-ынвэцаря лимбий молдовенешть де кэтре елевий алолингвь сынт ефичиенте ын контекстул Републичий Молдовенешть Нистрене; ын консечинцэ, елевий алолингвь се дезволтэ конформ потенциалулуй лор реал.

Листэ библиографикэ

1. Барбэнягрэ А., Казаку Т. Лимба ши литература пентру шкоала алолингвэ. Гид де имплементаре ын ынвэцэмынгул личеал. – Кишинэу: Штиинца, 2007.
2. Берзой Л. Методе ши техноложий де инструире ла лимбэ ши литературэ пентру алолингвь (курс теоретик). – Кишинэу, 1999.
3. Карталяну Т., Косован О. Ателиерул де лектурэ ын демерсул едукационал (Стратежий де дезволтаре а гындирий критиче) / Центрул Едукационал PRODidactica. – Кишинэу, 2004.
4. Оня Н., Колабораре ши креацие. Пентру ынвэцэторий де лимбэ ши литературэ.- Кишинэу, Ед. Лумина, 1991
5. Пуриче М., Гуцу Вл., Казаку Т. Лимба ши литература ын школиле алолингве. Скице де методикэ. – Кишинэу: Лумина, 1994.

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

*Л.С. Смоквина,
заместитель директора по УР
ГОУ СПО «Дубоссарский индустриальный техникум»;*

*В.П. Супильник,
заведующий НМО
ГОУ СПО «Дубоссарский индустриальный техникум»*

В статье рассматриваются различные подходы к проблеме развития педагогической компетентности, понятия компетентности, компетенций, раскрыта актуальность изучения этой проблемы. Описаны основные элементы и пути развития профессиональной компетентности педагога. Показана система самообразования педагогов техникума.

***Ключевые слова:** профессиональная компетентность, компетенция, личностное развитие, самообразование, стимулы, мотивы.*

В последнее время мы все достаточно часто сталкиваемся с понятиями «качество жизни», «качество образования», «социальная реализация», «успешность», «компетентность». И поскольку на сегодняшний день повышение качества образования является одной из основных задач любой организации образования, мы должны понимать, что одним из самых важных качеств современного педагога должна являться его профессиональная компетентность, что является необходимым условием достижения современного качества образования.

Безусловно, без внедрения современных образовательных технологий, средств обучения, повышения престижа профессии педагога этого достичь невозможно.

Сегодня обстоятельства складываются так, что педагог, чтобы быть успешным, должен идти в ногу со временем, быть готовым к неизбежным изменениям, риску, уметь быстро к ним адаптироваться, стремиться к повышению уровня своего профессионализма, в том числе и за счет саморазвития. Иными словами, быть профессионально компетентным. Но на практике данные составляющие проявляются далеко не у всех педагогов. Напротив, большое количество испытывает затруднения в приспособлении к стремительно изменяющимся условиям (социальным, экономическим, профессиональным) [1]. Эта проблема в ряде случаев может привести к серьезным проблемам психологического характера – от недовольства и внутренней неудовлетворенности и, как крайний вариант, к

агрессии. Поэтому именно развитие профессиональной компетентности педагога становится одним из важнейших условий современного образования.

В качестве **основных элементов** педагогической компетентности можно выделить:

- специальную компетентность в области преподаваемой дисциплины, междисциплинарного курса;
- методическую компетентность (владение современными методами обучения, способами формирования общих и профессиональных компетенций обучающихся и т.д.);
- психолого-педагогическую компетентность (владение методами педагогической диагностики, знание возрастной психологии, психологии межличностного общения и т.д.);
- рефлексию педагогической деятельности (умение осознавать уровень своей деятельности, умение видеть причины недостатков в своей работе, желание самосовершенствоваться).

Также для того чтобы добиться хороших результатов, необходимо постоянно изучать себя, воспитывать в себе не только профессионала своего дела, но, прежде всего, личность. Профессия педагога имеет свою специфику: он работает с человеком, а значит, его собственная личность является мощным рабочим инструментом. И чем совершеннее этот инструмент, тем успешнее профессиональный результат [3]. Именно в педагогической профессии личностный рост является одним из важных условий достижения профессионализма, который должен проявляться через профессионально-значимые качества педагога. Доминантными качествами в профессионально-педагогической деятельности являются активность личности, целеустремленность, уравновешенность, желание работать со школьниками, способность не теряться в экстремальных ситуациях, обаяние, честность, справедливость, современность, педагогический гуманизм, эрудиция, педагогический такт, толерантность, дисциплинированность, педагогический оптимизм [5]. Кроме того, сюда следует включить такие качества, как требовательность, ответственность, коммуникабельность.

Исходя из современных требований, можно определить основные пути развития профессиональной компетентности педагога, которые приемлемы для педагогов Дубоссарского индустриального техникума:

1. Работа в методических объединениях, творческих группах

Педагоги выступают с докладами на цикловых методических комиссиях, республиканских методических объединениях, обобщают опыт работы, являются членами жюри конкурсов профессионального мастерства. В свое время наши педагоги являлись членами рабочих групп по разработке государственных образовательных стандартов профессионального образования, в данный момент наши коллеги состоят в рабочей группе по разработке примерной основной

профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 2.13.02.07 «Электроснабжение в промышленности». Коллеги из системы профобразования поймут, что составить одну рабочую программу по профессиональному модулю на основании ГОС, не имея при этом примерной, это уже огромный труд.

2. Исследовательская, экспериментальная деятельность

Подавляющее большинство педагогов осуществляют руководство исследовательской деятельностью обучающихся. Итоги этой кропотливой работы подводятся на студенческой научно-исследовательской конференции «Первые шаги в науку», которая проводится ежегодно в течение двух дней. Также педагоги вместе со своими обучающимися участвуют в Республиканских и Международных студенческих конференциях, занимают призовые места. Так, например, по результатам участия в Республиканской студенческой научно-исследовательской конференции по химии, биологии, географии, ОБЖ для обучающихся организаций среднего профессионального образования наш студент Нагорнюк Павел занял I место. Руководителем исследовательской работы была М.В. Головач. Затем этот же студент под руководством педагога принял участие в VIII Международной студенческой научно-практической конференции, которая проводилась в Тюменском индустриальном университете г. Ноябрьска. Результат – диплом II степени.

3. Инновационная деятельность, освоение новых педагогических технологий

Освоение новых педагогических технологий, методик осуществляется через:

- регулярное прохождение курсов повышения квалификации (новое Положение «О повышении квалификации руководящих, педагогических, библиотечных работников организаций образования ПМР», приказ МП от 23.05.2019 г. № 470) дает новые возможности формирования собственного маршрута повышения квалификации;

- планомерную, систематическую работу по *самообразованию*.

4. Активное участие в различных конкурсах по профилю деятельности

Педагоги нашего техникума активно участвуют в конкурсах профессионального мастерства. Так, например:

- Республиканский конкурс профессионального мастерства «Лучший по профессии 2017/18 уч. года» среди обучающихся организаций профессионального образования в номинации «*Лучший тракторист–2017*», по результатам которого наши ребята заняли I и III места и были отмечены Благодарственными письмами Президента ПМР;

- Республиканский конкурс профессионального мастерства «Лучший по профессии–2017» среди обучающихся организаций профессионального образования в номинациях «*Лучший маляр*», «*Лучший облицовщик-плиточник*». Двое наших обучающихся заняли вторые места по различным направлениям.

Также педагоги техникума принимают участие в Республиканском конкурсе «Лучшая методическая разработка», который ежегодно организует Институт развития образования, и два года подряд занимали первые места в номинациях «*Лучшее методическое пособие*», «*Лучшие методические рекомендации*».

Участвуя, педагоги делятся своим опытом, а также перенимают опыт других педагогов.

5. Обобщение собственного педагогического опыта

Обобщают опыт педагоги на заседаниях Республиканских методических объединений, цикловых методических комиссий. Традиционно в нашем техникуме проводится фестиваль открытых учебных занятий «Ступени мастерства», в рамках которого педагогами проводятся открытые учебные занятия. Разработано Положение о проведении фестиваля. Следствием обобщения педагогического опыта, конечно, является аттестация педагогических кадров. В нашем техникуме 80 % педагогов имеют квалификационную категорию (есть начинающие педагоги, совместители).

6. Материальная база организации образования

В Дубоссарском индустриальном техникуме для улучшения управления качеством образования и повышения профессиональной информационной компетентности педагогов имеется достаточно хорошая материальная база, а именно:

1. Оборудованное рабочее место педагога. Персональный компьютер с выходом в сеть Интернет, что позволяет педагогу в удобное для него время поделиться опытом, изучить опыт педагогов других ОО и т.д.

2. Электронные образовательные ресурсы.

3. Электронная библиотека техникума.

Это позволяет каждому педагогу состоять в профессиональных интернет-сообществах (<https://multiurok.ru>, <https://urok.1sept.ru> и т.д.), что дает возможность анализировать опыт работы коллег и делиться своим опытом.

Но все это, конечно, будет работать только в том случае, если сам педагог захочет развиваться и будет заниматься своим самообразованием.

Следует отметить, что актуальность вопроса повышения профессиональной компетентности педагогов также объясняется процессом достаточно быстрого морального обесценивания и устаревания знаний и навыков в современном обществе. В связи с этим достаточно остро встает вопрос о постоянном совершенствовании профессиональных компетенций современного специалиста, в данном случае педагога.

Организовать деятельность педагогов, которая была бы направлена на развитие профессиональной компетентности, можно через систему самообразования педагогов. В ГОУ СПО «Дубоссарский индустриальный техникум» она выстроена следующим образом:

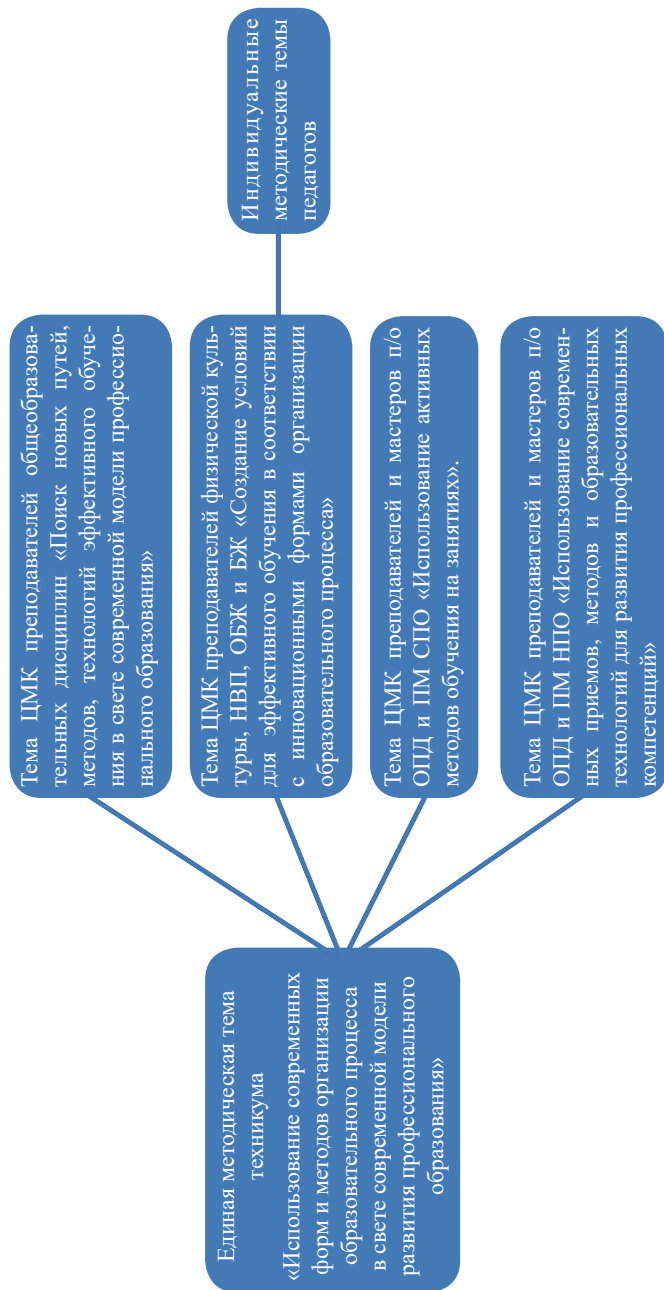


Рис. 1. Система работы над единой методической темой

Эта работа регламентируется нормативным актом «Методические рекомендации по работе над единой методической темой» (приказ МП ПМР от 10.04.2018 г. № 323).

Однако, поскольку деятельность педагога в этом направлении носит, прежде всего, творческий характер, на наш взгляд, нельзя вгонять педагога в жесткие рамки. Руководству образовательной организации необходимо чутко и бережно относиться к каждому творчески работающему педагогу, грамотно стимулировать процесс самообразования с целью повышения мотивации к последнему и, как следствие, улучшения качества обучения.

Итак, работа по самообразованию строится по следующей схеме:



Рис. 2. Схема организации работы педагогов по самообразованию

1. Стимулы – реально действующие системные причины, складывающиеся на основе внешней и внутренней детерминации деятельности. Они являются важным фактором формирования личности и условием ее эффективной деятельности (В.Г. Пряникова, Л.Ю. Гордин).

Стимулы в том случае порождают мотивы, когда они активизируют деятельность педагога по овладению новыми знаниями, методическими приемами в образовательном процессе. Творчески работающий педагог неизбежно обращается к самообразованию, и тогда любой стимул провоцирует действие мотивов самообразования.

К стимулам можно отнести:

- положительный пример, педагогический образец (Г.А. Бойчук). В данном случае положительное воздействие осуществляет здоровая конкуренция среди педагогов техникума;
- доверие к личности;
- интерес других к ней (Б.Д. Леухин);

– познавательные перспективы (Э.И. Бергер);
– общественное мнение (А.А. Вайсбург);
– жизненные перспективы (С.Э. Карклина);
– эмоциональные стимулы, радость познания нового (М.В. Юрьева) и др. [5, с.178].

Определенного рода стимулом также может служить и система премирования творчески и плодотворно работающих педагогов.

Неразрывная связь стимулов и мотивов является основополагающим фактором развития в любой системе, в том числе и педагогической. Это всецело относится и к самообразованию педагога.

2. С целью структурирования работы педагогов над темами по самообразованию нами были составлены методические рекомендации по самообразованию педагогов, которые содержат в себе алгоритм действий педагога, макет плана по самообразованию и отчет о проделанной работе.

3. Немаловажную роль играет и хорошая материальная база.

4. Только при условии соблюдения указанных условий мы можем рассчитывать на положительный результат. И в личном плане по самообразованию педагог обязательно должен отразить список предполагаемых результатов, которые должны быть достигнуты за определенный срок.

Каковы могут быть результаты самообразования педагогов на определенном этапе? Безусловно, процесс самообразования непрерывен, но планировать его нужно поэтапно:

- повышение качества преподавания (увеличение успеваемости и среднего балла по дисциплине, междисциплинарному курсу);
- разработанные или изданные учебные пособия, статьи, методические указания, рабочие программы, методические разработки учебных/практических занятий, учебно-исследовательские работы обучающихся и т.д.;
- участие в проведении и проведение семинаров, конференций, мастер-классов.

Педагоги ГОУ СПО «Дубоссарский индустриальный техникум» принимают участие в мероприятиях по обмену опытом на институциональном и республиканском уровнях.

Так, например:

1) *V Республиканская научно-практическая конференция с международным участием* «Пути совершенствования естественно-географического образования в ПМР». Доклад «Возможности интегрирования химии в дисциплину „Основы безопасности жизнедеятельности”» (М.В. Головач);

2) *VI Республиканская научно-практическая конференция с международным участием* «Пути совершенствования естественно-географического

образования в ПМР». Доклад «Использование республиканского компонента в воспитании патриотизма при обучении химии» (М.В. Головач);

3) *Республиканская научно-практическая конференция преподавателей родного языка, литературы и официальных языков* «Литературно-лингвистическая панорама методических идей». Доклад «Особенности использования метода проектов при организации внеаудиторной работы обучающихся» (О.В. Брунецкая);

4) *Республиканская научно-практическая конференция* «Родной язык и литература в современном образовательном пространстве». Доклад «Изучение литературных связей Молдавии в конце XIX века» (Е.А. Бежан);

5) *Республиканская научно-практическая конференция* «Актуальные проблемы преподавания молдавского языка и литературы в современных условиях». Доклад «Особенности преподавания официального (молдавского) языка в поликультурном пространстве» (Е.Н. Кочелаева).

Основные показатели эффективности педагогического самообразования – это, прежде всего, качество образовательного процесса и профессиональный рост педагога.

Из вышесказанного ясно, что взрастить личность с современным мышлением, мобильную, способную успешно самореализоваться в жизни, могут только педагоги, обладающие высоким профессионализмом. При этом в понятие «профессионализм» входят не только основные составляющие компетентности педагогического работника, но, прежде всего, его личностный потенциал, его убеждения, целевые установки, дающие в совокупности качественные образовательные результаты.

На сегодняшний день перед каждым педагогом поставлена достаточно сложная, но, безусловно, разрешимая задача – «идти в ногу со временем». Чтобы это произошло, каждый, избравший этот нелегкий путь, время от времени должен вспоминать очень важные слова русского педагога Константина Дмитриевича Ушинского: «В деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову педагога. Педагог живет до тех пор, пока он учится. Как только он перестает учиться, в нем умирает педагог».

Список литературы

1. Бондаревский В.Б. О педагогическом творчестве и опасности дилетантизма // Народное образование. 1988. № 6. – С.76–80.
2. Дружилов С.А. Профессиональная компетентность и профессионализм педагога: психологический подход // Сибирь. Философия. Образование. Научно-публицистический альманах. 2005 (выпуск 8). – Новокузнецк: СО РАО, ИПК. – С.26–44.

3. Климов Е.А. Пути в профессионализм (психологический анализ): учебное пособие. – М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2003. – 320 с.
4. Маркова А.К. Психология профессионализма: учебник / отв. ред. П.Д. Павлов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2000. – 395 с.
5. Мижериков В.А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. – М.: 2002. – 268 с.
6. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В.А. Слостенина. – М.: Академия, 2002. – 576 с.

ОСОБЕННОСТИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ КАК СТЕРЖНЕВОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПЕДАГОГА

Л.В. Халиук,

педагог-психолог

*ГОУ СПО «Приднестровский колледж
технологий и управления», г. Тирасполь*

В статье отражены результаты теоретического и практического анализа особенностей аспектов коммуникативной компетенции педагогов СПО.

Ключевые слова: профессионализм, коммуникативная компетентность, педагогическая деятельность, педагогический коллектив, опыт, творчество.

Новые реалии системы образования, изменения, которые происходят, сопровождаются расширением профессиональных функций преподавателя, который должен быть хорошим консультантом, проектировщиком, исследователем и др. Ситуация модернизации образования предъявляет педагогическим работникам новые требования в проектировании траектории развития обучающихся, педагогическом сопровождении личностно-ориентированного и развивающегося обучения. Их реализации в максимальной степени будет способствовать наличие ключевых профессиональных компетенций педагогов, среди которых особое значение играет коммуникативная компетентность, так как реализация их основных задач осуществляется в процессе педагогического общения [1]. Проблема коммуникативной компетентности в настоящее время представляет собой отражение объективных потребностей общества в подготовке профессионалов. Коммуникативная компетентность считается одной из стержневых характеристик профессионализма педагога. Анализ же психолого-педагогической литературы по данной проблеме показал, что не существует единого подхода в исследовании характеристик, механизмов, условий развития и содержательных компонентов коммуникативной компетентности, что предопределяет актуальность и значимость исследования данной проблемы. Практическая значимость результатов заключается в возможности использования полученных данных в процессе переподготовки и самосовершенствования личности педагога, а также в практике профессиональной деятельности, решении проблем взаимодействия, педагогического общения и управления учебно-воспитательным процессом [7].

Методологической основой являются теории профессионального развития личности (Б.Г. Ананьев, Л.И. Анцыферова, М.Я. Басов, В.А. Бодров, Е.М. Борисова, Е.А. Климов, З.И. Рябикина и др.), теоретические положения и концепции профессионализма и профессиональной компетентности (Е.А. Климова, В.А. Козырева, Н.Ф. Родионовой, Л.М. Митиной, А.К. Марковой и др.), теоретические подходы к проблеме коммуникативной компетентности, разработанные Ю.Н. Емельяновым, Г.А. Китайгородской, Е.И. Пассовым, В.В. Соколовой, Г.С. Трофимовой и др.

Анализ полученных в исследовании данных показал, что большинство педагогов (78 %) заявили о том, что обладают высоким уровнем знаний о целях и способах педагогического общения; 22 % респондентов ответили, что в целом владеют указанными знаниями; никто не заявил о недостаточном владении знаниями о целях и способах педагогического общения. По итогам выявлено, что большинство педагогов (64 %) считают, что обладают высоким уровнем коммуникативной компетентности; каждый четвертый педагог (24 %) считает, что обладает средним уровнем коммуникативной компетентности; 12 % педагогов, участвовавших в исследовании, не определились в своих оценках; никто из педагогов, участвовавших в исследовании, не заявил о низком уровне коммуникативной компетентности. Необходимо отметить, что преобладающее большинство педагогов считают, что обладают высоким либо средним уровнем коммуникативной компетентности, и никто не признал у себя низкого уровня ее сформированности.

Важным компонентом коммуникативной компетентности являются и коммуникативные умения. После обработки результатов выявлено, что 34 % педагогов необходимо работать над собой, и особенно учиться слушать; 40 % испытуемых присущи некоторые недостатки в общении: они скептически относятся к высказываниям других, делают поспешные выводы и заостряют свое внимание на манере говорить; 26 % – обладают хорошими умениями, хорошие собеседники, но иногда они отказывают партнеру в полном внимании. Можно отметить, что лишь каждый третий недостаточно высоко оценил свои коммуникативные умения, тогда как остальные оценивают их у себя достаточно высоко.

Также анализ полученных результатов показал, что у 38 % педагогов высокий уровень общительности. У 16 % – уровень общительности выше среднего, т.е. они любопытны, разговорчивы, любят высказываться по разным вопросам, что вызывает раздражение окружающих. Средний уровень общительности – у 38 % педагогов. И лишь у 8 % выявлен низкий уровень общительности.

Высоким коммуникативным контролем обладают лишь 24 % педагогов, участвовавших в исследовании. Каждый второй педагог обладает средним уровнем коммуникативного контроля. Низкий коммуникативный контроль

у 28 % педагогов. Люди с низким коммуникативным контролем более непосредственны и открыты, у них более устойчивое «Я», мало подверженное изменениям в разных ситуациях.

В структуре коммуникативной компетентности педагога выделяют еще один важный компонент – рациональное поведение в конфликте, готовность к нахождению конструктивных способов разрешения конфликтных ситуаций в педагогическом общении. Анализ результатов позволил выявить, что больше всего педагогов выбирают стратегию конкуренции в конфликтной ситуации и меньше всего выбирают стратегию ухода от конфликтной ситуации. Наибольшее количество педагогов (32 %) чаще выбирают компромисс для решения конфликтной ситуации, т.е. способны осуществить поиск решения конфликта через совместный отказ участников конфликта от ряда требований с обеих сторон. Однако к сотрудничеству способны лишь 12 % педагогов – они способны находить альтернативное решение между участниками конфликта, при котором обе стороны сохраняют наиболее выгодные позиции посредством участия в совместных действиях, ведущих к достижению результата, выгодного обеим сторонам. Каждый четвертый педагог (25 %) чаще всего выбирает стратегию приспособления – они готовы на принесение в жертву собственных интересов ради мира и спокойствия.

Не выявлено респондентов, избегающих конфликтной ситуации, т.е. в коллективе отсутствуют педагоги, стремящиеся к кооперации, выходу из конфликтной ситуации даже ценой неудовлетворения всех интересов и потребностей. Обращает на себя внимание тот факт, что для 18 % педагогов стратегия конкуренции является особенностью реагирования в конфликтной ситуации. Остальные респонденты используют все стратегии, отдавая предпочтение той или другой, в зависимости от ситуации. Соперничество (конкуренция) рассматривается, как стремление добиться своего любой ценой, даже в ущерб интересам своего партнера.

Подводя итоги анализа полученных результатов, можно отметить, что у каждого четвертого педагога высокий уровень коммуникативной компетентности. Они обладают высоким уровнем общительности и самоконтроля в ситуациях общения и взаимодействия. Все это позволяет им постоянно следить за собой, они хорошо знают, где и как себя вести, управляют выражением своих эмоций, легко входят в любую роль, гибко реагируют на изменение ситуации, хорошо чувствуют и даже в состоянии предвидеть впечатление, которое производят на окружающих. Они чаще выбирают сотрудничество и компромисс для решения конфликтной ситуации. У каждого второго (52 %) педагога средний уровень коммуникативной компетентности. Такие люди искренние, но не сдержанные в своих эмоциональных проявлениях. Чаще выбирают стратегии сотрудничества и приспособления для решения конфликтных ситуаций.

Низкий уровень коммуникативной компетентности выявлен у 24 % респондентов. Для таких людей характерно устойчивое поведение, но они не считают нужным изменяться, в зависимости от ситуации, или страдают от того, что прямолинейны. Для них стратегия конкуренции чаще всего является особенностью реагирования в конфликтной ситуации.

Проведенное исследование позволяет сделать вывод, что коммуникативная компетентность педагога – это интегративная характеристика, определяющая его потенциал как успешного субъекта учебного процесса и социального взаимодействия. Отмечено, что коммуникативная компетентность представляет собой определенный уровень знаний в области общения и практических умений, обеспечивающих успешность коммуникации, а также готовности использовать их в разнообразных ситуациях педагогического общения [3]. На основе полученных результатов ведется разработка индивидуальных рекомендаций и программ повышения уровня коммуникативной компетентности педагогов, а также организация планомерной работы по повышению их профессионализма.

В завершении важно отметить, что коммуникативная компетентность необходима педагогам для выполнения и систематического совершенствования профессиональной деятельности, для их творческой самореализации и адекватной ориентации во всех сферах общественной жизни. Поэтому изучение особенностей коммуникативной компетентности в процессе профессиональной деятельности будет способствовать осмыслению педагогами ее значимости для профессиональной деятельности и путей ее самосовершенствования.

Список литературы

1. Вегерчук Н.Э. Социально-перцептивная компетентность в профессиональном общении. – М., 1999.
2. Митина Л.М. Психология развития конкурентоспособной личности. – М., 2002.
3. Орлов О.М. Профессиональная коммуникативная компетентность будущего специалиста // Вестник ОГУ. 2002. № 2.
4. Панфилова А.П. Проблемы формирования коммуникативной компетентности будущего специалиста. – Хабаровск, 1998.
5. Петровская Л.А. Развитие компетентности общения как одно из направлений оказания психологической помощи. В кн.: Социальная психология в трудах отечественных психологов / сост. А.Л. Свенцицкий. – СПб.: Питер, 2000.
6. Попова А.А. Формирование коммуникативной компетентности студентов педвуза средствами психологической практики. – Ростов-на-Дону, 2004.
7. Проектирование и формирование профессиональной компетентности педагога, психолога / сб. науч. статей НИЛ «Педагогическое проектирование». ПНЦ ЮО ГАН «РАО». – Тирасполь, 2009.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. СОВРЕМЕННОЕ ПОНИМАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: УСЛОВИЯ, ПРОЦЕСС И РЕЗУЛЬТАТ

<i>В.В. Боднар, О.М. Туман.</i> Використання методу проектів в управлінні навчальним закладом	3
<i>А.Л. Бондарчук.</i> Использование сервисов WEB 2.0 для повышения качества образования школьников	9
<i>Л.С. Косячук.</i> Современное понимание качества образования: условия, процесс и результат	14
<i>А.Л. Лопатюк.</i> Внутренняя оценка качества дошкольного образования в современном учреждении	19
<i>О.Н. Робул.</i> Межпредметные связи географии и биологии в реалиях XXI века . . .	21
<i>О.А. Шинкарук, С.С. Штырбул.</i> Прозрачный мольберт – современная технология, обеспечивающая формирование условий повышения качества образовательного процесса по изобразительной деятельности в МДОУ «Рыбницкий центр развития ребенка»	26

РАЗДЕЛ 2. КОНТРОЛЬ КАК МЕХАНИЗМ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ НА РАЗНЫХ УРОВНЯХ

<i>Т.В. Еремеева.</i> Контроль заведующего научно-методическим отделом как механизм управления качеством образования в среднем профессиональном образовании	30
<i>Н.В. Касумян.</i> Контроль как механизм управления качеством образования при изучении профессионального модуля «Хранение, транспортировка, предпродажная подготовка и реализация продукции растениеводства» на разных уровнях	35
<i>Л.П. Кушнир.</i> Формы и виды контроля знаний и умений студентов как средство активизации познавательной деятельности на занятиях биологии и химии	38
<i>А.Н. Лоза.</i> Организация и проведение входного контроля знаний в ГОУ «Бендерский медицинский колледж»	42
<i>А.А. Русинова.</i> Диферите форме де тестаре ши контрол ал куноштинцелор ла лекцииле де лимбэ молдовеняскэ (официалэ)	47

РАЗДЕЛ 3. РОЛЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКТА
ВПОВЫШЕНИИЭФФЕКТИВНОСТИОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Н.С. Вырныгора, М.К. Терлецкая.</i> Методическое обеспечение образовательного процесса в условиях реализации государственного образовательного стандарта дошкольного образования	54
<i>М.В. Головач.</i> Повышение качества обучения путем организации внеаудиторной самостоятельной работы	59
<i>Н.П. Коновалова.</i> Учебно-методический комплект по истории – помощник в реализации государственного образовательного стандарта	63

РАЗДЕЛ4.ОСОБЕННОСТИОБЕСПЕЧЕНИЯКАЧЕСТВЕННОГООБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

<i>В.М. Градинарь.</i> Развитие связной речи с использованием мнемотехники для детей с задержкой психического развития	66
<i>В.В. Павлова.</i> Проектная деятельность как один из эффективных способов реализации коррекционно-образовательной программы в условиях организации дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья	73

РАЗДЕЛ 5. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА
КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ГАРАНТИИ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

<i>М.С. Бабченко.</i> Компетентность учителя истории в формировании ключевых компетенций учащихся общеобразовательных организаций	79
<i>А.В. Голубова.</i> Направления и формы совершенствования профессиональных компетенций педагогов в соответствии с современными требованиями к качеству образования	82
<i>М.Ш. Киселёва.</i> Критерии и показатели развития профессиональной компетентности педагогов	87
<i>А.В. Кодряну, В.О. Пантелеймонова, А.А. Демушина.</i> Профессиональные компетенции педагога в преподавании общеобразовательных дисциплин	93
<i>Т.С. Краснящих, Г.В. Бойко, М.Ю. Узун.</i> Деловая игра – отдых и работа для педагога	99
<i>С.С. Нигай.</i> Компетенцелле профессионале але педагогулуй ка о кондицие импортантэ пентру гарантаря калитэций едукацией елевилор алолингвь	108
<i>Л.С. Смоквина, В.П. Сутильник.</i> Развитие профессиональной компетенции педагога как фактор повышения качества образования	114
<i>Л.В. Халюк.</i> Особенности коммуникативной компетентности как стержневой характеристики профессионализма педагога	123

Научное издание

**УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

***Материалы IV Республиканских педагогических чтений
(4 ноября 2019 года)***

Под общей редакцией
доктора юридических наук, профессора *В.В. Проценко*

Редактор *Л.Г. Соснина*
Корректоры *Е.Г. Рылякова, Н.М. Дубленко,
О.М. Курилас*

Компьютерная верстка *Н.В. Надькина*

Формат 60×84 1/16. Усл.-печ. л. 7,44. Гарнитура «Times New Roman».
Тираж 100 экз. Заказ №
Изготовлено в ООО «Теслайн», г. Тирасполь, ул. Фурманова, 1.