

Министерул Едукацией ал РМН  
ИНСТИТУЦИЯ ДЕ СТАТ ДЕ ЫНВЭЦЭМЫНТ  
А ЫНВЭЦЭМЫНТУЛУЙ ПРОФЕСИОНАЛ  
СУПЛИМЕНТАР «ИНСТИТУТУЛ ДЕ ДЕЗВОЛТАРЕ  
А ЫНВЭЦЭМЫНТУЛУЙ ШИ ПЕРФЕКЦИОНАРЯ  
КАДРЕЛОР»



Міністерство освіти ПМР  
ДЕРЖАВНИЙ ОСВІТНІЙ ЗАКЛАД  
ДОДАТКОВОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ  
«ІНСТИТУТ РОЗВИТКУ ОСВІТИ І  
ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ»

Министерство просвещения ПМР  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ»

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО  
на заседании Ученого совета  
Протокол № 09  
от «26» 04 2021 г.



# ПОЛОЖЕНИЕ

## о порядке проведения Республиканского конкурса электронных образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!»

«04» 05 2021 г.

№ 27

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Постер – это художественный плакат в бумажном или цифровом виде, который отражает уникальную творческую идею автора. Термин произошел от английского слова «poster» – афиша, объявление. Композиция постера может включать фотографию, коллаж или иллюстрацию с текстом или без него. Использование постеров широко и зависит от цели: реклама, социальные или мотивационные проекты, декор в интерьере и др.

В сфере образования получают распространение научные постеры, которые представляют собой одностороннюю презентацию исследования или проекта, содержащую тематическую информацию в виде текста и иллюстраций уточняющих, дополняющих, аргументирующих поданный текст. Постер выполняется таким образом, чтобы зрители не нуждались в дополнительных источниках или пояснениях, и могли легко понять его содержание (что обусловлено не только поданной информацией, но и композиционным решением).

2. Республиканский конкурс электронных образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!» (далее – Конкурс) объединяет педагогов и обучающихся (студентов) организаций общего, профессионального и дополнительного образования, ориентированных на совместную работу в команде.

3. Авторы работ, признанных победителями и призёрами в номинации, будут поддержаны ГОУ ДПО «ИРОиПК» дипломами, все участники получают сертификаты.

4. Участие в Конкурсе является бесплатным, добровольным.

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

### 5. Целями Конкурса является:

- популяризация ценности научного знания и исследовательского типа мышления;
- создание условий для развития и демонстрации научного творчества;
- формирование банка исследовательской и проектной практики организаций (учреждений) образования Приднестровья.

### 6. Задачи Конкурса:

– актуализировать значимость общекультурных компетенций в современном мире (*умение работать с разными видами и источниками информации, умение обобщать, оценивать и интерпретировать практические результаты; умение представлять информацию в доступной графической форме; умение лаконично излагать текстовую информацию и др.*);

– стимулировать командообразование на уровне организации (учреждения) образования (*формирование и развитие умения учащихся (студентов) и педагогов работать в единой команде в совместно-распределительной деятельности*);

– способствовать развитию навыков эффективного использования современных средств визуализации информации в разных видах коммуникации (*научной, рекламной, культурной, социальной, экологической и др.*);

– обобщить опыт осуществления учебных исследований и проектов в организации (учреждении) образования, а также традиции организации этой деятельности.

## 3. СРОКИ, ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

7. Конкурс проводится в три этапа:

**I этап** – прием организационным комитетом заявок и конкурсных работ (постеров) к участию;

**II этап** – работа жюри по оценке конкурсных материалов (постеров), определение победителей и призеров в номинации;

**III этап** – подведение итогов, награждение победителей и призеров.

8. Функции организационного комитета Конкурса:

а) определяет сроки проведения Республиканского конкурса электронных образовательных постеров и одну конкурсную номинацию (из оговоренных в настоящем Положении);

б) информирует о начале Конкурса всех заинтересованных лиц средствами электронной почты и размещением информационного письма на официальном сайте ГОУ ДПО «ИРОиПК»;

в) в установленные информационным письмом сроки принимает заявки и конкурсные работы к участию в Конкурсе в электронном виде;

г) определяет состав жюри Конкурса по каждой возрастной категории участников.

д) организует работу жюри и готовит наградные материалы.

9. Основанием для регистрации участника Конкурса является предоставление следующих документов:

а) заявка, заполняется для каждой возрастной категории (*приложение 1*);

б) конкурсная работа (постер).

10. Электронный вариант конкурсных работ направляется в адрес организационного комитета на электронную почту nauka.pgiro@mail.ru.

11. Заявки и конкурсные работы, оформленные или поданные с нарушением требований, не в полном комплекте или поступившие позже указанных в информационном письме сроков, не рассматриваются.

12. Постеры, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются; по итогам Конкурса работы-победители и призеры составляют архив. Работы-победители будут в течение 30 дней демонстрироваться на официальном сайте «ГОУ ДПО «ИРОиПК» в виде слайд-шоу и, затем, размещены на субсайте «Школа Приднестровья» (<http://schoolpmr.3dn.ru>) для просмотра в рубрике «Конкурс».

13. Организаторы имеют право создавать из постеров разных лет, объединенных единой темой, на официальном сайте слайд-шоу для демонстрации его в некоммерческих целях с обязательным сохранением авторских прав.

14. Для проведения II этапа Конкурса создается жюри. В его состав входят проректор по научной работе Института, методисты ГОУ ДПО «ИРОиПК», курирующие соответствующие поданным конкурсным материалам предметы (дисциплины), также могут быть приглашены члены соответствующих секций РНМС, представители профессорско-преподавательского состава Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко.

15. Жюри оценивает представленные конкурсные работы в соответствии с критериальным листом (приложение 2.). Результаты оценки в баллах заносятся в Протокол (приложение 3).

16. По результатам оценки представленных материалов жюри принимает решение о признании победителей и призеров.

17. **Победителем** в Республиканском конкурсе образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!» считается постер, набравший не менее 95% баллов из возможных (приложение 4).

18. **Призёрами** считаются постеры, набравшие по итогам их оценки от 94% до 80% баллов от максимального – присуждается второе место в Конкурсе. Призерами также считаются постеры, набравшие по итогам их оценки от 79% до 60% баллов от максимального – присуждается третье место в Конкурсе (приложение 4).

19. **Лауреатами** Конкурса становятся постеры, набравшие меньше 60% баллов, они удостоиваются сертификата участника.

20. В случае если отдельные конкурсные материалы в одной номинации набрали равное количество баллов, жюри учреждает два первых, вторых или третьих места.

21. Итоги Конкурса размещаются на официальном сайте ГОУ ДПО «ИРОиПК» (<http://pgiго.3dn.ru>) в течение семи дней после его завершения.

22. В случае нарушения условий Конкурса и несоблюдения требований, установленных данным Положением к конкурсным работам, жюри вправе отклонить представленную работу от участия в конкурсе.

#### 4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

23. Участниками Конкурса (конкурсантами) являются как обучающиеся (студенты), так и учителя преподаватели, мастера производственного обучения, педагоги дополнительного образования.

24. Постер, подготовленный одним обучающимся (студентом) или одним обучающимся (студентом) и одним педагогом, или одним педагогом, не допускается к конкурсу.

25. К участию должны быть представлены только командные конкурсные работы. Команда должна состоять не менее чем из 2 обучающихся и 1 педагога и не более чем из 5 обучающихся и 3 педагогов. Команда может включать обучающихся как одного возраста (класса, группы), так и разных возрастов (классов, групп) внутри возрастной категории.

26. Конкурс проходит в трёх возрастных категориях:

- а) обучающиеся основной школы (5 – 9 классы);
- б) обучающиеся средней школы (10 – 11 классы);
- в) учащиеся (студенты) профессиональных учебных заведений, осваивающие программы среднего профессионального образования.

27. Один конкурсант (ученик, студент, учитель, преподаватель, мастер производственного обучения, педагог дополнительного образования) может являться членом только одной команды в одной возрастной категории. Участие одного конкурсанта в разных возрастных категориях не рассматривается.

28. Постеры направляются на Конкурс учителями организаций общего образования, преподавателями, мастерами производственного обучения организаций профессионального образования, педагогами дополнительного образования на адрес, указанный в п. 10 данного Положения.

29. Участие в Конкурсе предполагает согласие всех авторов команды на публикацию и использование постера в системе повышения квалификации педагогических работников, при условии сохранения авторских прав.

30. Количество участников в Республиканском конкурсе не ограничено.

## 5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

31. Постер должен быть оригинальной работой, подготовленной по итогам участия материалов в исследовательских обществах учащихся, по итогам проведения различных акций или выполнения проектной деятельности в рамках одного или интеграции учебных предметов (учебных, профессиональных дисциплин).

32. Статистические данные, факты и др. информация, используемая авторской группой в постере, может быть собрана самой группой или взята из опубликованных источников (в случае заимствования в постере должна содержаться ссылка на источник).

33. Постер выполняется на одном из официальных языков Приднестровья.

34. Конкурсные работы представляются в электронном виде при соблюдении следующих условий:

### ***а) технические характеристики:***

– постер выполняется с помощью программного обеспечения MicrosoftPowerPoint;

– объекты (элементы) постера размещаются только на одном слайде (ориентация слайда горизонтальная, размер 30x20);

– для создания интерактивных элементов постера обязательное использование анимаций и триггеров;

– шрифт TimesNewRoman, размер названия постера – 28пт, полужирный, все буквы прописные; размер подзаголовков (рубрик) – 24пт (полужирный курсив); размер текста внутри подзаголовка (рубрики) – 18пт; 1,0 интервал; возможно цветное исполнение названий и подзаголовков (рубрик);

### ***б) требования к иллюстрациям:***

– графики, диаграммы, схемы, рисунки, репродукции современных фото – цветное исполнение, допускаются монохромные архивные фото; в целом, информация в виде иллюстраций может занимать до половины общего формата постера;

– все иллюстрации должны иметь название (*курсив, выравнивание по середине, размер шрифта – 14пт*);

– иллюстративный материал должен объяснять, уточнять текстовую информацию, в тексте должна быть ссылка на номер рисунка, диаграммы, схемы, фотографии.

### ***в) требования к тексту:***

– занимают не более половины общего формата постера;

– все рубрики имеют названия;

– тексты отдельных подзаголовков (рубрик) отделяются друг от друга рамкой или цветом поля;

– для логически связанных частей текста, отделенных друг от друга рамкой (цветным полем) или удаленным расположением на листе необходимо использовать анимации и триггеры;

– текстовая информация может быть представлена в виде таблицы, таблица должна иметь название (выравнивание названия по центру);

**з) обязательными подзаголовками (рубриками) являются следующие, содержащие в себе информацию:**

– о проблеме, вопросе исследования или гипотезе, которым найдено решение и актуальности этой проблемы, вопроса, а также цели изучения;

– о плане работы над проблемой или о ходе (алгоритме) проведения исследования (проекта);

– о методах сбора данных в соответствии с планом (алгоритмом) работы над проблемой;

– о результатах и выводах, полученных после работы над проблемой или после проверки гипотезы; установленные факты;

– о возможных направлениях последующего развития вопроса, перспективах его изучения;

– об использованной литературе (*приветствуется использование литературных источников на трех официальных языках Приднестровья; на иностранных языках*) (оформляется в правом нижнем углу постера);

– о списке иллюстраций (правый нижний угол постера);

**д) информация об авторах, подготовивших постер:**

– фамилия, имя, а для педагогов – фамилия, имя, отчество; организация образования, класс или группа размещаются под названием постера (*размер текста – 13 пт.*);

– степень участия каждого в создании постера оформляется сноской на ту часть постера, в создании которой этот конкурсант принимал участие (обучающийся и/или педагог);

35. Постеры должны быть разработаны и выполнены с использованием оригинального дизайна и с творческим подходом.

36. Оригинальность тестовой информации постеров проверяется при помощи <https://www.antiplagiat.ru> и должна составлять не менее 60%.

37. Авторы несут полную ответственность за содержание представленных конкурсных работ, их авторскую принадлежность и отсутствие плагиата. Все использованные источники информации должны быть заявлены в перечне литературы.

38. При планировании проекта постера группе авторов целесообразно руководствоваться критериями их оценки (раздел VI данного Положения).

## **VI. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА и КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

39. Ежегодно Конкурс электронных образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!» может быть организован только по одной из следующих номинаций:

а) Краеведение;

б) Культурное событие года;

в) Социальные акции;

г) Экология;

д) Здоровый образ жизни;

е) Профессиональные пробы (*профориентация и профессиональное образование*).

ж) Исторические даты и факты;

з) Финансовая грамотность.

40. Оценка конкурсных работ осуществляется по шести критериям (приложение 2):

а) технические характеристики;

б) иллюстративный информационный ряд;

в) текстовый информационный ряд (*понимается как логичность, ясность изложения, соответствие научному стилю, адекватный содержанию выбор визуальных*

*материалов их логическая связь с текстом).* Выделенные критерии детализируются системой показателей;

г) дизайн постера (*понимается как качество и оригинальность визуального представления материала, его компоновка в слайде, оптимальное сочетание текстового и иллюстративного материала, отсутствие малоинформативных элементов*);

д) информация об авторах;

е) перспективность (*понимается как возможность и целесообразность продолжения учебных исследований в данной области знания*).

41. Каждый критерий оценки описан системой показателей и выражен балльным эквивалентом присутствия или иного показателя в конкурсной работе (приложение 2).

**Форма заявки  
на участие в конкурсе**

**Все поля являются обязательными для заполнения!**

**ЗАЯВКА  
на участие в Республиканском конкурсе образовательных постеров  
«Знаешь о незнании – действуй!»**

1.	Фамилия, имя, (фамилия, имя, отчество) всех участников команды разработчиков постера (полностью); статус (ученик, студент, педагог), должность педагогического работника	1. 2. 3. 4. ...
2.	Город, район	
3.	Место работы (указывается полное название организации образования)	
4.	Название конкурсной работы	
5.	Учебный предмет (предметы); учебные (профессиональные) дисциплины которым соответствует постер	
6.	Адрес электронной почты	
7.	Контактный телефон	
8.	Согласие членов команды на публикацию конкурсного материала на сайте «Школа Приднестровья» в разделе «Конкурсы»	

Дата заполнения \_\_\_\_\_

## Экспертный лист оценки постера в номинации

« \_\_\_\_\_ »  
(ежегодно устанавливается информационным письмом)

Шифр конкурсных материалов \_\_\_\_\_

Учебный предмет/предметы/ дисциплины \_\_\_\_\_

№ п/п	Критерии оценки постера	Да	Частично	Нет
		2 балла	1 балл	0 баллов
<b>1.</b>	<b>Технические характеристики п.34 (а) Положения:</b>			
1.1	присутствуют интерактивные элементы, которые позволяют связать текстовые части и визуальный ряд постера в единое целое			
<b>2.</b>	<b>Иллюстративный информационный ряд п.34 (б) Положения:</b>			
2.1	все виды иллюстраций отображают (поясняют, подтверждают) текстовую информацию (присутствует логическая связь с текстом);			
2.2	нет лишних иллюстраций, необоснованно включенных в постер или дублирующих имеющуюся информацию;			
2.3	иллюстрации выполнены цветом, хорошо читаемы			
<b>3.</b>	<b>Текстовый информационный ряд п.34 (в) Положения:</b>			
3.1	присутствует логическая последовательность и обусловленность рубрик;			
3.2	выдержан научный стиль изложения текстовой информации;			
3.3	понятны цели, вопрос/проблема исследования или гипотеза;			
3.4	иллюстративные данные анализируются с точки зрения исследовательского вопроса или гипотезы;			
3.5	ясны и логически связаны с целью выводы и полученные результаты;			
3.6	исследовательский вопрос (проблему) можно назвать креативным, оригинальным;			
3.7	литературные источники представлены на разных официальных языках (не менее 2-х);			
3.8	присутствуют литературные источники на иностранных языках			
<b>4.</b>	<b>Дизайн постера:</b>			
4.1	соблюдается оптимальный баланс между иллюстративной информацией и текстом (50% на 50%) п. 34 (б, в) Положения;			
4.2	текстовый и иллюстративный материалы визуально связаны (выделены одним цветом поля или рамками) п. 34 (а) Положения;			
4.3	присутствуют обязательные рубрики, оговоренные в п. 34 (г) Положения;			
4.4	тексты отдельных подзаголовков (рубрик) отделяются друг от друга рамкой или цветом поля п. 34 (в) Положения;			
4.5	все рубрики текстовой информации имеют подзаголовки, таблицы – названия п. 34 (в) Положения;;			
4.6	вся иллюстративная информация имеет нумерацию и название п. 34 (б) Положения;;			
4.7	постер понятен без дополнительной информации;			
4.8	дизайн постера можно назвать креативным и (или) оригинальным			
<b>5</b>	<b>Информация об авторах п.34 (д) Положения:</b>			



5.1	степень участия каждого в создании постера оформлена сноской на соответствующую часть (текст, иллюстрация, текст и иллюстрация)			
<b>6</b>	<b>Перспективность:</b>			
6.1	возможность и целесообразность продолжения учебных исследований в данной области знания			
<b>Максимальное количество баллов</b>				

Эксперт \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

**Рекомендации (комментарии) эксперта (при наличии):**

---



---



---



---

**ПРОТОКОЛ № 01**

заседания жюри Республиканского конкурса образовательных постеров  
**«Знаешь о незнании – действуй!»**

« \_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.

г. Тирасполь

Председатель жюри:

Члены жюри:

**Повестка дня:**

1. Об итогах Республиканского конкурса образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!».

**СЛУШАЛИ:**

Председателя жюри Республиканского конкурса образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!».

1) Основанием для проведения Республиканского конкурса являлись следующие нормативные документы и решения (указываются):

– годовой план работы ГОУ ДПО «ИРОиПК» на 20 \_\_\_\_ /20 \_\_\_\_ учебный год (приказ от ... № \_\_\_\_-);

– годовой план работы кафедры \_\_\_\_\_

– приказ ректора ГОУ ДПО «ИРОиПК» от. ....№.....«О формировании членского состава жюри»;

– Положение о порядке проведения Республиканского конкурса образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!».

2) К участию в Республиканском конкурсе допущены постеры как соответствующие установленным требованиям следующих конкурсантов (указываются в табличной форме):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество всех конкурсантов команды	Наименование организации образования	Название постера
1			
2			
3			
и т.д.			

3) Общая оценка представленных конкурсных работ (указываются положительные стороны и недостатки, выявленные в ходе оценочной процедуры).

4) Оценка результатов по сумме баллов за представленные конкурсные работы (указывается в табличной форме).

№ п/п	Фамилия, имя, отчество всех конкурсантов команды	Наименование организации образования	Название постера	Сумма баллов
1				
2				
3				

и т.д.				
--------	--	--	--	--

**РЕШИЛИ:**

По результатам оценочной процедуры на соответствие представленных конкурсных работ установленным критериям определить победителя и призеров Республиканского конкурса образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!» в номинации (указывается, согласно информационному письму) \*

№ п/п	Фамилия, имя, отчество всех конкурсантов команды	Наименование организации образования	Название постера	Место
1				
2				
3				

По результатам оценочной процедуры на соответствие представленных конкурсных работ установленным критериям определить победителя и призеров.

Наградить **дипломом I степени** победителя/лей Республиканского конкурса образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!»:

Наградить **дипломами II степени** призёров, Республиканского конкурса образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!», занявших II место:

Наградить **дипломами III степени** призёров Республиканского конкурса образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!», занявших III место:

Вручить **сертификаты** лауреатам Республиканского конкурса образовательных постеров «Знаешь о незнании – действуй!»:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

...

Председатель жюри: \_\_\_\_\_  
подпись                      расшифровка подписи

Члены жюри:

\_\_\_\_\_ подпись                      расшифровка подписи

\_\_\_\_\_ подпись                      расшифровка подписи

\_\_\_\_\_ подпись                      расшифровка подписи

Соотнесение количества баллов и призовых мест  
Республиканского конкурса образовательных постеров  
«Знаешь о незнании – действуй!»:

<b>max</b>	<b>I место</b>	<b>II место</b>	<b>III место</b>	<b>Лауреат</b>
<b>100%</b>	не менее 95% баллов (п.17)	от 94% до 80% (п.18)	от 79% до 60% (п.18)	от 59% (п.19)
<b>44</b>	44 – 41 балл	40 – 35 баллов	34 – 26 баллов	от 25 баллов