

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ ПМР
Государственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования и повышения квалификации»

**РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА
КАК ЦЕННОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Материалы
Республиканской научно-практической конференции
(8 февраля 2022 года)*

Под общей редакцией
доктора юридических наук, профессора *В.В. Проценко*

Тирасполь
2022

*Рекомендовано к печати Ученым советом
ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации»
(протокол № 07 от 28.02.2022 г.)*

Редакционная коллегия:

В.В. Улитко, Т.А. Арабаджи, М.С. Бабченко, Е.Р. Батурина, О.Г. Бурдужа, М.М. Веткос, Т.И. Витюк, А.А. Ворона, О.Г. Горбатенко, С.Н. Гореева, И.А. Гошко, О.Б. Кизлярова, С.В. Костин, И.А. Кравченко, М.А. Криворученко, О.П. Нестеренко, Н.Г. Пасевина, Е.Г. Рылякова, А.Ю. Сударикова, А.М. Туман, Н.Н. Филиппова, Л.Д. Чорбаджи.

Развитие личностного потенциала как ценность современного образования: материалы Республиканской научно-практической конференции (8 февраля 2022 года) / под общ. ред. д-ра юрид. наук, проф. В.В. Проценко. – Тирасполь: ИРОиПК, 2022. – 348 с.

В материалах конференции представлены разные взгляды на особенности личностно ориентированных моделей образования с позиции условий личностного роста школьника и учителя; рассматриваются вопросы командообразования и влияния команды на развитие личности; затронуты аспекты социальной активности молодежи как формы самоактуализации и познания себя в социальной сфере; подняты проблемы самоактуализации и саморазвития разных поколений и их готовность к непрерывному образованию. Содержание сборника отражает обобщение накопленного научного практического опыта нашей республики в оговоренной проблематике.

Для преподавателей педагогических специальностей, педагогических и административных работников, интересующихся вопросами ценности личности и важности развития личностного потенциала.

ББК 74.05_я46

За содержание статистической и фактологической информации несут ответственность авторы публикаций.

© ИРОиПК, 2022

РАЗДЕЛ 1. ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННЫЕ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ: ВОПРОСЫ ПРАКТИКИ

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ В КОНТЕКСТЕ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ (на примере изучения права)

М.С. Бабченко,

*ст. методист кафедры общеобразовательных дисциплин
и дополнительного образования ГОУ ДПО «ИРОиПК»;
учитель истории и обществознания
МОУ «Тираспольская средняя школа № 7»*

В статье описывается применение личного социального опыта учащихся в процессе обучения праву.

Ключевые слова: *личностно ориентированное обучение, модели использования личного социального опыта учащихся, совместная деятельность учителя и ученика.*

В современном мире ускорение темпов общественного развития вызывает необходимость подготовки людей к жизни в быстро меняющихся условиях. Современное общество должно способствовать формированию человека и гражданина, интегрированного в это общество и нацеленного на его совершенствование. Одним из способов подготовки такого гражданина является развитие умения рефлексии своего жизненного опыта, его систематизации и обобщения, применения для решения теоретических и практических задач.

В современной педагогической литературе вопрос об использовании личного опыта учащихся рассматривается в контексте личностно ориентированного обучения, которое является сегодня одним из центральных подходов обучения. В современной методике обществознания проблеме опоры на опыт ученика уделяется большое внимание – ее отдельные аспекты рассматриваются на прикладном уровне. Наиболее концептуальный характер носит рассмотрение опоры на опыт ученика как главного способа реализации личностно ориентированного обучения обществознанию в учебнике

для вуза «Методика преподавания обществознания в школе» профессора Л.Н. Боголюбова [2, с.4].

Личный социальный опыт рассматривается как информация, ставшая достоянием личности, отложенная в резервах долговременной памяти и находящаяся в состоянии постоянной готовности к актуализации в адекватных ситуациях. Это сплав мыслей, чувств, поступков, прожитых человеком и имеющих для него самодостаточную ценность. Эта информация связана с памятью разума, чувств, поведения. Если человек не прожил события, то они могут откладываться в его памяти как нечто случайное – всего лишь как информация о событиях. Именно опыт создает то смысловое поле, в котором только и могут сотрудничать взрослый и ребенок, учитель и ученик. Идя навстречу взрослому, ребенок предлагает этот опыт, а учитель «прочитывает» и интерпретирует его в соответствии с познавательными-воспитательными задачами. Таким образом, происходит обмен опытом, в котором и приобретает ценностный характер педагогическое взаимодействие, в результате которого в памяти ученика сохраняются новые знания, умения и оценочные суждения.

На сегодняшний день существует ряд проблем применения личного социального опыта учащихся в процессе обучения:

– молодые люди не готовы решать проблемы и самостоятельно ориентироваться в сложной ситуации, находить решения в нестандартных условиях, использовать жизненный опыт, осуществлять ответственный жизненный и профессиональный выбор;

– репродуктивные методы обучения приводят к стандартности мышления учеников, неготовности к творческой деятельности, неспособности принимать самостоятельные решения, вести поиск;

– особенностью современных старшеклассников является создание и частичное пребывание в виртуальной реальности. Музыка, кино и компьютер отвлекает их от настоящей жизни, делает эту жизнь менее ценной, создает иллюзию умения решать проблему, как в кино. Растет опосредованность их жизненного опыта.

Решению проблем может помочь созданные российскими педагогами-методистами (О.Б. Соболевой и Л.А. Тысько) модели использования личного социального опыта учащихся в процессе обучения праву.

О.Б. Соболева предлагает:

– на первом – диагностико-ориентировочном этапе – учителем анализируются и соотносятся между собой объективные и субъективные данные о личном социальном опыте учеников и возможностях, предоставляемых содержанием курса права для их использования;

– на втором – проектировочном этапе – на основе выводов первого этапа учитель производит планирование обучения всему курсу в целом, выявляет

опорные проблемы, разрабатывает систему опорных уроков – «уроков использования личного социального опыта учащихся»;

– на третьем – процессуальном этапе – учитель и учащиеся осуществляют познавательную деятельность с опорой на личный опыт учеников;

– на четвертом – диагностико-корректировочном этапе – учитель осуществляет диагностику результатов обучения и на их основе вносит изменения в любой из этапов процесса обучения. На каждом из этапов личный социальный опыт учащихся становится дополнительным фактором процесса обучения [1, с.35–37].

Л.А. Тысько предлагает другой вариант использования личного социального опыта учащихся – через организацию ученических социологических исследований. Совместная деятельность учителя и ученика в процессе исследования выглядит следующим образом:

I блок – деятельность учителя. Учитель знакомит учащихся с социологией, с методикой ученического социологического исследования; выявляет наиболее значимое для учащихся содержание обществоведческого (правового) курса и приводит его в соответствие с базисной программой и учебно-воспитательными задачами курса; организует его изучение методами социологии (опрос, интервью, интерпретация социологической информации и др.); формирует исследовательскую группу из учащихся, проявивших интерес и способности к какой-либо из поднятых проблем; знакомит с методикой проведения ученического социологического исследования; подводит итоги первоначального ознакомления с темой на основе сбора эмпирического материала по готовым анкетам или составленным учениками, помогает в его анализе; проводит учебное занятие с привлечением материалов проведенного ученического исследования (дискуссионное изучение темы); оценивает самостоятельную исследовательскую работу участников исследовательской группы.

II блок – деятельность учащихся. Учащиеся изучают рекомендованную литературу по теме, знакомятся с построением исследования, с методами научного исследования; участвуют в совместном поиске тем исследования, содержание которых отвечает познавательным интересам и ценностным ориентациям учащихся; объединяются в группы для исследования интересующей их проблемы; разрабатывают программу (план) исследования и планируют самостоятельную исследовательскую работу по избранной проблеме; организуют и проводят исследование в соответствии с принятой ими программой исследования; подводят итоги (формулировка выводов и обобщений) проведенного исследования и формируют наиболее острые вопросы для дальнейшего дискуссионного обсуждения учащимися всего класса на учебном или внеучебном занятии; участвуют в дискуссиях по определенной теме; выполняют контрольную работу по изученной теме с целью проверки приобретенных знаний и умений, а также

письменный отчет о проведенном исследовании (для участников исследовательской группы) [3, с.18–20].

Использование личного социального опыта ученика будет более эффективным, если будут соблюдаться следующие методические условия: во-первых, это постепенное введение элемента личного социального опыта учащихся в обучение праву, подготовка учащихся к соответствующим формам и приемам работы; во-вторых, это создание методического обеспечения по обучению праву на основе личного социального опыта учеников. Оно должно включать ранжирование тем курса по их соответствию объективным социальным ролям и интересам учащихся; анкеты для диагностики опыта учащихся; примерный перечень опорных уроков всего курса и методические рекомендации по их проведению; современные данные (факты, статистика, результаты социологических исследований и т.п.) по основным проблемам опорных уроков; примерные алгоритмы действий учителя для предупреждения рисков и выхода из кризисных ситуаций.

Использование личного социального опыта учащихся в процессе обучения праву является важнейшим фактором повышения эффективности правового образования. Было показано, что включение опыта в обучение усиливает мотивацию и познавательную активность учащихся, улучшает понимание общественных вопросов, способствует более прочному усвоению правовых знаний; развивает у учащихся рефлексивность, формирует у них умение применять личный опыт для решения практических и теоретических задач. Обучение с опорой на личный социальный опыт учащихся является эффективным способом социализации школьников.

Список литературы

1. Соболева О.Б. Педагогические риски обществознанию на основе использования личного социального опыта учащихся // Преподавание истории и обществознания в школе. 2005. № 6. – С.34–39.
2. Стратегии модернизации российского образования XX века: теоретико-методологические подходы к исследованию // Проблемы современного образования. 2013. № 4. – С.5–20.
3. Тысько Л.А. Исследовательская деятельность учащихся в процессе обучения обществознанию // Преподавание истории и обществознания в школе. 2006. № 4. – С.14–22.
4. Якиманская И.С. Технология личностно ориентированного обучения в современной школе. – М.: Сентябрь, 2000. – 176 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПОВ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ГИМНАЗИИ

В.В. Боднар,

директор

МОУ «Бендерская гимназия № 3 им. И.П. Котляревского»;

Т.Е. Трофимова,

зам. директора по НМР

МОУ «Бендерская гимназия № 3 им. И.П. Котляревского»

В статье раскрывается роль личностно ориентированных технологий в модернизации современного образования и их влияние на воспитание и развитие личности ученика, также представлен опыт работы педагогического коллектива гимназии по реализации Программы «Гимназия – семья» и Концепции развития гимназии.

Ключевые слова: инновационные процессы, личностно ориентированная модель образования, компетенции педагога, педагогика сотрудничества.

Образование – это воспламенение пламени, а не наполнение контейнера.

Сократ

В современном мире исключительно высока роль образования. Оно является необходимым условием устойчивого динамичного развития государств, важнейшим фактором демократизации, гуманизации всех сторон общественной жизни.

Известно, что ни одна страна не может быть успешной, развитой, если таковыми не будут ее граждане. Путь к качественным общественным отношениям, которые должны обеспечить социально-экономический рост государства, несомненно, должен проходить через образование: приобретение человеком жизненного опыта, его самосовершенствование и развитие начинается с детства. Ведь именно в это время закладываются в ребенке, во-первых, основа будущего способа жизни; во-вторых, возникает желание и психологическая готовность достичь чего-то большего, лучшего и значимого.

Современные концепции образования, обращенные к личности, к ее культурному развитию основываются на фундаментальных исследованиях отечественных и зарубежных ученых, среди которых А.М. Новиков, Л.И. Новикова, В.И. Слободчиков, В.В. Сериков, Д.И. Фельдштейн, Г.Н. Волков, Ю.С. Давыдов, Е.В. Бондаревская, С.Л. Рубинштейн и многие др. По мнению д.п.н., профессора, академика РАО В.П. Борисенкова, «будущее человечества зависит от того, осуществится ли гуманистическая переориентация общества» [1].

В этом контексте необходимо подчеркивать роль личностно ориентированных моделей образования, направленных на решение ключевых проблем гуманизации образования.

Если в традиционной философии образования социально-педагогические модели развития личности были поданы сверху в виде заданных примеров, то личностно ориентированное обучение исходит из признания уникальности субъектного опыта самого ученика как важного источника индивидуальной жизнедеятельности. Личностно ориентированная педагогика считает ученика главной фигурой всего образовательного процесса.

С первых дней образования нашей гимназии сердцевиной всего воспитательно-образовательного процесса стала личность ученика – его способности, потребности, социальный опыт, характер, мотивы, саморазвитие. В связи с этим разработана и введена в деятельность Программа «Гимназия – семья», которая объединила усилия родителей, педагогов, общества с целью реализации примеров педагогики сотрудничества, партнерских отношений: учитель – ученик – семья.

В основу Программы были заложены следующие принципы:

– демократизация всего учебно-воспитательного процесса, предполагающая относиться к личности ученика как к высшей социальной ценности, признание ее прав на свободу, развитие способностей, выявление индивидуальностей;

– гуманизация воспитания – создание условий для развития лучших качеств и способностей учеников, уважение его личности, понимание психологических, возрастных особенностей, интересов. В работе над данной Программой мы руководствовались исследованиями многих ученых о личности, в частности, нам близко высказывание М. Бердяева о том, что «личность духовна и предполагает существование духовного мира. Ценность личности есть высшая иерархическая ценность в мире, ценность духовного порядка». Качество и результативность Программы напрямую зависели в нашей работе от опоры на любознательность ребенка и ее развитие средствами познавательной деятельности, на внимание с нашей стороны к общению с одноклассниками, старшеклассниками, педагогами, родителями, с социальными партнерами гимназии. В результате – успешное взаимодействие учителей с родителями, создание в душе ребенка образа «уютной доброй гимназии», снижение и компенсация учебных затруднений и стрессов.

Продолжением Программы «Гимназия – семья» явилась разработка и внедрение в деятельность педагогического коллектива Концепции развития гимназии. В ней особое внимание было уделено личностно ориентированной модели образования, а значит и качеству образования обучающихся, вокруг которого ведется много споров.

Качество образования мы сводим к качеству обучения, главным критерием которого мы считаем обученность ребенка вне зависимости от того, какой

подход признается оптимальным. Организация учебного процесса является одним из способов повышения качества знаний учащихся, а центром является современный урок, к которому предъявляются высокие требования. Это и организация пространства класса, и вовремя начатый урок, и четкая организация всех этапов урока, взаимодействие между учителем и учащимся, подбор учебного материала и способы его подачи, использование ТСО – все это является личностно ориентированной моделью образования и влияет на образовательный результат деятельности учащихся.

Известно, что современный образовательный процесс немыслим без поиска новых, более эффективных технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей обучающихся, формированию навыков саморазвития и самообразования. Выбор технологии преподавания конкретного предмета осуществляется учителем на основе личных убеждений, предпочтений и составляет его индивидуальный стиль педагогической деятельности. В этом контексте отмечаем важную роль самообразования, желания учителя самому учиться.

С этой целью в гимназии был проведен ряд семинаров для педагогов, где рассматривались теоретические и практические вопросы внедрения личностно ориентированных образовательных технологий в УВП, роль педагога в этом процессе. Эффективность использования педагогических технологий зависит от того, насколько полно реализуются интересы личности, и насколько готов педагог к инновационной деятельности.

Как результат, в учебно-воспитательном процессе гимназии педагоги эффективно используют проектные технологии, где происходит интеграция разнородных знаний и умений по разным видам деятельности):

- технологии моделирования (включая и игровые технологии, формирующие умения «развязывать» творческие задания на основе выбора альтернативных вариантов);
- информационные;
- технология сотрудничества (кооперированного обучения);
- интерактивные и др.

Необходимо отметить, что использование в педагогической деятельности личностно ориентированных образовательных технологий способствует, во-первых, успеху педагогической деятельности, во-вторых, конструированию оптимальных систем обучения и, в-третьих, достигается высокий уровень воспитательного влияния (взаимодействие «учитель-ученик»). Особенно актуальным в настоящее время в нашей гимназии является использование технологии сотрудничества (кооперированного обучения), и этому есть объяснение. Обращаясь к исследованиям ученых, к истории этой технологии, можно отметить, что еще в 30-е годы XX в. К. Левин подчеркивал: «...легче изменить индивидов, собранных в группу, чем изменить каждого из них в отдельности» [2].

О.Н. Уваров, автор книги «Кооперация в обучении: групповая работа в классе» [3], указывает на причины использования данной технологии: это и влияние современных средств информации, и технологизация жизнедеятельности человека, которые ограничивают привычную зону детского окружения, где приобретается социальный опыт жизни. Поэтому навыки кооперации (сотрудничества) дети могут приобретать только в процессе обучения.

История этой технологии берет начало с эпохи возрождения капиталистических отношений, в то время как появилась потребность в быстром и дешевом способе обучения. Впервые такой метод предложили почти одновременно английские педагоги Э. Белл и Дж. Ланкастер.

Детально этапы развития этой технологии описаны в научно-методическом сборнике «Современные образовательные технологии в учебно-воспитательном процессе» [4].

В соответствии с утверждением Р. Джонсона и Д. Джонсона, кооперированное обучение является одной из наиболее исследованных моделей обучения, этой технологии было посвящено более 600 исследований.

Р. Славин подтверждает эту мысль и относит эту модель к «учебным методам», когда ученики всех уровней поведения работают вместе над решением групповой задачи [5]. В то же время не каждая группа умеет эффективно и продуктивно работать. Он выделил 5 необходимых компонентов эффективных ситуаций кооперированного обучения:

- позитивная взаимозависимость;
- поддержка друг друга;
- индивидуальная ответственность;
- умение совместно работать в малой группе;
- групповая обработка результата.

Работая в группе, все ученики должны чувствовать себя связанными один с другим ради достижения общей цели. Каждый член группы должен понимать, что без успеха *отдельной личности* невозможен успех группы и поэтому должен прилагать максимум усилий для достижения успеха всей группы в целом. Ученики должны поверить, что «тонуть» или «плыть» они могут только вместе. Очень важно в этой технологии вербальное взаимодействие, когда ученики находятся в тесной близости один к одному, когда они спорят, объясняют, сотрудничают, вспоминают пройденный материал, и такой диалог способствует успеху. *Личная ответственность* делает каждого члена группы ответственным за понимание той либо другой проблемы.

Применение данной технологии личностно ориентированной модели образования требует профессиональной компетенции педагога. Особенно важно создать ситуацию успеха, дать возможность ученикам проявлять самостоятельность в решении поставленных задач, не навязывать свое мнение.

Педагог должен уметь представить задачи таким образом, чтобы инициатива всех решений исходила от учащихся. Немаловажным является умение создать атмосферу конструктивной работы в группе и дозировать свою помощь учащимся. Развязывание нестандартных заданий, межличностных ситуаций требует обеспечить эффективное взаимодействие «учитель – ученик».

Межличностное взаимодействие педагога и ученика направлено на разностороннее воспитание личности в процессе собственной учебной деятельности. Соучастники межличностного взаимодействия – педагог и ученик – действуют как индивиды. Межличностное взаимодействие сохраняет в себе все положительные моменты субъект-субъектного взаимодействия, решает новые проблемы, связанные с развитием морально-духовной личности школьника через диалог, общение. Это основной принцип такой предметно-деятельностной коммуникации, поскольку только личность воспитывает личность. На эту закономерность в свое время обратил внимание К.Д. Ушинский: «Влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой поощрений и наказаний» [6].

При использовании данной технологии не только учитель воспитывает ребенка, но и ученик воспитывает учителя. Такова диалектика личностных учебных взаимоотношений.

В связи с чем мы можем сделать вывод о том, что коренным образом меняется и функциональная деятельность учителя. А значит, использование в УВП личностно ориентированных технологий, построенных на субъект-субъектном взаимодействии, влияет на развитие мотивации и качество обученности учащихся в целом, а также решает генеральную задачу воспитания творческой личности, способной самостоятельно мыслить, генерировать гениальные идеи, принимать самые нестандартные решения.

Список литературы

1. Борисенков В.П. Школа России: прошлое и настоящее // Педагогика. 1993. № 4.
2. Большаков К. Тренируй и властвуй // Коммерсант-Деньги. 2004. № 36. – С.80.
3. Уваров А.Ю. Кооперация в обучении: групповая работа в классе. – М.: Мирос, 2001.
4. Современные образовательные технологии в учебно-воспитательном процессе / сб. статей Международной науч.-практ. конференции. – Петрозаводск, 2021.
5. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2001.
6. Ушинский К. Моя система воспитания. О нравственности (сборник). – URL: <https://fralla.nethouse.ru/articles/20150>

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: КАК УЧИТЬ В НАШИ ДНИ?

И.А. Болдецкая,

учитель немецкого языка

МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс»;

О.Н. Бурлака,

учитель английского языка

МОУ «Рыбницкий теоретический лицей-комплекс»

Статья посвящена применению коммуникативных технологий на уроках иностранного языка, формированию способности и готовности у учащихся общаться с носителями изучаемого иностранного языка.

Ключевые слова: образовательные технологии, коммуникативная компетенция, тенденции, информационные технологии, визуальная информация.

На протяжении нескольких лет важнейшей сферой становится образование. Это является необходимостью на пути успешного существования. Использование образовательных технологий при объяснении материала учащимся приобретает особое значение. Посмотрим, какие технологии сегодня используются нашими приднестровскими педагогами и рассмотрим их особенности.

Рыбницкий теоретический лицей-комплекс приступил к обучению по новым ГОС ООО с 1 сентября 2013 г., как и все другие приднестровские школы. У учителя возник вопрос, как же благополучно осуществить новые Государственные стандарты в образовательном процессе. Реализация стандартов на уроках иностранного языка в наши дни в значительной степени важна, поскольку в рамках ГОС второго поколения применяется новый подход к организации обучения, который нацелен на раскрытие способностей обучающихся, на становление личности, готовности к жизни в современном мире.

Внедрение и применение интерактивных методов в образовательной среде меняет процесс получения знаний. Современный школьник лучше воспринимает визуальную информацию с использованием онлайн-среды. Вместо того, чтобы 20–25 минут слушать объяснение учителя, ученик предпочтет, например, посмотреть видеоролик на YouTube, узнает практически такой же объем информации в неформальной и увлекательной для него обстановке, а знакомство учащихся с новым материалом без презентации становится не таким интересным.

Основными направлениями обучения иностранным языкам является овладение учащимися коммуникативными умениями во всех видах речевой деятельности и развитие способности учащихся использовать язык как средство общения. Одно из самых основных отличий современного урока заключается в том, что обучающиеся самостоятельно участвуют в открытии знаний, конечно же, при корректировке и помощи учителя, если это необходимо [2, с.68].

Как правило, рассматривают традиционные и современные технологии. Традиционные технологии построены на объяснительно-иллюстративном способе обучения. То есть учитель представляет ученикам новый материал, сопровождает его зачастую наглядностью, изложение материала происходит в виде монолога учителя. Ученики после объяснения выполняют задания, затем материал заучивается. Самым главным минусом данной технологии является низкий уровень коммуникативных навыков учащихся, неосвоенные ответы и отсутствие собственной точки зрения.

Рассмотрим основные различия между традиционными (которые принято называть технологиями прошлого) и современными технологиями обучения.

В традиционных технологиях обучения:

- в центре технологии обучения – учитель;
- суть обучения – передача знаний (фактов);
- ученики играют пассивную роль на занятиях.

Современные же технологии обучения основаны на следующих принципах:

- главную позицию в обучении занимает обучающийся;
- роль учителя – научить учиться;
- в основе учебной деятельности – сотрудничество;
- активная роль в обучении принадлежит ученику;
- основа технологии – развитие коммуникативной компетенции учащихся и способности к самообучению.

Самой основной является **технология коммуникативного обучения** – это обучение на основе общения, когда процесс является моделью процесса коммуникации, взаимодействия. Она позволяет учащимся овладеть иностранным языком на уровне уверенного пользователя в иноязычной среде. Учебный процесс построен на основе взаимодействия как ученика с учителем, так и учеников друг с другом [3, с.102].

Применяя вышеуказанную технологию на уроках, используем различные формы работы, такие как парная, групповая. Важным процессом является формирование навыка спонтанной речи (например, диалоги в парах с постоянной сменой участников). Не менее значимым считаем использование монологов с заданиями следующего типа:

- согласиться с утверждением или опровергнуть его;
- дать развернутые комментарии к ситуации;
- доказать собственную точку зрения на проблему и т.д.

Образец работы с диалогом по алгоритму (для 5–6 классов):

1. Прочтите (прослушайте) диалог.
2. Повторите за диктором (учителем). Произносить можно (вслух или про себя) как весь диалог, так и его отдельные части.
3. Работа с диалогом:
 - а) как бы вы назвали диалог? (Wie heisst das Thema des Gespräches?); (Give a title);
 - б) как вы думаете, кем приходятся друг другу действующие лица?
 - в) учитель наталкивает учащихся на перевод незнакомой лексики.
4. Обучающиеся разыгрывают диалог по парам с минимальной опорой на текст (предварительная подготовка – 5–7 минут).
5. В качестве домашнего задания предлагается составить собственный диалог на основе рассмотренного на уроке.

В коммуникативном обучении иностранному языку учителю очень помогают ситуативные упражнения, которые можно классифицировать:

- на воображаемые (Stellt euch solche Situation vor: ihr geht zum Museum mit eurer Klasse und einer von den Klassenkameraden ass Chips sehr laut. Was werdet ihr machen?); (Imagine you have been on a tour to London. You have 3 hours before leaving for the airport. Discuss with your friend how to spend this time and choose the place you both could like to go);
- на проблемные (дается текст в зависимости от уровня сложности и подготовленности учеников, по нему задаем несколько вопросов, например, какова тема данного рассказа (Nenne das Thema der Erzählung, der Geschichte oder des Textes); (What is the theme of this text, story?), и несколько вопросов по содержанию);
- на дополняемые (Nina kam nie zu spät zum Unterricht. Heute passierte das. Warum? Ich denke...); (Did Roy like his gifts? How do you think? I think...).

Одним из приемов работы учителя является использование на уроках технологии учебной дискуссии. Дискуссия – это метод обсуждения и разрешения спорных вопросов, которая является одной из важнейших форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, развитие рефлексивного мышления.

При использовании данной технологии решаются следующие задачи:

- содержательные: осознание детьми трудностей и противоречий, связанных с обсуждаемой проблемой; творческое переосмысление возможностей применения знаний и др.;

- организационные: распределение ролей в группах; соблюдение правил совместного обсуждения, выполнение принятой роли; выполнение коллективной задачи; согласованность в обсуждении проблемы и выработка общего и т.д.

Во время дискуссии каждый участник выполняет определенную роль и строго следует принятым на себя обязанностям вместе с ролью. Роли должны быть следующими [4, с.35]:

Der Informator – информирует всех участников о проблеме дискуссии, используя в своей речи нижеприведенные предложения.

Neue Information, Nachrichtendarstellen (представление информации, проблемы или новостей): Ich möchte Ihnen über...erzählen; Habt ihr von... gehört? Ich mochte euch folgende sagen.

aufdenkonkretenPunktstoppen (конкретизация определенного момента): Ich wür de Ihnen gern erzählen, auch über...; duvergisst...

Ratschläge(совет): Nimm meinen Rat an. Darf ich Ihnen einen Rat geben?

Der Führer – решает все задачи организации обсуждения вопроса, вовлекает в обсуждение всех членов группы:

Der Beginn der Diskussion (начало дискуссии): Es gibt zwei Punkte.; Ich interessire mich, ob mir jemand ... sagen könnte.; Ich hoffe, dass ihr mit meiner Frage einverst anden seid, aber ich wurde gern mehr über ... wissen.; Konntest du mir ein bisschen mehr über...

Informier – информирует всех участников о проблеме дискуссии.

To introduce some new information, news; I would like to tell you about...

Have you heard anything about...? I have something to tell you.

To give advice: You would better...; Take my advice.

Leader – решает все задачи организации обсуждения вопроса, вовлекает в обсуждение всех членов группы: To start a discussion...; There are two points...; I wonder if somebody could tell me...; Do you happen to know...

Critic – задает вопросы участникам по ходу обсуждения проблемы, подвергает сомнению высказанные предложения, идеи и мысли:

To express your viewpoint; If I were you...; For my part I would...

Timekeeper – соблюдает временные рамки обсуждения.

Tension releaser (примиренец):

To express your agreement...; That is true; A very good idea...

В зависимости от формы и целей дискуссии возможны и другие роли. Общий итог в конце дискуссии – это не столько конец размышления над данной проблемой, сколько ориентир в дальнейших размышлениях, возможный отправной момент для перехода к изучению следующей темы. Важно заранее

продумать форму подведения итогов, которая соответствует ходу и содержанию дискуссии.

Как показывает наша педагогическая практика, еще одной успешной технологией **является** метод проектов, который по структуре содержит следующие этапы:

I. Подготовительный: а) планирование педагогом проекта в рамках тем программ; б) выдвижение идеи учителем на уроке; в) рассмотрение идеи учащимися; выдвижение ими своих идей; приведение аргументов своего мнения (этот этап имеет место, если речь идет о большом, т.е. длительном проекте).

II. Организация работы: а) формирование микрогрупп; б) распределение заданий в этих группах; в) практическая деятельность учащихся в рамках проекта.

III. Завершающий этап: а) промежуточный контроль (при длительном проекте); б) обсуждение способа оформления проекта; в) документирование проекта; г) презентация результатов проекта (заключительный урок по изученной теме; в рамках недели иностранного языка; д) подведение итогов выполнения проекта: обсуждение результатов, выставление оценок и т.д.

IV. Практическое использование результатов проекта (в качестве наглядных пособий, докладов на других уроках, выставок и т.д.).

Например, в 7 классе обучающиеся защищают проекты по темам: «Meine Sommerferien», «Meine Heimat», «Der Verkäufer in der Stadt», «Im gesunden Körper gesunder Geist», наиболее интересно проходит защита проекта по теме «В деревне есть много нового и интересного».

Используя проектную методику, мы сделали вывод, что если целенаправленно и систематически применять ее при обучении немецкому языку, то эффективность будет очень высокой. Совершенствуются не только умения устной и письменной речи, а также расширяется кругозор учащихся, развиваются коммуникативные навыки. Каждый ребенок учится высказывать и отстаивать свое мнение, приводить убедительные аргументы.

Список литературы

1. Душина Т.В. Проектная методика на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2003. № 5.
2. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М.: Просвещение, 2006.
3. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2001.
4. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2000. № 2, 3.

РАЗВИТИЕ SOFTSKILLS В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Е.А. Гавриловчук,

*педагог-психолог, учитель экономического и психолого-педагогического направлений
МОУ «Тираспольская средняя школа № 5»*

В статье раскрываются современные требования к образовательному процессу. Уделяется внимание изменчивости сложной жизненной ситуации и потребности в быстром реагировании на спрос рынка как выпускников школ, будущих специалистов, так и самих педагогов. Именно «гибкие навыки» являются основой.

Ключевые слова: гибкие навыки; коммуникабельность, уравновешенность, креативность, умение подстроиться; нестандартные обстоятельства.

В современном мире требования к образованию кардинально меняются. Об этом педагогическое сообщество стало говорить еще с введением ГОС в образовании. Если говорить о выпускниках школ, то педагоги четко прививают «аксиому» – преимущество получают те люди, которые умеют комбинировать знания из разных отраслей науки.

Опыт дистанционного обучения заставил всех участников образовательного процесса быстро перестроиться на новые формы обучения, овладеть новыми навыками не только учащихся, но в первую очередь педагогов. Жизнь нас поставила в «точку вызова». Как перестроиться на новый ритм? Причем даже консерваторы в образовании вынуждены были перестраиваться.

Можно сказать, что мы все стали все больше тренировать «гибкие навыки».

Акроним «VUCA-мир», о котором стали говорить, подтвердил, что мы живем в изменчивой и сложной среде, где не существует гарантий и стабильности. Как же жить в многополярном мире?

На первый план выходят новые навыки, такие как умения нестандартно мыслить (креативность); умения коммуницировать с другими людьми; управлять своими эмоциями, работать в команде; навыки работы с мультимедиа, с интернет-технологиями. Все это сегодня закладывается в понятие «гибкие навыки» (softskills).

Softskills для русскоязычного человека не дает какую-то картинку, что это конкретно такое. «Гибкие навыки» – это все то, что позволяет нам гибко реагировать на нестабильность, сложность и многозадачность (во всех областях жизнедеятельности).

Если говорить об образовательном процессе, то, на наш взгляд, необходимо расширить навыки. Предлагаем карту-модель, состоящую из 10 «модулей Softskills», в трех основных направлениях.

«Я сам»

I. Самоорганизация – умение организовать себя на достижение своих целей, самоупорядоченность; умение мобилизовать себя; способность подчинять свое поведение; умение планировать, организовать и проконтролировать; умение оценивать и проводить анализ действий (поступков и пр.).

II. Достижение целей – умение ставить цели; вера в успех и умение принимать неудачи; упорство; умение сосредоточиться на главном (важном); навык проактивности; умение использовать «сильные стороны»; вера в успех; умение окружить себя единомышленниками.

III. Креативность – умение находить новые идеи; мыслить нестандартно; умение заявлять о своих мыслях и отстаивать их; умение создавать новые сочетания из имеющихся знаний; способность «гибко» мыслить; умение находить выход из сложных ситуаций; находить творческие решения сложных задач; умение расфокусироваться; умение избегать ловушек [2].

«Я и мой круг общения»

IV. Работа в команде – умение слушать; умение проявлять интерес ко всем участникам; помогать группе достичь результата; в случае конфликта – умение разрешить его (сглаживать конфликты); владение интерактивными навыками; готовность активно поддерживать командные процессы; владение техниками «ведения дискуссии/спора»; умение взять на себя «роль лидера», если возникла необходимость; умение выслушать конструктивную критику; умение отказаться от преимуществ в пользу команды; поддержание благоприятной среды в команде.

V. Лидерство и инициативность – уверенность в себе (действиях, поступках); умение убеждать; навыки коммуникации; настойчивость, работоспособность и активная позиция; проактивность; умение ставить цели и разрабатывать пути их достижения; видение перспектив; воодушевление и мотивирование других; организованность; творческое мышление; организаторские способности; способность вносить изменения; умение быстро перестраиваться; навыки самообладания и сообразительности; умение наблюдать.

VI. Обмен информацией – навыки слушать собеседника и воспринимать передаваемую им информацию (слушание); умение вести беседу, выступать перед аудиторией (речь); умение работать с информацией – книгами, документами, письмами, аналитическими обзорами и т.д. (чтение и письмо); навыки распознавать жесты, параметры голоса и с помощью зрительного контакта устанавливать общность с собеседником; умение говорить о своих потребностях; делиться опытом, знаниями, способностями, навыками; умение делать выводы и при необходимости принимать точку зрения оппонента.

«Я и мир вокруг»

VII. Управление инфопотоками – умение обобщать и обрабатывать информацию; навыки выделять главное (основное) в информации; способность контактировать; навыки индукции и дедукции; умение адекватно воспринимать любую информацию и делать выводы; формировать личностный смысл информации; навыки работы «20/80»; использовать информацию «во благо»; способность к анализу и синтезу; способность к обучению; способность работать автономно.

В т.ч. «Компьютерная и техническая грамотность»: владение компьютерными программами (ПО); умение работать в разных системах (платформах), знание языков программирования. К сожалению, участники образовательного процесса до сих пор в лучшем случае умеют работать в Word.

VIII. Коммуникационные навыки – связная речь, четкое изложение мыслей, активное слушание, самопрезентация, умение излагать грамотно и четко мысли на бумаге, способность объяснить «узкие» понятия (термины); умение завоевывать доверие.

IX. Понимание контекста – умение узнавания ситуации; навыки интерпретации смысла (сути); умение воспринимать окружение в контексте; навыки социальной чуткости; когнитивная эмпатия; способность «включиться» в любую ситуацию.

Внимание к контексту позволяет улавливать тонкие социальные сигналы, подсказывающие нам, как себя вести.

X. Эмоциональный интеллект – способность распознавать эмоции, намерения, мотивацию, желания свои и других людей и управлять этим.

Четыре категории навыков: умение общаться, слушать, вдохновлять, предугадывать и оправдывать ожидания, решать конфликты, работать в команде, быть лидером. Эмпатия и комфортное нахождение в большой социальной группе, улавливание эмоциональных сигналов участников, нахождение взаимопонимания. Знание собственных достоинств и недостатков, сильных и слабых сторон [1].

На основании представленной нами модели необходимо отметить, что данные навыки необходимы не только обучающимся, как будущим выпускникам, а в дальнейшем – специалистам. Данная модель в первую очередь необходима нам, педагогам. Насколько быстро педагог реагирует на потребности современного образования, настолько будут результативны его затраты, связанные с подготовкой обучающихся.

Если привести примеры из нашей практики, то работа ведется и с обучающимися, и с педагогами.

С педагогами в данных условиях ведется просветительская работа посредством интернет-платформ, интерактивных семинаров, видеовстреч.

С обучающимися 10 классов имеется возможность развивать данные навыки при изучении курса «Основы экономической теории». Практические занятия проходят в виде деловой игры, мини-тренингов, решения ситуационных задач. Также в 10–11 кл. МОУ «ТСШ № 5» введены элективные курсы по психологии и педагогике; групповые занятия по «Самопознанию личности». Данные курсы и занятия позволяют развивать «гибкие навыки» Softskills. Это и разбор жизненных ситуаций, и практические в виде мини-тренингов, и командные игры, и упражнения, и создание «Буклетов» по пройденному материалу; и создание «тетрис-челленж», «интеллект-карт». Во всех этих методиках и приемах мы руководствуемся основной целью – развитие «гибких навыков».

Список литературы

1. Абрамов А. Эмоциональный интеллект: как научиться понимать свои и чужие эмоции / офиц. сайт РБК. – Режим доступа: <https://trends.rbc.ru/trends/education/5ed67acf9a79470d60d8af28> (дата обращения 05.01.2022)
2. Силантьева О.М. Как тренировать гибкие навыки у себя и своих учеников / Онлайн-конференция «SoftSkills для педагога». – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=kvI9pc7l8rU&list=PLPx1EkGOy048jaygnbYz0aGfcAUyuJc0y&index=2&t=1626s>

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ – ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ

Л.М. Гуцул,

*преподаватель информационных дисциплин
ГОУ СПО «Тираспольский техникум информатики и права»*

В статье рассматриваются проблемы, которые препятствуют участникам процесса дистанционного обучения лучше справляться с учебными задачами, а также предлагаются решения.

Ключевые слова: дистанционное обучение, система дистанционного обучения, образовательные платформы, методические рекомендации, тайм-менеджмент, программы-планировщики.

Образовательный процесс при дистанционном обучении полностью опирается на самостоятельную работу обучающегося. Вопросы применения и использования системы дистанционного обучения вызывают у участников процесса массу противоречивых мнений. У многих такой способ обучения вызывает сомнения в эффективности и имеет много недостатков и нареканий.

Необходимость и преимущества дистанционного обучения неоспоримы. Однако на практике обучающиеся и преподаватели сталкиваются с серьезными проблемами, препятствующими успешному обучению. Одной из таких главных проблем остается отсутствие доступа к услугам связи для всех слоев населения.

Существуют ряд других проблем, связанных с дистанционным обучением. Опираясь на опыт работы в условиях дистанционного обучения, выделим наиболее часто встречающиеся проблемы и рассмотрим пути их решения.

1. Адаптация учебного занятия к онлайн-формату.

Несмотря на то, что обучение в дистанционной форме плотно вошло в нашу жизнь в виде специализированных курсов, массовый переход образовательных учреждений от традиционного учебного занятия к онлайн-формату сделал процесс обучения совершенно другим. В нашу жизнь прочно вошли учебные занятия в режиме видеоконференций на платформе Zoom или GoogleMeet, различные образовательные платформы и системы дистанционного обучения. Виртуальные дискуссии, работа с личным кабинетом, материал в различных мультимедийных форматах стали неотъемлемой частью учебного процесса. Оказалось, что обучающимся трудно адаптироваться к таким изменениям.

Преподавателям необходимо объяснить обучающимся, чего ожидать от учебного занятия в онлайн-формате, какой объем материала им необходимо усвоить, каков подход к обучению и сколько времени в среднем займет учебное занятие. Найти и указать положительные моменты дистанционного

обучения: не нужно тратить время и деньги на транспорт, чтобы добраться до места учебы; домашняя обстановка менее напряженная; дистанционное обучение дает возможность овладеть новыми навыками, сформировать профессиональные компетенции. Во время классного часа следует поощрять обучающихся делиться советами и стратегиями, чтобы помочь друг другу адаптироваться к дистанционному обучению.

Студентам прежде всего необходимо принять новые обстоятельства. Не нервничать, потому что любое изменение вызывает дискомфорт, и в случае затруднений обращаться за помощью к преподавателям или одногруппникам по любым вопросам, связанным с дистанционным обучением.

2. Неуверенность при использовании персонального компьютера в процессе обучения и выполнения заданий.

Еще десять лет назад такой проблемы у обучающихся почти не существовало. Возникновение этой проблемы связано с технической революцией в области развития смартфонов и планшетов. Эти устройства почти полностью вытеснили персональные компьютеры, ведь гораздо легче играть в игры на смартфоне или планшете, чем работать с офисными приложениями на персональном компьютере. На сегодняшний день покупка персонального компьютера или ноутбука не считается оправданной, есть телефоны и планшеты и их можно использовать при дистанционном обучении. Такое мнение не совсем правильное в отношении дистанционного обучения, потому что многие до сих пор не умеют работать со стандартными офисными приложениями на персональном компьютере, а работа в таких же приложениях, но на мобильных устройствах требует еще более углубленных знаний. Отсутствует понимание инструментов дистанционного обучения, таких как образовательные онлайн-платформы, системы видеоконференцсвязи и различные приложения, связанные с общением и просмотром педагогического материала. Тем не менее навыки работы с персональным компьютером являются обязательными для успешной реализации дистанционного обучения.

Образовательные учреждения должны обеспечить преподавателей и обучающихся необходимыми материалами и ресурсами для повышения их компьютерной грамотности. Например, вы можете создать соответствующую библиотеку видеоуроков, необходимых не только для успешного освоения обучающимися учебного материала, но и библиотеку видеоуроков с инструкциями по установке необходимого программного обеспечения или видеoinструкцию для пользователей системы дистанционного обучения.

Инструменты, обеспечивающие реализацию учебного плана в режиме дистанционного обучения, должны быть мощными, но простыми в использовании, которые будут понятны пользователям любого уровня подготовки.

Обучающимся стоит помнить, что базовые курсы по информатике – это всегда хорошая идея. Наличие фундаментальных знаний о том, как работают

персональные компьютеры и пользовательские приложения, делает участие в онлайн-обучении увлекательным, без стресса и пустой траты времени.

3. Отсутствие знаний основ тайм-менеджмента.

Как часто вы сталкивались с тем, что обучающиеся не выполняют задания в срок, который был поставлен, потому что забыли про него или потому что сейчас не очень хочется его делать. В нынешней ситуации дистанционного обучения многие обучающиеся столкнулись с таким, возможно с этим столкнулись даже руководители. Но как можно организовать свое время, чтобы все успеть?

Грамотный тайм-менеджмент – необходимый навык для онлайн-обучения. Вот несколько советов, которые помогут вам разумно управлять своим временем: придерживайтесь расписания учебных занятий, составьте список дел на день, избегайте отвлекающих факторов, откажитесь от многозадачности, это снижает эффективность работы и общую производительность.

Использование специальных приложений-планировщиков позволит добиться отличных результатов в организации распорядка дня. Посоветуйте студентам несколько приложений, например, Todoist, Wunderlist, Google календарь, Any.do, 24me, LeaderTask. Данные приложения имеют достаточно широкие возможности в бесплатной версии. Программа-планировщик LeaderTask пользуется популярностью среди моих студентов. Программа очень удобна в использовании – помогает организовать как учебные задачи, так и личное время.

4. Отсутствие мотивации.

Еще одна распространенная проблема – низкая самомотивация или ее отсутствие. Обучение в дистанционном формате требует самодисциплины, силы воли и решимости выполнять задачи самостоятельно. К сожалению, мощным побудительным стимулом остается физический контроль над выполнением учебных задач со стороны преподавателей.

Поэтому главная задача преподавателя – продемонстрировать свою увлеченность предметом, читать интересные лекции, организовывать эмоциональные и увлекательные дискуссии, тем самым мотивируя и вдохновляя студентов.

5. Чувство «изолированности» от реального мира.

При переходе на дистанционное обучение такой важный для многих ритуал, как общение с единомышленниками, теряется. Находясь в образовательном учреждении, студенты имеют возможность напрямую общаться друг с другом и с преподавателем. Студенты, обучающиеся дистанционно, часто могут чувствовать себя изолированными, что негативно влияет на мотивацию и работоспособность.

Чтобы помочь обучающимся преодолеть чувство отсутствия социального взаимодействия, создайте в системе дистанционного обучения или на обучающей платформе блог или групповой чат, чтобы общаться и побуждать студентов задавать вопросы, помогать друг другу.

Мотивуйте студентів активно учувати в онлайн-общенні со своїми одногрупниками, ділитися інформацією і думками. Це допоможе подолати психологічний фактор, який негативно впливає на мотивацію і успішність [4, с. 126].

Существует еще одна проблема, которая связана с тем, что в процессе дистанционного обучения значительно расширяется зона ответственности родителей обучающихся. Родители не готовы к такому формату обучения также, как и их дети. Часто родители не имеют представления о том, как организован учебный процесс в условиях дистанционного обучения, какую образовательную платформу или систему дистанционного обучения использует образовательное учреждение, как они могут контролировать выполнение заданий, где можно посмотреть оценки.

Проводите родительские собрания онлайн, на которых в режиме демонстрации экрана покажите родителям, какую образовательную платформу или систему дистанционного обучения использует образовательное учреждение. Покажите, как все устроено: какие материалы готовят преподаватели, в какой форме выдаются задания, где можно увидеть сроки сдачи заданий, как организована обратная связь с преподавателями, где можно посмотреть текущие оценки.

Мир меняется, и дистанционное образование сильно отличается от традиционного, что создает некоторые проблемы. Но все проблемы преодолимы, стоит только перестать сопротивляться новому, изменить свое отношение к дистанционному обучению и овладеть техническими навыками. Использование гаджетов не только для развлечения, умение брать на себя ответственность за свои знания, развивать в себе такие качества, как самодисциплина и самоанализ – это и есть неоспоримые плюсы дистанционного обучения.

Список литературы

1. Агеев В.Н. Электронные издания учебного назначения. Концепции, создание, использование: учеб. пособ. / В.Н. Агеев, Ю.Г. Дреус. – М.: МГУП, 2018. – 236 с.
2. Бондаренко О.В. Применение мультимедийных технологий в образовательном процессе высшего учебного заведения // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 3. – С.26–32.
3. Журавлев О.Б. Технологии интернет-обучения. – М.: ГИТ, 2019. –166 с.
4. Ибрагимов И.М. Информационные технологии и средства дистанционного обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2017. – 336 с.
5. Слостенин В.А. Основные тенденции модернизации высшего образования // Педагогическое образование и наука. 2017. № 1. – С.43–49.
6. Смирнов С. Еще раз о технологиях обучения // Высшее образование в России. 2018. № 8. – С.35–42.
7. Федотова Е.Л. Информационные технологии в науке и образовании: учеб. пособие. – М.: Форум, 2018. – 256 с.

ОСОБИСТІСНО ОРІЄНТОВАНЕ НАВЧАННЯ ЯК ВАЖЛИВИЙ АТРИБУТ СУЧАСНОГО УРОКУ

З.О. Дідурик,

вчитель української мови та літератури

МОЗ «Рибницька середня школа № 8»;

С.С. Попель,

вчитель української мови та літератури

МОЗ «Колбаснянська середня школа-дитячий садок», Рибницький р-н

Технологія особистісно орієнтованого навчання має на меті всебічний, вільний, творчий розвиток дитини. Вона дає можливість конструювати різні варіанти уроків, де кожен учень організовує свою діяльність, залежно від індивідуальних особливостей, орієнтує її на виховання духовних цінностей.

Ключові слова: особистісно орієнтоване навчання, принципи, завдання.

Становлення державності та побудова громадянського суспільства відкрили широкі можливості для розвитку освіти, орієнтованої на людину, пріоритети духовної культури, які визначають основні напрямки реформування навчального процесу.

Основною формою організації навчальної діяльності майже в усіх країнах світу є класно-урочна система. Але сьогодні, в умовах розвитку науково-технічного прогресу, вона перестала задовольняти потреби суспільства. Причиною цього стало зростання обсягу загальноосвітніх знань і зміна вимог суспільства до сучасної освіти. Світ сьогодні – це демократія, інформаційний бум і глобалізація. Відповідно до цих суспільних потреб головною метою освіти в сучасній школі є виховання національно свідомої, духовно-багатої та творчої особистості. Вона здатна використати набуті знання в житті та перетворити їх в інструмент для творчого освоєння світу. Особистість має бути креативною, комунікабельною, культурною, технологічно розвинутою.

Сучасна освітня система ставить багато питань відповідно до змісту й організації навчального процесу.

Яким же має бути сучасний урок? Як допомогти розкритися багатству духовного світу дитини, що переступила поріг школи?

Розмірковуючи над цим питанням, потрібно звернутися до надбань педагогічної науки, до нових педагогічних технологій.

Отже, метою статті є:

- розкрити значення ефективності застосування технології особистісно орієнтованого навчання;
- розглянути суть цієї технології.

Особистісно орієнтована модель навчання сьогодні розробляється багатьма вченими. З-поміж великої кількості теоретичних надбань особистісно орієнтованого навчання, насамперед, виокремлюються психолого-дидактична концепція І.С. Якиманської та дидактична модель особистісно орієнтованої освіти В.В. Серикова, які, на нашу думку, найбільше відповідають новим потребам сучасної освіти.

Сучасні педагоги мають визначити нову мету навчання та виховання – розвиток інноваційної особистості, яка здатна до життєвої творчості та самореалізації у нових соціальних умовах.

Для вчителя це стимул для підвищення свого фахового рівня, замислення над самовдосконаленням і покращенням якості освіти. Тільки той учитель, якого поважають учні, який здатний зацікавити їх, повести за собою, заслуговує на повагу.

Якщо говорити про дитину, то їй сьогодні потрібні не тільки знання, але і достатній рівень життєвої компетентності для успішної адаптації в сучасному світі. За останні роки нові інформаційні технології перенесли людську цивілізацію на багато кроків вперед і стали невід'ємною частиною нашого життя.

Учитель, працюючи з класом, визначає різні індивідуальні семантичні «ходи» і, спираючись на них, відбирає ті, що більше підходять до наукового змісту засвоєваних знань. Відомо, що логічні суттєві ознаки, які зафіксовані в науковому знанні, не завжди значущі для учня.

Несприятливою для системи особистісно орієнтованого навчання є позиція авторитарної педагогіки, яка містить погляди на людину як на чистий аркуш паперу.

Саме у протиположному авторитарному типу навчання, тобто передаванню готових знань, і застосовується особистісно орієнтоване навчання. Воно програмує народження думки у процесі співпраці, де учень ступає на шлях свободи пізнання, а педагог здійснює педагогічну підтримку й оволодіває способами розвивальної допомоги.

Застосування технології особистісно орієнтованого навчання, вважає Варзацька Л., дає дітям реальну можливість брати участь у постановці цілей навчальної діяльності, відбирати найбільш ефективні засоби для їхнього досягнення, а за необхідності – коригувати виникаючі розбіжності між бажаним і необхідним. У центрі уваги – інтереси учня, тому технологія підготовки і проведення уроку має змінитися: головними дійовими особами повинні бути окремі діти, групи і клас в цілому. Учитель – об'єкт, який повинен вчасно почути, помігати, допомогти, підтримати, кожного долучити до справи [1, с.8].

І. Якиманська сформулювала основні положення, на які спираються особистісно орієнтовані технології:

1. Учень – це суб'єкт навчання.
2. Основна мета навчання – розвиток особистості учня як суб'єкта діяльності та соціальних стосунків [5, с.22].

Сучасна освіта базується на чотирьох принципах:

- навчити дітей самостійно отримувати знання;
- навчити дітей працювати наполегливо;
- навчити дітей співпрацювати;
- навчити дітей бути гідними громадянами своєї республіки.

Існують ще специфічні принципи, від яких залежить якість реалізації особистісно орієнтованого навчання:

- принцип неповторності кожної дитини;
- принцип визнання відсутності бездарних дітей;
- принцип визнання кожного учня особистістю;
- принцип навчання подолання труднощів;
- принцип людяності, тактовності;
- принцип отримання позитивних почуттів від навчання.

Враховуючи вимоги до даної проблеми, можна виділити основні завдання особистісно орієнтованого навчання:

- 1) запобігання відставанню слабких у навчанні учнів;
- 2) розкриття індивідуальних пізнавальних можливостей кожного учня;
- 3) забезпечення розвитку здібностей, нахилів, інтересів усіх учнів, відповідно до особливостей їхньої психіки.

Тут доречно звернути увагу на диференційований підхід. Він виражається в тому, що всі учні отримують завдання однакової складності, але слабшим надається допомога. Таким чином, створена у класі атмосфера живого спілкування переростає у ситуацію природного самовираження, саморозвитку особистості. Створені вчителем оптимальні умови в класі сприяють досягненню такого рівня психічного розвитку, щоб кожен з учнів був здатен свідомо управляти власною поведінкою та діяльністю, займати певну позицію. О. Токова пропонує, щоб учень сам відшукав проблему, протиріччя та знайшов причину її виникнення [3, с.12].

За такого підходу відбувається своєрідний обмін знаннями, колективне прийняття рішення. Учень у цьому процесі є головним учасником. Саме такий підхід можна назвати особистісно орієнтованим. За таких умов знання, які необхідно засвоїти, стають особистісно значущими.

Тому особистісно орієнтоване навчання є принципово новою освітньою системою, хоча окремі його елементи присутні в інших методиках.

Впроваджуючи особистісно орієнтоване навчання, ми дбаємо, насамперед, про розвиток особистості. Знання, уміння й навички будуть як результат розвитку особистості, а не навпаки.

Отже, спираючись на сказане вище, взаємодія учитель-учень, набуває значення педагогіки партнерства, що відповідає Новим освітнім стандартам.

Проектуючи уроки, потрібно думати про відповідний психологічний мікроклімат. Це допомагає учням критично мислити, розвивати комунікативні здібності, робити власні висновки, тренувати увагу, пам'ять, збагачувати словниковий запас.

Сучасний шкільний урок став більш гнучким за цілями і завданнями, варіативним за формами і методами проведення, різноманітним за технічними засобами, використовуваними учителем.

Взявши за основу роботи систему індивідуально-диференційованого підходу, в процес навчання впроваджуємо уроки-ігри, уроки-подорожі, уроки-змагання, уроки КВН.

Джерелом та провідником нашої педагогічної діяльності є актуальність застосування особистісно орієнтованих технологій навчання, які формують внутрішню мотивацію навчально-розвивальної діяльності вчителя та учнів.

Провідна ідея досвіду полягає в розвитку пошукової діяльності та самостійності учнів, контролю і самоконтролю, а також у вмінні застосовувати знання в ситуаціях, наближених до життя. Унаслідок чого більшість учнів вміють ставити перед собою проблему, шукати способи її розв'язання, вчаться логічно мислити, висловлювати свою думку, наводити аналогії, порівнювати і обґрунтовувати твердження.

Доволі часто використовуємо такі прийоми, як робота в парах і малих групах, «мікрофон», «незакінчене речення», дискусії, «акваріум», «ажурна пилка». Серед завдань є такі: дати відповідь на проблемне питання, взяти інтерв'ю, порівняти, розробити план.

Під час обговорення дискусійних питань на уроках використовуємо метод «Прес». Він навчає учнів виробляти й формувати аргументи, висловлювати власні думки з дискусійного питання. Свою думку учні починають словами: «Я вважаю, що...».

Практика показує, що використання різноманітних методів і прийомів особистісно орієнтованого навчання виробляє в учнів стійкий інтерес до предмета, мобілізує інтелектуальні зусилля учнів.

Сучасна педагогічна діяльність спрямована на формування духовного світу особистості, утвердження загальнолюдських цінностей, на розвиток здібностей учнів. Це можливе лише за умови широкого застосування нових педагогічних технологій.

Принцип особистісно орієнтованого навчання значно розширює можливість учнів, оскільки навчальний процес набуває особистісного спрямування. Таким чином це вирішує багато проблем: покращує якість навчально-виховного процесу, підвищує вміння вести діалог, спонукає до наукових досліджень.

Список літератури

1. Варзацька Л. Особистісно орієнтоване навчання // Українська мова і література в школі. 2005. № 8. – С.8.
2. Кравченко Г.Ю. Теоретико-методологічні основи особистісно орієнтованої освіти // Початкове навчання та виховання. 2005. № 25. – С.2.
3. Токова О. Урок у системі особистісно орієнтованого навчання: функції та форма організації уроку // Завуч. 2003. № 36. – С.12–14.
4. Чернега Н. Особистісно-зорієнтоване навчання: сучасні підходи // Рідна школа. 2000. № 9. – С.25–26.
5. Якиманська І. Особистісно орієнтована система навчання // Завуч. 1999. № 7. – С.22.

НАГЛЯДНОСТЬ ПРИ ОБУЧЕНИИ УСТНОЙ РЕЧИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Е.А. Знагован,

учитель немецкого языка

МОУ «Тираспольская средняя школа № 16»;

Т.Ю. Лютенко,

учитель английского языка

МОУ «Тираспольская средняя школа № 16»;

Е.В. Танасиенко,

учитель английского языка

МОУ «Тираспольская средняя школа № 16»

В статье описывается значение наглядности при обучении иностранным языкам, приводятся примеры на немецком и английском языках.

Ключевые слова: семантизация, ситуативная наглядность, вопросительные, утвердительные и отрицательные конструкции, императивные упражнения.

1. Значение наглядной семантизации

Указывая на значение наглядности при обучении языку, К.Д. Ушинский говорил: «Детская природа ясно требует наглядности. Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними, но свяжите с картинками двадцать таких слов, и ребенок усвоит их на лету».

В практике современных школ большое распространение имеют различные наглядности: журналы, картинки, таблицы.

Значение наглядной семантизации в преподавании иностранного языка заключается, во-первых, в том, что она с первых же уроков дает возможность сократить количество слов, употребляемых на родном языке. Вводя при помощи наглядных пособий новые немецкие и английские слова, обозначающие конкретные понятия, необходимо добиваться того, чтобы учащиеся осознали, что на уроках иностранного языка употребление русских слов даже учителем является своего рода исключением.

Во-вторых, наглядная семантизация приучает учащихся к элементарным формам мышления на иностранном языке, будит языковую догадку школьников. Показывая ученикам ряд рисунков и говоря им: Das ist ein Junge. Das ist kein Junge. Das ist ein Mädchen. Зная слова ein и kein, – учащиеся смогут догадаться о значении слов Junge и Mädchen. Если же, наоборот, значение слов Junge и Mädchen известно ученикам, а неизвестно слово kein, они с помощью данного и других примеров смогут догадаться о его значении.

Около половины слов, имеющих в учебнике, может быть введено только посредством переводной семантики. Однако в большинстве случаев переводная семантика желательна должна сопровождаться наглядностью. Подготовка таких картинок не представляет собой трудности для любого преподавателя иностранного языка. Таким образом, составляются отличные «картинотеки», обеспечивающие применение наглядности на уроках. Такие глаголы, как *lesen, spielen, singen, tragen, arbeiten, malen, turnen, springen* и другие; такие существительные, как *der Hof, der Garten, der Wald, das Feld, das Werk, die Schule, der Brief* и другие могут встретиться на каждой второй картинке.

По развитию речи для начальной школы можно использовать игрушки, набор посуды, мячики, обстановку комнаты и т.д. Раскрытие значения слова должно всегда сопровождаться употреблением этого слова в речи. Предположим, учитель ввел с помощью наглядной демонстрации слово *die Zeitung* на немецком, *newspaper* на английском. Для того, чтобы у учащихся в памяти закрепилось необходимое количество предложений с этим словом, чтобы они поняли, как и когда может употребляться данное слово, учитель перекладывает газету то на стол, то на окно, то на стул, дает ее отдельным ученикам, берет ее у них, заставляет читать и т.д. При этом он все время задает вопросы и классу, и отдельным учащимся:

Was ist das? – Das ist eine Zeitung.

Liegt die Zeitung? – Ja, die Zeitung liegt.

Wo liegt die Zeitung? – Die Zeitung liegt auf dem Tisch.

Liegt die Zeitung auf dem Tisch? – Nein, die Zeitung liegt auf dem Stuhl.

Nimm die Zeitung! Lies die Zeitung!

При введении глаголов следует исходить из уже известных учащимся конструкций, проводя в знакомой фразе подстановку неизвестного слова вместо известного. Смысл нового слова, таким образом, раскрывается с помощью картинки. Допустим, надо ввести глагол *springen* на немецком, *jump* на английском [4, с.487]. Учащимся показывается картинка и учитель говорит:

Der Junge läuft. Was macht der Junge? The boy runs. What does the boy do?

Wer läuft? Der Junge läuft. Who runs? The boy runs.

Geht der Junge? Nein, der Junge geht nicht, der Junge läuft. Does the boy go? No, he does not. The boy runs.

Затем предлагается новая картинка и задаются аналогичные вопросы. В данном случае учитель сначала сам отвечает на свои вопросы для того, чтобы ученики поняли, как они должны правильно отвечать на вопросы учителя:

Läuft der Junge? Nein, der Junge läuft nicht. Was macht der Junge?

Does the boy run? No, he does not. What does the boy do?

Er springt. Wer springt? Der Junge springt.

He jumps. Who jumps? The boy jumps.

Потом учитель показывает учащимся иллюстрации с различными детьми: идущими, бегающими, прыгающими – и задает вопросы, на которые должны отвечать уже сами ученики. Так, употребление различных глаголов закрепляется во многих известных уже предложениях:

Geht der Junge? Ja, der Junge geht. Nein, der Junge geht nicht, er läuft.

Läuft der Junge? Nein, der Junge läuft nicht, der Junge springt.

Does the boy go? Yes, he does. No, he does not. He runs.

Does the boy run? No, he does not. The boy jumps.

Показывая учащимся не один предмет, а многие, демонстрируя перед учащимися не одно, а многие действия, обеспечивается переход от единичного восприятия к формированию понятия.

2. Роль перевода при семантизации

Теперь целесообразно остановиться на вопросе о роли перевода при семантизации. Выше уже упоминалось о том, что наглядная семантизация не может быть даже во 2 классе единственным средством введения новых слов.

Вполне понятно, что, вводя такие слова, как *ich, dort, leben, krank, machen* и т.д., нельзя полагаться на то, что учащиеся при помощи объяснения на немецком языке и наглядности смогут сразу догадаться о значении того или иного слова. Как бы ни старался учитель, ему не удастся избежать ошибочного восприятия учащимися новых слов. Кроме того, беспереводная семантизация потребует очень много времени.

Можно вводить подобные слова так: учитель произносит немецкое слово и тут же дает его русский эквивалент, например: *ich* – я, *hier* – здесь, *leben* – жить, *krank* – больной и т.д. Учитель сразу же вводит новые слова в предложениях, опираясь на конкретную наглядность.

Некоторые учителя считают, что, поскольку слово введено при помощи родного языка, дополнительная наглядность становится излишней, учащиеся уже держат в памяти русское слово в крепкой связи с иностранным. Такой взгляд является неправильным по следующим причинам: во-первых, и при чисто наглядной семантизации слова учащиеся догадываются о его значении «по-русски». Однако наглядность дает возможность относительно быстро оторваться от связей русского и иностранного слов и осознать связи нового иностранного слова с ранее изученными словами того же иностранного языка. Во-вторых, отсутствие опоры на наглядность делает запоминание только что введенного слова значительно более трудным, чем при наличии наглядности.

3. Ситуативная наглядность

В ряде случаев непосредственная наглядность сочетается с ситуативной. Когда учитель говорит: «Der Junge liegt im Bett», – учащиеся непосредственно

видят то, о чем говорит учитель. Но, когда учитель говорит: «Der Junge liegt. Er ist krank», – зрительное восприятие учащихся играет важную роль для того, чтобы сделать вывод, основанный на данной ситуации. Наглядность такого типа называется **ситуативной**. Если мы показываем картинку, на которой изображен работающий мальчик и последовательно спрашиваем: «Arbeitet der Junge? Arbeitet der Junge gut? Ist der Junge fleissig?», – то выводы учащихся в значительной степени будут зависеть от наших вопросов и от того, как ученик понимает демонстрируемую картинку.

Для закрепления знаний лексики и грамматических конструкций, для формирования у учащихся автоматизированных навыков устной речи следует пользоваться на каждом уроке специально подобранной серией картин. Первичным упражнением по серии картин является следующее: учитель задает вопросы по картинкам, а учащиеся либо хором, либо индивидуально отвечают на эти вопросы.

4. Темп перевода

Учитель задает вопросы в быстром темпе, требуя ответа в таком же быстром темпе. **Быстрый темп** нужен, во-первых, для того, чтобы учащиеся не привыкли переводить вопросы учителя с иностранного языка на русский и свои ответы с русского языка на иностранный. Во-вторых, такой темп нужен для того, чтобы увеличить количество предложений, произнесенных на иностранном языке в течение одного урока.

Быстрый темп в работе достигается, прежде всего, тщательной подготовкой учителя к уроку [1, с.522].

Теоретическая часть

1. Вопросо-ответная работа.

Приведем пример **вопросо-ответной работы** по нескольким картинкам, как учитель может задать вопросы учащимся:

Ist das ein Haus?

Ist das Haus klein?

Ist das Haus gross?

Wie ist das Haus?

Ist der Winter da?

Sind die Kinder im Hof?

Spielen die Kinder?

Machen sie einen Schneemann?

Was machen die Kinder?

Wieviele Kinder machen einen Schneemann?

Sind die Kinder lustig?

Wie sind die Kinder?

Ist das eine Klasse?

Sitzen die Kinder?

Lernen die Schüler?

Schreiben die Schüler?

Was machen die Schüler?

Wieviele Schüler sehen wir?

Имитируя большое количество вопросов учителя, учащиеся автоматически запоминают большое количество вопросительных предложений. Запоминание вопросительных предложений обеспечивает практическое усвоение различных вопросительных конструкций.

2. Вопросительные, утвердительные и отрицательные конструкции.

Вначале количество **вопросительных, утвердительных и отрицательных конструкций** должно быть небольшим. По мере освоения конструкций число их увеличивается.

Задавать наибольшее количество вопросов к каждой картинке дает положительные результаты не только для увеличения количества предложений, но и для обучения школьников умению задавать различные вопросы. Создание автоматизированного умения задавать вопросы начинается с хорового повторения учащимися вопросов учителя. Но уже на самых ранних стадиях обучения языку можно и нужно учить школьников ставить вопросы друг другу.

В дальнейшем улучшается **произвольное внимание**, запоминание иностранных предложений, увеличивается количество усвоенных во время хорового повторения вопросов.

Так учащиеся переходят постепенно от простой имитации к **самостоятельной работе**. Примитивность вопросов и ответов и постоянное повторение одних и тех же предложений не должны смущать учителя. Однако, несмотря на то, что большинство упражнений в 5 и 6 классах является упражнениями «в условном разговоре», такие упражнения обеспечивают создание умений и навыков устной речи более высокого порядка на последующих стадиях обучения. Чем больше будет повторений, чем проще будут вопросы, тем лучше.

Практическая часть

1. Действенная наглядность.

Пример работы по определенной картинке в 5 классе [5, с.36]. Учитель показывает картинку и рассказывает ее содержание на немецком языке:

Es ist Sommer. Die Kinder haben einen Touristenzirkel organisiert. Oft machen sie interessante Ausflüge. Heute sind sie an das Ufer eines Flusses gekommen. Der

Wald ist grün. Der Himmel und das Wasser sind blau. Es ist sehr schön hier. Die Kinder sammeln Blumen auf der Wiese. Das Wetter ist warm. Die Sonne scheint hell. Das Gras ist nicht mehr grün. Das Gras ist gelb: es ist schon August. Die Kinder baden heute nicht. Sie haben keine Zeit, sie müssen weiter gehen.

Die Kinder besprechen ihre Aufgabe. Sie müssen heute noch in ein Dorf kommen. Das Dorf liegt nicht weit, aber die Kinder müssen noch fünf Kilometer nach Süden gehen. Da sitzt ein kleiner Junge. Er hat einen Kompass in der Hand, Vor ihm liegt die Karte. Neben ihm steht ein Mädchen. Das Mädchen hat Blumen in der Hand.

Sie fragt den Jungen: «Weisst du, wohin wir gehen müssen?» Der Junge antwortet nicht. Er weiss das nicht. Aber zurück gehen die Kinder nicht. Sie haben eine Karte, sie haben einen Kompass. Sie gehen nach Süden. Zu Fuss gehen sie gern und schon am Abend kommen sie in das Dorf.

В данном рассказе встречаются три слова, которых нет в учебнике для 5 класса: der Ausflug, der Kompass, der Tourist.

Введение небольшого количества слов, не включенных в словарный минимум для данного класса, способствует развитию интереса к изучаемому языку. Что касается двух последних слов, то никакой дополнительной семантизации проводить не следует, так как значение их ясно по самому звучанию.

После рассказа учитель задает вопросы:

Ist es Sommer? Was haben die Kinder organisiert?

Machen sie oft Ausflüge? Wohin sind sie heute gekommen?

Ist es schön hier? Wie ist der Himmel? Wie ist der Wald?

Wie ist das Gras? Scheint die Sonne hell? Warum baden die Kinder nicht? Wohin müssen sie gehen? Wer bespricht die Aufgabe? Wo liegt das Dorf? Was hat der kleine Junge in der Hand? Was liegt vor ihm auf dem Gras? Was hat das Mädchen in der Hand? Was fragt das Mädchen? Antwortet der Junge? Gehen die Kinder zurück? Sind die Kinder lustig? и т.д.

Учащиеся отвечают на вопросы учителя, потом ставят вопросы сами. Заключительным этапом является рассказ по картинке. При этом надо спросить двух-трех учеников. Если эти учащиеся что-нибудь забудут, другие ученики или учитель задают им дополнительные вопросы [2, с.41].

Кроме предметной и картинной наглядности, подстановочных таблиц, развитию умений и навыков устной речи служит **действенная наглядность**.

2. Выполнение приказаний. Употребление глаголов в повелительном наклонении.

Уже в первой четверти второго класса можно выполнять упражнения на выполнение приказаний. Раннее проведение таких упражнений диктуется не столько задачей обучения второклассников употреблению глаголов

в повелительном наклонении, сколько необходимостью создания иноязычной языковой среды. На каждом уроке отводятся две-три минуты на выполнение учащимися приказаний учителя. Приказания даются как всему классу: Steht auf! Setzt euch! Schreibt das Datum! и т.д., – так и отдельным ученикам.

Распоряжения, даваемые отдельным учащимся, все время могут усложняться. Учитель вызывает то одного, то другого учащегося для выполнения целой серии приказаний: Steh auf! Geh an die Tafel! Nimm die Kreide! Schreibe!

Конкретная ситуация, жест учителя помогают ученику, не прибегая к переводу, осознать требуемое учителем.

В 6 классе приказания усложняются, и роль учителя теперь выполняет один из учеников.

3. Императивные упражнения.

Сопровождая свои действия словами, учитель демонстрирует их перед классом. Вызванный ученик должен повторять и действие, и произнесенные учителем фразы, например:

1. Ich sitze. Ich stehe auf. Ich gehe an die Tür. Ich zeige auf die Tür.

2. Ich gehe an den Tisch. Ich nehme ein Bild. Ich lege das Bild auf den Stuhl.

3. Ich stehe. Ich lese. Ich frage. Ich antworte. Ich setze mich.

Вызывая все время разных учеников, это позволяет учащимся успешно повторять примеры. После этого учитель, продолжая работу над новыми словами, проводит повторение старых распоряжений в новой форме.

Когда и те, и другие упражнения усвоены учащимися, можно давать им задание проделать с комментариями 10–15 действий (к концу года учащиеся могут комментировать разные действия) [3, с.264].

Дальнейший этап – задавание учителем вопросов ученику, выполняющему серию действий. После продолжительной тренировки в хоровом повторении вопросов за учителем можно перейти к новому упражнению, заключающемуся в том, что один из вызванных учеников производит действие по своему желанию, а другой задает ему вопросы, на которые первый отвечает:

Was machst du? Ich gehe an den Tisch.

Was nimmst du? Ich nehme die Zeitung.

Wohin gehst du? Ich gehe an die Tür.

Machst du die Tür auf? Nein, ich mache die Tür zu.

Und was machst du jetzt? Ich nehme ein Buch.

Was liest du? Ich lese einen Text.

Wie liest du? Ich lese schnell.

Активизируя, таким образом, употребление в речи глаголов единственного числа первого и второго лица, мы снова видоизменили упражнение. Теперь один ученик молча выполняет действие, а два других ученика говорят о его действиях:

Er geht an den Tisch. Nein, er macht das Fenster zu.
Er nimmt die Zeitung. Er liest eine Zeitung.
Er geht an das Fenster. Nein, er schreibt nicht, er liest.

В дальнейшем аналогичным образом активизируется употребление форм множественного числа и других грамматических форм согласно плану урока.

Заключение

Современный учитель в свете достижений педагогики и дидактики.

Современные достижения педагогики и дидактики характеризуются не только способностью учителей формировать у учащихся знания, умения и навыки, но и обучать так, чтобы можно было достичь определенного полноценного функционирования в современном обществе, обрести способность быть мобильным в решении жизненно важных вопросов.

В наше время совершенно очевидно, что образование, шагая в ногу со временем, требует современных компетентных подходов, прежде всего, в подготовке учителей для преподавательской работы. Сегодня управление образованием имеет определенное научное направление, которое зависит от компетентности и профессионализма. Научные достижения, их реализация на практике и будут в полной мере представлять собой специальную деятельность, понимаемую под менеджментом (управлением) системой образования.

Список литературы

1. Бабинская П.К., Будько А.Ф., Маслыко Е.А. и др. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справочное пособие. – 8-е изд., стер. – Мн.: Выш. шк., 2003. – 522 с.
2. Бим И.Л. Личностно ориентированный подход – основная стратегия обновления школы // Иностранные языки в школе. 2002. № 2. – С.34-41.
3. Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку. – М.: Академия, 2004. – 264 с.
4. Коньшева А.В. Современные методы обучения английскому языку. – Минск, 2003. – 487 с.
5. Чудина Е.В. Использование иллюстративной наглядности на уроках немецкого языка // Иностранные языки в школе. 2006. № 8. – С.23–36.

ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННЫЕ МОДЕЛИ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ВНУТРЕННЕГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ

М.В. Калачева,

учитель английского языка

МОУ «Тираспольский общеобразовательный теоретический лицей»;

О.В. Ляшенко,

учитель английского языка

МОУ «Тираспольский общеобразовательный теоретический лицей»

В статье речь идет о значимости личностно ориентированной модели обучения и о приемах ее реализации на примере внеклассного мероприятия «Openbooks-opendoors». Рассматривается опыт учителей английского языка МОУ «ТОТЛ» в применении продуктивных технологий, позволяющих развивать внутренний потенциал учащихся.

Ключевые слова: *технология личностно ориентированного обучения, педагогические воздействия, социализация, новации, интеллектуальное развитие, мотивированность, динамика развития учащихся.*

В современном мире основная цель школы – это всестороннее развитие личности ученика, обеспечивающее его духовное и интеллектуальное развитие. Первостепенной задачей современной школы является не только обучение детей с разными способностями, но и умение создать на уроках творческую среду, направленную на личностно ориентированную модель обучения, подтверждающую ценность личности ученика.

Среди значительного числа новаций, применяемых в системе образования, особый акцент делается на педагога, который выступает не источником учебной информации, а является организатором и координатором творческого учебного процесса, при этом учитывая индивидуальность каждого учащегося. Технология личностно ориентированного обучения лидирует по значимости и связанными с нею ожиданиями по повышению качества образования.

Личностно ориентированное обучение выявляет особенности ученика-субъекта, признавая самобытность и самоценность субъектного опыта ребенка, выстраивает педагогические воздействия на основе субъектного опыта учащегося.

В результате такого учения формируются познавательные способности на основе овладения соответствующими знаниями и умениями.

Собственная учебная деятельность учащихся – важная составляющая личностно ориентированного обучения. Какова деятельность – такова и личность. Вне деятельности нет личности. Следовательно, учебная деятельность

становится источником внутреннего развития школьника, формируя его творческие способности и личностные качества.

Работу в этом направлении мы ведем давно и активно.

Приведем приемы работы по реализации личностно ориентированного обучения на примере внеклассного мероприятия «Openbooks-opendoors». Мы имели возможность не только систематизировать знания учащихся по английскому языку, но и повысить внутреннюю учебную мотивацию, предложив учащимся использовать английский язык в общении на темы, актуальные для любого возраста.

Мы выбрали эту тему не случайно, ведь не секрет, что современное поколение мало читает. Перед началом работы мы поставили перед собой задачу подчеркнуть, что важность книги и чтения неоспорима. В ходе работы над материалом необходимо активизировать работу учащихся по подбору информации и способов раскрытия ее для других участников образовательного процесса. Успех нашей работы, реализация ее целей могли быть обеспечены лишь в случае их совпадения с личностными установками самих учащихся и использования видов деятельности, являющихся ведущими для конкретного возраста.

На первом этапе было организовано положительное самоопределение учеников к деятельности на уроке, происходит активизация учащихся для того, чтобы вызвать интерес, способствовать тому, чтобы они начали активную работу по предложенной теме.

На следующем этапе учащиеся соотносят свои знания и возможности коммуникативной деятельности по заданной теме. Здесь выявляются и фиксируются затруднения учащихся, недостаток имеющихся знаний, определяется круг вопросов, на которые лицеисты желают получить ответ. Учитель организует коммуникативную деятельность учащихся по исследованию возникшей проблемной ситуации. Завершение этапа связано с постановкой цели и формулировкой (или уточнением) задач каждого участника мероприятия.

На следующем этапе учащиеся вступают в контакт с новой информацией в виде:

- подбора информационного материала;
- театрализации из истории возникновения печатной книги;
- подготовки презентаций о разнообразии современных библиотек;
- сбора фото- и видеоматериалов о роли книг в жизни лицеистов;
- подбора стихов и песен по теме;
- инсценировки отдельных эпизодов из произведений английских писателей;
- подбора заданий и вопросов для аудитории;
- художественного оформления зала, выпуска стенгазет.

Ярким началом нашего внеклассного мероприятия была театрализация различных эпох в жизни печатной книги, а также делался акцент на преимуществах и недостатках современных электронных книг.

Интересным и запоминающимся было интервью, проведенное учащейся 11 класса с учениками лицея о жанрах их любимых книг.

Новым и интересным была виртуальная экскурсия по необычным библиотекам мира, подготовленная и представленная другой группой лицеистов. Также мы имели возможность больше узнать о наших городской и лицейской библиотеках.

Свежесть мероприятию придали театральные инсценировки стихотворения Роберта Бернса «A Red, Red Rose», произведений Марка Твена, О. Генри, песни «For The Sake Of Somebody» («Моей душе покоя нет»).

Оживила мероприятие игровая работа со зрителями, где были включены видеовопросы об английских писателях и поэтах и отрывки из их произведений.

Работа в таком направлении дает ребятам возможность чувствовать себя первооткрывателями, они учатся рассуждать, размышлять, анализировать, доказывать, где-то отстаивать свое мнение. Мы наблюдали, как дети с удовольствием и большим желанием решали поставленную задачу, радовались найденному материалу, правильному решению коммуникативной задачи, радовались не только за себя, но и за удачу своих товарищей.

Наш опыт работы показывает, что когда урок или мероприятие представляет собой серию учебных ситуаций, развивающихся в соответствии с инициативой учащихся, то:

- повышается познавательная мотивация к обучению;
- повышается самостоятельность учащихся;
- формируется логико-теоретическое и интуитивное мышление;
- осуществляется индивидуализация и дифференциация обучения;
- стимулируется появление и развитие творческих способностей.

Использование приемов продуктивных технологий для реализации личностно ориентированной модели образования позволяет вовлечь практически всех учащихся в процесс познания.

Список литературы

1. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно ориентированного образования. – Ростов-на-Дону: Изд-во Рост. педаг. университета, 2000. – 352 с.
2. Кузнецов М.Е. Личностно ориентированное обучение школьников. – Брянск: Изд-во БГПУ; НМЦ «Технология», 1999. – 94 с.
3. Кузнецов М.Е. Педагогические основы личностно ориентированного образовательного процесса в школе: монография. – Новокузнецк, 2000. – 342 с.
4. Митина Л.М. Учитель как личность и профессионал (психологические проблемы). – М.: Дело, 1994. – 216 с.
5. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
6. Сериков В.В. Личностный подход в образовании: концепция и технология: Монография. – Волгоград: Перемена, 1994. – 152 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ В ОБУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАТИКА И ИКТ» В ОРГАНИЗАЦИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е.А. Ковба,

*преподаватель информационных дисциплин
ГОУ СПО «Тираспольский техникум информатики и права»*

Статья посвящена исследованию в области особенностей преподавания дисциплины «Информатика и ИКТ» в организациях СПО. В статье рассмотрены вопросы влияния практико-ориентированных заданий на формирование профессионального целеполагания.

Ключевые слова: профессиональное целеполагание, дисциплина «Информатика и ИКТ», специальность «Компьютерные системы и комплексы».

В организациях среднего профессионального образования (СПО) наблюдаются некоторые особенности обучения студентов общеобразовательным дисциплинам, в том числе и учебной дисциплине «Информатика и ИКТ».

Во-первых, преподаватель сталкивается с разным начальным уровнем подготовки студентов по информатике, различными профильными направлениями подготовки обучаемого в рамках одного учреждения среднего профессионального образования.

Во-вторых, приходится учитывать возрастные и психофизиологические особенности каждого обучающегося.

Перечисленные факторы снижают учебную мотивацию. Например, в одной группе чаще всего оказываются студенты с разницей в возрасте до двух лет (иногда и больше), с разным уровнем знаний, с разными ожиданиями от профессионального образования. Преподавателю необходимо учитывать данные моменты при организации образовательного процесса. Также необходимо учитывать специализацию студентов, потому что обучающиеся поступают в организации СПО в стремлении скорее овладеть профессией и, сталкиваясь со школьными дисциплинами на первом курсе, теряют мотивацию к обучению [1, с.7].

Особую роль при изучении дисциплины «Информатика и ИКТ» в системе СПО занимают практико-ориентированные задания.

Использование практико-ориентированных заданий в процессе обучения приводит к более прочному усвоению информации, так как возникают ассоциации с конкретными действиями и событиями. Данного типа задания

вызывают повышенный интерес студентов, способствуют развитию любознательности, творческой активности. Обучающиеся получают возможность развивать логическое и ассоциативное мышление [3, с.5].

Например, при преподавании темы «Архитектура ПК» в курсе «Информатика и ИКТ» для студентов специальности «Компьютерные системы и комплексы» возможно использовать следующие практико-ориентированные задания.

Задание 1. Тестирование параметров персонального компьютера.

Описание задания: используя необходимое программное обеспечение, определить основные характеристики процессора, оперативной памяти, жесткого диска, видеоадаптера, материнской платы.

Цель задания: оценить умения и навыки по определению ключевых параметров аппаратного обеспечения персонального компьютера с использованием утилит для его тестирования.

Время выполнения: 15 мин.

Оборудование: персональный компьютер.

Программное обеспечение: CPU-Z, Everest, AIDA 64, SiSoftware Sandra Lite.

Критерии оценки обучающихся приведены в табл. 1.

Таблица 1

Диагностируемые параметры ПК

Процессор	Модель	0,25 балла
	Сокет	0,25 балла
	Тактовая частота	0,25 балла
	Разрядность	0,25 балла
	Рабочая температура	0,25 балла
	Кэш-память	2-го уровня
3-го уровня		0,25 балла
Оперативная память	Тип	0,25 балла
	Объем	0,25 балла
	Количество модулей	0,25 балла
	Частота контроллера памяти	0,25 балла
Жесткий диск	Модель	0,25 балла
	Емкость	0,25 балла
	Скорость обмена данными	0,25 балла
Материнская плата	Модель	0,25 балла
Видеоадаптер	Тип	0,25 балла
	Объем	0,25 балла
	Производительность	0,25 балла
Операционная система	Название	0,25 балла
Ip адрес ПК		0,25 балла

Задание 2. Создание виртуальной машины и установка на ней операционной системы (5 баллов).

Описание задания: создать виртуальную машину при помощи специальных программ и установить на нее операционную систему в соответствии с выбранным вариантом.

Цель задания: оценить навыки работы с виртуальной машиной, навыки установки ОС на ПК.

Время выполнения: 10 мин.

Оборудование: персональный компьютер.

Программное обеспечение: VirtualBox.

Задание 3. Тестирование и восстановление жесткого диска с интерфейсом SATA (5 баллов).

Описание задания: для жесткого диска с интерфейсом SATA, бывшего в употреблении, в неизвестном состоянии, требуется подключить и определить его работоспособность, определить условия использования прежними владельцами, запустить восстановление поверхности жесткого диска.

Цель задания: оценивание умений и навыков подключения и работы с жестким диском, умение определить набор инструментов и программного обеспечения для тестирования и восстановления жесткого диска, выполнения необходимых действий для восстановления работоспособности и продления срока службы устройства.

Время выполнения: 20 мин.

Оборудование: персональный компьютер.

Программное обеспечение: Victoria, HDD Regenerator, HDD Scan, Crystal Disk Mark.

Критерии оценки приведены в табл. 2.

Таблица 2

Параметры диагностики системного блока

Модель	0,5 балла
Серийный номер	0,5 балла
Скорость оборотов	0,5 балла
Время раскрутки шпинделя	0,5 балла
Скорость линейного чтения	0,5 балла
Объем жесткого диска	0,5 балла
Объем кэша	0,5 балла
Количество переназначенных секторов (значение Raw)	0,5 балла
Количество секторов-кандидатов на переназначения (значение Raw)	0,5 балла
Общее количество отработанных диском часов	0,5 балла

Задание 4. Организация сетевой печати через указанный сетевой принтер (5 баллов).

Описание задания: установить драйвер необходимого принтера; подключить принтер по IP-адресу; выполнить тестовую печать.

Цель задания: предназначено для оценки умений и навыков по установке драйвера целевого принтера, добавления сетевого принтера, используя известный IP-адрес сетевого принтера и вывода документа на печать.

Время выполнения: 10 мин.

Оборудование: сетевой принтер, ПК.

Критерии оценки представлены в табл. 3.

Таблица 3

Параметры оценки задания

а) установка драйвера необходимого принтера	+ 2 балла
б) подключение принтера по IP адресу	+ 2 балла
в) выполнение тестовой печати	+ 1 балл

При использовании такого рода практико-ориентированных заданий материал осознается учащимися в тесной взаимосвязи с практической деятельностью, при этом дальнейшие возможности применения теории выбираются самими обучающимися.

При преподавании в системе СПО дисциплины «Информатика и ИКТ», в частности темы «Архитектура ПК», успешность обучения во многом зависит от специфики организации образовательного процесса, от использования практико-ориентированных заданий с учетом многообразия специальностей обучающихся.

Список литературы

1. Власенко С.В. Правовые тексты: «ловушка» корелентности отраслевой терминологии // Журнал «Вестник ТвГУ». Серия «Филология». 2011. № 4. Вып. 2. – С.5–20.
2. Лапчик М.П., Семакин И.Г., Хеннер Е.К. Методика преподавания информатики: учеб. пособие для студ. пед. вузов / под общ. ред. М.П. Лапчика. – М.: Академия, 2008. – 624 с.
3. Угринович Н.Д. Преподавание курса «Информатика и ИКТ» в основной и старшей школе. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005. – 182 с.

НОВЫЕ ФОРМАТЫ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

М.А. Криворученко,

*старший методист кафедры общеобразовательных дисциплин
и дополнительного образования ГОУ ДПО «ИРОиПК»;*

И.И. Журжи,

*старший преподаватель кафедры алгебры, геометрии
и методики преподавания математики ПГУ им. Т.Г. Шевченко;*

С.В. Костюкова,

учитель математики ГОУ «Тираспольское Суворовское военное училище»

Статья посвящена использованию электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в учебном процессе в качестве нового формата современного педагога.

Ключевые слова: образовательный процесс, электронные образовательные ресурсы, информационные продукты, перевернутый класс.

Сегодня много говорится об использовании информационно-коммуникационных технологий в преподавании. Ведь сейчас педагогу нужно знать не только предмет, который он преподает, но и множество инновационных методик, инструментов, чтобы делать занятия как очные, так и онлайн интересными и яркими.

Современные условия диктуют нам – преподавателям – некоторые требования, особенно в части приобретения цифровых навыков. Например:

1. Находить и оценивать учебные онлайн-материалы.
2. Рекомендовать и распространять учебные ресурсы.
3. Использовать возможности социальных сетей для профессионального развития.
4. Использовать онлайн-инструменты для внедрения современных педагогических практик: перевернутый класс, смешанное обучение, мобильное обучение, проектное обучение и т.д.
5. Создавать визуально интересные материалы.
6. Создавать, редактировать и распространять мультимедийный контент.
7. Создавать виртуальные площадки для своего класса: блоги, сайты, wiki-платформы.

Как мы все знаем, основными проблемами или дилеммами, возникающими при работе на «удаленке», являются:

1. Во-первых – сохранение расписания.
2. Во-вторых – сохранение классических форматов элементов занятия и ограничение его по времени.
3. В третьих – деление на занятие и домашние задания. Так здесь совсем странная ситуация, учитывая, что учащийся находится дома.

И дело ведь не только в дистанционке, это ведь может касаться, например, временных ограничений по состоянию здоровья. Вот учащийся оказался дома, ему необходимо пройти материал и очень хотелось бы, чтобы он получил материал в полной мере, имея возможность адаптировать этот материал под себя и пройти его с интересом. Поэтому создание авторских модулей в данной ситуации смешанного обучения наиболее актуально.

Платформы ориентированы на то, чтобы учащийся мог проходить их практически самостоятельно. Эта идея дорожной карты фактически, суть заключается примерно в следующем: это перенос акцента с прочного освоения материала на самостоятельное освоение учебных модулей. Не значит, впрочем, что онлайн абсолютно выключается из работы, мы связываемся с учащимися, например, назначаем онлайн-встречи, устанавливаем какие-то формы обратной связи.

В общем смысле, электронными образовательными ресурсами называют учебные материалы, для воспроизведения которых используются электронные устройства [2, с.54].

ЭОР нового поколения представляют собой открытые образовательные модульные мультимедиа-системы (ОМС).

В самом простом изложении это электронные учебные продукты, позволяющие обеспечить лично ориентированное обучение. В педагогической практике давно используется понятие индивидуальных образовательных траекторий учащихся.

Очевидно, что электронная копия учебника обучающемуся пользы не принесет, а работа со многими информационными источниками для наших обучающихся нехарактерна. Действительно, необходимость по-разному подходить к обучению разных учеников очевидна, но в классно-урочной системе практически невозможна. Однако даже в действующей бинарной системе «преподаватель – аудитория» педагоги-то все равно разные, каждый из них хочет учить по-своему. Соответственно, ЭОР могут позволить создавать авторские учебные курсы.

В соответствии с программой обучения весь курс по предмету разбит на разделы, темы и т.д. Минимальной структурной единицей является тематический элемент (ТЭ). Например, ТЭ «Аксиомы стереометрии», ТЭ «Логарифмические неравенства» и т.д.

При этом каждый ЭУМ автономен, представляет собой законченный интерактивный мультимедиа продукт, нацеленный на решение определенной учебной задачи. Для каждого ЭУМ разрабатываются аналоги – вариативы. Вариативы – это электронные учебные модули одинакового типа (И или П, или К), посвященные одному и тому же тематическому элементу данной предметной области, т.е. преподаватель в любой момент может заменить ссылку видео, задания и т.д.

Для каждого ТЭ имеется три типа электронных учебных модулей (ЭУМ):

- модуль получения информации (И-тип);
- модуль практических занятий (П-тип);
- модуль контроля (в общем случае – аттестации) (К-тип).

При организации работы данных модулей необходимо соблюдать следующие принципы:

1) описание организации работы, то есть последовательность выполнения заданий, которые предложены в работе, дедлайны;

2) комплексное задание должно содержать исчерпывающую информацию и лучше пусть этой информации будет больше, чем меньше;

3) организация практического задания, очень важно дать учащемуся некоторое руководство, образец решения, ссылку на ресурс, на котором выполняется аналогичное задание.

Предлагаем вполне конкретный пример – это образовательный модуль по разделу «Начало стереометрии» для I-го курса. Модуль расположен на платформе WIX:

- <https://15mawa0208.wixsite.com/my-site>;
- <https://15marialex0208.wixsite.com/my-site>.

На каждый раздел в модуле выделена отдельная страница.

Информационный модуль в данном случае представлен видеороком. Практический заключается в разборе решений заданий по каждой теме. Модуль контроля подразумевает как интерактивные упражнения «Усвоение теории», «Усвоение практики», так и «Самоконтроль» в виде выполнения аналогичных заданий.

К слову, данный конструктор сайтов, на наш взгляд, оптимальное решение даже для новичков. Предусмотрено большое количество встроенных функций: списков, фото, кнопок, различные галереи, большой выбор интерактива как на весь экран, так и слайд-шоу в боксе, отдельные динамические боксы, прикрепление видео- и аудиофайлов. Все эти функции действительно привлекают внимание учащихся и оживляют выполнение индивидуальных и домашних заданий.

Вариативы ЭУМ могут отличаться друг от друга:

- глубиной представления материала (например, соотношением постулатов и объяснений/доказательств);
- методикой (например, обусловленной иным набором предыдущих знаний);
- характером учебной работы (например, решение задач или эксперимент, тест или контрольное упражнение на тренажере);
- технологией представления учебных материалов (например, текст или аудиовизуальный ряд).

К основным преимуществам открытых образовательных модулей можно отнести:

- отсутствие содержательных и технических ограничений: полноценное использование новых педагогических инструментов – интерактива, мультимедиа, моделинга – сочетается с возможностью распространения в глобальных компьютерных сетях;
- возможности построения авторского учебного курса преподавателем и создания индивидуальной образовательной траектории учащегося;

– неограниченный жизненный цикл системы: поскольку каждый учебный модуль автономен, а система открыта и является динамически расширяемым образовательным ресурсом, не требующим существенной переработки при изменении содержательных или технических внешних условий [1, с.24].

Особенно важным свойством разработанной архитектуры является ее открытость. Это относится, прежде всего, к совокупному контенту, открытому для расширений как по оси тематических элементов (например, новые темы разделы по предмету), так и по оси вариативов (например, новые задания, дифференцированные упражнения).

Преимущества для преподавателей:

- тетрадки на проверку не носим, при этом ежедневно имеем фронтальный опрос; нет проблемы объективности оценок – с компьютером не поспоришь;
- экономим «горловые» усилия, освобождаемся от рутинной части урока, взамен получаем хорошо подготовленных учащихся для творчества, дискуссии;
- вырос авторитет педагога среди учащихся и коллег: компьютерные технологии – это «круто» и престижно.

Конечно, главное заключается в том, что с подготовленным учащимся гораздо интереснее и эффективнее работать.

Используя подобные модули, можно вполне реализовать технологию «перевернутого класса»:

- новый материал начинаем изучать не в аудитории, а предлагая очередной учебный блок из И, П, К-модулей в качестве домашнего задания;
- выборочный опрос, с которого обычно начинается урок, проводить нет необходимости – достаточно просмотреть результаты домашней самооценки учащихся;
- вместо одностороннего изложения учебного материала организуем ответы на вопросы, возникшие при выполнении домашнего задания, затем в процессе дискуссии, требующей от учителя детализации, дополнений, разъяснений, формулируем общие выводы.

В данном модельном варианте занятие проходит преимущественно в форме активного общения. Понятно, что подобная творческая работа педагога требует соответствующей подготовки. Но зато повышение эффективности учебного процесса налицо.

Список литературы

1. Бордовский Г.А., Готская И.Б., Ильина С.П., Снегурова В.И. Использование электронных образовательных ресурсов нового поколения в учебном процессе: научно-методические материалы. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2007. – 31 с.
2. Земсков А.И. Электронные библиотеки: учеб. пособие для студентов ун-тов культуры и искусств / А.И. Земсков, Я.Л. Шрайберг. – 3-е изд., исп. и доп. – М.: ГПНТБ России, 2004. – 130 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ ДОШКОЛЬНИКА С РОДНЫМ КРАЕМ

А.А. Лебедева,

воспитатель, воспитатель-методист ПНД

МДОУ № 20 «Андриеш» – «Центр развития ребенка», г. Тирасполь;

Л.Н. Пламадялэ,

воспитатель МДОУ № 20 «Андриеш» –

«Центр развития ребенка», г. Тирасполь

В статье рассматривается опыт применения личностно ориентированного подхода при ознакомлении детей дошкольного возраста с родным краем. Автор видит в данном подходе ресурсы формирования личности дошкольника. Создание благоприятной психологической атмосферы, применение интересных психологических упражнений и приемов способствует комфортному участию воспитанников в образовательном процессе, развитию самоконтроля, повышению самооценки и появлению чувства причастности к окружающей действительности.

Ключевые слова: *личностно ориентированное образование, личностно ориентированный подход, личность, познавательный интерес.*

В одном из отечественных фильмов герой определил, что счастье – это когда тебя понимают. В настоящее время, по нашему мнению, более актуально определение, что счастье – это когда тебя принимают таким, какой ты есть.

Дошкольное образовательное учреждение на современном этапе имеет главную цель – дать обществу творческую, яркую личность, способную удивлять и завораживать красками своей индивидуальности. Ответственная задача детского сада – раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ему развиваться, укрепиться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к воздействиям окружающей действительности.

Личностно ориентированная модель образования детей предполагает обучение самостоятельности, ответственности и способствует формированию творческой личности. Основной формой такого развития является взаимодействие воспитателя и воспитанника, их совместная деятельность.

Дошкольный возраст является периодом формирования первооснов личности, которое оказывает влияние на развитие высших нравственных чувств, среди которых важное место занимает любовь к своей малой Родине.

Содержание понятия «личность» в отечественной психологии основано на принципе, сформулированном Л.С. Выготским: принцип единства аффекта и

интеллекта [5, с.94]. Задача современного воспитателя состоит в том, чтобы не просто заинтересовать ребенка, а обогатить его субъективный опыт, в преобразовании и окультуривании его, что составляет основу индивидуального развития. Дошкольник – вот главное лицо образовательного процесса в дошкольном образовании, признание этого и есть личностно ориентированная педагогика. Необходимо думать о воспитании гармонично всесторонне развитой личности. Для этого педагог должен создавать все необходимые условия для развития самостоятельной, творческой, интересной личности. Необходимо предоставлять ребенку больше свободы, чтобы он был полноправным участником образовательного процесса. Воспитатель должен быть другом и помощником, при котором ребенок мог бы раскрыть все свои возможности и не бояться быть самим собой.

Также следует отметить, что личностно ориентированный подход в воспитании детей дошкольного возраста предполагает определенную позицию педагога [2, с.251]: нужно давать ребенку больше свободы, чтобы малыш мог сам выбрать занятие по душе; педагогам следует быть с воспитанниками на равных; взрослый должен быть другом и помощником. Теплота, отзывчивость, живая мимика, выразительная речь взрослого вызывают расположение к нему детей, рожают отклик, приподнятое настроение, способствуют установлению в группе благополучного климата. В общении с таким педагогом ребенок приобретает собственный эмоциональный опыт [1].

А.Г. Миронова отмечает, что решение задач личностного развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается вариативностью и разнообразием организационных форм дошкольного образования, взаимодействием всех партнеров образовательного процесса [3, с.23].

В ходе непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем используются разнообразные формы и методы преподнесения нового материала, что позволяет раскрыть субъективный опыт воспитанников. Использование интерактивных технологий позволяет сделать процесс обучения более интересным и занимательным.

Для начала непосредственно образовательной деятельности используются разные упражнения, которые позволяют воспитанникам расслабиться, рассказать о себе, узнать свое настроение. Например, упражнение «Мое настроение» предлагает определить свое настроение по цвету, а ребенку, у которого настроение плохое, дети должны сделать комплимент. В упражнении «Я лучше всех» ребенок должен назвать свои самые хорошие качества. Если возникает затруднение, то дети называют положительные качества ребенка. В результате таких упражнений дети учатся преодолевать застенчивость, понимать свои положительные качества, повышают свою самооценку. В течение деятельности предлагаем поаплодировать ребенку за правильный ответ. Это

помогает снять психическое и мышечное напряжение, создает положительный эмоциональный фон в группе [4].

В ходе образовательной деятельности часто предлагаем новые, неожиданные решения поставленных задач, что вызывает у детей положительные эмоции, которые дают возможность испытывать ребенку комфорт и понимание материала. Стараемся оказывать внимание каждому воспитаннику, всегда поощряем его высказывания, мышление.

Мы считаем, что воспитание познавательного интереса является основой обучения. Активизация познавательного интереса невозможна без учета личностной позиции воспитанника к процессу обучения. Использование регионального компонента повышает интерес у воспитанников, т.к. дает возможность полученные знания обогатить и закрепить в повседневной жизни.

Ребенок дошкольного возраста еще не сформирован как личность, и наша задача помочь ему определиться с правильным отношением к окружающей действительности, к семье, родному городу.

Каждый воспитанник – носитель собственного, личного опыта, который он получает в своей семье. Поэтому работа по формированию творческой личности не должна заключаться только во взаимодействии с детьми. Мы работаем совместно с семьями воспитанников по мини-проектам, в результате которых воспитанники становятся более раскрепощенными, спокойными, чувствующими гордость за результаты совместного с родителями труда. Например, результаты мини-проекта «Мое имя» были представлены в виде плакатов, коллажей, книжек, в которых были описаны перевод имен детей, расшифровка имени по религиозным представлениям, основные черты, присущие людям с такими именами. Это позволило в мини-выступлениях представить детям свою уникальность, повысить самооценку.

Дидактические игры оказывают огромное влияние на развитие познавательного интереса. При систематическом их использовании развивается гибкость ума, начинают формироваться такие качества мышления, как анализ и сравнение, дети учатся делать умозаключения. Поэтому большую часть непосредственно образовательной деятельности занимают дидактические игры по ознакомлению с родным краем. Доброжелательная обстановка при проведении игр дает возможность ребенку не бояться совершить ошибку, высказать свое мнение, изменить его после анализа высказываний других участников игры. Это способствует развитию у ребенка мышления, самоконтроля и самооценки своей деятельности.

В ходе своей работы мы применяем приемы личностно ориентированного взаимодействия. Наиболее результативными для нас оказались такие как: прием «Научи меня», когда ребенок должен научить воспитателя тому, что уже умеет делать сам; прием «Помоги», когда ребенок имеет определенный опыт

и реализовывает его, помогая игрушкам решать свою проблему; прием «Все вместе», когда воспитанник чувствует свою необходимость в решении какого-то вопроса или совершении какой-то совместной деятельности.

Важное значение в реализации личностно ориентированного обучения при ознакомлении воспитанников с родным краем имеет развивающая среда дошкольного образовательного учреждения, которая создается с учетом возрастных возможностей, интересов и склонностей воспитанников. В каждой группе создан уголок краеведения, в котором собран разнообразный материал, отражающий особенности родного края, его самобытность, красоту. Материал сменный, обновляется в зависимости от планирования, тематических и государственных праздников. Появление новых наглядных материалов побуждает дошкольников к познавательной деятельности по изучению нового материала. Восторг дошкольников старшего возраста вызывает фотография города Тирасполя из космоса и план города. Они проводят много времени с целью отыскать месторасположение детского сада, своего дома и т.д.

В конце каждой непосредственно образовательной деятельности проводится рефлексия с целью выявления настроения воспитанников по окончании деятельности. Дети имеют возможность высказаться о понравившихся моментах образовательной деятельности и о том, что не понравилось. Это позволяет не только скорректировать дальнейшую работу, но и дать почувствовать каждому ребенку, что его мнение очень важно для нас, что они являются конструкторами дальнейшей совместной работы и стимулом к нашему самообразованию.

Работа над реализацией личностно ориентированного подхода при ознакомлении с родным краем показывает, что воспитанники комфортно себя чувствуют в образовательном процессе, не боятся высказывать свое мнение, формируют мотивацию в обогащении знаний о родном крае, повышают самооценку.

Список литературы

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. Кн. 3. Школа жизни [Текст]. – М.: Амрита-Русь, 2014. – 278 с.
2. Маралов В.Г. Психологические особенности ориентации педагогов на личностную модель взаимодействия с детьми: монография [Текст] / В.Г. Маралов, И.А. Бучилова, Е.Ю. Клепцова и др.; под ред. В.Г. Маралова. – М., 2005. – 288 с.
3. Миронова А.Г. Методическое сопровождение социально-личностного развития дошкольников в дошкольной образовательной организации: выпуск. квалиф. работа. – М.: МГПУ, 2016. – 101 с. – Режим доступа: <https://old.mgpu.ru/materials>.
4. Соколова Т.Е. Комплексное использование различных источников информации на уроках. – Самара: Учебная литература, 2009.
5. Фельдштейн Д.И. Возрастная и педагогическая психология: учеб.-метод. пособие / Д.И. Фельдштейн. – М.; Воронеж: Изд-во МПСИ: НПО МОДЭК, 2002. – С.427.

РОЛЬ ТЕАТРАЛЬНОГО КРУЖКА В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Н.В. Мацюк,

учитель английского языка

ГОУ «Тираспольское Суворовское военное училище»

В статье анализируется роль театрального кружка по английскому языку в формировании и развитии ключевых компетенций школьников. Автор излагает свой опыт кружковой работы со старшеклассниками и предлагает последовательность этапов работы по выполнению театрального проекта.

Ключевые слова: *внеурочная театральная деятельность, ключевые компетенции, театральный проект.*

Человечество вступило в качественно новое информационное состояние, что обострило потребность в более тонком познании личности, возникла необходимость помочь каждому молодому человеку стать индивидуально активным, строящим свою собственную жизнь и свое отношение к ней. Жизнь предъявляет требование формирования в молодых людях чувства гражданственности – «интегративного качества личности, включающего в себя любовь к Родине и стремление к миру, внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, чувство собственного достоинства и дисциплинированность, гармоничное проявление патриотических чувств и культуру межнационального общения» [1, с.1]. Таким образом, формирование и развитие личностных характеристик является социально значимой задачей учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения.

В соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта второго поколения «основной результат обучения – это развитие личности на основе деятельности по преобразованию внешней деятельности во внутреннюю, а основная педагогическая задача – создание и организация условий, инициирующих учебное действие» [2, с.5]. Каждая школа должна работать на достижение результатов, определенных стандартом. Являясь неотъемлемой частью учебного процесса, внеклассная работа способствует развитию мотивации изучения иностранного языка, и вопрос поиска форм и методов обучения с целью повышения уровня владения учащимися иноязычной речью представляется актуальным. Встает необходимость организации специального вида деятельности, который способствовал бы созданию дополнительного пространства для общения обучающихся на английском языке, развивал их способности, стимулировал познавательный

интерес. Эффективным и уникальным средством для решения этой задачи является организация работы школьного театрального кружка.

Правильно организованная работа театрального кружка создает условия для активизации познавательных интересов, творческих поисков школьников, способствует усилению компетентного подхода в учебном процессе, дает возможность усваивать различные формы социального взаимодействия, развивать навыки сотрудничества в процессе решения различных проблем, раскрывает пространство для самовыражения, самоутверждения, наполняет жизнь положительными эмоциями. Раскрытие творческих способностей способствует формированию личности ученика, определяя его место в педагогическом процессе.

Театральная деятельность основана на личностном восприятии художественных произведений с последующим воспроизведением содержания на исполнительном уровне, что способствует развитию эмоционально-оценочного отношения к содержанию обучения и повышению активности учащихся как в урочном, так и во внеурочном межкультурном речевом взаимодействии.

М.И. Попова в своей работе «Развитие творческой деятельности обучающихся посредством театрального кружка» отмечает, что театрально-языковой социум – это «особое социолингвистическое пространство, в рамках которого осуществляется активизация изученного материала, его интерпретация на новом языковом уровне с выходом на практическую коммуникацию посредством драматизации и театрализации» [4, с.174].

По мнению С.И. Латышевой, «работа театрального кружка ... служит не только средством самовыражения, инструментом знакомства с литературой, историей и культурой, но и важным подспорьем в учебном процессе, в особенности с точки зрения развития навыков устной речи» [3, с.176].

В реализации внеурочной театральной деятельности находят отражение теоретические и практические положения компетентного подхода в процессе обучения. Рассмотрим место ключевых компетенций, формируемых в театрально-языковом пространстве работы кружка по английскому языку. За основу примем классификацию компетенций доктора педагогических наук, академика Международной педагогической академии А.В. Хуторского [5, с.10–12].

Главная компетенция, которую формирует театрально-языковое пространство – коммуникативная, включающая не только уровень владения языком, но и способы взаимодействия с членами группы, владение различными социальными ролями в коллективе. Во время работы над инсценировкой или театральным проектом происходит обучение различным видам речи на основе развития фонетических, лексических и грамматических навыков, углубление страноведческих знаний.

Компьютерные технологии, способствующие формированию информационной компетенции, повышают и стимулируют интерес обучающихся, активизируют их деятельность, предоставляют обучающимся возможность самостоятельного поиска, обработки и обобщения материалов из разных источников, создают огромное поле для развития креативных способностей. Задача руководителя кружка состоит в том, чтобы организовать обучение, формируя особый тип культуры – информационную культуру личности.

На этапе работы с текстом сценария и постановкой инсценировки или спектакля ученик приобретает навыки продуктивной деятельности, формирующей учебно-познавательную компетенцию, которая представляет собой способность ученика к самостоятельной познавательной деятельности, к овладению навыками добывать знания непосредственно из реального объекта, к способам действий в нестандартных ситуациях.

В процессе создания сценария и обсуждения характеров героев произведения может происходить переоценка ценностей и формирование мировоззрения учащихся. При этом формируется ценностно-смысловая компетенция, которая тесно связана со способностью ученика видеть и понимать окружающий мир, свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и решений.

Театрально-языковая среда может помочь школьникам раскрепоститься, побороть свои комплексы и чувство застенчивости. Для некоторых – это способ найти себя. Таким образом, они находятся в процессе самопознания, развивают необходимые им личностные качества и культуру поведения. При этом формируется компетенция личностного самосовершенствования.

Театрализованные представления и инсценировки неразрывно связаны с созданием декораций и костюмов. Для этого ученик должен быть хорошо осведомлен в области национальной и общечеловеческой культуры, обладать познаниями основ жизни человека, отдельных народов и всего человечества, что способствует развитию общекультурной компетенции.

Социально-трудовая компетенция – это условие успешного самоопределения личности. Работа театрального кружка многогранна, что дает возможность ученику попробовать себя в разных ролях, а это, в свою очередь, способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации.

Рассмотрим формирование ключевых компетенций и этапы выполнения театрального проекта на примере постановки театрализованного мероприятия «Жизнь – создание себя» для учащихся 10–11 классов по мотивам произведения Б. Шоу «Пигмалион».

1. Подготовительный этап.

Целью первого этапа является активизация умственной деятельности учеников, развитие самостоятельности мышления, обучение работе с информацией

и оригинальными источниками на иностранном языке. Обучающиеся работают с интернет-ресурсами, с художественной литературой, просматривают киноверсии, знакомятся с биографией и произведениями классиков английской и американской литературы. Одним из видов деятельности является подбор сценарного и музыкального материала. Обязательным элементом является продумывание и изготовление бутафории, декораций и костюмов, что развивает изобразительное и техническое творчество учеников. Появляется общий, волнующий замысел, который придает смысл занятиям. Результатом этого этапа стал выбор фрагмента музыкального кинофильма «My Fair Lady» по мотивам произведения Б. Шоу «Пигмалион», где тема социокультурного позиционирования человека через его речь является центральной темой повествования. Сюжет фильма сводится к тому, что профессор Хиггинс, фонетист, берется за короткий срок научить бедную провинциальную девушку, торгующую цветами на улицах Лондона, правильно говорить на ее родном языке. Для главной героини Элизы Дулитл, стимулом становится то, что она сможет получить место продавщицы в цветочном магазине, которое требует «лучшего английского». Другими словами, повышение социального статуса Элизы напрямую связано с образованием и приобретением более престижного произношения.

Результатом этого этапа является формирование учебно-познавательной, информационной, ценностно-смысловой компетенций.

2. Основной этап.

На этом этапе происходит коллективная работа по просмотру кинофильма, чтению, переводу и окончательному составлению сценария. Также ключевым моментом этого этапа является беседа о характере персонажей и их речи, происходит знакомство с социокультурным диалектом кокни. Элизе приходится пройти несколько этапов обучения для того, чтобы овладеть стандартным произношением.

The flower girl, 'Look, vh'y'gowin, deah (Where are you going, dear?). В этом примере мы видим, что несколько слов сливаются, на письме это отражается с помощью апострофа.

The flower girl, 'I want to be a lady in the flower shop stead of sellin (selling) at the corner of Tottenham Court Road. But they won't take me unless I can talk more genteel. He said he could teach me. Well, here I am ready to pay him and he treats me zif (as if) I was dirt. Мы видим, что окончание *-ing* исчезает. Словосочетание as if сливается до zif.

В сценарий была включена сцена процесса обучения Элизы стандартному произношению. Профессор Хиггинс просит ее рассказать алфавит. Девушка называет все буквы с искажением. Еще одна трудность возникает, когда она пытается произнести 'acuroftea'.

Помимо этого, указания на социокультурную принадлежность содержатся на уровне грамматики и лексики.

Форма 'ain't' может соответствовать нескольким отрицательным формам глагола английского языка: amnot, aren't, isn't. Форма 'ain't' часто встречается в речи Элизы.

The flower girl, 'Oh, we are proud! He ain't above giving lessons, not him: I heard him say so. Well, I ain't come here to ask for any compliment; and if my money's not good enough I can go elsewhere.'

При детальном разборе речи Элизы мы обратили внимание на то, что в ее речи нередко отсутствует согласование подлежащего и сказуемого.

The flower girl, 'Well, if you was a gentleman, you might ask me to sit down, I think. Don't I tell you I'm bringing you business?' Правильной формой будет 'you were'.

На данном этапе происходит выполнение интонационных упражнений, отработка выразительности чтения ролей, выполнение творческих заданий, импровизаций, разыгрывание ситуаций прочитанного диалога.

Результатом этого этапа является формирование общекультурной, коммуникативной, информационной, социально-трудовой компетенций, компетенции личностного совершенствования.

3. Заключительный этап.

Цель заключительного этапа – осуществить выход в речь закрепленных языковых навыков, развивать умение работать перед большой аудиторией и уверенность в себе. Организуется работа в группах, учащиеся оценивают друг друга, вносят дополнения, анализируют и систематизируют результаты своей деятельности.

Результатом этого этапа является формирование коммуникативной, общекультурной, социально-трудовой компетенций, компетенции личностного самосовершенствования.

Таким образом, анализ результатов работы театрального кружка по английскому языку позволяет сделать вывод о том, что театрализация – это один из путей развития личности в процессе образования и обучения, через процесс игры и взаимодействия с окружающими происходит индивидуальное развитие от свободы выбора через ответственность к радости самовыражения.

Список литературы

1. Идеологическая концепция гражданско-патриотического воспитания в Приднестровской Молдавской Республике на 2020–2026 годы. – Режим доступа: <http://gov-pmr.org/content/documents/2020/20.pdf>

2. Кизлярова О.Б. Лекция. Концептуальные основы государственного образовательного стандарта основного общего образования. – Режим доступа: <https://classroom.google.com/c/Mzk2NDgyNjYwNTg5/a/Mzk2NDgyNjYwNjAz/details>

3. Латышева С.И. Роль театральных постановок в преподавании русского языка в университете «Дзети» // Bulletin of the Faculty of Foreign Studies, Sophia University. 2016. № 51. – С.161–177. – Режим доступа: https://dept.sophia.ac.jp/fs/_fstest/wp-content/uploads/2017/03/07Svetlana-Latysheva.pdf

4. Попова М.И. Развитие творческой деятельности обучающихся посредством театрального кружка // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 3. – С.173–174. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-tvorcheskoy-deyatelnosti-obuchayuschih-sya-posredstvom-teatralnogo-kruzhka>

5. Хуторской А.В. Определение общепредметного содержания и ключевых компетенций как характеристика нового подхода к конструированию образовательных стандартов // Вестник Института образования человека. 2011. № 1. – С.10–12. – Режим доступа: <http://www.xn--h1am1a.xn--plai/journal/2011/Eidos-Vestnik2011-103-Khutor-skoy.pdf>

ИНСТРУМЕНТАРИЙ КЛЮЧЕВЫХ ПРИНЦИПОВ СОЗНАТЕЛЬНОГО ПОДКЛЮЧЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКОГО СООБЩЕСТВА В ПРОЦЕСС СОЗИДАТЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

*С.А. Науменко,
преподаватель географии,
дисциплин учебно-профессионального цикла
ГОУ СПО «ТАТК им. М.В. Фрунзе»*

В статье исследуется инструментарий ключевых принципов сознательного подключения студенческого сообщества в процесс обучения. Данная работа обобщает практический опыт преподавателя С.А. Науменко при проведении занятий по дисциплине «География» и профессиональным модулям по специальности 4.35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство».

***Ключевые слова:** инструментарий ключевых принципов, книга «Революция в обучении. Научить мир учиться по-новому» Гордона Драйдена, Джаннетта Воса, коронавирус, интерактивные образовательные технологии, тренинг, PowerPoint и флип-чарты, сторителлинг, интеллектуальные карты (mindmaps), коучинг, метод «ассесмент-центр», презентация.*

Два взаимоисключающих процесса: созидание и разрушение – лежат в основе образования. Борьба противоположностей движет этот дидактический процесс. В сознании любого человека процесс созидания преобладает при условии построения его в соответствии с определенной системой и логикой, если он, конечно, всецело основан на принципах любви и уважения к окружающим.

Сравнительно недавно наш мир подвергся серьезному испытанию: пандемия коронавируса внесла кардинальные изменения во многие сферы жизни, не оставив при этом без внимания и сферу образования. Жизнь, безусловно, постепенно войдет в привычный ритм. Однако вопрос о полном переходе на дистанционное обучение остается одним из наиболее актуальных и обсуждаемых. В факте распространения коронавируса и его влияния на процесс образования мы видим, несомненно, глубокий разрушительный процесс. Дистанционное обучение, получившее особое распространение в период пандемии, имеет ряд положительных сторон. Теперь можно не выходя из дома получать знания и необходимую информацию, что очень удобно. При этом обучающиеся не отвлекаются друг на друга, а в полной мере вовлечены в процесс обучения. При дистанционном обучении студенты самостоятельно планируют свою учебную деятельность, развиваются навыки самодисциплины. Данный

процесс полностью соответствует ГОС – научить учиться и самостоятельно добывать необходимые знания и информацию. Перечисленные выше положения можно отнести к созидательным процессам.

Особенностью процесса образования в настоящее время является то, что студенты имеют доступ к огромному количеству разнообразной информации, размещенной в недрах интернета. Поэтому сложилась банальная ситуация – некоторые студенты не желают приходить на лекцию и получать от педагога определенный материал по тому или иному учебному предмету или модулю. Данный материал они могут без особых проблем и усилий найти в интернете. Самостоятельно изучить его для них уже не является большой проблемой. Основываясь на этом, мы видим, что студент, наш современник, теряет интерес к посещению лекционных и практических занятий в классическом формате обучения. Примечательно, практическое большинство наших студентов посещают аудиторные занятия только ради того, чтобы не получить в журнале отметку «Н» за отсутствие на паре. Соответственно, эти студенты ни в коей мере не заинтересованы в аудиторном обучении, они не видят своей личностной мотивации, им очень скучно на лекции и лабораторно-практическом занятии, они с огромным нетерпением ждут финального звонка по окончании пары, сидят на занятии в предвкушении возможности общения с товарищами и друзьями в буфете за чашечкой чая. Актуально и то, что некоторые студенты не имеют практической возможности регулярно быть на лекции или лабораторном занятии в связи с тяжелым материальным положением в семье и необходимостью трудоустройства, в результате у них возникают глубокие пробелы в знаниях и, как следствие, их восполнение во внеаудиторное время.

Определенная часть студентов имеет глубокие и систематические знания, постоянно посещает все виды занятий, имеет активную жизненную позицию, стремится к еще более глубокому и системному восприятию знаний по учебным предметам и модулям. В этом плане резко возрастает роль интерактивных образовательных технологий, которые призваны заложить основы создания высокоэффективного учебного процесса для всех без исключения студентов.

Сравнительно недавно вышла в свет и стала педагогическим бестселлером книга «Революция в обучении. Научить мир учиться по-новому» Гордона Драйдена, Джаннетта Воса, в которой авторы отмечают, что «Правильно учиться – значит учиться легко, быстро и весело». Поэтому неспроста эпиграфом к этой замечательной работе выбрана фраза «Научить мир учиться по-новому» [1]. Преподаватель Джаннетт Вос и международный тележурналист Гордон Драйден уверены, что прежде всего необходимо огромное стремление познавать новое. Два очень известных и талантливых человека объединили свои усилия в создании самого необычного учебника для читателей всех

возрастов и профессий: пособие для тех, кто имеет огромное желание эффективно учиться, а также для школы всех уровней. Красной нитью через всю работу проходят шесть ключевых принципов образования в нашем быстро меняющемся XXI веке. В предлагаемой работе мы покажем, как эти принципы применяются в учебном процессе при проведении теоретических и лабораторных занятий, учебных и производственных практик в нашем колледже.

Принципы, выделенные авторами данной книги, позволяют процессу обучения при комплексном их использовании на занятиях проходить по учебному процессу быстрее, легче и эффективнее. Согласно результатам исследования, проведенного по всему миру, и практике в школах и колледжах, все хорошие тренинговые и образовательные программы основаны на следующих ключевых принципах:

1. Лучшее для обучения «состояние».
2. Формат представления информации, который задействует все ваши органы чувств и является одновременно расслабляющим, веселым, разнообразным, быстрым и стимулирующим.
3. Творческое и критическое виды мышления, помогающие «внутренней обработке информации».
4. «Активация» для того, чтобы сделать материал более доступным с использованием игр, шуток и сценок, а также масса возможностей попрактиковаться.
5. Связь полученных знаний с реальной жизнью.
6. Регулярное повторение и сеансы анализа, а вместе с ними возможность отпраздновать получение новых знаний.

Используя данные принципы в учебном процессе, мы отмечаем, что роль преподавателя состоит во всемерном вовлечении всех студентов в активизацию процесса обучения и, несомненно, практическая реализация педагога значительнее в роли консультанта, помощника, чем занудного лектора и воспитателя. Роль творческого искателя ценного материала в данных принципах отводится и студентам [2]. Рассмотрим более подробно данные принципы и инструментарий сознательного подключения студенческого сообщества в процесс созидательного обучения:

1. Лучшее «состояние» для обучения. Данный принцип направлен на подготовку почвы для более глубокого и сознательного усвоения учебного материала. Создание теплой комфортной обстановки в помещении, цветные плакаты и видеоматериалы для яркости аудитории с базовыми материалами дисциплины (в схемах и рисунках), возможна релаксирующая приглушенная музыка на время выполнения индивидуальных и групповых заданий. Имеются большие возможности использования проекционных слайдов, картинок, полученных с помощью PowerPoint, и флипчартов. Эффективные плакаты

могут оставить яркое впечатление в долгосрочной памяти студентов, создают очень благоприятную атмосферу для увеличения эффективности процесса обучения. При изучении раздела «Дендрология» учебного предмета ОП.08 «Цветочно-декоративные растения и дендрология» студентам предлагается к использованию большой выбор плакатов по характеристике различных семейств декоративных древесно-кустарниковых пород. Очень хорошо показало себя на занятиях использование магнитно-маркерной доски, на которой преподаватель очень быстро в виде схем доходчиво объясняет отдельные вопросы темы. Большой положительный эффект имеет работа по составлению и защите презентаций.

2. Формат представления информации, который задействует все органы чувств и является одновременно расслабляющим, веселым, разнообразным, быстрым и стимулирующим. В практике современной дидактики отмечено, что использование ярких плакатов и слайдов стимулирует визуалов, использование музыки – аудиалов, а активная деятельность на занятиях всех видов создает обстановку для формирования идеомоторных студентов [5]. Поэтому при интегрированном подходе, разумном сочетании всех трех стилей обучения идет активная формировка разных уровней: мыслящего, чувствующего и действующего мозга. Это подтверждают слова древнего мыслителя и философа Китая Конфуция, жившего в V веке до нашей эры: «Я слышу и забываю. Я вижу и запоминаю. Я делаю и понимаю». Второй принцип Гордона Драйдена и Джаннетта Воса подтверждает конкретную необходимость объединения основных трех стилей обучения в процессе формирования учебного процесса.

3. Творческое и критическое виды мышления, помогающие «внутренней обработке информации». На любом виде занятия создание творческой атмосферы раскрывает в полной мере творческие и интеллектуальные возможности студентов в большей степени, чем при условии отсутствия таковых. Наглядным примером этого является использование процесса рисования как инструмента представления изученной информации и повторения пройденного материала. Например, при изучении темы «Формы кроны» по учебной дисциплине ОП.08 «Цветочно-декоративные растения и дендрология» студенты в качестве самостоятельной домашней работы получают задания зарисовывать основные формы крон декоративных древесно-кустарниковых культур в своих конспектах. Также в раскрытии творческих и интеллектуальных возможностей студенческой молодежи играет работа с инструментами сторителлинга. Сторителлинг (англ. – storytelling, «рассказывание историй») подразумевает раскрытие различных былин, сказок, притч или мифов. В рассказах часто фигурируют выдуманные и реальные герои. В работе автора это помогает в изучении систематики и классификации декоративных древесно-кустарниковых

пород, используемых в ландшафтном и садово-парковом строительстве, изучении отдельных семейств, родов и видов декоративных деревьев и кустарников, когда студентам дается задание сочинить оригинальный рассказ о том или ином виде декоративного дерева и кустарника, что позволяет в значительной мере улучшить запоминание фактического учебного материала и в значительной мере реализовать и развить творческий потенциал обучающихся. Также в процессе обучения используются интеллектуальные карты (mindmaps), что позволяет творчески создавать структуру, а также обрабатывать информацию, дает возможность обучающимся мыслить, используя весь творческий и интеллектуальный потенциал, что очень помогает при подготовке к экзамену. В качестве примера можно привести использование интеллектуальной карты при работе с условными знаками в курсе геодезии. В центре мы расположили круг со словами «Условные знаки» – это название проекта. Мы выделили их ярким красным цветом и записали крупным шрифтом. От центрального круга расположены четыре круга меньшего размера, соединенных с центральным стрелками. В малых кругах мы написали формы рельефа цветами, соответствующими изображению их на топографической карте и плане: рельеф – коричневый, гидрография – синий, растительность – зеленый, основная информация карты – черный. Под каждым из этих кругов написаны формы рельефа и их рисунок или фото. Данная карта способствует быстрому и оперативному запоминанию форм рельефа [3].

Критическим видом мышления, применяемым нами в учебном процессе, является коучинг, так как он содержит инструменты оценки достижения поставленных целей обучающимися. Коучинг на практике осуществляет поддержку процесса обучения и дает действенную обратную связь для качественного улучшения эффективности работы в учебной группе. Все это направлено на создание взаимопонимания педагога и обучающегося, а также комфортного обучения студентов в группе. Наиболее ярко коучинг проявляется во время индивидуальной работы педагога со студентом. Например, у нас наибольшие результаты коучинга были достигнуты во время проведения индивидуальных консультаций и оказания обучающимся методической помощи по формированию курсовых и дипломных работ. Хороший способ завоевать доверие студента – это показать активное слушание, понимание проблем, поднятых оппонентом. Коуч, в нашем случае я как педагог, полностью концентрируется на словах дипломника и дает ему понять, что понимает его, полностью вник в его проблемы по составлению и написанию дипломной работы. Во время индивидуальной встречи я как педагог внимательно слушаю, после чего резюмирую беседу – показываю искреннюю заинтересованность, что особенно повышает уровень доверия студента и помогает добиться лучших результатов в обучении.

4. «Активация» для того, чтобы сделать материал более доступным с использованием игр, шуток и сценок, а также масса возможностей попрактиковаться. В процессе реализации четвертого ключевого принципа мы также используем на занятиях сторителлинг [4]. На теоретических занятиях по дисциплине ОП.08 «Цветочно-декоративные растения и дендрология» при изучении темы «Морфологические и биологические особенности вегетативных и генеративных органов растений» применяется написание студентами загадок, сочинение четверостиший об отдельных органах растений, применяются интеллектуальные карты и метафорические ассоциативные карты. При этом большинство обучающихся предпочитают заниматься в парах или малых группах по 3–5 человек, так как работа в хорошо подобранной команде значительно увеличивает эффект от процесса обучения. Педагог в этом случае выполняет функции модератора, его задача – контроль хода работы команд, активное вовлечение всех без исключения участников групп в процесс обучения.

5. Связь полученных знаний с реальной жизнью. Родившийся в 35 г. н.э. римский риторик, поэт и историк Квинтилиан писал, что «практика без теории ценнее, чем теория без практики». Большое внимание этому вопросу уделял генералиссимус Александр Васильевич Суворов, который в своей работе «Наука побеждать» писал: «Теория без практики мертва, практика без теории слепа». Отрабатывая теоретические знания на практике, мы видим, что теория и практика – две стороны одной медали. Оценка и отработку теоретических знаний, перевод их в навыки и умения мы проводим с использованием связи полученных знаний с реальной жизнью [5]. Примером может служить использование на занятиях метода «ассесмент-центр». Этот метод в настоящее время широко используется для комплексной оценки знаний обучающихся. Он основан на использовании дополняющих друг друга методик, ориентирован на оценку деловых качеств будущих специалистов, их психологических и профессиональных особенностей, соответствия требованиям должностных позиций, а также выявление их делового потенциала. В настоящее время ассесмент-центр является самым точным методом оценки деловых качеств человека [5]. Данный метод используется нами при проведении деловых игр и выполнении ситуационных заданий в основном во время проведения учебной, чаще всего производственной практики. Учебная группа разбивается на несколько бригад, каждая из которых получает конкретное практическое задание. Например, при проведении практического занятия производственной практики ПП.02.01 профессионального модуля ПМ.02 «Ведение работ по садово-парковому и ландшафтному строительству», МДК 02.01 «Цветоводство и декоративное древоводство» по теме «Организация и выполнение работ по выращиванию посадочного материала

лиственных декоративно-древесных пород» учебная группа делится на несколько бригад по 3–4 человека. Затем каждая из них получает практическое задание, состоящее из ряда производственных заданий, например: заготовка саженцев, подготовка посадочных мест, посадка саженцев и уход за ними. Руководитель практики контролирует ход выполнения и правильность соблюдения технологических операций процесса. При необходимости вносятся коррективы. В процессе выполнения задания, посредством наблюдения реального поведения членов бригад в моделирующих упражнениях, педагогом проводится оценка качества выполнения этапов работы каждого студента и бригады в целом.

Метод «ассесмент-центр» внешне очень похож на бизнес-тренинг, но в нашем случае бригадам предлагаются конкретные производственные задания, при этом их цель – не развить умения и навыки, а возможность выполнить практические задания в моделируемых ситуациях [3].

6. Регулярное повторение и сеансы анализа, а вместе с ними возможность отпраздновать получение новых знаний. Повторение выполняет важные образовательные, развивающие функции:

- закрепляет и систематизирует знания;
- развивает умственные и духовные силы обучающегося;
- формирует навыки учебного труда;
- позволяет педагогу получить обратную информацию об образовательном уровне учебной группы, а значит избежать «топтания на месте», где-то восполнить упущенное и т.д.

При повторении изученного ранее учебного материала происходит структурирование пройденного, всемерное осознание его. Рекомендуется проводить повторение пройденной информации, используя так называемые «мостики» в прошлое при изучении новой темы, при этом опираться необходимо на взаимосвязь с информационным материалом изученной ранее темы [5]. Очень полезно в самом начале каждого занятия повторить материал предшествующей лекции, разбив учебную группу на пары или тройки с активным обсуждением ключевых вопросов. Благодаря этому приему создается возможность за 7–10 минут учебной пары обсудить актуальные вопросы предыдущего занятия, вовлекая при этом большое количество обучающихся, так как данный тип обсуждения в паре-тройке длится от 30 секунд до 1 минуты. Этим самым педагог получает возможность «разбудить» присутствующую на занятии группу студентов накануне новой темы. В результате создается рабочий настрой в группе, налаживается контакт между студентами, неадекватно контактирующими в коллективе учебной группы. Примером может служить повторение пройденного ранее материала по профессиональному модулю ПМ.01 «Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства»,

по междисциплинарному курсу МДК 01.01 «Основы проектирования объектов садово-паркового строительства» (Основы геодезии). На конечном этапе занятия № 9 (тема «Рельеф местности») вниманию студентов предлагается ряд заданий в составе рабочих бригад по выполнению практической работы, направленной на заполнение контурной карты с помощью условных знаков. На выполнение задания выделяется 7 минут. Преподаватель и студенты фиксируют время окончания работы. Затем производится обмен выполненными работами бригад и взаимопроверка их. На карте выставляется оценка, отмечается номер бригады, поставившей ее. На конечном этапе преподаватель проверяет работы, комментирует их качество и информирует о достоверности оценки, выставленной проверяющей бригадой. В результате студенты закрепляют знания не только по своему варианту, но и по другим вариантам [2].

Таким образом, для эффективной работы студентов и вовлечения их в созидательный процесс обучения необходим комплексный подход и проработка преподавателем сценария каждого занятия, основой которого является создание атмосферы легкости, радости и желания творить.

Список литературы

1. Гордон Драйден, Джаннетт Вос. Революция в обучении. Научить мир учиться по-новому. [Пер. с англ. Е. Сигаева, В. Чупин]. – М.: Парвинэ, 2003 (ОАО Можайский полигр. комб.). – 671 с.
2. Касаткин С.Ф. Техника обратной связи в аудитории // Новые знания. 2002. № 4.
3. Рябов В.В. Компетентность как индикатор человеческого капитала / В.В. Рябов, Ю.В. Фролов. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004.
4. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. – М.: НИИ школьных технологий, 2005.
5. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей / А.К. Колениченко. – СПб.: КАРО, 2002.

РОЛЬ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НАЧАЛЬНОГО И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И.А. Рылова,

*преподаватель родного (русского) языка,
литературы и английского языка*

ГОУ СПО «Тираспольский аграрно-технический колледж им. М.В. Фрунзе»

В статье раскрывается роль лингвистического образования как базы интеллектуального развития и саморазвития личности, инструмента для получения знаний в любых сферах науки и производства, способствующей успешной деятельности обучающегося в любой профессиональной области. Показано применение нестандартных подходов (уроков, заданий), которые развивают любознательность, пытливость, внимание и активность у обучающихся при изучении языковых и профильных предметов, участвующих в активизации мыслительной деятельности обучающихся.

Ключевые слова: обучающийся, мыслительная деятельность, нестандартные задания, образовательный процесс, творческие проявления, мышление, профессиональная направленность, развитие способностей.

Процесс обучения в начальных и средних учебных заведениях включает в себя четко определенные цели и задачи. Они напрямую связаны с профессиональной направленностью учебного заведения, рациональным использованием методических разработок, разнообразной учебно-познавательной и практической деятельностью обучаемых, формированием специалиста с профессиональными умениями и навыками. Такой подход способствует развитию способностей обучающегося и адаптации его как выпускника к социально-технологической среде [2, с.15].

Колледж как образовательная среда влияет на формирование личности будущего специалиста, развивает и раскрывает его профессиональные и творческие способности через образовательно-практический процесс. Образовательная среда является разноуровневым процессом воздействия на обучающегося.

Работа в системе НПО И СПО накладывает свои особенности на этот процесс. И одной из таких особенностей является сам контингент обучающихся [1, с.35]. Многие абитуриенты делают выбор специальности или профессии осознанно. Они профильно ориентированы и стремятся получить все необходимые знания и умения. Но также в учебные заведения начального и среднего профессионального образования приходят подростки, с трудом

закончившие школу, не имеющие желания изучать какие бы то ни было дисциплины. Выбор образовательного учреждения, специальности, профессии часто делают их родители, наставники, не согласовываясь с пожеланиями подростка. Особую группу обучающихся начального и среднего профессионального образования занимают подростки из социально и материально неблагополучных семей, дети-сироты, опекаемые, из неполных семей и так далее. К сожалению, так называемые «трудные дети» зачастую составляют почти половину контингента. Это ставит перед любым преподавателем ряд проблем. Среди них такие, как объяснение сложного учебного материала с сохранением научности излагаемого материала для обучающихся с затрудненным восприятием основных предметных понятий; дифференциация материала в течение занятия с учетом различных возможностей обучающихся. При этом педагог разрабатывает материал таким образом, чтобы не нарушить требования к минимуму содержания занятия и учесть психофизические показатели некоторых обучаемых.

Одним из средств, помогающим преподавателю и обучающимся, являются информационно-коммуникационные технологии. Именно они помогли при дистанционном формате обучения. Обучающиеся были уже ознакомлены с различными видами этих технологий, и процесс получения теоретических знаний научил анализировать, самостоятельно мыслить, делать обобщения и выводы [1, с.36]. Использование различных электронных образовательных ресурсов помогло в организации образовательного процесса. В традиционном процессе обучения их использование добавляет наглядности при объяснении, закреплении как теоретического, так и практического материала. Презентации, проекты, тесты в виде игр, видеофрагменты повышают уровень заинтересованности современного обучающегося. А традиционный способ подачи материала «мел-доска» только усиливает его восприятие, особенно если презентация или другая работа была выполнена самим обучающимся и защищалась, стоя у доски [3, с.48]. Использование интернет-ресурсов практически незаменимо при работе со всеми обучающимися, как с отстающими, так и с одаренными, талантливыми.

Ведущую роль в процессе формирования и воспитания будущего специалиста играет лингвистическое образование. Оно способствует развитию творческих способностей, приобщению к отечественной и мировой духовной культуре, развитию морально-нравственных качеств. Лингвистическое образование – база интеллектуального развития и саморазвития личности. Можно сказать, что это инструмент для получения знаний в любых сферах науки и производства и способствует успешной деятельности человека в любой профессиональной области. Языковое образование способствует

развитию коммуникативных умений и навыков, которые лежат в основе любой деятельности [4, с.86].

В учебных заведениях начального и среднего профессионального образования часто применяется нестандартный подход к содержанию и организации изучения предметов, участвующих в активизации мыслительной деятельности обучающихся. Такой подход помогает возбуждать различные эмоции в процессе обучения – удивление, радость, удовольствие и многие другие. Это способствует повышению желания познать изучаемое и стимулирует увлечение обучением [5, с.18].

Нестандартные уроки, задания развивают любознательность, пытливость, внимание и активность у обучающихся.

«Нестандартное обучение» и «нестандартные задания» – понятия широкие и наиболее связаны с продуктивной деятельностью. Проблемные ситуации, требующие творческого поиска и вызывающие затруднения у обучающихся, можно отнести к нестандартным заданиям. Их можно подразделить на учебно-поисковые и исследовательские задания [2, с.15].

Первые способствуют более глубокому изучению уже открытого, познанного в науке, вторые предполагают собственные наблюдения, исследования опыта ученых, сравнения полученных результатов и многое другое.

Нестандартные задания можно применить для опознания языковых явлений, их признаков, другие требуют четкого объяснения, приведения доказательств. Первый тип заданий можно применять для обучающихся с низким и средним уровнем обученности. Вторые требуют выученных правил, точное знание теоретического и практического материала.

Элементом нестандартных заданий являются занимательные. Они включают в себя различные игры (игры-загадки, игры-задачи, игры-сцены, игры «мозговые атаки»), рассказы о языке (ситуативные – с реальными ситуациями использования его различных форм, лингвистические примеры, включающие элементы вымысла), диалоги увлекательного характера (один участник диалога загадывает какое-либо явление, а другой путем вопросов и ответов на них первого участника по принципу «да», «нет» отгадывает, то есть находит искомое). Например, на занятиях по иностранному языку игры-загадки способствуют более качественному запоминанию лексического материала; игры-сцены способствуют максимально приблизить будущего специалиста к решению практических задач. Так, будущему технологу по выращиванию и переработке продукции сельского хозяйства необходимо принять молоко, определить его качество и составить договор. Обучающиеся составляют изначально небольшие рассказы, затем объединяют их в диалоги. Прорабатывается лексический и грамматический материал по целому

разделу, а также прослеживается взаимосвязь с дисциплинами профессиональной направленности. Нестандартные задания направлены на умственное развитие обучающихся.

Исследовательские задания могут быть различными; интерес к ним рождается под влиянием предлагаемой деятельности: объяснение тематики, времени происходящего действия, признаки этого времени, образа действия героев. Выяснение, какие из них – влияние времени, а какие – влияние среды (семьи).

Для развития исследовательской, творческой, познавательной деятельности преподавателю нужно искать способы создания особой, побуждающей к творчеству обстановки учебного процесса. В последние годы группа исследователей под руководством С. Парнаса предложила следующие рекомендации по созданию творческой обстановки в ходе обучения. На сегодняшний день эти рекомендации считаются общепризнанными в мировом научно-педагогическом сообществе: это устранение внутренних препятствий творческим проявлениям (приобретение уверенности во взаимоотношениях с окружающими, готовность к творческому поиску), фиксация, использование, прояснение и упорядочение идей, мыслей.

Педагог способствует также развитию образного мышления через чтение текстов, говорение и письмо. Например, при изучении таких произведений, как «Отцы и дети», «Преступление и наказание», «Война и мир», «Прощание с Матерой» и других у обучающихся есть возможность «примерить на себя» образ того или иного героя, прочувствовать определенные черты характера личности. Порой поступки героев не нравятся обучающимся, и они предлагают свой выход из ситуации. Таким образом, включается их образное мышление, вырабатывается умение самостоятельно мыслить, отстаивать свою позицию.

Для глубокого проникновения в образ необходимо не только прочитать произведение, но еще изучить исторический материал. Например, при изучении произведения Л.Н. Толстого «Война и мир» обучающимся предлагается найти описание экипировки русского и французского солдата, сравнить их между собой, выяснить, чье обмундирование было более продуманное по их мнению. Также предлагается раскрыть образы французских и русских генералов, полководцев, дворян, чьи образы раскрыты Л.Н. Толстым в произведении, и сделать выводы. При изучении произведений И.А. Бунина обучающимся необходимо рассмотреть детально такие понятия, как «счастье», «любовь», «богатство», раскрыть эти понятия, пользуясь словарями и текстами автора. Это способствует расширению фонда знаний и развивает наблюдательность, восприимчивость. Такой вид деятельности развивает творческие задачи, умение анализировать, систематизировать

знания. Все это необходимые навыки при написании творческих, учебно-исследовательских и практически-исследовательских работ. В этом процессе включенность обучающего и педагога полная, происходит свободный обмен идеями, мыслями. Обучающийся оттачивает свое мастерство грамотно строить предложения, выражать свои мысли, рассуждать. Эти навыки пригодятся в дальнейшем.

Список литературы

1. Важенина Н.И. Практика создания системы качества в учреждениях среднего профессионального образования: проблемы и пути решения [Текст] / Н.И. Важенина, И.В. Турчина // Роль информационных технологий в разработке и внедрении системы качества образовательного учреждения среднего профессионального образования: материалы Всероссийского совещания-семинара / ГОУ СПО «Курганский технологический колледж». – Курган, 2008. – С.34–38.
2. Гудков В.П. Филология как наука и как совокупность образовательных дисциплин // Информ. бюл. № 9 Совета по филологии учебно-методического объединения по классическому университетскому образованию. – Ярославль, 2006. – С.15.
3. Гурбо Н.М. Оценка системы качества образовательного процесса – гарантия качества образования [Текст] / Н.М. Гурбо, Е.А. Крячко // Роль информационных технологий в разработке и внедрении системы качества образовательного учреждения среднего профессионального образования: материалы Всероссийского совещания-семинара / ГОУ СПО «Курганский технологический колледж». – Курган, 2008. – С.47–50.
4. Коряпина В.В. Оптимизация образовательного процесса как условие повышения качества профессиональной подготовки студентов в учреждениях СПО [Текст] // Роль информационных технологий в разработке и внедрении системы качества образовательного учреждения среднего профессионального образования: материалы Всероссийского совещания-семинара / ГОУ СПО «Курганский технологический колледж». – Курган, 2008. – С.85–89.
5. Шабалина О.Л. Современные подходы к подготовке учителя // Профессиональная подготовка учителя в условиях модернизации образования: коллективная монография / Мар. гос.ун-т; под ред. Н.А. Бирюковой. – Йошкар-Ола, 2011. – С.16–33.

ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 02 «КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ» У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «КОНСТРУИРОВАНИЕ, МОДЕЛИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»

М.Н. Салкуцан,

*преподаватель профессионального цикла
ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления»*

В статье затрагивается тема личностно ориентированной организации учебного процесса при изучении ПМ 02 «Конструирование швейных изделий» у обучающихся по специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий». Особое внимание уделено индивидуальной работе преподавателя с обучающимися при проведении практических занятий. В заключении раскрывается значение личностно ориентированных методов обучения, в результате которых у обучающихся формируются профессиональные компетенции, обеспечивающие реальную готовность будущего специалиста к профессиональной деятельности.

Ключевые слова: личностно ориентированный подход, формирование профессиональных компетенций, самостоятельное выполнение работ, повышение мотивации к обучению.

На современном этапе развития производительных сил общества требования к специалисту возрастают: от него требуется не просто механическое воспроизведение теоретических знаний и практических умений, а развитие способности быстро приспосабливаться к меняющейся обстановке, умение принимать ответственные решения, творческий подход к делу, умение справляться с решением нетрадиционных задач и т.д. Личностно ориентированный подход к обучающимся позволяет сформировать активную, инициативную, самостоятельную личность, стремящуюся к повышению своего культурного и профессионального уровня.

Обеспечение в среднем профессиональном образовательном учреждении реализации личностно ориентированного подхода в организации учебных заданий – это попытка решения проблемы развития личности, ее готовности к выбору, определению цели и смысла жизни через содержание образования. Индивидуальный подход определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями обучающегося (уровень готовности к освоению программы), а также существующими стандартами содержания образования [3, с.186].

Необходимыми педагогическими условиями эффективной реализации лично ориентированных методов обучения являются:

- дидактическое сопровождение обучающихся в процессе реализации индивидуального обучения на основе непрерывного мониторинга учебных и личностных достижений;
- методическое сопровождение преподавателя в процессе решения конкретных учебных и профессиональных затруднений участников.

Преподаватель управляет познавательной деятельностью обучающегося, т.е. переходит с позиции носителя знаний (дающего знания) в позицию организатора собственно познавательной деятельности обучающихся, организует самоанализ собственной деятельности обучающегося и формирует его адекватную самооценку [1, с.212].

Использование лично ориентированных методов в формировании профессиональных компетенций у обучающихся специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» представлено на примере изучения профессионального модуля ПМ 02 «Конструирование швейных изделий».

Согласно образовательному стандарту, обучаемые по специальности должны освоить следующие профессиональные компетенции:

- выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры;
- осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий;
- создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер;
- осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.

С целью овладения видом профессиональной деятельности «Конструирование швейных изделий» и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся должен иметь практический опыт разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР).

На практических занятиях обучающиеся под руководством преподавателя строят самостоятельно чертежи конструкции, выполняют приемы конструктивного моделирования, строят лекала деталей одежды, выполняют техническое размножение лекал и разрабатывают проектно-конструкторскую документацию на новую модель одежды. Самостоятельное выполнение работ формирует у обучающихся активность, направленную на выполнение поставленных целей: осмысление и закрепление умений и навыков, обобщение и систематизацию знаний, инициативность и творческое отношение к делу, что является требованием к будущим конструкторам-технологам.

Практические занятия способствуют обобщению, систематизации, углублению, закреплению полученных теоретических знаний по конкретным темам профессионального модуля; приобретению обучающимися умений и навыков использования современных теоретических положений и научно-технических приемов, методов в решении конкретных практических задач; интеграции мыслительной и практической деятельности обучающихся; развитию интеллектуальных умений у будущих специалистов: аналитических, проектировочных, конструктивных [2, с.78].

Для успешного выполнения практических работ разработаны методические указания по выполнению практических работ и раздаточный материал по алгоритмам построения и оформления работ.

На практических занятиях по МДК 02.01 «Теоретические основы конструирования швейных изделий» обучающиеся строят самостоятельно чертежи:

- на стандартную типовую фигуру по образцу в масштабе 1:4 в комплектах и на формате А4 под руководством и наблюдением преподавателя – это репродуктивная форма организации учебного процесса, студенты получают первоначальное представление о конструкции изделия, способах и методах построения и оформления чертежей;
- на индивидуальную фигуру в натуральную величину на координатно-масштабной бумаге – это реконструктивная форма организации учебного процесса, так как студенты используют уже известный им алгоритм построения чертежа, но происходит перестройка решений – изменяются измерения и особенности индивидуальных фигур;
- изготавливается макет швейного изделия, в результате примерки которого обучающиеся выявляют качество посадки изделия на индивидуальной фигуре и осваивают приемы устранения возникающих дефектов.

Индивидуальная работа преподавателя с каждым обучающимся обусловлена различными способностями в овладении первичных навыков построения чертежей и индивидуальными особенностями конкретных фигур. Необходимо помощь преподавателя в выявлении особенностей индивидуальной фигуры, определения взаимосвязи участков фигуры человека и аналогичных участков на чертежах конструкций, в оформлении конструктивных линий и деталей в целом.

На практических занятиях при изучении МДК 02.02 «Методы конструктивного моделирования швейных изделий» обучающимися выполняется ряд практических работ по самостоятельной разработке модельной конструкции швейного изделия, причем модели выбираются с различными художественно-конструкторскими характеристиками. При выборе модели должен быть выполнен ряд требований: количество и сложность приемов конструктивного моделирования, наличие таких деталей одежды, как рукава, воротники, карманы.

На данном этапе организации учебного процесса личностно ориентированный подход заключается в выборе обучающимся модели по сложности, сопоставимой с их возможностями. Реализуются при этом и условия дифференцированного подхода к образовательной деятельности обучающихся, за выполнение более сложных моделей предусмотрены повышенные оценки и более низкие оценки за выполнение конструкций простых моделей одежды.

Личностное ориентирование образовательного процесса раскрывает потенциал обучающегося в образовательном пространстве на основе его самостоятельности, активности и целенаправленности в учебной и учебно-профессиональной деятельности. Основным механизмом индивидуализации является самостоятельная работа обучающегося, которая при соответствующем управлении позволяет реализовать потенциал развития личности в образовании [1, с.277].

В ходе выполнения практических работ по разработке модельных конструкций преподаватель работает индивидуально с каждым обучающимся, направляя и разъясняя рациональный выбор и способ выполнения приемов конструктивного моделирования применительно к каждой индивидуальной модели. Реализуется третий уровень практических и самостоятельных работ – продуктивная творческая самостоятельность – произвольная самостоятельность обучающегося: самоуправление, принятие целей в процессе работы, перевод их во внутренний план, подбор способов их достижения, оценка результата – собственно самостоятельная работа. В ходе выполнения работ обучающиеся решают практические задачи, при этом они учатся не только у преподавателя, но и друг у друга, формируют собственную профессиональную позицию.

Обучающиеся наяву видят результаты своего труда и понимают его значимость как в освоении профессиональных компетенций, так и в реализации полученных навыков в будущей профессиональной деятельности. Личностно ориентированный подход в организации учебной деятельности обеспечивает формирование у обучающихся профессиональных компетенций, обеспечивающих реальную готовность будущего специалиста к профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно ориентированного образования [текст]. – Ростов-на-Дону: Изд-во РПУ, 2000. – 352 с.
2. Степанов Е.Н. Личностно ориентированный подход в работе педагога: разработка и использование [текст]. – М.: Сфера, 2003. – 128 с.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие [текст] – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

А.С. Сырбу,

преподаватель математики

ГОУ «Тираспольский медицинский колледж им. Л.А. Тарасевича»

В статье рассмотрены преимущества использования личностно ориентированных технологий на примере обучения математике в медицинском колледже.

Ключевые слова: инновационные технологии, творческие способности, личность педагога, обучение математике.

Одной из основных задач среднего профессионального образования является подготовка высококвалифицированных специалистов, конкурентоспособных на рынке труда, компетентных, ответственных, свободно владеющих своей профессией и ориентированных в смежных областях деятельности, способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях информатизации общества и развития новых наукоемких технологий.

В настоящее время существует большое количество образовательных технологий, как традиционных, так и инновационных. По различным причинам стали уходить от традиционного вида обучения в пользу инновационных, но использование только инновационных технологий обучения и принятие их, как единые технологии общего обучения всех дисциплин среднего профессионального образования, ошибочно, так как качество образования и использование образовательных технологий напрямую зависит от многих факторов, таких как специфика учебной дисциплины или профессионального модуля, тема занятия, контингент учебной группы, уровень школьной подготовки и психологические особенности студентов. Оптимальным является интеграция различных технологий в тесной взаимосвязи и дополнение одной технологии другой.

Исходя из того, что профессиональная направленность обучения математике в медицинском колледже призвана обеспечить формирование не только положительного отношения студентов к получаемой специальности, но и способностей, и умений, необходимых для овладения общепрофессиональными дисциплинами и профессиональными модулями, для использования в будущей профессиональной деятельности, то, очевидно, что успешность этого процесса будет определяться тем, насколько процесс обучения математике опирается на имеющийся у студентов опыт. Более универсальными и адаптированными технологиями к обучающимся медицинского колледжа в осуществлении профессиональной направленности обучения математике показали себя личностно ориентированные технологии.

Личностно ориентированные технологии – это технологии, которым характерен перенос приоритетов на личность обучающегося и его познавательную деятельность. Произошла замена традиционной парадигмы образования «преподаватель – учебник – обучающийся» на новую «обучающийся – учебник – преподаватель». В данном виде технологий идет ориентация на индивидуальные особенности и формирование целостной личности обучающегося, способной к быстрой адаптации в постоянно меняющихся ситуациях профессиональной деятельности, к самостоятельному приобретению знаний и применению их на практике для решения разнообразных проблем, а также развитие таких навыков, как отбор, анализ и оценка информации, необходимых для выполнения профессиональной деятельности [3].

Содержание учебного материала при использовании личностно ориентированных технологий из цели обучения превращается в средство развития личности субъектов воспитательно-образовательного процесса – преподавателя и обучаемых. В условиях личностно ориентированной системы преподаватель использует содержание учебного занятия для развития личностных характеристик будущего специалиста – умений учиться, размышлять, задавать вопросы, делать выводы. Преподаватель концентрирует внимание не столько на том, как студенты усвоили то, что он рассказал, сколько на способах познавательной деятельности. Важно то, что в данных условиях студент имеет возможность мыслить, а не только запоминать информацию, формируются также навыки самообразовательной деятельности [4].

Среди личностно ориентированных технологий самыми эффективными в обучении математике и адаптивными к личности студентов медицинского колледжа показали себя такие виды, как: *проблемно-диалогические, игровые, тренинговые.*

Проблемно-диалогическая технология подразумевает два основных этапа: постановка учебной проблемы и поиск ее решения. За счет использования диалога у обучающихся формируются коммуникативные способности и формируется математическая речь.

В медицинском колледже практикуются комбинированные занятия по математике, так как здесь может использоваться разная форма работы – и групповая, и парная, при которой обучающиеся учатся вступать в диалог, решают общую задачу.

На занятиях по математике в процессе реализации проблемно-диалогической технологии сформированы четыре этапа.

Первый этап – вводно-мотивационный. Данный этап на занятии достигается при помощи создания проблемных ситуаций, для решения которых обучающийся должен уметь комбинировать известные элементы для решения существующей проблемы. Студенты в процессе общего обсуждения находят пути решения проблемы, другими словами, в этот момент должно произойти

осознание того, для чего им необходимо уделять внимание заданной проблеме и ее решению, каких результатов достигнут [2].

В качестве примера можно привести начало занятия по математике при ознакомлении с понятием «вектор в пространстве»; преподаватель может задать следующие вопросы:

1. Встречали ли вы векторы в повседневной жизни? Назовите векторные величины в физике.
2. Встречаются ли векторы в медицине? Что вы можете привести в качестве примера?

Такие вопросы помогают преподавателю активизировать внимание обучающихся, повысить их коммуникативные умения, установить междисциплинарные связи и сформировать тему занятия.

Второй этап подразумевает процесс открытия математических знаний. На данном этапе обучающиеся ознакомлены с главной проблематикой занятия, создана необходимая учебная атмосфера, преподаватель помогает им самостоятельно сформулировать цели занятия. Это способствует формированию математической речи обучающихся, повышает уровень их ответственности в процессе занятия.

Третий этап заключается в формировании формализации знаний. В этом случае необходимо использовать приемы, которые будут помогать в формировании и реализации всестороннего изучения математического факта посредством группового или парного обсуждения. Преподаватель может задать задачи по теме занятия «Действия над векторами в пространстве», которые будут способствовать у обучающихся формализации знаний. Можно акцентировать внимание на том, что в пространстве сохраняются все правила действия с векторами, справедливые для векторов на плоскости. Объяснение этому простое, если нужно выполнить действие с двумя векторами, даже находящимися в разных плоскостях, всегда можно выбрать точку и отложить векторы, равные данным, в одну плоскость. Если речь идет о нескольких векторах, будет работать правило объемного многоугольника или многогранника.

Четвертый этап включает в себя процесс обобщения и систематизации. В этом случае применяется ряд приемов, которые устанавливают связь между изученными математическими фактами, приводят знания в систему. Исходя из того, что на занятии происходит общее обсуждение, то это будет выступать средством формирования коммуникативных способностей и общих компетенций у студентов [2].

При подведении итогов занятия можно решить кроссворд, отвечая на вопросы:

1. В чьих работах впервые появился термин «вектор»?
2. Направленный отрезок.
3. Векторы, лежащие на одной прямой или на параллельных прямых.

4. Кем была введена символика для обозначения вектора?
5. Модуль вектора.
6. Координата x .
7. Как называются векторы с равными координатами?

Все вышеуказанные вопросы активизируют процессы запоминания и повторения изученной информации, что способствует систематизации полученных знаний.

Можно отметить, что для технологии проблемно-диалогического обучения отличительной чертой становится то, что на занятии происходит активное взаимодействие между всеми участниками учебного процесса. В соответствии с данной технологией на занятиях по математике в процессе введения нового материала преподаватель не дает готовых знаний, он организывает так учебный процесс, что обучающиеся сами открывают эти новые знания, самостоятельно приходят к решению проблемы, которую ставят вместе. Таким образом, проблемно-диалогическое обучение имеет свои преимущества.

Игровые технологии позволяют сделать интересной и увлекательной работу студентов на занятиях, так как самая большая проблема обучения математике в системе среднего профессионального образования – это отсутствие мотивации обучающихся. Создание незначительных игровых ситуаций повышает интерес к дисциплине, вносит эмоциональную окраску в учебную работу и разнообразие, развивает внимание, сообразительность, чувство соревнования, взаимопомощь, а самое главное – снимает утомление и имеет здоровьесберегающую направленность.

Зачастую игрой называют все то, что не имеет стандартной формы «фронтальный опрос – новый материал – закрепление – домашнее задание» при том, что игра – живое явление, более широкое, чем вкладываемое в нее дидактическое наполнение. Поэтому одним из недостатков является то, что обучающиеся могут легко перейти «от цели к мотиву», то есть «увлечься игровой оболочкой и потерять образовательное содержание».

Таким образом, следует отнести целенаправленное использование дидактических игр на отдельных этапах занятия, которое позволит повысить уровень их эффективности. Наблюдения показывают, что применение разного рода дидактических и отчасти ролевых игр на разных этапах усвоения знаний, чаще на этапе актуализации опорных знаний и на этапе закрепления, повторения и обобщения изученного материала, оправдано и приносит хорошие результаты.

В малой доле в учебном процессе среднего профессионального образования используются *тренинговые технологии*, но наряду с реализацией компетентностного подхода в учебном процессе возрастает необходимость использования данных технологий, так как этот подход предусматривает личностный и профессиональный рост студента.

Тренинг – это групповое занятие под руководством ведущего, направленное на развитие личностных качеств индивида, лучшее понимание себя и других; один из специфических способов получения личностного опыта, где основу любого тренинга составляет групповая работа, что делает ее весьма удобной технологией влияния на личность в специально организованных групповых воздействиях [1].

Тренинговые технологии подходят для проведения занятий контроля знаний. Анализируя литературу, выделила этапы занятия-тренинга. Получилась следующая модель занятия-тренинга при работе в паре (рис. 1):

Постановка цели. Знакомство с эпиграфом занятия
Самостоятельная работа. Принятие собственного решения
Работа в паре (четверке). Поочередное высказывание мнений. Обсуждение. Принятие общего решения
Выслушивание различных мнений и доказательств
Экспертная оценка преподавателя
Самооценка
Подведение итогов. Обсуждение эпиграфа

Рис. 1. Модель занятия-тренинга при работе в паре (четверке)

Использование в колледже тренинговых технологий обучения в сравнении с традиционными видами учебных занятий показало, что данные технологии стимулируют познавательную активность, усиливают интерес к изучению математики, максимально раскрывают потенциал обучающегося, снимают ограничивающие убеждения, увеличивают мотивацию в обучении в колледже, мотивацию на успех, развивают позитивное и абстрактное мышление, также позволяют студентам сознательно брать ответственность за свое обучение в медицинском колледже и получение будущей профессии.

Действительно, творчество и исследовательский поиск являются основными способами существования человека в окружающей среде, только педагог может помочь ему справиться с творческими задачами и жизненными проблемами.

Список литературы

1. Гумеров И.С. Развитие интеллектуальных творческих способностей учащихся в системе непрерывного математического образования // Сибирский педагогический журнал. 2008. № 15. – С.254–262.
2. Дьяченко В.К. Коллективный способ обучения: дидактика в диалогах. – М.: Народное просвещение, 2004. – 352 с.
3. Маслова Е.А. Сущность и структура фасилитативной направленности личности будущего педагога // Вестн. Моск. гор. пед. ун-та. Серия: Педагогика и психология. 2011. № 3. – С.109–117.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2000. – 594 с.

ДЕЗВОЛТАРЯ ПОТЕНЦИАЛУЛҮЙ ПЕРСОНАЛ АЛ КОПИЛУЛУЙ – КОНТРИБУЦИЕ ЛА ВИИТОР

А.Г. Терешченко,

ынвэцэтор де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ

ИМЫ «Шкоала медие де културэ эсенералэ № 14», о. Тираспол;

О.В. Цошка,

ынвэцэтор де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ

ИМЫ «Шкоала медие де културэ эсенералэ № 14», о. Тираспол

Артикодул урмэриште дезволтаря потенциалулуй персонал ал копишлор, чея че ажутэ копилул модерни се ынвэце сэ-шь стабильяскэ объективе ын вяцэ ши сэ ле атингэ, сэ факэ о алежсере информатэ, сэ фие респонсабил пентру вяца са, сэ эжестиионезе ефичиент ресурселе.

Кувинте-кее: потенциал персонал, перспективе, алежсере индипендентэ, ресурсэ интернэ.

Фискаре копил аре невое де о луме ын каре сэ се веселяскэ, сэ дансезе, сэ кынте, сэ ынвэце, сэ трэяскэ ын паче ши сэ фие феричит.

Малала Юсуфзай

Анализынд проблемеле, дефиницииле ши перспективеле дезволтэрий едукацией персоналитэций ын лумя модернэ, ам луат ын консидераре модели де едукацие ориентате спре персоналитате ши ам атрас атенция асупра Програмулуй де дезволтаре а Потенциалулуй персонал, конформ кэруя ын ноул ан университет 120 де мий де копий дин 20 де режиунь дин Русия ау ынченупт курсурь деспре методеле де дезволтаре а потенциалулуй персонал [4].

«Креаря унуй медиу едукационал фруктуос ши де дезволтаре персоналэ нечеситэ о мункэ ефичиентэ ын екипэ ши унификаря ефортурилор корпусулуй де кондучере, а професорилор, а пэринцилор ши а копишлор ыншишь. Прин урмаре, субьектул-кее а фост проблема формэрий ши дезволтэрий комунитэцилор педагожиче профессионале, копилул адулт ши пэринций ын журул скопулуй дезволтэрий потенциалулуй персонал. Принципалул лукру ну есте кэ формэм комунитэць педагожиче профессионале, организэм мунка де колектаре ши анализа дателор, – а спус П. Положевец. – Есте мулт май импортант ка професорий сэ фие гата сэ акцепте довелие инфлуенцей лор асупра елевилор, сэ дискуте ынтре ей

ачастэ инфлуенцэ ын база довелилор примите. Принципалул лукру есте кэ професорий ышь формэзэ рационаментул професионал ку привире ла модул ын каре ар требуи ши пот инфлуенца прочесул де ынвэцаре а фие-скэруй елев дин класа лор [1].

Скопул принципал ал Програмулуй де Дезволтаре а Потенциалулуй персонал есте де а-й ынвэца не копий сэ фие феричиць де сукчес ын кондицииле лумий модерне де скимбэрь рапиде, сэ се поатэ адапта рапид ла еле, сэ менцинэ аутоконтролул, сэ я дечизий ын мод индипендент ши сэ факэ проприя алежере. Пентру а общине астфел де резултате ын формаря персоналитэций, сынт нечесаре прегэтиря купринзэтоаре а професорилор ши формаря уней културь дескисе ши де ынкредере а релациилор ын кадрул кадрелор дидактиче. «Ачест лукру поате фи реализат доар прин ефортуриле комуне але професорилор ши елевилор ыншишь». Ачестэ идее а фост експриматэ ын мажоритатя дискурсурилор.

Лумя де астэзь есте фоарте диферитэ де чея че ера акул ун секол ын урмэ. Ынаинте вяца ера май предетерминатэ. Ла наштере, се штия че аштяптэ о персоанэ, че евенименте и се вор ынтымплэ, пробабил, ши че ну се ва ынтымплэ ничодатэ. Апартененца ла о класэ ши о проприетате ва презиче виитоаря окупацие, ситуация финанчиарэ ши адесея партенерул де вяцэ. Дар акул тотул е алтфел.

Чея че ни се ынтымплэ есте май пуцин детерминат де циркумстанце екстерне ши депинде май мулт де проприиле ноастре дечизий. Путем алеже орьче професие. Трэеште ынтр-ун ораш, лукрызэ ши студиязэ ын алтул, комуникэ, ын чуда границелор ши континентелор. Опортунитэциле сынт абунденте ка ничодатэ. Тоате ушиле не сынт дескисе. Ын чуда ачестуй сентимент де феричире ши скучес пентру мулць ну рэмыне суфичиент. Приншь принтре опциунь несфыршите, требуе сэ алежем. Проваокэ конфузиe, не иритэ, не сперие, яр ачест лукру есте кондус де диспераре. Ла урма урмей, оприря ла ун сингур лукру есте ун риск. Нимень ну вря сэ факэ о алежере не каре о ва регрета. Унде гэсешть рэспунсул корект? Ын-трябэ пэринций, урмэриште рецелеле пентру о вяцэ феричитэ ын рецелеле де сочиализаре, ынтрябэ приетений сау пур ши симплу общине чел май рапид ши май ушор мод де а луа о дечизие – ай ынкредере ын сфатуриле алткуйва, ду-те унде ау спус пэринций тэй. Ымбрэкаци-вэ аша кум диктязэ мода. Фэ чева ши прмеште like-uri. Дар ва адуче ун аша сентимент феричире деплинэ?

Де май бине де 25 де ань, оамений де штиинцэ дин песте 80 де цэрь каутэ чея че детерминэ сентиментул де бунэстаре ши феричире. Резултателе студиулуй ау фост неаштептате. Факторул детерминат ну а фост старя материалэ сау сэнэтатя, чи капачитатя де а алеже индипендент ши де а ну урма инструкциуниле алтора. Де ачея, атунч кынд девеним

ауторий вьещий ноастрэ, фачем о алежере ши не асумэм респонсабилитатя пентру консечинцеле ачестея, вяца ноастрэ есте плинэ де сенс ши не симцим феричиць. Дата виитоаре кынд требуе сэ фачь о алежере, фэ-ць тимп. Привеште ын интериорул тэу ши верификэ чине есте ауторул солуцией? Рэспунде-ць ла ынтребаря: «Че есте импортант ши валорос пентру мине? Кяр вряу аста? Кум мэ вой симци дакэ алег аста?»

Аутодетерминаря не ажутэ сэ алежем чея че рефлектэ валориле ноастрэ. Ачеста есте модул ын каре не гэсим скопул ши апой каля кэтре ел, пентру а фаче чея че дорим реал. Ындрептаря кэтре обьектив есте ун прочес комплекс ши креатив, деоарече ну екзистэ ун алгоритм каре сэ функционезе ку сигуранцэ. Чел май пробабил, ва требуи сэ грешиць ши сэ ынчеркаць дин ноу, сэ мунчиць дин греу, сэ мунчиць дин греу ши инсистенцэ, сэ депэшиць барьереле ши обстаколеле. Дар кынд ынцележем унде ши де че не мишкэм, симцим ун вал де форцэ ши врем сэ мержем май департе, реализынду-не пе ной ыншине. Апой, друмул ностру ну есте о алергаре ын кэутаря феричирий, феричирия есте чея каре инспирэ, ши инспирэ ши, тотушь, ну путем евита ситуацииле непревззуте, каре не аменинцэ бунэстаря спиритуалэ, пьердеря локулуй де мункэ, руперя релациилор ку чей дражь, кризе финанчиаре, епидемий, дезастрэ натурале. Ачеле евенименте кынд пэмынтул плякэ де суб пичоаре. Еле провоакэ ун стрес маре, каре поате дуче ла епуизаре емоционалэ, ымболнэвире, пьердеря интересулуй фацэ де медиу. Ши токмай ын ачесте моменте резистенца есте импортантэ. Кяр дакэ ну путем скимба евениментеле каре ни се ынтымплэ, не путем скимба доринца де-а фаче фацэ. Форца интериоарэ ажутэ сэ тречь прин астфел де дификултэць ши сэ ну те пьерзь. Менцинеци-вэ абилитэциле униче ын чуда пресиуний ши ведець о опортунитате де дезволтаре ын чиркумстанце дифичиле.

Ши че ый пермите уней персоане сэ девинэ де сукчес, кыт ши феричитэ. Ачаста есте о алежере индпендентэ ынтр-о ситуации де инчертитудине. Реализаря потенциалулуй проприу ын атинжеря скопулуй ши салваря ын казул уней аменинцэрь.

Аминтеште-ць о повесте дин вяцэ пе каре ай путя-о нуми фатидикэ. Ку сигуранцэ поате фи атрибутэ унея дин челе трей ситуаций. Кум те-ай компортат ын ачастэ повесте ши че те-а ажутат? Поате ау фост баний, тимпул, конексиуниле сау, ынтр-о мэсурэ май маре, абилитэциле, кунопттинцеле ши аптitudиниле тале. Унеорь се паре кэ ам путя резолва май бине проблемеле, дакэ ар фи май мулць бань ши конексиунь, дакэ ам фи май дештепць ши май капабиль. Дар парадоксул есте кэ нумэрул де инструменте пе каре ле авем ну гарантяэ сукчесул. Адеся, авынд ачеляшь опортунитэць, уний оамень ажунг ла резултате ридикате, ын тимп че алций ну. Кантитатя ну ынсямнэ ынтотдяуна калитате. Ачест парадокс експликэ концептул де потенциал персонал де 20 де ань, яр черчетэторий

ши практичиений л-ау дезволтат суб ындрумаря челебрулуй психолог рус професорул Д.А. Леонтьев. Черчетэриле ау арэтат кэ чея че контяэ ну есте кыте ресурсе авем, чи модул ын каре ле фолосим. Ачеста есте потенциалул персонал. Капачитатя де а дистрибуи ши де а регламента ресурселе ноастрэ интерне, пентру резолваря ефичиентэ а проблемелор. Ынтр-о ситуации де алежере, есте импортант сэ ынцележем де че прочедэм астфел ши ну алтфел. Базяэ-те пе валориле, интереселе тале ши реализяэ кэ ной ыншине, ши ну алць оамень ши чиркумстанце, детерминэм ынтр-о май маре мэсурэ че ни се ынтымплэ. Кынд не ындрептэм спре обьективул ностру, есте импортант сэ путем планифика ши сэ фим персеверенць, оптимизшь, сенсibiliь. Ачест лукру ва ажута ла скимбаря планулуй дат, дакэ не дэм сяма кэ не-ам пэрэсит трасеул. Ын ситуаций дифичиле, требуе сэ фий прегэтит пентру скимбэрь шине де виталитате ши резистенте ла стрес. Жестионынду-шь ефичиент ресурселе интерне, о персоанэ ку потенциал персонал фаче фацэ калитатив ситуациилор де инчертитудине, ышь реализяэ обьективеле ши се салвяэ ын казул уней аменинцэрь.

Ынтр-адевэр, екзистэ дестул де мулте системе педагожиче ын луме, дар ын ултимий ань ынтряга луме с-а ындрептат кэтре системул де психоложие културал-историк ал луй Лев Выготский. Програмул де дезволтаре а потенциалулуй персонал акционяэ ка ун интегратор семантик уник ал челор май буне абордэрь идеоложиче, каре дезволтэ уманул ынтр-о персоанэ- уманизаря уней персоане. Дар аич, принтре примий, се афлэ, десигур, ачелашь Лев Выготский, каре а спус кэ принципалул лукру есте сэ тречь де ла системе ла дестине. Програмул пентру дезволтаря потенциалулуй персонал – ачест програм есте дезволтаря дестинулуй уней персоане. Ачеста есте пунктул сэу централ ши ачеста есте маржиня са.

Програмул де дезволтаре а потенциалулуй персонал ва дуче ла резултате униче, яр кувынтул «унитате» есте принципалул обьектив ал ачестуей програм пентру професор, ши пентру копил, ши пентру лумя ын каре трэеште. Аш дори сэ-л читез пе Александру Асмолов, доктор ын психоложие, професор, прешединте ал Консилиулуй де експерць – стратегик, директор шттинцифик ал Фондацией каритабиле «Контрибуе ла виитор», академициан ал Академией Русе де Едукацие, шеф Департаментул де Психоложие а Персоналитэций, Факултатя де Психоложие, Университатя де Стат дин Москва «М.В. Ломоносов», директор ал Школий де Антроположие пе лынгэ Прешединтеле Федерацией Русе: «Програмул де дезволтаре а потенциалулуй персонал ва дуче, ын примул рынд, ла фаптул кэ о персоанэ се ва симци ну ынтр-о луме а уней културь а утилизерий, унде есте ун лукру, унде есте о роатэ, чи ынтр-о луме а културией деминитэций, унде поате сэ се ымплиняскэ, сэ айбэ сукчес, сэ се дезволте. Ачаста се апликэ копилулуй, ачаста се апликэ професорулуй...» [5].

Прин урмаре, програмул де дезволтаре а потенциалулуй персонал есте о шкоалэ де опортунитэць, ачеста есте ун програм-кее пентру дезволтаря едукацией ын Русия, ши ын виитор, поате ын РМН. Девине дин че ын че май популар ши май резонант. Ши аша сынт мулте проблеме, мулте рискурь, дар ачеста есте лукрул корект ши нечесар де фэкут. Ла урма урмей, идея програмулуй есте ын ынцележеря копиилор ши а професорилор. Фий де акорд кэ феричиря есте атунч кынд ешть ынцелес. Ши вой спуне: «Феричиря есте атунч кынд о царэ акцентэ атыт персоналитатя копиилор сэй, кыт ши персоналитатя професорилор сэй». Кынд не гындим ла модул ын каре тоате ачесте програме сынт конектате, не гындим ла модул ын каре интелиженца ши дезволтаря персоналитэций сынт конектате. Пушкин дескрия кум Моцарт с-а дус ла Сальери ши с-а оприт сэ-л аскулте пе виолонистул орб ши апоий Сальери й-а спус луй Моцарт: «Ту, Моцарт, ну ешть демн де тине ынсуць...». Талантул, интелиженца эмоционалэ, активитэциле де ынвэцаре универсалэ, пе каре ле нумим компетенце але секолулуй доуэзечь ши уну сынт инструменте де дезволтаре а потенциалулуй персонал, инструменте де дезволтаре а путерий «Еулуй». Фиекаре персоанэ требуе сэ добындяскэ о старе де сине. Потенциалул персонал есте добындиря де кэтре фиекаре персоанэ а аутономией ын лумя провокэрилор де инчертитудине, комплекситате ши диверситате. Ши програмеле де интелиженцэ эмоционалэ, абилитэциле секолулуй доуэзечь ши уну, алте програме униче де рекаликфикаре а професорилор сынт тоате програме каре ажутэ ла дезволтаря потенциалулуй персонал ын лумя едукацией.

Програмул аре ка скоп дезволтаря потенциалулуй персонал ал копиилор ши ажутэ копиул модерн сэ ынвече сэ-шь стабильскэ объективе ын вяцэ ши сэ ле атингэ, сэ факэ алежерь ын куноштинце де каузэ, сэ-шь моделезе проприя траекторие де ынвэцаре ши дезволтаре, сэ фие прегэтит пентру скимбэрь ши сэ депэшыскэ ситуацииле дифичиле де вяцэ, сэ фие респонсэбил пентру вяца лор, ышь жестионязэ ефичиент ресурселе, гындиря, эмоцииле, компартаментул, интеракциуня ку чейлалць [3].

Листа библиографикэ

1. URL: <https://edpolicy.ru/polozhevets>
2. URL: <https://fcprc.ru/class/ii-vserossijskaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-razvitie-lichnostnogo-potenciala-kak-tsennost-sovremennogo-obrazovaniya/>
3. URL: <https://goaravetisyan.ru/ro/psihologicheskie-osnovy-sovremennogo-obucheniya-psihologicheskie-osnovy/>
4. URL: <https://iom48.ru/news/iii-vserossijskaya-nauchno-prakticheskaya-konferenciya-razvitie-lichnostnogo-potenciala-kak-czennost-sovremennogo-obrazovaniya/>
5. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=pi1HQ9ECjIQ>

ДЕЗВОЛТАРЯ КАПАЧИТЭЦИЙ ДЕ КОМУНИКАРЕ ВЕРБАЛЭ ЛА ЕЛЕВИЙ ДИН ЧИКЛУЛ ПРИМАР ЫН ШКОАЛА АЛОЛИНГВЭ

В.А. Тимуш,

*ынвэцэтор де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ
ИМЫ «Шкоала медие № 8 дин ор. Тираспол»*

Ачастэ лукраре не доведеште кэ комуникаря ын класеле примаре ну есте ынтымплэтоаре, чи есте парте фундаменталэ а прочесулуй де ынвэцэмынт, ын каре елевий суб кондучеря ынвэцэторулуй добындеск ной куноштинце, регуль, формуле, лежсь.

Кувинте-кее: комуникаре дидактикэ, кларитате, акчесибилитате, експрессивитате, интенситате, нуритате, интерактивитате, климат адекват, проблематизаре, солуций, эмоций.

Се констатэ дин че ын че май дес кэ прочесул комуникэрий ын медиул фамилиал, школар ши сочиал а ынчепут сэ деградезе. Порнинд де ла ачесте консидераций ши де ла фагтул кэ едукация унуй копил ну се лимитязэ доар ла а-л ынвэца сэ скрие, сэ читяскэ ши сэ калкулезе, чи визязэ ши дезволтаря унор компетенце де комуникаре, де компортаре чивилизатэ ку чейлалць, комуникаря рэмыне уна динтре проблемеле импортанте але школий.

Дезволтаря деприндерилор де комуникаре ын лимба молдовеняскэ але елевилор дин чиклул примар есте о приоритате а ынвэцэмынтулуй контемпоран дин Република Молдовеняскэ Нистрянэ, ун мижлок де промоваре а диалогулуй интеркултурал ла нивел национал. Дрепт объектив примордиал е Програмул де инструире ын лимба (официалэ) молдовеняскэ ши литературэ, ын класеле примаре, пентру институцииле ку лимба де студиу русэ. Програмул ла Лимба (официалэ) молдовеняскэ ын чиклул примар аре дрепт объектив примордиал формаря компетенцей элементаре де комуникаре ын лимба молдовеняскэ, крештеря интересулуй пентру ынвэцаря лимбий молдовенешть ка лимбэ де стат, ынкуражаря куриозитэций пентру скимбул де информаций ын лимба молдовеняскэ ын контексте фамилиаре, узуале, прегэтиря пентру активитэць екстрашколаре, валорификынд элементеле спечифиче културый национале, асигурынд комуникаря интеркултуралэ ефичиентэ ши интеграря сочиалэ.

Атенция датэ комуникэрий ын лимба молдовеняскэ ын класеле примаре ну есте ынтымплэтоаре. Скопул принципал ал ынвэцэторилор де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ есте ачела де а форма елевь ку о културэ

комуникационалэ, каре сэ фачилитезе трансферул де ла комуникаря ын спациул школар ла комуникаря ын сочиетате.

Комуникаря дидактикэ есте партя фундаменталэ а прочесулуй де ынвэцэмынт, ын каре елевий суб кондучеря ынвэцэторулуй добындеск ной куноштинце, регуль, формуле, лежь. Еа се десфэшоарэ ынтре дой сау май мушь аженць: профессор-елев, авынд ка скоп комун инструири ачестора, фолосинд комуникаря вербалэ, скрисэ, нонвербалэ, паравербалэ ши визуалэ.

Пентру а да резултате, комуникаря дидактикэ требуе сэ ындеплиняскэ аномите карактеристичь:

- кларитате ши акчесибилитате;
- експресивитате;
- интенситате;
- ритм;
- пуритате;
- ложика месажелор трансмисе;
- презентаря интересантэ а концинутулуй инструирий;
- интерактивитате;
- менцинеря унуй контакт визуал перманент ку елевий;
- утилизаря мимичий ши а жестурилор кыт май натурал;
- асигуаря унуй климат, климат адекват комуникэрий.

Ну е суфичиент ка месажул дидактик сэ фие сусцинут доар де профессор. Пентру а девени ефичиент, ел нечеситэ атенцие споритэ дин партя елевилор каре требуе:

- сэ айбэ капачитате де концентраре, сэ аскулте актив ши критик;
- сэ поседе куноштинце нечесаре ынвэцэрий че урмязэ;
- сэ фие мотиват пентру а ынвэца;
- сэ куноаскэ лимбажеле утилизате (де профессор сау де калкулятор).

Комуникаря ну есте алтчева декыт функционаря конкретэ, ын фузиуне, а челор патру капачитэць: речептаря месажулуй орал ши експримаря оралэ, речептаря месажулуй скрис ши експримаря скрисэ.

Дезволтаря лимбажулуй ши а комуникэрий, а ворбирий коректе ын лимба молдовеняскэ, ын ынвэцэмынтул примар ши ынтрег системул де ынвэцэмынт, нечеситэ ун шир де обьективе.

Обьективеле комуникэрий орале сынт урмэтоареле:

- ымбогэциря вокабуларулуй актив ши пасив;
- формаря ши дезволтаря спиритулуй де обсервацие;
- стимуляря гындирий елевилор де а екземплифика ноциуниле ынсушите прин кыт май мулте екземпле конкрете адекватэ;

– консолиаря причеперилор ши а деприндерилор де експримаре оралэ коректэ ын структурь граматикале май амплэ, ын пропозиций ши фразе;

– култиваря ворбирий адресативе, а диалогулуй ын комуникаре, ын конворбириле динтре копий, ынтре адулт ши копил;

– стимуляря креативитэций копиилор ын комуникаря оралэ;

– дезволтаря креативитэций вербале ла копий, а флуентей ши орижиналитэций ын гындири ши ворбире, стимулынд имажинация ачестора ын интерпретаря унор имажинь, а унор ролурь ын креаря унор повестирь;

– култиваря лимбажулуй монологат ши формаря деприндерилор де експримаре индепендентэ а гындурилор ши а опиниилор копиилор ын релатаря унор фапте, а ынтымплэрилор дин проприя експериенцэ, дин литературэ, филме, спектаколе, емисиунь радио-ТВ;

– дезволтаря ворбирий диалогате ши монологате;

– фолосия коректэ а кувинтелор ын пропозиций ши фразе;

– ынсуширя де ной кувинте (ши мулте алтеле, еле сынт ынширате ын лукраре).

Де-а лунгул тимпулуй, ам констатат кэ елевул есте ауторул проприей луй ынвэцэрь. Сурса ынвэцэрий о конституе диверситатя експериенцелор когнитиве, школаре, емоционале, физиче не каре ле трэеште. Де ачя есте фоарте импортантэ ынкуражаря елевулуй, а куриозитэций, а доринцей прекум ши дезволтаря интересулуй пентру орьче фел де активитате, астфел ынкыт копиул сэ дескопере кыт май мулте информаций, не каре сэ ши ле ынсушыскэ ын мод фиреск. Де ачя лимба молдовеняскэ апликатэ ын диферите контексте дуче ла резултате супериоре.

Порнинд де ла синтагмеле: «елевий ну май сынт мотиваць сэ ынвэце», «ну май сынт интересаць де карте» ам ынчеркат ун експеримент ын кондиций реале де инструири привинд проектаря ши транспунеря ын практикэ а унор стратегий мотивациоале, каре с-ау финализат ку резултате екскеленте привинд дезволтаря абилитэцилор де комуникаре. Експериментул а авут лок ын класа а патра. Пентру а демонстра ын практикэ, кум се пот реализа обьективеле релатате май сус, ам алес о повесте дин литература школарэ, каре се поате утилиза ла лекций (ын класа а 4-а). Повестя не ажутэ сэ формэм деприндерь де комуникаре, сэ идентификэм нивелул де комуникаре а елевилор ши, тотодатэ, сэ урмэрим емоций, гындурь, компортаменте але персонажелор. Ам модификат повестя, астфел ынкыт ачаста сэ пермитэ дискуций ку елевий привинд легэтура ынтре комуникаре, гындурь ши емоций. Повестя не каре ам алес-о есте фабула «Греереле ши фурника». Скопул а фост, ын примул рынд, лукрул ку текстул ши апоий дезволтаря абилитэциор де контрол ал емоциор, ал атитудиний унулуй фацэ де алтул ши фацэ де сарчиниле де лукру ынаинтате де ынвэцэтор.

Елевул требуя:

- сә идентифиче проблема;
- сә кауте солуций;
- сә нумяскә эмоцииле трэите ын диферите ситуаций;
- сә обсерве легатура динтре гындурь, эмоций ши компортаменте ын казул лор сау ын казул унор персонаже дин литературэ.

Пе паркурсул орелор де лимбэ молдовеняскэ, ын тимпул прочесулуй де инструирире ау фост утилизате материале спечифиче арией де студиу.

Техноложий: хыртие диферитэ, акауареле, крейоане колорате, фоарфече, пенсуле, прекум ши комуникаря. Прин аппликаря ачестор вариабиле ам авут ролул де а-л мотива пе елев ын студиеря лимбий молдовенешть, пентру а креште интересул ши перформанцеле елевилор, фолосинд диферите материале манипулативе, акциунь конкрете ку объекте.

Рекуноаштеря екзистенцей проблемей: прин диферите ынтрэбэрь кум ар фи: Каре есте активитатя пе каре о десфэшорь ку плэчере, деши есте дифичилэ пентру чейлалць копий? Каре есте активитатя школарэ, каре ци се наре дифичилэ, деши се наре кэ чейлалць копий о десфэшоарэ ку ушуринцэ?

Ын урма верификарий рэспунсурилор с-а ажунс ла конклузия кэ тоць елевий ау дисцилине преферате ши дисцилине пе каре ле консидерэ дифичиле. Ар требуи сә се симтэ прост, фииндкэ ну се дескуркэ ексчелент ла тоате? Рэспунсуриле ау вариат, аргументеле фиинд ши еле мултипле. Ау фост аунцаць кэ пе паркурсул активитэций пот сә-шь модифиче рэспунсул ла ачастэ ынтрэбаре.

Пентру ынчепутул дискуссией а фост речититэ фабула «Греереле ши фурника», яр копиилор ли с-а черут сә идентифиче эмоцииле трэите де челе доуэ персонаже ын етапе диферите але десфэшурэрий акциуний. Апой, ау фост идентификате гындуриле персонажелор каре дук ла ачесте трэирь, прекум ши компортаментеле дескрисе. Ли с-а черут копиилор сә-шь експримере атитудиня фацэ де ун персонаж сау алтул ши сә жустифиче алежеря, «апэрынды персонажул преферат».

Кэутаря солуциилор. Ле-ам пропус копиилор сә «ымприетеняскэ» персонажеле. Пентру ачаста, ера нечесар сә фие ажутате сә гындяскэ диферит. Деч, урма сә модификэм текстул.

– Май жос, ам скрис варианта обцинутэ дупэ модификаре. С-а луат ын калкул тоате пропунериле, ка пынэ ла урмэ с-а оптат пентру варианта чя май бунэ (чя май ларг акчептатэ).

– «Ын фиескаре диминяцэ де варэ, фурникуца се трезеште виоае, фаче курэцение прин касэ ши мерже веселэ ла мункэ. Ла амязэ соареле арде догоритор, дар харника фурникуцэ ну се одихнеште. Де суб ун фир де

лавандэ, греереле о привеште ку адмираще, зикынду-шь «Хм! Есте таре причепутэ! Ну штиу кум реуеште сә се организезе ши сә резолве тоате проблемеле ку атыта ефичиенцэ! О сә-й компун о пьесэ, яр спре сярэ, о инвит ла кончерт.»

– Греереле ышь я китара чя веке, се аскунде де соареле арэтор ынтро коажэ де нукэ рэмасэ пе кымп дин тоамна трекутэ ши ынчепе сә компунэ... Ну есте фоарте мулшумит де кум сунэ ши рупе партитурэ дупэ партитурэ. «Ах, с-а рупт ши о коардэ!» Дар ну ренунцэ. Кынтекул ну сунэ ынкэ перфект! Континуэ. А транспират, яр дежетеле и с-ау умфлат дежа, апроапе сынжерязэ. Ку греу ышь дэ сяма, кынд се ласэ сярэ.

– Ышь пуне фракул ши папионул ши се ындрянтэ спре каса фурникуцей. Се инстализэ суб ферястрэ ши ынчепе сә кынте пьеса чя ноуэ де каре есте, тотушь, фоарте мындру. Токмай ешитэ де ла душ, фурника ышь цине респирация: «Ну пот сә кред! Кыт де фрумос ши бине сунэ!» Арункэ о привире пе ферястрэ, куриоасэ. «А! Е греереле. Че талантат есте! Кум реуеште оаре сә кынте атыт де фрумос?» Се ласэ ынтро-ун фотолиу ши аскултэ врэжитэ. Греереле ну ынчезязэ нич атунч кынд фурникуца плякэ ла кулкаре. Кынтэ тоатэ ноаптя.

– Диминяца девреме, фурникуца се трезеште ка де обичей, ла ачешь орэ. Ый мулшумеште греерулуй пентру кончертул де вис. «Ыць мулшумеск! Кынтечеле тале м-ау фэкут сә мэ симт фоарте бине ши ынчеп зиуа перфект одихнитэ ши веселэ. Аш вря сә те рэсплэтеск!» Греереле ну акчептэ. Компуне ынсэ пьесэ дупэ пьесэ ши кынте тоатэ вара.

– Тоамна тырзиу, флэмынд, ынфригурат ши сингур, греереле бате ку ынкредере ла уша фурничий, черынд ун грэунте. Ынаинте сә-л пофтяскэ ын касэ, фурника ышь спуне: «Хм! Фиескаре аре пе луме ростул луй. Лумя ноастрэ есте фрумоасэ ши интересантэ токмай, фииндкэ сынтем дифериць ши авем невое уний де алций.» Апой, ку войошие, зиче: «Интрэ приетене!»

Идентификаря эмоциилор трэите де персонаже.

Копий ау идентификат эмоцииле трэите де челе доуэ персонаже ла фиескаре етапэ а десфэшурэрий евениментелор. С-а констатат кэ ын варианта ноастрэ, модификатэ, персонажеле гындеск позитив ши ау мулт май мулте эмоций плэкуте.

Конклузий. Елевий ау фэкут урмэтоаря конклузие: фелул ын каре гындим дэ эмоций плэкуте сау неплэкуте ши унесорь реушим сә контролэм ачест лукру, астфел ынкыт ситуация сә фие ын авантажул ностру. Ла фел кум греереле се дескуркэ ексчелент ла музыкэ, фиескаре динтре ной гэсим ушуринцэ ын ындеплиниря сарчинилор школаре ла о дисциплинэ сау алта. Тоате дисцилинеле школаре сынт импортанте. Дакэ ной

гындим кэ ну сынтема апречияць доар фииндкэ ну не дескуркэм екче-лент ла лимба молдовеняскэ, де екземплу, вом фи мереу темэторь ла ачасть дисциплинэ, яр чейлалць не вор апречия пентру алте калитэць не каре ле авем.

Активитатя ле-а фэкут маре плэчере копиилор ши ау партиципат ку ун энтузиасм неаштептат. Пентру фиксаре етапэ а повестирий, ам авут варианте мултипле де континуаре а ачестея, тоате вените дин партя лор ши ам ренунцат, ку регрет, ла унеле фоарте буне, де фиксаре датэ алегындр варианта каре а авут акордул мажоритэций. Астфел, мотивынду-й пе елевь сэ ынвече, сэ колаборезе ынтре ей актул дидактик а фост суцинут де о фоарте бунэ комуникаре. Комуникаря динтре елевь ку скопул де а трансмите информация, а инспира о крединць, а индуче о эмоцие а асигурат крештеря ефичиенцей колаборэрий ын ведеря реализэрий унуй продус колектив.

Листа библиографикэ

1. Приложение № 3 к Приказу Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 20 мая 2020 года № 463 «Методические рекомендации по совершенствованию преподавания официального (молдавского) языка».

ПРЕДАРЯ ЛА ДИСТАНЦЭ (авантаже ши дезавантаже)

В.А. Тимуш,

*ынвэцэтор де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ
ИМЫ «Шкоала медие № 8 дин ор. Тираспол»*

Ын ачест артикол ам ынчеркат сэ дескриу моментеле прин каре а трекут системул де едукацие, принтре каре ши ынвэцэторий де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ, ын тымпул пандемией ши а стэрий де уржэенць ши сэ енумер (дунэ пэрея мя) кытэва динтре авантажеле ши дезавантажеле инструирий ла дистанць.

***Кувинте-кее:** старе де уржэенць, лекций онлайн, авантаже, дезавантаже, инструиуре ла дистанць.*

Анул 2019–2020, ан де испитэ ын системул де едукацие. Дин кауза пандемией ши а стэрий де уржэенць, репрезентанций министрелор де едукацие дин ынтрыга луме ау фост невоиць сэ я дечизий уржэенте, пентру а континуа инструирия ши а ынкея анул де студий. Ын домениул едукацией а авут лок ун експеримент сочиал. Импушь сэ рэмынэ апроапе трей лунь акасэ, копий ши ынвэцэторий ау фост невоиць сэ трякэ ын медиул онлайн ши ау ынвэцат сэ фолосяскэ платформе дижитале, пентру а комуника ши а десфэшура ефичиент лекцииле. Ынвэцаря ла дистанць поате фи дефинитэ ка о формэ алтернативэ де ынвэцэмынт ла ынвэцаря традиционалэ, ын кадрул кэрея се асигурэ континуитатя прочесулуй едукационал имплементат ын ситуаций де уржэенць. Сарчина де а реализа ун прочес едукационал ефичиент ши калитатив ну а фост делок ушоарэ, кяр дакэ мулте дин кадзеле дидактиче авяу карева куноштинце ын мынуирия компютерулуй, яр мулць динтре копий авяу телефоане, таблете ши лаптопурь. Пентру о бунэ парте дин ынвэцэторь а фост о маре провокаре де а се ынкадра ын кэутаря ноилор техноложий информационале ши де комуникаре але медиулуй онлайн, а методелор де лукру, каре сэ ну дукэ ла фрустраря елевилор. Провокаря пентру елевь ера, ла момент, волумул маре де информацией виртуале. Ун рол деосебит де импортант л-ау авут пэринций каре с-ау имплицат ши ау дус диалогурь ынтре елев ши ынвэцэтор.

Лекцииле онлайн ни се пэряу времелниче ши мереу рупте де виитор. Дар ну атыг де департе а фост вииторул ка сэ спунем «ам лекцие онлайн». Ачасть експрессие ын системул едукацией а девенит о нормалитате. Е бивенит фаптул кэ ера техноложиилор а пермис реализаря орелор ын медиул онлайн не платформе спечиале прекум Zoom, Moodle ши ореле ау

авут лок ын мод реал, астфел «ваканца форцатэ» а девенит шкоалэ ла домичилиу. Карантина не-а принс пе тоць фэрэ прегэтире психоложикэ сау эмоционалэ ши ку мулте алте неажунсурь. Ваканца форцатэ ну й-а пря кам букурат пе о бунэ парте дин елевь ши пэринць, деоарече системул де предаче ын карантинэ ле-а кам дат бэтэй де кап. Пынэ ла урмэ, лукруриле с-ау май калмат.

Технология есте парте а вьещий ноастре, а тутурор, яр коший сынт атрашь ын мод деосебит де медиул дижитал. Тотушь, дупэ пэреря мя, утилизаря компютерулуй ну-й ажутэ пе чей мичь сэ-шь дезволте абилитэць де вяцэ реале, де ачя ау невое де ажуторул ынвэцэторулуй ши ал пэринцилор. Ын ултимий ань се ворбеште тот май мулт де ынвэцаря ла дистанцэ астфел ынкыт, ын тимп, с-ау формат доуэ групурь: про ши контра. Ку сигуранцэ, екзистэ мулте бенифичий пентру предаче ынтр-ун медиу онлайн. Теоретик, системул де ынвэцаре ла дистанцэ аре май мулте авантаже декыт дезавантаже, дар дакэ ун сингур елев дин класэ есте дезавантажат дин каузе че ну депинд де воинца луй сау а фамилией, атунч консидер кэ ачест копил есте дискриминат.

Бинеынцелес кэ адоптынд ачест систем де предече, ну се май консумэ тимп ши бань пентру друмул спре шкоалэ, коший ну май фак ефорт физик ынделунгат ши рискант, май алес, ын казул копиилор дин медиул рурал. Се свитэ де асеменя кондицииле де шлекаре дин унеле школь, прекум булингул – о проблемэ тот май интенсэ ын ултимул тимп.

Рекургынд ла предаче онлайн, коший се обшнуеск май бине ку технология, дескоперэ програме утиле ши тотул есте май интерактив. Се пуне май пуцин акцент пе теорие ши май мулт пе практикэ ши, дакэ се фолосеск ресурсе адекватэ, тотул се поате фаче май симплу, комплетынд де екземплу ын програме каре пермит кяр евалуаря инстант. Копий сынт май одихниць, пот авя акчес ла ресурселе едукационале дупэ ун програм май флексибил, свитынду-се агломерация дин школь ши ынвэцаря ын скимбурь – о алтэ проблемэ дин мулте школь, дин пэкате. Авантажеле инструирий ла дистанцэ сынт кэ елевул поате интервени ла лекцие орькынд ши орьунде, авынд ку сине телефонул мобил. Фиекаре елев поате ынсуши ын мод индепендент материалул пропус. Ачест тип де ынвэцаре ый поате провока пе уний елевь сэ девинэ активь, креативь, сэ фие кэутэторь де куноштинце ши тотодатэ ый поате опри пе уний ку дизабилитэць ла ынвэцэтурэ. Кред кэ чел май маре авантаж ал студиулуй ла дистанцэ есте кэ нимень ну те импуне сау пресязэ сэ утилизезь о техникэ анумитэ пентру а ынвэца, кум се ынтымплэ ла шкоалэ, чи епть либер сэ-ць адаптезь ынтрегул прочес де ынвэцаре дупэ проприиле стандарде, чя че пентру мине е дестул де ефичиент. Ши тотушь, есте фоарте компликат сэ-ць ынсушешть

анумите теме фэрэ експликацииле ынвэцэторулуй, яр студиеря индивидуалэ а уней теме ва дура май мулт тимп декыт 45 де минуте, фииндкэ материалул презентат де ынвэцэтор ын компарацие ку чел дин мануал е мулт май акчесибил пентру елевь. Ореле ла дистанцэ реаминтеск елевилор ши пэринцилор кэ инструирия ла домичилиу импликэ, де фапт, май мултэ мункэ ши респонсабилитате атыт дин партя елевулуй, кыт дин партя пэринцилор, дар сынт ши бенефичий, пентру а мониторица активитатя копиилор ши а респунде ла ынтребэриле лор реферитоаре ла материалул студият индивидуал.

Ку тоате ачестя, ну се поате трече ку ведеря ши дезавантажеле евиденте але ынвэцэмынгулуй ла дистанцэ ши ануме фаптул кэ липса акчесулуй ла технологие пуне марь проблеме, реферинду-се аич ла реалул дифичит де диспозитиве, дар ши а конексиуний инсуфичиент де буне, май алес, ын контекстул агломерэрий рецелелор. Кяр дакэ есте ын план ка Министерул Едукацией сэ кумпере таблетэ, диспозитивеле де ачест жен сынт дестул де сенсibile, май алес, ын утилизаря де кэтре коший, яр есентуала лор репарацие ва фи о проблемэ каре ва афекта прочесул курсив де едукацие ын медииле дефаворизате.

Ун алт дезавантаж ар фи липса посибилитэций тестэрий ефичиенте, деоарече акасэ екзистэ акчес ла тоате ресурселе онлайн ши офлайн пентру копият. Есте штиут фаптул кэ мулте динтре ной, кадреле дидактиче, авем абилитэць лимитате ын утилизаря платформелор онлайн де тип Zoom, каталогул електроник, яр «ынвэцэтура» ноастрэ се фаче, де обичей, пе конт проприу, ачеста фиинд ун прочес лент ши каре депинде де фиекаре ын парте. Ун алт фактор стресант есте липса спацилор потривите пентру ынвэцат онлайн ын унеле локуинце мичь, май алес, унде сынт май мулць коший ын фамилие ши ын спечиаал ын медиул рурал, ын фамилий фоарте сэраче сау ын фамилий ку 2, 3 коший ши унде унул сау амбий пэринць сынт ынвэцэторь. Даке ын класэ ынвэцэторул суправегязэ перманент елевий, ын предаче онлайн вом обсерва липса концентрэрий ла лекций. Уний елевь ын тимпул лекцией пот опри камера сау ши микрофонул де пе диспозитивул пе каре ыл фолосеск, май алес, дакэ ачештя штиу кэ нич пэринций ну-й урмэреск.

Системул онлайн пуне май мултэ пресиуне пе елев, каре требуе сэ депунэ де фапт, май мулт ефорт декыт ера обшнуит ла шкоалэ, унде примя тотул пасив. Акум, копиул есте облигат адеся сэ студиезе ши сэ дескоперэ сингур, чя че пентру мулць елевь есте екстрем де дифичил, май алес, пентру чей де ыврста школарэ микэ.

Аре лок пресиуня пусэ пе пэринць, ын спечиаал ын казул класелор 1–8, каре требуе сэ-шь ажуте коший – ачаста дакэ се причеп. О орэ ла

дистанцэ есте май дифичил де организат декыт о лекциие типикэ, деоарече ну се май апликэ принчипиул «ридикэ мына кынд ай чева де спус» сау симпла липсэ а контактулуй визуал ымпьедикэ стабилиря уней атмосфере лиништите де фиксаре датэ. Дезаванажеле сынт липса апропиерий физиче ши обосяла психикэ, пе каре о каузяэ експунеря ла экран.

Есте евидент фагтул кэ интеракциуня динтре копил ши професор скаде, чея че ну есте биневенит пентру елевул каре ну ынцележе чева, яр копияй интеракционяэ май пуцин ынтре ей – дистанцаря сочиалэ афектынд релацииле лор сочиале ши агтитудиниле де социализаре. Вом констата ын скурт тимп кэ елевий вор комуника май греу ши вор фи май депенденцэ де медиул онлайн, каре дежа есте о проблемэ мажорэ а времурилор актуале. Вестя бунэ есте ачея кэ елевий ши професорий сынт капабиль сэ се адаптезе рапид ла ун медиу де комуникаре ноу. Вестя май пуцин бунэ есте кэ ну тоатэ лумя есте прегэтитэ пентру ынвэцаря ла дистанцэ. Принципалеле обстаколе сынт липса инфраструктурий минимале (таблете сау лаптопурь, конексиуне ла интернет) ши липса куноштинцелор техниче дин партя унор професорь сау а пэринцилор.

Деспре едукация онлайн се ворбеште ка де о компонентэ нелиписитэ а вииторулуй. Тотушь, едукация онлайн ши чя традиционалэ требуе дозате ын пропорций коректе, каре сэ асигуре о дезволтаре армониаэсэ а копиилор. Ачеста есте вииторул, есте ера техноложией, ера дижиталэ, ынсэ лукруриле ачестя ар требуи дозате, деоарече ар требуи сэ не гындим ла импортанца креативитэций, пэстрэрий унор валорь ку каре копияй требуе сэ кряскэ. Требуе де авут грижэ ла кыт тимп петрек копияй ын медиул реал ши кыт ын медиул виртуал ши сэ-й ынвэцэм кэ валориле сынт челе каре не менцин сэнтэтошь ши не ажутэ сэ авем ун спирт путерник ши астфел сэ депэшим орьче стиуацие, орькыт де гря.

Ка о конклузие персоналэ, консидер кэ нимик ну поате ынлокуи презентэ ынвэцэторулуй ын фаца елевилор ши кэ нич ун систем де предаре, орькыт де авансат ар фи, ну поате ынлокуи мына ынвэцэторулуй песте фиравеле дежецеле, каре се стрэдуеск сэ трасезе формеле графиче ши, кяр дакэ дескопэр, нумерик, май мулте авантаже декыт дезавантаже, де драгул ачелуй сингур копил, каре ну-шь пермите о партичипаре онлайн ла лекций, префер предаря фацэ ын фацэ, ку интеграря техноложией, дар ла шкоалэ.

Листа библиографикэ

1. Методические рекомендации по проведению учебных занятий в МОУ «Тираспольская средняя школа № 8» с применением дистанционных образовательных технологий.

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В.Г. Федорчукова,
преподаватель химии

ГОУ СПО « Приднестровский колледж технологий и управления»

В статье отражены вопросы формирования умений самостоятельной деятельности обучающихся. Затрагиваются вопросы преемственности школьного и профессионального образования. Приведены примеры заданий, используемых в практике работы.

Ключевые слова: самостоятельная работа, познавательная деятельность, дифференцированные задания, дидактические игры, химический язык.

В настоящее время, как и ранее, внимание преподавателей направлено на формирование учебно-познавательной компетенции обучающихся, привитие им интереса к учению, формированию навыков самообразования. Поэтому в совершенствовании учебного процесса особое значение приобретает проблема подготовки учащихся к самообразованию.

В учебном плане организации среднего профессионального образования выделены часы для внеаудиторной самостоятельной работы студентов. Эти часы предназначены для систематической проработки конспектов занятий, учебной и специальной литературы. Студент в процессе обучения должен не только освоить учебную программу, но и приобрести навыки самостоятельной работы. Студенту предоставляется возможность работать во время учебы более самостоятельно, чем учащимся в школе. Студент должен уметь планировать и выполнять свою работу. Самостоятельная работа студентов является обязательной для каждого студента и определяется учебным планом. Объем самостоятельной работы составляет по времени 30 % от всего времени изучаемого предмета.

По определению Б.П. Есипова, «самостоятельная работа обучающихся – это такая работа, которая выполняется без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию в специально предоставленное для этого время» [1, с.5]. Поэтому метод самостоятельной работы, как и любой другой, например, беседа или лекция, является определенным видом целенаправленной совместной деятельности преподавателя и обучающихся.

«Самостоятельная деятельность обучающихся на занятиях и в процессе внеаудиторной работы является необходимым элементом учебно-воспитательного процесса, без которого невозможно ни усвоение знаний, ни приобретение практических умений, ни развитие умственных способностей, познавательной активности, самостоятельности, трудолюбия и т.д.» [7, с.3].

Умение самостоятельно приобретать знания выдвигается в качестве одной из важнейших задач обучения, однако у студентов не сформированы умения выполнять эту задачу. Складывается парадоксальное положение: от студента требуют активной самостоятельной работы, но не обучают этому. И в школе он этому не научился.

У студентов необходимо формировать знания о способах самостоятельной работы, приучать их к рациональным действиям с помощью специально подобранных упражнений. Для организации самостоятельной работы по химии на хорошем уровне надо работать над формированием конкретных умений, а именно:

- уметь выделять главное в тексте, составлять план и конспект прочитанного, переводить материал учебника в таблицы и схемы, работать с терминами, работать с несколькими источниками, слушать изложение преподавателя;
- работать со справочной литературой, периодической таблицей элементов Д.И. Менделеева и таблицей растворимости, рядом напряженности металлов, решать экспериментальные и типовые расчетные задачи.

Все перечисленные умения необходимы для подготовки студентов к лекциям, семинарским занятиям, научно-практическим конференциям, зачетам и другим активным формам обучения, а также для выполнения комплексных заданий и дипломной работы. Кроме того, владея рациональными приемами учебной деятельности, будущие рабочие смогут увязать общеобразовательные предметы со специальными и производственным обучением. Конечно, к такому уровню обучения нужно подготовить, научить самостоятельно приобретать знания, сформировать соответствующие умения. При этом под умением понимается «владение сложной системой психических и практических действий, необходимых для целесообразной регуляции деятельности имеющих у субъекта знаний и навыков» [6, с.176]. Для самостоятельной работы должна установиться доброжелательная и доверительная атмосфера между преподавателем и студентами.

Внедрение в практику организаций общего образования активных форм обучения, таких как лекции и семинары, не является обязательным. Лекция достаточно резко отличается от традиционного урока, к которому студенты привыкли в школах. В колледже лекция становится основной формой работы. Лекция в отличие от урока обеспечивает более ускоренный темп обучения и повышает его теоретический уровень, формирует у студентов умение самостоятельно и критически мыслить, вырабатывает ряд навыков самообразования, а также способствует появлению инициативы. Таким образом, «лекционная форма обучения должна готовить выпускников к напряженной умственной работе, которая ожидает их в будущем, независимо от специальности» [5, с.41].

Учебник является первой научной книгой, поэтому с него нужно начинать обучение основным приемам самостоятельной работы.

«Опыт показывает, что для формирования умений по обработке информации необходимо систематически обращаться к тексту учебника с первых уроков химии» [8, с.45].

Прежде всего необходимо, чтобы студент хорошо ориентировался в учебнике. На первом занятии надо ознакомить ребят со структурой учебника, по которому будут работать. Объяснить, где в электронной библиотеке колледжа можно найти учебники, рекомендованные для обучения, дополнительную литературу. Формирование умения самостоятельной работы с учебником и другой учебной литературой целесообразно начать на материале основных тем неорганической химии в процессе внеаудиторной работы, консультациях, предусмотренных учебным планом. Большое внимание уделяю обучению составлять план. План показывает, какие основные вопросы и в какой последовательности излагаются в тексте. В начале занятия всегда знакомлю с планом лекции. Излагаю материал в строгой последовательности в соответствии с этим планом. Этот прием помогает студентам систематизировать материал, выделить основные моменты. При выполнении внеаудиторной самостоятельной работы предлагаю самостоятельно составить план прочитанного. Много внимания уделяю формулированию правильных формулировок плана. На первых этапах эта работа идет сложно.

Очень эффективно проходят занятия, когда работа с текстом строится на ответах на вопросы преподавателя. Например, при изучении темы «Металлы» делю группу на микрогруппы. Раздаю карточки с заданием «Выполнить задания в группах с использованием дополнительной литературы»:

Задания для 1 группы «Химические элементы – металлы»:

1. Положение металлов в периодической системе.
2. Строение атомов металлов.
3. Прогнозируемые свойства металлов.

Задания для 2 группы «Металлическая связь»:

1. Как атомы металлов взаимно удерживаются друг возле друга?
2. Что такое металлическая связь?
3. Чем металлическая связь похожа на ионную и ковалентную?
4. Прогноз о прочности металлической связи.

Предлагаю выполнить задания по поиску необходимой информации по новой теме с помощью дополнительной литературы. По окончании работы выступает представитель от группы с результатами. Проверяю правильность выполнения задания, помогаю сделать вывод по изученным вопросам.

Особое внимание на первых занятиях уделила составлению конспекта, когда выяснила, что студенты не умеют писать конспекты. Одни переписывали весь текст лекции, другие – отдельные и не очень значимые части, а третьи – просто определения.

Для отработки данного навыка предлагаю каждому студенту памятку «Как составлять конспект»:

Последовательность действий при составлении конспекта

1. Внимательно прочитать текст.
2. Определить тип текста.
3. Мысленно разделить текст на логически законченные части.
4. Определить, о чем говорится в каждой части, выделить главное.
5. Выделить трудные места в каждой части и разобраться в них.
6. Записать кратко содержание каждой части, включая описание опытов и уравнений реакции. Уравнение следует составить самостоятельно и сравнить с приведенными в тексте.
7. Правила, выводы, законы записать полностью и подчеркнуть.
8. В конспекте могут быть схемы, таблицы, выписанные из текста или составленные самостоятельно по прочитанному.

Основные требования, предъявляемые к конспекту

1. Конспект должен быть содержательным (отражать главное в тексте) и полным (полный – не значит подробный).
2. Конспект должен быть по возможности кратким, небольшим по объему. Записать текст кратко – значит изложить смысл текста своими словами (за исключением правил и законов).

В литературе много примеров памяток по составлению конспектов, самым приемлемым я считаю приведенный выше [7, с.11]. На первом занятии, как образец, предлагаю текст параграфа учебника по изучаемой теме и составленный мною конспект. Прорабатываем вместе, отмечаем основные моменты. Затем на первых порах предоставленные конспекты прорабатываю с каждым студентом, отмечаю положительные моменты, подсказываю рациональные подходы. Этот вид работы дает положительный эффект, но необходимы определенные усилия и время.

Самостоятельной работе с текстом учебника должно предшествовать проведение консультаций по изучению химического языка, который складывается из химических знаков, формул, уравнений. Опыт показывает, что для многих студентов незнание химического языка затрудняет учение, снижает интерес к химии. Наличие в тексте уравнений химических реакций часто является причиной неуспеваемости. Химический язык – это средство изучения предмета, необходимая составная часть его. Язык химии «отражает специфику изучения веществ и их превращений за счет дополнения естественного языка химической терминологией, символикой, номенклатурой» [4, с.41].

«Химический знак содержит информацию качественного и количественного характера. В формуле содержится еще и структурная информация. Уравнение химической реакции указывает на направление процесса, обратимость, ступенчатость, ионный характер и т.д. Все это обуславливает разнообразные дидактические функции знаковых моделей: для записи сущности химических превращений, состава веществ, результатов наблюдений и т.п.» [3, с.9].

Учитывая важную роль химического языка при работе с учебником химии, надо проводить работу по его освоению. В школьной практике применяется примерно 25–30 знаков химических элементов. Их надо знать каждому обучающемуся. Процесс заучивания трудоемкий, поэтому задача преподавателя – помочь студентам. Для быстрого запоминания можно применять различные дидактические игры. Например, игра «Эстафета». Цель: выучить названия и символы основных химических элементов. Правила: каждому участнику (все студенты группы) преподаватель дает карточку, на которой с одной стороны написан символ, а с другой – русское название химического элемента. Первый участник игры (назначается преподавателем) встает и поднимает свою карточку, показывает ее символом в сторону участников, читает символ, называет данный элемент (например, S – сера) и остается стоять с поднятой карточкой. Затем встает рядом сидящий, повторяет название первого элемента, поднимает свою карточку, читает символ и произносит название (S – сера, H – водород). Так по очереди каждый участник повторяет символы и названия элементов и называет свой. Так происходит до тех пор, пока все не поднимут свои карточки. Последний должен прочитать все символы и назвать все элементы. Если кто-либо из участников не смог вспомнить все названия, то он выбывает из игры. Кроме игр, можно использовать шарады, кроссворды, ребусы. Все это облегчает процесс заучивания и повторения. Такие задания надо применять на каждом занятии, включать в домашнюю работу.

После знаков переходим к умению читать формулы, характеризовать качественный и количественный состав вещества. Использую разные упражнения, например: «Чтение цепочкой». На доске записываю формулы веществ в столбик. Студенты по очереди читают их: **СО – цэ-о.**

Часто предлагаю упражнения в таблице, например:

Упражнение 1. Запишите названия веществ, названия химических элементов, входящих в состав вещества, и определите число атомов каждого элемента.

Таблица 1

Состав веществ

Формула	Названия элементов	Число атомов каждого элемента	Название вещества
P_2O_5			
$CuCl_2$			
Na_2SO_4			

Затем формируем умения составлять химические формулы по валентности и по степени окисления, определять валентность и степень окисления

элемента по формуле. На этом этапе знакомлю обучающихся с алгоритмом работы. Предлагаю подробный порядок действий, подготавливаю справочные материалы. После подробного изучения алгоритма следует индивидуальная или парная самостоятельная работа, объем и уровень сложности определяют сами обучаемые. Здесь использую взаимопроверку, помощь сильных слабым.

Одним из самых сложных умений является расстановка коэффициентов. Пришла к выводу, что вначале надо отработать отдельные навыки. Первый навык – умение определить число атомов каждого элемента по индексу и с учетом коэффициентов. Для отработки предлагаю упражнения.

Упражнение 1. Вычислите число атомов водорода:

1) CH_4 ; 2CH_4 ; 5CH_4 ; H_2O ; $7\text{H}_2\text{O}$; NH_3 ; 3NH_3 ; NaOH ; 6NaOH ; H_2SO_4 ; $4\text{H}_2\text{SO}_4$; $\text{Al}(\text{OH})_3$;

2) $\text{NaOH} + \text{HCl}$; $\text{NH}_3 + \text{H}_2\text{O}$; $2\text{NaOH} + \text{H}_2\text{SO}_4$; $\text{Cu}(\text{OH})_2 + \text{H}_2\text{SO}_4$; $3\text{Al}(\text{OH})_3 + 2\text{HCl}$.

Упражнение 2. Уравняйте число атомов кислорода в схемах:

а) $\text{CO}_2 \rightarrow \text{Na}_2\text{CO}_3$; б) $\text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{SO}_2$; в) $\text{KClO}_4 \rightarrow \text{KClO}_3$; г) $\text{O}_2 \rightarrow \text{O}_3$.

Начинать формирование навыка необходимо с самых простых примеров, усложнение должно происходить постепенно. Затем переходим к отработке навыков расстановки коэффициентов в уравнениях. Вначале знакомлю с алгоритмом расстановки коэффициентов в уравнениях химических реакций. Начинаем с примеров, строго подчиняющихся алгоритму, а усложнение должно происходить постепенно.

Упражнение 1. Расставьте коэффициенты в схемах уравнений химических реакций (обратите внимание, что коэффициент изменяет число атомов только одного элемента):

а) $\text{C} + \text{H}_2 \rightarrow \text{CH}_4$; б) $\text{Na} + \text{S} \rightarrow \text{Na}_2\text{S}$.

Упражнение 2. Расставьте коэффициенты в схемах уравнений химических реакций (обратите внимание, что коэффициент изменяет число атомов двух элементов):

а) $\text{H}_2 + \text{Cl}_2 \rightarrow \text{HCl}$; б) $\text{Mg} + \text{HCl} \rightarrow \text{MgCl}_2 + \text{H}_2$.

Упражнение 3. Расставьте коэффициенты в схемах уравнений химических реакций (обратите внимание, что коэффициент изменяет число атомов двух и нескольких элементов):

а) $\text{Fe}_2\text{O}_3 + \text{C} \rightarrow \text{Fe} + \text{CO}_2$; б) $\text{CuO} + \text{NH}_3 \rightarrow \text{Cu} + \text{N}_2 + \text{H}_2\text{O}$.

На этапе формирования или восстановления навыков применяю репродуктивные или копирующие самостоятельные работы с последующим усложнением.

Копирующие задания включают в себе требование выполнить те или иные действия по образцу или осуществить, как говорят, «ближний перенос» знаний. Указания в них в основном предписывают, как и в какой последовательности надо решать ту или иную задачу. Хотя эти задания и требуют в основном воспроизведение знания, однако они, несомненно, оказывают определенное развивающее влияние на обучающихся.

Самостоятельная работа в этих случаях служит цели лучшего осмысления нового и закрепления в памяти изученного материала [3, с.12]. Затем использую индивидуально-дифференцированные задания. Задания составляю для всех обучающихся аналогичные, но содержащие последовательный ряд упражнений и задач, отличающихся по принципу нарастающей сложности. Выполняя такие формы задания, обучающиеся правильно оценивают свои достижения. Индивидуально-дифференцированные задания можно составлять по-разному в зависимости от цели и методики организации дифференцированного обучения.

Так шаг за шагом, постепенно и, главное, систематически помогаю студентам восстановить умения и навыки, необходимые для усвоения нового материала по учебной дисциплине.

Следовательно, использование в преподавании химии личностно ориентированных моделей образования, инновационных педагогических технологий, методов и приемов обучения является методической основой повышения эффективности освоения учебного материала студентами первого курса колледжа.

Список литературы

1. Есипов Б.П. Самостоятельная работа учащихся на уроках. – М.: Учпедгиз, 1961. – 239 с.
2. Зуева М.В., Зазнобина Л.С., Штулифкер В.А. Методика преподавания химии в средних специальных учебных заведениях. – М.: Высшая школа, 1981. – 191 с.
3. Иванова Р.Г., Савич Т.З., Чертков И.Н. Самостоятельные работы по химии: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1982. – 206 с.
4. Кузнецова Н.Е., Перова Ж.И. Изучение химического языка на первом этапе обучения химии // Химия в школе. 1981. № 5. – С.41.
5. Никифорова Г.П. Дидактические условия школьной лекции // Химия в школе. 1987. № 4. – С.41–44.
6. Петровский А.В. и др. Общая психология. – М.: Просвещение, 1976. – 479 с.
7. Фальковская А.Ю. Организация самостоятельной работы учащихся при изучении химии. – М.: Высшая школа, 1990. – 65 с.
8. Федотова Л.А. Формирование умений по обработке информации // Химия в школе. 1987. № 4. – С.45.

РЕАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Е.А. Шаповал,

учитель английского языка

МОУ «Рыбницкая гимназия № 1»,

педагог дополнительного образования

МОУ ДО «Центр детского и юношеского творчества», г. Рыбница;

Е.С. Лозовская,

педагог дополнительного образования

МОУ ДО «Центр детского и юношеского творчества», г. Рыбница

В статье рассматриваются способы реализации личностно ориентированного подхода в обучении английскому языку, который включает в себя исследовательскую деятельность, коммуникативный подход, индивидуальный подход и гуманистическое воспитание.

Ключевые слова: *личностно ориентированный подход, обучение английскому языку, исследовательская деятельность, коммуникативный подход, индивидуальный подход, гуманистическое воспитание.*

Согласно Государственным стандартам, процесс обучения английскому языку должен строиться на принципе личностно ориентированного подхода, создавать условия для развития личности ребенка, способствовать развитию любознательности как основы познавательной активности, обеспечивать развитие его коммуникативных и творческих способностей и заботу о его эмоциональном благополучии.

Основной особенностью личностно ориентированного подхода является самостоятельное исследование материала. Для этой цели при обучении английскому языку используется **метод проекта**. Его использование позволяет мотивировать обучающихся к активному взаимодействию и общению на иностранном языке, учить новый лексический материал и свободно его использовать. Создавая и защищая проект, обучающиеся начинают понимать практическую значимость знаний английского языка как средства международного общения [7, с.4–5].

При обучении иностранному языку важным требованием в использовании данной методики является наличие конкретной проблемы. Примером могут служить следующие темы: изучение культуры, быта, праздников в англоговорящих странах: New Year's Day, St Patrick's Day, Easter Monday, Early May Bank Holiday, Spring Bank Holiday и т.д.; планирование путешествий в разные

страны (виза, аэропорт, бронирование отеля, ресторан и т.д.); проблема семьи; обустройство дома; отношения между поколениями и т.д.

На занятиях по английскому языку предлагаем использовать следующие виды проектов:

1. Исследовательский – индивидуальный анализ предложенной статьи (например, статья из газеты The Times).
2. Ролево-игровой – постановка мини-спектакля (например, спектакль по книге Марка Твена «Приключения Тома Сойера»).
3. Творческий – коллаж, альбом, аппликация (например, презентация государственных или религиозных праздников в Англии).
4. Индивидуальный (рассказ о машине мечты или о дальнейших планах на жизнь).
5. Парный (например, совместная подготовка сообщения об определенной англоговорящей стране).
6. Групповой (например, спектакль, подготовленный к празднику).

Выполнение различных проектов позволяет обучающимся видеть пользу от изучения английского языка, что повышает их заинтересованность, формирует коммуникативные навыки, развивает личность и самостоятельность мышления.

Другой особенностью реализации личностно ориентированного подхода в обучении английскому языку является **коммуникативная технология**.

Коммуникативная методика при обучении английскому языку предполагает, что ребенок выполняет активности на английском языке. Чем больше различных активностей он выполняет на английском языке, тем богаче его язык.

На наших занятиях мы проживаем различные жизненные ситуации на английском языке. Занятия состоят из различных компонентов, которые позволяют приблизить занятия максимально близко к естественному использованию языка в жизни. На занятиях мы изучаем такие активности, которые мы проживаем в реальной жизни – готовка, уборка, визит к врачу, поход в магазин, кафе, мы будим героев, кормим их и т.д. Таким образом, повышается мотивация, потому что, чтобы поиграть, а ребенок хочет поиграть, надо это сказать на английском языке.

Главный двигатель быстрого и естественного освоения английского языка – это удовольствие. Если ребенку нравятся занятия, значит, у него есть мотивация узнавать новое, развиваться, учить язык. А так как детям нравится играть, мы взаимодействуем с игрушками, разыгрываем разные бытовые ситуации, например, «готовим салат», мы осваиваем названия разных продуктов и фразы с ними, которые ребенок потом может применить в жизни. Также на занятиях мы поем песни, мастерим поделки. Таким образом, дети не

только учатся говорить на иностранном языке, они учатся взаимодействовать, общаться друг с другом.

Основной задачей лично ориентированного подхода является также **индивидуальный подход к обучающимся** [2, с.528]. В своей практике с этой целью мы используем интерактивную тетрадь, которая хорошо себя зарекомендовала в изучении английской грамматики среди слабых обучающихся.

Интерактивная тетрадь включает в себя оглавление, различные интерактивные шаблоны, содержащие лексический и грамматический материал [3, с.336]. Шаблоны – это трехмерные бумажные модели, разработанные учителем исходя из образовательных потребностей обучающихся. В технике исполнения шаблоны приближены к искусству оригами. Единственным дополнением является клей, поскольку он нужен для фиксации шаблонов в тетради.

Наиболее удобными программами для создания интерактивных шаблонов являются Coreldraw и Power Point. Более подробно мы рассмотрим создание шаблонов в Power Point, поскольку у данной программы схожий интерфейс с Microsoft Word, и она есть на компьютере у каждого учителя. С помощью автофигур из данной программы можно создавать любые шаблоны (простые и сложные), а потом использовать их на разных этапах урока, от введения нового грамматического материала до его закрепления.

Одним из самых часто используемых шаблонов в интерактивных тетрадях являются флэпбуки (flapbook) или книжки со створками. Они универсальны.

Другими широко применяемыми шаблонами являются кармашки (pockets) с карточками, которые можно разнообразно использовать на уроках, а именно: повторение изученных неправильных глаголов (настоящее и прошедшее время), а также употребление неопределенных артиклей и степеней сравнения прилагательных и др.

С помощью интерактивных шаблонов можно применять и другие педагогические приемы. Например, метод кластеров можно проиллюстрировать с помощью шаблона с лепестками (petal book). Благодаря использованию интерактивных тетрадей обучающиеся могут продуктивно получать новые знания.

Неотъемлемая часть в реализации лично ориентированного подхода – гуманистическая направленность [1, с.543]. Обучение английскому языку предполагает формирование иноязычной культуры обучающихся на основе русских и английских традиций и праздников.

Особое место при формировании гуманистической личности занимает семья. В семье происходит овладение социальными ролями, необходимыми для успешной адаптации в обществе, закладываются основы нравственности, формируются нормы поведения, раскрываются внутренний мир и индивидуальные качества личности [4, с.336].

Приобщение детей к народным традициям и праздникам есть неотъемлемая часть нашей жизни, так как знания о них усваиваются детьми с самого раннего возраста [5, с.25–26].

Тема «Русские и английские праздники, традиции и обычаи» занимает особое место. Для успешной иноязычной коммуникации обучающимся необходимо понимать культурные реалии как страны изучаемого языка, так и собственные [6, с.352–353].

Таким образом, лично ориентированный подход в обучении английскому языку заключается в воспитании всесторонне развитой, гармоничной личности, способной к успешной межкультурной коммуникации. Грамотно спланированное обучение иностранному языку поможет обучающимся в полной мере овладеть навыками межкультурного общения.

Список литературы

1. Бахтин М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса. – М.: Худож. лит., 1990. – 543 с.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М.: Большая российская энциклопедия, 2002. – 528 с.
3. Вронская И.В. Методика раннего обучения английскому языку. – СПб: Каро, 2015. – 336 с.
4. Жигульский К. Праздник и культура: праздники старые и новые. Размышления социолога [пер. с польск.]. – М.: Прогресс, 1985. – 336 с.
5. Казачкова М.Б., Дорохова Т.С. Образовательный квест – эффективный способ вовлечения учащихся в процесс обучения // Начальная школа. 2019. № 5. – С.25–26.
6. Казачкова М.Б., Дорохова Т.С. Применение творческих заданий в обучении английскому языку младших школьников // Вестник Марийского государственного университета. 2019. Т. 13. № 3. – С.352–353.
7. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2000. № 2. – С.4–5.

ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ КАК ОПТИМИЗИРОВАННЫЙ МЕХАНИЗМ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Т.А. Шеметюк,

преподаватель истории

ГОУ СПО «Тираспольский аграрно-технический колледж им. М.В. Фрунзе»

В статье проводится анализ понятия «дистанционное обучение» и дается описание проблем, с которыми столкнулись колледжи при неплановом переходе к дистанционным образовательным технологиям.

Ключевые слова: *дистанционное обучение, дистанционные образовательные технологии, современное образование.*

Нынешнее общество характеризуется бурным развитием современных компьютерных технологий: распространением технических средств связи, распространением интернета, увеличением информационных ресурсов. Это приводит к увеличению объема обмена информацией между людьми, к необходимости быстрого усвоения полученной информации для быстрого совершенствования своих знаний [1, с.10]. Сфера образования не может оставаться изолированной от таких глобальных процессов. Наоборот, она должна создавать среду для организации, применения, освоения новых образовательных компьютерных технологий.

В последнее время все больше внимания уделяется технологиям дистанционного обучения. Очевидно, что особое значение этот вид обучения приобретает в период эпидемий, когда образовательные учреждения, в том числе колледжи, вынуждены переходить на дистанционный формат обучения. Если в обычных условиях дистанционные образовательные технологии рассматривались только как полезные и эффективные, но все же как дополнение к очному обучению, то в условиях пандемии COVID-19 весной и осенью 2020 г. в Приднестровье пришлось полностью и срочно перейти на дистанционное обучение.

Дистанционное обучение в настоящее время является самым простым и доступным методом. Это новый технологический подход, позволяющий оценивать успешность студентов и, как следствие, строить современные программы, методики и творческое мышление. Так что во всем плохом есть хорошее, в данном случае дистанционное обучение в колледже в корне меняет привычное отношение к учебному процессу [2, с.176].

Дистанционное обучение является перспективным способом получения среднего профессионального образования. Дистанционное обучение – это совокупность технологий, обеспечивающих доставку обучаемым основного объема материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения, предоставление обучаемым возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого материала, а также в процессе обучения [1, с.36]. Взаимодействие обеспечивается разными способами, такими как обмен печатными материалами через электронную почту, аудиоконференции, компьютерные конференции [4, с.14].

Используя в учебном процессе дистанционные технологии обучения, преподаватель имеет возможность подачи учебного материала в различных формах: вербальной и образной (звук, изображения, графика, видео, анимация, презентация и др.), что стимулирует и мотивирует обучающихся.

Осуществление обучения в образовательных организациях среднего профессионального образования на примере ГОУ СПО «Тираспольский аграрно-технический колледж имени М.В. Фрунзе» происходит как очно, так и в дистанционном формате. Дистанционное обучение позволяет студентам колледжей учиться и получать среднее профессиональное образование [2, с.176]. Вся информация о дистанционном обучении размещена на официальном сайте колледжа. Официальные документы по дистанционному обучению разрабатываются на используемых образовательной организацией онлайн-платформах: официальный сайт, облачное хранилище – Яндекс. Диск, Гугл.Диск, мессенджеры: Viber, WhatsApp, сервисы видеоконференций Skype, Zoom, ресурсы YouTube. В помощь обучающимся все необходимые утвержденные рекомендации размещены на сайте учебного заведения.

К моменту официального перевода всех учебных заведений на дистанционное обучение сложилась целая система обучения. В связи с этим в нашем колледже скорректированы программы, графики учебного процесса, обновлены рабочие программы и календарно-тематические планы. Учебный процесс проходил через онлайн-платформу GoogleClass: была создана хронология учебного процесса, опубликованы домашние задания и материалы для студентов, система отчетности и оценивания. Для проведения образовательных мероприятий в режиме онлайн созданы группы в социальных сетях. Организуется студенческий досуг: перечень дистанционных мероприятий (конференций, проектов, конкурсов) для обучающихся организаций образования ПМР.

Хочется обратить внимание на следующие моменты при проведении дистанционного занятия:

1. Главное правило – не бояться экспериментировать, импровизировать и пробовать новые форматы и инструменты, а также помнить, что онлайн-образование – это не замена обычных очных занятий. Занятие необходимо

строить с использованием дистанционных инструментов, задание давать в новых, нетрадиционных (интерактивных) форматах и быть готовым к разнообразной реакции обучающихся.

2. Необходимо заблаговременно определить формы и способы работ обучающихся с содержанием учебного материала, а также распределить задания для самостоятельной работы.

3. Излагая основной материал занятия, желательно не менее 50 % времени использовать на демонстрацию рабочего стола, чтоб показать заранее подготовленную презентацию, видеоролик, документ или карту.

4. При проведении лекционного занятия обязательно использовать интерактивные формы обучения, вовлекая в дискуссию обучающихся.

5. Чтобы обучающиеся не отвлекались на разговоры в чате, его можно отключить, а также, задавая домашнее задание, нужно обязательно разобрать его выполнение, тем самым удерживая внимание обучающихся на учебном материале занятия.

6. При проведении дистанционного обучения также необходимо использовать контрольно-измерительный материал, который в себя включает работу с дополнительным материалом и выполнение письменных работ в тетради, работу с электронными ресурсами, подготовку эссе, рефератов и презентаций.

7. У дистанционной формы обучения есть главное преимущество – занятие можно записать. Если студент пропустил по каким-то причинам занятие, то ему можно отправить ссылку на видео. Кроме того, дистанционное обучение позволяет задействовать геймификацию, разные методики – это интересно студентам.

Использование в колледже при дистанционном обучении вышеперечисленных компьютерных, информационных и технологических средств, несомненно, имеет свои преимущества перед традиционными формами обучения. К некоторым преимуществам дистанционного обучения можно отнести:

– повышение качества образовательного процесса осуществляется за счет ориентации использования автоматизированных систем, рассмотрения и обсуждения вопросов для саморазвития, а также решения заданий для самоконтроля;

– так как качественное обеспечение методического учебного процесса при дистанционном обучении невозможно без своевременного и оперативного обновления содержания методических материалов (и в основном это делается на электронных носителях), то легче и быстрее поддерживать информацию в актуальном состоянии при использовании информационных технологий;

– в ходе учебного процесса обучающиеся имеют доступность к «перекрестной» информации, поскольку у них появляется возможность, используя компьютерные сети, обращаться к альтернативным ее источникам;

– повышение творческого и интеллектуального потенциала обучающихся за счет самоорганизации влечет за собой тягу к знаниям, умениям взаимодействовать с компьютерной техникой.

Дистанционные технологии обучения в колледже – это не только оптимизированный механизм в современном образовании, но и пространство для инноваций и творчества преподавателей. Ведь дистанционное обучение – это особый вид образования, главной особенностью которого является интерактивность взаимодействия всех участников образовательного процесса. При дистанционном обучении реализуется лично ориентированный подход к обучению и происходит максимальная индивидуализация обучения. Для дистанционного обучения характерны как общедидактические педагогические принципы, так и специфические принципы [4, с.14]. Использование новых информационных и телекоммуникационных технологий позволяет обеспечить взаимодействие участников дистанционного образования.

Методическая особенность дистанционного образования заключается в том, что усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных образовательной программой, происходит не в традиционных формах обучения, а путем самостоятельной работы обучающегося с использованием различных информационных носителей.

При всех отрицательных и положительных сторонах дистанционного образования ясно, что и педагогам, и студентам необходимо расти, воспринимать текущую ситуацию как должное и оставаться в курсе. Хотя дистанционное обучение и временное явление, оно станет бесценным опытом и поможет в дальнейшей работе.

Дистанционное образование не заменит полностью традиционную очную форму обучения. На дальнейшее развитие системы среднего профессионального образования будут влиять два разнонаправленных вектора поддержки и неприятия полного дистанционного формата обучения. Однако пандемия коронавируса показала возможную эффективность оцифровки части обучения, что в будущем сделает обучение более гибким, персонализированным и эффективным.

Список литературы

1. Буриев К.С. Роль дистанционного обучения в современном образовании // Образование и воспитание. 2019. № 4.
2. Гусев Д.А. Заметки о пользе дистанционного обучения. – М.: Приор, 2017.
3. Дистанционное обучение: учеб. пос. / под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2019.
4. Лукьянова М.И. Современный урок и требования ФГОС // Народное образование. 2012. № 8.
5. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998.

ВПРОВАДЖЕННЯ ОСОБИСТІСНО ОРІЄНТОВАНОЇ МОДЕЛІ ОСВІТИ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

І.Ю. Шупейко,

*вчитель української мови та літератури
МОЗ «Тираспольська середня школа № 11»*

У статті розглядається впровадження особистісно орієнтованої моделі навчання на уроках української мови. Автором проаналізовано публікації та дослідження з цієї проблеми, розглянуто вимоги для реалізації особистісно орієнтованого навчання, запропоновано етапи виконання даної технології з прикладами завдань.

Ключові слова: *особистісно орієнтоване навчання, сучасна освіта, технологія особистісно орієнтованого навчання, завдання, урок, українська мова.*

Актуальність обраної теми зумовлена тим, що особистісно орієнтоване навчання ставить у центрі шкільної освіти особистість дитини, забезпечення для неї комфортних умов навчання. Сучасний урок української мови звертається до особистісно орієнтованого навчання і розглядається як педагогічна діяльність створення учням комфортних умов для самоосвіти, самореалізації, успішного навчання. Одні вчені вважають особистісно орієнтоване навчання реалізацією індивідуального підходу в навчанні. Інші вчені вбачають у ньому інноваційні технології в навчанні.

Аналізуючи наукову літературу, І.Д. Бех, С.І. Подмазін вважають, що, впроваджуючи особистісно орієнтоване навчання, знання є не головною метою в навчанні учнів, а лише засобом діяльності людини та реалізації особистісних функцій, потреби «бути особистістю» [2, с.25], а Г.О. Балл, В.В. Сериков пишуть у своїх працях, що знання, отримані учнями на уроках особистісно орієнтованого навчання є засобом для реалізації особистісних функцій [3, с.346].

Метою статті є розкрити специфіку реалізації особистісно орієнтованого навчання на уроках української мови.

Академік Савченко вважає, що особистісно орієнтоване навчання має багато різних варіантів методик і технологій. Для того щоб реалізувати у практиці особистісно орієнтоване навчання, необхідно виконати ряд вимог: це навчання повинне забезпечити розвиток і саморозвиток особистості учнів, дати можливість учням реалізувати себе в навчанні, в поведінці, в пізнанні себе. Воно повинне мати різноманітні форми навчального процесу, які повинен вибирати вчитель, враховуючи рівень розвитку кожного учня [4, с.105].

За допомогою особистісно орієнтованого навчання в учнів долаються труднощі, викликані в залежності від їхнього рівня розвитку. У дітей формується інтерес до пізнання, а також бажання та вміння самостійно навчатися [1, с.29].

У системі особистісно орієнтованого навчання у звичайного уроку змінюється функція та форма організації. На таких уроках виявляється ставлення учня до змісту того матеріалу, який викладає вчитель. Упровадження особистісно орієнтованого навчання вимагає від вчителя спеціальної підготовки. Адже йому треба не просто викладати матеріал свого предмету, а аналізувати зміст інформації, якою володіє учень на уроці української мови.

На таких уроках учні постійно працюють у режимі діалогу з вчителем, висловлюють свої думки, діляться своїм розумінням викладу матеріалу. Під час таких бесід немає правильної чи неправильної думки, є різні позиції, які вчитель обробляє з позиції свого предмета. В сучасній освіті такий урок повинен бути творчим. Вчитель разом з дітьми здійснює рівноправну діяльність щодо пошуку та відбору інформації.

Технологія особистісно-орієнтованого уроку складається з таких етапів [5, с.95]:

1. *Етап орієнтації:* на даному етапі вчитель мотивує дітей на наступну діяльність і дає позитивну настанову на роботу на уроці, орієнтує учнів щодо місця заняття, а також опирається на особистий досвід учнів із заданої теми. На початковому етапі уроку, етапі орієнтації, треба створити позитивний настрій у дітей. Для цього можна почати урок таким віршем:

Встало сонце, усміхнулось – добрий день!
Ми до світла потягнулись – добрий день!
Із гостями привітались – добрий день!
На урок налаштувались – добрий день!

Важливим є створення психологічного настрою на початку уроку української мови: діти промовляють слова, супроводжуючи їх коловими рухами біля скроні.

Люблю я свій розум, увагу та пам'ять,
працює мій мозок, і вчусь я старанно.
Сприймаю все нове і мислю логічно,
Учителя слово здійснимо практично.

Щоб дізнатися, над якою темою ми будемо сьогодні працювати, треба відгадати загадку:

Хто взяв собі на плечі
Велике диво – визначати речі:
Ім'я, найменування і наймення.
Робота. Біль. І радість і натхнення? (*іменник*)

Таким чином можна зацікавити дітей.

2. *Етап визначення мети:* вчитель визначає разом з учнями особистісно значущі завдання, які заплановано виконати на уроці, а також показники досягнення поставлених завдань.

На першому та другому етапі можна використати такі методи реалізації як актуалізація, проблематизація, інтрига, ігрова ситуація, формування пізнавального інтересу.

3. *Етап проектування* [6, с.183]: учні повинні планувати ту діяльність, яка буде здійснюватися на уроці, скласти й обговорити план роботи, який треба виконати.

4. *Етап організації виконання плану діяльності*: на даному етапі подаються різні варіанти способів навчальної діяльності, учні вибирають, у вигляді чого вони будуть фіксувати пояснення нового матеріалу, вибирають завдання та способи їхнього виконання, домашні завдання диференціюються за рівнями складності та способами виконання.

На третьому та четвертому етапах треба заохочувати учнів, створювати яскраву наочність та навчально-пізнавальну гру, створювати ситуації успіху, пізнавальний інтерес, проблемні ситуації, спонукати до виконання творчих завдань і створювати ситуації взаємодопомоги. Щоб учням було цікаво працювати, можна підібрати їм завдання різного рівня складності, об'єднати учнів у групи і кожній групі дати різні завдання.

Так, наприклад, під час вивчення іменника на уроці української мови у 6 класі, можна поділити учнів на такі групи: перша група «Свобода слова» (учні повинні скласти міні-твори, використовуючи іменники I та II відміни), друга група «Пошук скарбів» (учням треба визначити рід, число, відмінок та відміну іменників, поданих на картках), третя група «Служба розшуку» (необхідно знайти зайве слово і навести власний приклад).

5. *Етап контролюючо-оцінювальний*: треба контролювати учнів у навчальній діяльності, залучати їх до виправлення допущених помилок, надавати учням можливість самостійно або за допомогою вчителя чи інших учнів порівнювати отриманий ними результат із критеріями стандарту, закладеного у навчальній програмі; необхідно позитивно ставитися до успіху школяра й оцінювати його за п'ятибальною системою навчальних досягнень.

На завершальному етапі важливо задати учням такі питання: «Яку тему сьогодні на уроці ми повторили? Які запитання виникли у вас з даної теми? Що сподобалось на уроці? Чи виникали труднощі під час виконання завдань? Які саме?». Можна запропонувати, щоб учні самі оцінили себе. Так, наприклад, ті, хто вважає, що працював на «5» повинен намалювати червоний листок, ті, хто працював на «4» – зелений листок, а ті, хто на «3» – жовтий.

На уроках за особистісно орієнтованим навчанням можна використовувати такі види завдань:

1. «Пізнай себе!» – для учня створюється можливість пізнати себе: учитель подає план, за яким учень перевіряє виконану роботу і робить для себе висновки, що йому вдалося і де були помилки.

2. «Обирай себе!» – для учня створюється можливість визначити себе: пропонується пояснити вибраний навчальний матеріал, а також – яким способом учень виконав завдання.

3. «Перевірй себе!» – завдання, за допомогою яких учень реалізує себе: від учнів вимагається проявити творчість у виконанні роботи.

4. «Створи себе!» – завдання, які орієнтовані на спільний розвиток школярів: «мозковий штурм», театралізація, групові проекти, інтелектуальні командні ігри, творчі спільні завдання з (або без) розподілу організаційних ролей у групі; спільний аналіз процесу й результату роботи.

5. «Змінюй себе заради себе!» – за допомогою таких завдань в учнів розвивається намір змінити себе, учні повинні самі вибрати вид навчальної роботи і проаналізувати результати своєї роботи; є завдання, за допомогою яких учні опрацьовують свої навчальні перспективи та виявляють особисті якості [7, с.236].

Учитель, готуючись до проведення особистісно орієнтованого уроку, аналізує зміст навчального матеріалу, визначає види діяльності учнів, готує завдання на вибір або завдання для групової роботи, враховуючи обсяг навчального матеріалу, рівень складності за навчальними можливостями учнів, міру своєї допомоги.

Отже, можна зробити висновок, що особистісно орієнтоване навчання має дуже важливе значення, оскільки ставить у центрі своєї уваги саме особистість дитини. Впровадження особистісно орієнтованого навчання на уроках української мови дає можливість учням реалізувати себе, стимулює учнів пізнати себе, виховати та вдосконалити. Це педагогічна діяльність, яка створює учням оптимальні умови для розвитку їхніх можливостей, формує в учнів самостійність.

Список літератури

1. Баранова В. Упровадження особистісно зорієнтованих технологій: супровід та система підготовки вчителів // Методист. 2015. № 12. – С.25–56.
2. Бех І.Д. Особистісно зорієнтоване виховання. – К.: ІЗМН, 1998. – 204 с.
3. Березюк О.С. Методи організації особистісно орієнтованого навчання в освітньому середовищі. Професійна педагогічна освіта: особистісно орієнтований підхід: монографія / за ред. О.А. Дубасенюк. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2012. – С.346–360.
4. Землянская Е.Н. Теория и методика воспитания младших школьников: учебник и практикум для академического бакалавриата. – М.: Изд-во Юрайт, 2015. – 507 с.
5. Микитась Т. Особистісно орієнтований підхід в організації освітнього процесу в Новій українській школі // Директор школи, ліцею, гімназії. 2018. № 6. – С.92–96.
6. Ребізант І.С. Реалізація особистісно орієнтованого підходу у формуванні читальських умінь учнів початкових класів // Таврійський вісник освіти. 2019. № 1. – С. 182–187.
7. Яценко С. Л. Особистісно орієнтоване навчання: теоретичний та прикладний аспекти. Проблеми освіти: Наук-метод. зб. Інститут інноваційних технологій і змісту освіти МОН України. – К., 2015. – Вип. 85. – С.231–237.

РАЗДЕЛ 2. КОМАНДООБРАЗОВАНИЕ И РОЛЬ КОМАНДЫ В ЛИЧНОСТНОМ РАЗВИТИИ

ОРГАНИЗАЦИЯ КОМАНДНОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

О.В. Войцеховская,
директор, методист
МОУ ДО «ДДЮТ» г. Дубоссары

В статье рассматривается роль использования командообразования в условиях организации дополнительного образования. Автор описывает положительные стороны данной формы, этапы работы над созданием команды в своем коллективе и предлагает реализованную в эмпирическом исследовании модель командообразования.

Ключевые слова: команда, командообразование, форма и модель командообразования.

Собраться вместе есть начало.
Держаться вместе есть прогресс.
Работать вместе есть успех.
Генри Форд

Деятельность любой организации складывается из работы каждого специалиста, каждого работника, выполняющего свои функции в том или ином направлении. С одной стороны, каждый делает свою работу сам по себе, а с другой – это один общий механизм, функционирующий без остановки.

Современные управленцы, используя такую форму работы, как командообразование, стараются вывести свою организацию на новый уровень конкурентно-устойчивости на рынке образовательных услуг. Опыт российских и зарубежных организаций, компаний подтверждает, что основную деятельность в организации играет не отдельная личность, а рабочие группы, высшей формой проявления которых являются команды [1, с.315].

Сегодня умение работать в команде рассматривается как одна из основных компетенций, на которую обращает внимание руководитель при оценке деятельности своего работника или при найме на работу. Ситуация в современном мире такова, что только применение различных форм, характеризующихся активным взаимодействием как с внешней средой, так и с внутренней, а также делегирование полномочий сотрудникам, может привести к успеху организации.

Что такое команда? Исследователи, изучающие этот вопрос, немного расходятся во мнении, их определение команды не однозначно, но у них есть общие признаки, такие как:

- общая цель;
- общий подход реализации совместной деятельности;
- имеют взаимодополняющие навыки;
- смотрят в одном направлении;
- несут ответственность друг перед другом.

Называть группу сотрудников командой мы сможем только в том случае, если они подобраны с учетом их навыков и способностей, так как эта комбинация будет составлять необходимые условия для решения задачи, стоящей перед командой. Приняв решение сформировать команду в своей организации, руководитель понимает, что начнут происходить изменения в деятельности [6, с.168]. Начиная менять принципы взаимодействия, руководитель влияет на традиции, нормы и правила, принятые в коллективе и используемые до этого. В результате происходят изменения, связанные с персоналом, начиная с формирования командного духа и заканчивая выстраиванием системы самообразования.

Большое значение при формировании команды имеет их готовность развивать свои коммуникативные навыки, находить необходимый баланс между критикой и готовностью помочь для выработки интересных и плодотворных идей. Также важным психологическим основанием результативной командной деятельности является принятие на себя каждым членом команды ответственности за конечные результаты совместной деятельности, способствующее возникновению взаимной ответственности за командную деятельность всех членов команды [7, с.486]. В процессе работы по достижению общей цели происходит естественное сближение ценностных ориентиров – мыслей, взглядов, установок, представлений, убеждений членов команды, формируется ее субкультура.

Являясь руководителем уже с опытом работы, подбирая модель управления для своей организации, я решила использовать данный командный метод работы. Я изучила опыт коллег не только учреждений нашей республики, но и коллег России, Молдовы, ознакомилась с имеющейся литературой исследователей

зарубежных стран, проанализировала кадровый потенциал своего учреждения и стала внедрять этот метод в работу своей организации.

Безусловно, данный процесс формирования команд в коллективе долгий, требующий немалых усилий. Очень важно в процессе формирования команды вначале отработать каждого индивидуально: изучить его возможности, профессиональный уровень, особенности характера, умение слушать и сотрудничать. Но даже если брать во внимание все эти трудности, мало кто встречал человека, которому хотя бы раз в жизни не приходилось иметь отношение к командной деятельности. Команды создаются для решения определенных задач, реализации тщательно спланированной работы.

В деятельности своей организации я использовала временно созданные творческие команды. Понимая, что для того, чтобы в организации реализовывались все востребованные временем инновационные процессы, руководителям нужны партнеры, объединенные общей целью – управленческая команда. Создавая такие временные творческие группы (команды) для реализации различных проектов учреждения или для проведения юбилея нашего Дворца, я, конечно, сталкивалась со всеми четырьмя стадиями, которые существуют в данном методе согласно модели Б. Такмена [3, с.495].

Первая стадия – «формирование» – помогает участникам команды сориентироваться в обстановке, друг в друге, в отношениях между собой и руководителем. Вторая стадия – «шторм» – члены команды вступают в конфронтацию, расходятся мнения, появляются спорные вопросы. И все это происходит до тех пор, пока все или кто-то более влиятельный в команде не предложит договориться об определенных «правилах игры», то есть вводятся как таковые регуляторы взаимодействия. И тогда начинается следующая стадия – «нормирование». После установления правил и норм, с которыми члены команды согласились, вся группа переходит на новую стадию – «работа», вот тогда и начинается самый эффективный этап метода командообразования, когда каждый, выполняя свою роль в данном деле, в итоге приводит всех к оптимально плодотворной работе.

Конечно, абсолютно понятно, что, создавая у себя в организации такие временные творческие команды, я опиралась на уже сложившиеся среди педагогов взаимоотношения, учитывала их предпочтения в отношении друг друга, потому что благоприятный климат в коллективе будет являться хорошим подспорьем для успешной реализации такого метода управления.

Бесценен опыт командообразования и в личностном развитии педагогов, так как действия каждого представителя команды работают и на его собственный рост, а именно:

– познание членом команды самого себя, своей собственной индивидуальности;

- совершенствование коммуникативных умений и навыков;
- умение выстраивать конструктивные деловые и личностные взаимоотношения с участниками командного взаимодействия;
- принятие правил и форм ролевого поведения;
- развитие способностей к творчеству;
- выработка навыков организаторской работы и, что немаловажно, появление уверенности в себе, веры в свои силы и, как итог, повышение активности педагогов в их публичных выступлениях, в участии в различных конкурсах педагогического мастерства и в мероприятиях других направлений [4, с.384].

Примером успешной работы временных творческих групп в моей организации явился один из этапов реализации методической темы учреждения. Когда изучив проблему учреждения, определив тематику работы, актуальность, были определены несколько команд, каждая из которых выбрала для себя направление для работы. Опираясь на свой опыт работы, члены каждой команды в рамках своего направления проводили мониторинговые исследования, тестирования, использовали материалы и наработки своих тем по самообразованию, обобщали и выстраивали каждая команда свой маршрут по достижению конечной намеченной цели.

Таким образом, использование такой формы работы в организации, как командообразование, помогает достигать наиболее высоких результатов в деятельности коллектива в целом. И те организации, в которых используется данный метод работы, в большинстве своем являются наиболее успешными, их деятельность более эффективна.

Список литературы

1. Белбин Р.М. Команды менеджеров: секреты успеха и причины неудач. – М.: НРРО, 2003. – 315 с.
2. Беляцкий Н.П. Техника работы менеджера: учебное пособие. – М.: Новое знание, 2008. – 372 с.
3. Веснин В.Р. Практический менеджмент персонала. – М.: Гардарики, 2011. – 495 с.
4. Дорофеев А.К. Коммуникационный менеджмент. – М.: Инфра-М, 2010. – 384 с.
5. Жариков Е.С. Психология управления. Книга для руководителя и менеджера по персоналу. – М.: МЦФЭР, 2010. – С.20–21.
6. Ильин В.А. Социально-психологические основы командообразования: методология и базовые техники: учеб. пособие. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2005. – 168 с.
7. Костычев П.А. Управление персоналом. – М.: Юнити-Дана, 2010. – 486 с.
8. Крутова А.В. Методические вопросы оценки процессов саморазвития организации. – М.: МЦФЭР, 2012. – 160 с.

РОЛУЛ ДИРИЖИНТЕЛУЙ ЫН ФОРМАРЯ КОЛЕКТИВУЛУЙ ДЕ ЕЛЕВЬ

Т.С. Газул,

*ынвэцэтор де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ
ИМЫ «Шкоала медие де културэ эсенералэ „А. Антонов”»,
с. Таилык, районул Григориопол*

Ролул дирижинтелуей есте ачела де а атинэсе сукчесул ымпреунэ ку класа де елевь, конформ унуй план де активитэць урмэрит ши реализат методик, че ва дуче ла едукаря ши моделаря персоналитэций елевилор. Дирижинтеле аре ун рол инконтестабил, ел есте координаторул активитэцилор инструктив-едукативе мените сэ комплетезе, сэ синтетизезе инфлуенцеле едукативе асуфра елевилор.

Кувинте-кее: едукация, инструире, дирижинте, колектив, ынвэцэмынт, елев.

Персоналитатя дирижинтелуей инфлуенцяэ, ын мод семнификатив, сукчесул десфэшурэрий прочесулуй де ынвэцэмынт. Ла фел де мулт персоналитатя са инфлуенцяэ ла формаря интеллектуалэ ши моралэ а елевилор ку каре лукряэ. Инфлуенца персоналэ ши ролул дирижинтелуей ну пот фи ынлокуите нич де мануале, нич де инструкции, нич де педесе ши рекомпенсе, нич де ноиле техничь модерне аудио-визуале. Динтре челе май импортанте калитэць ши трэсэтурь че карактеризяэ персоналитатя дирижинтелуей пот фи луате ын консидераре урмэтоареле: елевий ау невое де регуль ши облигациунь. Ей дореск сэ штие че се апшяптэ де ла ей ши де че. Професорий каре ынчяркэ сэ евите фиксаря унор регуль ши а уней структурь вор дескопери адеса кэ ын резултат ну вор прими нимик [2, п.52].

Дирижинтеле требуе сэ юбяскэ профунд ши синчер копий, сэ се апропие ку симплитате де ей, сэ поарте де грижэ фиекэруй елев, сэ доведяскэ о маре рэбдаре ку ачештя. Драгостя фаць де копий есте уна дин трэсэтуриле есенциале але унуй бун педагог. Ачел каре есте ынкис ын сине, педант ши дистант ын рапортуриле сале ку копий, ну поате десфэшуре о мункэ инструктив-едукативэ ку буне резултате. Адэвэрата драгосте есте о драгосте ексижентэ, каре оферэ мулт, дар ши претинде мулт де ла копий [4, п.124].

Есте нечесар ка дирижинтеле сэ фие пэтрунс де ун ыналт спирт де дрептате, сэ штие сэ апречиезе объектив ши непэртинитор сыргуинца ла ынвэцэтурэ, пуртаря дисциплинатэ а елевулуй.

Ун бун дирижинте есте ачела каре ышь юбеште профунд мунка са де инструире ши едукаре, каре веде ын ачаста ростул принципал ал ексиженцей сале. Ла ачестя се адаугэ калитэць де воинцэ ши трэсэтурь де карактер, каре

се експримэ ын енержия, фермитатя ши персеверенца ку каре се стрэдуеште сэ-шь ындеплиняскэ сарчиниле. Асеменя калитэць пот девени трэсэтурь де карактер статорниче.

Динтре трэсэтуриле позитиве де карактер че дау дистинкцие персоналитэций дирижинтелуей фак парте: спиритул де инициативэ, стэпыниря де сине, спиритул де дисциплинэ, чинстя ши modestия, дэруирия ын мункэ, ексиженца фаць де сине, о темейникэ прегэтире професионалэ психопедагожикэ ши дидактико-методикэ.

Ун бун дирижинте требуе сэ доведяскэ ун ларг оризонт културал, сэ поседе куноштинце богате де литературэ, артэ, диверсе домений але штиинцей, сэ куноаскэ евениментеле сочиал-политиче, сэ стэпыняскэ бине теория инструирий ши а едукацией [1, п.247].

Адэвэраций дирижинць сынт чей каре девин приетень, ын мод егал, ай тутурор школарилор, каре штиу сэ моделезе ун климат де ынкредере ши респект, чей каре сынт ын старе сэ-шь ласе тоате неказуриле ла уша класей.

Дирижинтеле аре ун рол инконтестабил, ел есте координаторул активитэцилор инструктив-едукативе мените сэ комплетезе, сэ синтетизезе инфлуенцеле едукативе асуфра елевилор. Дирижинтеле десфэшорэ активитэць де супорт едукационал, консилиере ши ориентаре професионалэ пентру елевий класей пе каре о координяэ.

Дирижинтеле есте ачел каре организяэ ши координяэ активитатя инструктив-едукативэ, кыт ши ынтряга вяцэ а колективулуй класей. Ын кадрул активитэцилор, дирижинтеле ынчяркэ сэ ле култиве елевилор:

- креаря уней имажинь де сине позитиве;
- споририя респонсабилитэций персоналэ фаць де сине, фаць де сочиетате;
- крештеря капачитэций де луаре а дечизиилор (индепенденца алежерилор персоналэ);
- пэстраря екилибрулуй ын ситуаций де сукчес ши ешек;
- крештеря резистенцей ла критикэ;
- аутоевалуаря реалистэ а проприулуй потенциал;
- куноаштеря кларэ а калитэцилор персоналэ ши а пунктелор слабе;
- капачитатя де анализэ а проприилор ерорь, ешекурь;
- асумаря рискурилор, стэпыниря ситуациилор де инчертитудине, античипаря консечинцелор;
- адонтаря уней атитудинь активе фаць де карьера персоналэ;
- слабораря де солуций алтернативе [3, п.78].

Функция де дирижинте ый спореште ынвэцэтурулуй респонсабилитатя, ый амплификэ ролул хотэрытор, пе каре ыл аре ын колективул класей

пе каре о ындрумэ. Ачестуя ый ревине сарчина де а урмэри прочесул де мункэ ал класей, интересул елевилор пентру ынвэцэтурэ, стилул де мункэ, прогресул фиксэруя ын парте ла фиксаре объект де ынвэцэмынт, идентификаря ши резолваря унор посибиле проблеме.

Ынтре дирижинте ши елевий класей пот луа наштере релаций спечиа-але, ситуаций ын каре дирижинтеле девине фоарте апропийат де елевий сэй ши ажунже сэ куноаскэ май мулте информаций деспре копий декыт фамилииале ачестора.

Астфел, ролул дирижинтелуи ну се редуче доар ла едукация ын класэ, чи пресупуне о активитате май комплексэ, аре ши о позиции спечиа-ле, де-оарече лукрызэ ку индивидуалитэць психо-умане, афлате ын прим прочес де формаре, де унде резултэ нечеситатя уней респонсабилитэць ын чей че привеште компортаментул ши интервенциале сале едукативе.

Пентру а фи ун дирижинте ефичиент, требуе сэ цинем конт де урмэто-ареле рекомандэрь:

1. Ынчеркаць сэ децинець контролул класей!
2. Респектаць елевий, пентру а фи респектат!
3. Детерминаць елевий сэ конштиентизезе консечинцеле проприилор фапте.
4. Стабилиць лимителе релацией думнявоастрэ ку елевий, пе каре ынчеркаць сэ ну ле депэшиць!
5. Респектаць ши аппликаць фэрэ дискриминаре регулиле пе каре ле-аць стабилил де комун акорд ку елевий! Ун дирижинте ну поате фи мереу им-парциал, ынсэ есте нечесар сэ вэ гидаць активитатя дупэ ун сет де регуль, фапт каре асигурэ дисциплине, контрол ши сигуранцэ [3, п.193].

Дирижинтеле репрезентэ ун модел де кондуитэ пентру елевь, демн де а фи урмат ын активитатя ши вяца лор ултериоарэ. Фэрэ а прелуа сау а се супрапуне сарчинилор челорлалць професорь, дирижинтеле аре функций спечифиче ши комплементаре фацэ де тоць чейлалць. Ел есте пентру кла-са са чей че есте директорул пентру шкоалэ: организаторул, ындрумэто-рул ши координаторул ынтрежий активитэць инструктив-едукативе ши а вьеций колективулуй де каре рэспунде.

Респонсабилитэциле сынт атыт де марь, ынкыт ел требуе сэ айбэ ун профил морал деосебит ши сэ диспунэ де алесе калитэць психиче ши пе-дагожиче. Ка принципал едукатор ал класей ел ориентязэ ынтрыга акти-витате а ачестея ын аша фел, ынкыт сарчиниле школий сэ фие реализате ку сукчес. Ын калитатя пе каре о аре ел требуе сэ фие перманент преокупат де систематизаря, адынчиря ши спориря ефичиенцей инфлуенцелор екзерчитате де тоць факторий едукативь (ынвэцэторь, фамилие, массе-медия) асупра елевилор [1, п.102].

Дирижинтеле требуе сэ респекте урмэтоареле объективеле пе тот пар-курсул мунчий сале:

а) едукаря елевилор, ка проблемэ чентралэ а активитэций сале. Ор-ганизаря ши ындрумаря вьеций колективулуй репрезентэ ну нумай о сарчинэ, чи ши о кондицие есенциалэ а сукчесулуй мунчий едукативе. Де фелул ын каре дирижинтеле штие сэ судезе колективул, сэ-л антрене-зе ын реализаря унор перспективе атрэгэтоаре, сэ стабилискэ релаций де апропиере ши де сприжин речипрок ынтре ел ши класэ, сэ-л интегресе ын колективул школар, сэ-л мобилизесе ши сэ-й инсуфле ентузиасмул уней мунчь креатоаре депинде реушита са.

б) куноаштеря психоложисей класей, а партикуларитэциор де вырстэ але елевилор, студия профилулуй спиритуал ал фиксэруй елев ын парте, а аптитудинилор ши трэсэтурилор сале морале конституе о сарчинэ ши о кондицие, ын ачелашь тимп, а организэрий рационале а ынтрежий акти-витэць инструктив-едукативе а класей. Дирижинтеле есте верига интерме-диарэ ынтре елев ши професорь, пе де о парте, ынтре ачеста ши фамилие, пе де алтэ парте.

в) асигуаря сукчесулуй ла ынвэцэтурэ ал тутурор елевилор, мобили-заря лор пентру ридикаря континуэ а перформанцелор, урмэриря прогресу-луи пе каре ыл фаче фиксаре елев ши сприжиниря реушителей сале, ла то-ате объектеле ши активитэциле ын кондициале ын каре лупта ымпотрива абандонулуй школар аре ун карактер сочиал ши национал, ла тоате ниве-луриле ынвэцэмынтулуй, дирижинтеле требуе сэ контрибуе ла превениря унор астфел де ситуаций.

г) организаря ши сприжиниря активитэций екстрашколаре ши а тим-пулуй либер ал елевилор, требуе сэ-л преокупе пе дирижинте, деоарече ачесте активитэць вин сэ комплетезе ши сэ консолидесе прегэтиря при-митэ ын шкоалэ. Кыт привеште организаря тимпулуй либер, дирижин-теле ва урмэри ну нумай инициеря елевилор ын фолосиря рационалэ а ачестуя пентру ынвэцэтурэ, чи ши организаря унор активитэць дорите де елевь каре ау рол де рефачере, дар ши де стабилире а уней релаций де апропиере ынтре ел ши класэ.

Ын периоада актуалэ, елевий ажунг сэ петрякэ май мулт ла шкоалэ декыт акасэ, де ачеш дирижинтеле девине респонсабил пентру калитатя прочесулуй едукационал ал колективулуй де елевь.

Листа библиографисэ

1. Бырзя Чезар. Арта ши штиинца едукаций. – Букурешть, 1995.
2. Истрате Елена. Мануал де педагожие. – Букурешть, 2001.
3. Кожокару В. Манажмент едукационал. – Кишинэу, 2002.
4. Макавей Е. Педагожие. – Букурешть, 1997.

КОМАНДООБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ

Я.А. Карпенко,

учитель французского языка

МОУ «Выхватунецкая МСОШ-д/с им. А.Г. Рубинштейна»,

с. Выхватуницы, Рыбницкий район;

И.А. Саратян,

учитель молдавского языка и литературы

МОУ «Рыбницкая русская средняя общеобразовательная школа № 3»

В статье рассматривается формирование команды и ее роль в развитии личности. Статья дает обобщенную характеристику черт команды и личности. Представлены рекомендации по образованию сплоченной команды. Приведены методы успешного развития личности.

Ключевые слова: *личность, коллектив, команда, эффективность, руководитель, самооценка, успех.*

Команда – это группа учеников, которых объединяет общая работа или учеба, стремления, или общие интересы. Формирование команды – длительный, трудоемкий и зачастую сложный процесс. Недостаточно собрать несколько человек для решения проблемы, даже если мы сделали оптимальный выбор в отношении распределения ролей. Мы внимательно наблюдаем за командами, мы обнаруживаем, что их члены имеют устоявшиеся роли [2, с.35].

В классном коллективе учащиеся сотрудничают, добиваясь высокой успеваемости. Сильные помогают и поддерживают слабых, слабые стремятся равняться на сильных. Более образованные люди исправляют поведение злонамеренных людей. Коллектив класса всегда вместе – на уроках, на переменах, при подготовке домашних заданий, за стенами школы. И те, кто составляют класс, уже не просто одноклассники. Мы называем их товарищами.

На первом этапе формирования команды-класса, когда дети впервые переступили порог школы, функции управления принадлежат классному руководителю. Занятия в классе начинаю с первой встречи с родителями, где родителям задаются вопросы о занятиях ребенка в кружках, секциях, что любит ребенок, как его называют в семье, предлагаю родителям в интересах более эффективного взаимодействия ребенка, родителей и педагогов высказать свои предложения по планированию воспитательной деятельности в этом учебном году.

Мы также работаем над организацией команды, где учитель выбирает и предлагает детям виды совместной деятельности. В этот же период организуется выполнение домашних заданий в классе и в школе; оформление классного уголка, составление портфолио каждого ученика; цикл занятий: «Давайте познакомимся», «Мои увлечения», «Что означает ваше имя», «Ваш гороскоп» и др.

Детский коллектив необходимо тренировать ежедневно, это кропотливая и ответственная работа. И здесь авторитет учителя и воспитателя, особенно для детей младшего школьного возраста, чрезвычайно высок.

Надо запланировать в своем учебном плане как можно больше мероприятий по воспитанию детей. Только в общих занятиях, которые интересны детям, может сформироваться дружная команда.

Надо организовывать игры во время совместных занятий. Обязательно проводить беседы о дружбе, взаимопомощи, коллективизме. Использовать любую возможность, чтобы поговорить со своими детьми о важности этих качеств в их повседневной жизни.

На уроках и самостоятельных занятиях практиковать групповую деятельность и чаще менять состав микрогрупп, чтобы дети учились работать вместе.

Поддерживать комфортный и благоприятный психологический климат в классе, гасить вспышки конфликтов, но не авторитарным методом. Выслушивать каждого ребенка, постараться понять и помочь ему разобраться в своих чувствах [6, с.130].

Работа по формированию команды не должна быть эпизодической, она должна быть ежедневной и систематической, только тогда можно сформировать дружный коллектив.

Для того чтобы в команде сложилась благоприятная психологическая атмосфера, необходимо выполнение следующих условий: каждый член команды должен чувствовать себя в безопасности; у каждого должно быть положительное отношение к себе, ощущение своей уникальности, своей ценности. С «отверженными» детьми нужно вести особую работу: стараться вовлечь их в общие занятия класса, находить для них задания, где они раскрывали бы лучшие способности, чаще хвалить и поощрять их за конкретное действие или поступок, который они совершили [6, с.130].

Ценностный аспект сплоченности коллектива состоит в том, что между его членами, наряду с общностью целей, есть еще и общность высокой личностной значимости друг друга. В коллективе доброжелательность, бескорыстие, взаимоуважение считаются нормой [3, с.85].

Для установления правильных взаимоотношений в команде я как классный руководитель стараюсь в каждом новом классе по-разному работать над

формированием команды, здесь мы имеем в виду множество факторов: уровень воспитанности коллектива и отдельных детей, характер складывающихся отношений между школьниками, детьми и родителями, между детьми и учителями.

Игры и упражнения для развития взаимодействия учащихся в команде

«День рождения». Ход игры: выбирается именинник. Все дети дарят ему подарки жестами, мимикой. Детям предлагается помечтать и придумать будущее для именинника.

«Сдуй мяч с тарелки» (повышение уверенности, самооценки, контроля над своими действиями). Ход игры: на тарелку кладется мячик для настольного тенниса. Двое детей сидят за столом лицом друг к другу. По команде «Раз, два, три» одновременно начинают сдуть мяч, стараясь сдуть его с тарелки. Выигрывает тот, кто первым ударит по мячу. Следующий участник соревнуется с победителем. Игра продолжается до тех пор, пока один из участников не выиграет.

«Найди быстро». Ход игры: ведущий выбирает от 10 до 15 крупных кусков картины с понятным детям содержанием, накрывает их газетой. Дети делятся на 3 команды. Каждая команда по очереди называет букву (кроме б, ы, д), после чего ведущий берет кусок картины и показывает его участникам игры. Балл получает тот, кто первым найдет кусок, название которой начинается на названную букву. Затем вызывается другая буква и отображается другой кусок. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество очков за 10 минут.

От того, насколько дружна команда, зависит психологическое состояние каждого ученика. От степени сплоченности детей в команде зависит степень усвоения учебного материала, эффективность работы с командой и формирование личности учащихся. В создании дружной команды главная роль, безусловно, принадлежит учителю и классному руководителю.

В сотрудничающих командах наблюдается высокий уровень приверженности и эффективности, люди проводят самооценку и взаимооценку, чтобы принять общие критерии действий. В основном люди постоянно связаны друг с другом, их сравнивают, благодаря чему достигается гармонизация взглядов и поведения. Также в сотрудничающих командах происходит сближение целей членов, люди смягчают свои разногласия, чтобы расширить общую область вмешательства и достичь общих целей. Решения, как правило, принимаются на основе согласования, чтобы не вызвать дезорганизации, неорганизованности коллектива.

Они взаимодействуют, потому что понимают, что все они работают для достижения общей цели [5, с.53].

Работая в команде, учащийся развивает свою личность, приобретает больше смелости, уверенности в себе и станет более творческим. Работа в команде помогает улучшить общение с коллегами, учит как принимать важные решения, не бояться выступать перед другими [1, с.100].

Команда дает каждому все, чтобы развить чувство социальной компетентности, тренируясь активно слушать, делиться, вести переговоры, выражать свою точку зрения, быть более гибким, ждать своей очереди.

Команду часто сравнивают с небольшим оркестром, в котором каждый играет на своем инструменте, каждый играет свою роль. От того, насколько профессионально классный руководитель выполняет свою роль дирижера, зависит слаженность команды и успешность ученика. Необходимо внимательно относиться к особенностям характера и поведения учащегося, изучить его как личность, умножить его сильные стороны и поработать над слабыми. Как учитель, я считаю особенно важным создать такую элегантную команду, где каждый ученик может добиться успеха. Только при таком отношении каждый ребенок может найти свое место в команде, может испытывать эмоциональный комфорт.

Список литературы

1. Мандрикова Е.Ю. Второй Всемирный конгресс по позитивной психологии: организационно-психологические аспекты // Организационная психология. 2011. Т. 1. № 2. – С.100–102.
2. Петровский А.В. Личность. Деятельность. Коллектив. – М.: Политиздат, 1982.
3. Петровский А.В., Петровский В.А. Экспериментальные методы исследования личности в коллективе. – М.: Политиздат, 1985.
4. Петровский А.В., Шпалинский В.В. Социальная психология коллектива. – М.: Просвещение, 1978.
5. Регуляция социально-психологического климата трудового коллектива / под ред. Б.Д. Парыгина. – Л.: Наука, 1986.
6. Яблокова Е.А. Психология коллектива. – М.: Изд-во МГУ, 1977.

КОМАНДА И ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ

А.Н. Лоза,

*заведующий отделением, преподаватель
ГОУ «Бендерский медицинский колледж»*

В статье рассматривается роль команды в развитии личности будущих медиков. Раскрыто понятие команды, установлены причины важности работы в команде. Показаны составляющие эффективности работы, что позволяет чувствовать себя значимым и незаменимым, а это важнейшее условие удовлетворенности профессиональной деятельностью.

Ключевые слова: команда, цель, стратегия, сотрудничество, навыки, зоны ответственности, эффективность, коммуникация.

В первую очередь хотелось бы выделить слово «команда». Командой называют небольшие группы от трех до десяти человек, у которых может быть одна цель или общие правила взаимодействия между ними. Работая в команде, можно достичь эффективности и продуктивности результата. В команде один человек дополняет другого. Таким образом, можно определить главные черты команды: совместная работа, собственная позиция, коммуникация, стратегия, а также автономия. Соответственно, это труд группы людей, у которой стоит одна задача – прийти до определенной цели и добиться желаемого результата. Также у данной ячейки общества существуют внутренние правила.

Совместная работа – это работа группы людей над одним и тем же делом, но у каждого из членов команды имеется своя точка зрения на платформе собственных знаний и умений. В этой группе всегда выделяется лидер либо координатор, без которого не будет эффективной и четкой работы, это доминант, имеющий влияние на группу. Также в команду могут входить профессионалы, эксперты, практики. Всех можно считать специалистами в своей сфере. Успех работы будет зависеть от подбора членов команды, необходимо оптимальное сочетание способностей и навыков. При этом возникает вопрос о роли каждого члена команды с его навыками и способностями, но при этом необходима взаимозаменяемость друг друга. Это приводит к появлению значимости и перспективному росту.

Позиционирование команды – это позиция каждого участника. Она практически никогда не меняется и известна всем членам команды. Коммуникабельность участника команды – это его решительность, открытость и доверие к своим коллегам, а также способность к общению.

Автономная команда – это та команда, которая не подчиняется требованиям извне, но тем не менее поддерживает контакт с другим коллективом.

После командной работы опыт становится бесцелен, так как участник накапливает навыки от других членов команды во время их совместной работы. Умение работать в команде является положительной чертой любого сотрудника. Эти специалисты считаются востребованными, так как командная работа является повышенной личностной эффективностью каждого из них. Работа в команде – это общий успех, а не единоличный.

Командная работа в медицинской сфере ничем не отличается от любой другой командной деятельности. Сотрудники скорой медицинской помощи, приемных отделений также считаются командой. В штат сотрудников приемного отделения входят врачи, медицинские сестры, санитары и др., что не сказать о бригаде скорой помощи, где может находиться фельдшер и водитель. Фельдшер обязан принимать решения самостоятельно, выяснять предварительный диагноз пациента, заполнять нужную документацию и при необходимости госпитализировать пациента в приемное отделение. В приемном отделении врач определяет диагноз больного по его состоянию, анализам и рентгенологическим исследованиям.

Опытный медицинский персонал должен давать советы менее опытным сотрудникам, нести полную ответственность за процесс оказания неотложной медицинской помощи и руководствоваться интересами больного. Замечания в адрес неквалифицированного специалиста должны быть аргументированными, желательно в личной беседе, прежде чем вопрос будет объявлен на обсуждении этического комитета.

Важность командной работы выявляется некоторыми причинами:

1. Команда лучше понимает этапы оказания помощи, чем конкретный индивидуум.
2. В команде работают специалисты, которые хорошо понимают суть процесса и каждого этапа.
3. Обсуждение и улучшение некоторых возможностей.
4. Создание взаимной поддержки и сотрудничества.
5. Чувство уверенности каждого члена команды при достижении определенных целей, накопление знаний и опыта для повышения показателей эффективности своей работы.

От слаженной работы команды зависит:

- обеспечение безопасности пациентов;
- удовлетворенность пациентов;
- приверженность пациента лечению.

Медицинские работники должны уважительно относиться друг к другу и к вспомогательному персоналу, постоянно проходить курсы повышения

квалификации. На протяжении жизни сохранить уважение и благодарность к тому, кто научил его врачеванию, обязан хранить честь и благородные традиции медицинского сообщества. Не вправе публично ставить под сомнение профессионализм другого медика либо другим методом его дискредитировать. В трудных клинических ситуациях более опытные должны давать советы менее опытным коллегам [1, с.3].

При подготовке медиков забота о здоровье должна стать командной целью. Подготовка должна проводиться с применением командных тренингов. Методика основывается на моделировании, стандартизации и обучении «нетехническим навыкам» (коммуникация, осознание ситуации, умение справляться со стрессом). В здравоохранении высокий уровень нагрузки, стресса, риска, ответственности при принятии решения и высокая цена ошибки. Тренинги позволяют понять, что возможности человека ограничены, и при постоянном стрессе и нестандартных ситуациях возникают ошибки. Чтобы возникла команда, в коллективе необходима эффективность в коммуникации, контроль и координация. Чтобы не пострадала безопасность и эффективность лечения, обстановка в клинике, командное взаимодействие и подготовленность каждого должна быть максимальной, и при этом концентрация не должна быть утеряна.

Что же может сделать команду эффективной? На первом месте это современное оборудование, отработанные навыки и четкое разделение зон ответственности, но не стоит забывать об индивидуальной удовлетворенности участников команды, следование общей цели, способности к сотрудничеству и работе в команде.

При подготовке медицинских работников необходимо введение этих тренингов при изучении особенно клинических дисциплин. Они должны быть постоянными и непрерывными. Необходимо вырабатывать в команде четкое понимание своей задачи и быстрое распределение роли участников команды. Результаты клинических исследований показывают, что там, где персонал проходит тренинги, эффективность работы в команде повышается на 20 %. Поэтому единственный способ достижения успеха – это системное обучение. Если начальные тренинги надо проводить в доклинических кабинетах на тренажерах, моделирующих различные ситуации, то на выпускных курсах уже на реальных пациентах. Это позволит отрепетировать самые оптимальные и эффективные действия в различных форс-мажорных ситуациях, освоить новые процедуры.

В Бендерском медицинском колледже было проведено тестирование среди фельдшеров третьих и четвертых курсов с целью выяснить их отношение к командному составу во время прохождения практики на скорой медицинской помощи. В данном исследовании приняло участие 34 человека. Результаты

показывают то, что студенты не уверены в том, что их команда способна разрешить внутренние и внешние конфликты в группе, но члены команды стремятся к эффективному решению проблемной ситуации. Наблюдается слабое понимание друг друга, но при возникновении непонятной ситуации они готовы прийти на помощь друг другу и в случае неудачи спокойно ее разобрать, найти оптимальное решение, не обвиняя друг друга. Члены команды доброжелательно воспринимают новых лиц, готовы к помощи извне. Свою неуверенность они объясняют дистанционным обучением, ограниченным общением и отсутствием практических занятий в доклинических кабинетах и в стационарах больниц. По результатам тестирования было рекомендовано психологу провести ряд тренингов в группах старших курсов по работе в команде, а преподавателям разнообразить клинические задачи по работе в экстренных ситуациях и работе в команде.

В последнее время получают все большее распространение работы в команде, где совместная деятельность над поставленной задачей дает каждому большую личную поддержку. При этом не наблюдается ущемление индивидуальности отдельных членов рабочей группы. Наоборот, каждый человек занимает свое место соответственно его способностям и возможностям. Это позволяет чувствовать себя значимым и незаменимым, что, как известно, является важнейшим условием удовлетворенности профессиональной деятельности [2, с.15].

Главной задачей профессионального образования в ПМР на современном этапе является формирование высокой профессиональной компетентности всех участников образовательного процесса, обеспечение достаточного уровня качества образования.

Список литературы

1. Асимов М.А. Введение в профессию врача. Основы клиники, права, этики и коммуникации / М.А. Асимов, Г.О. Оразбакова, С.Х. Мадалиева, Ф.А. Багиярова, Г.Б. Испаева, Л.М. Адилова. – М.: Луч, 2017. – 124 с.
2. Асимов М.А. Коммуникативные навыки. М.А. Асимов, С.А. Нурмагамбетова, Ю.В. Игнатьев. – М.: Прогресс, 2009. – 158 с.

УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

О.А. Молдован,

заведующий

МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида»;

Н.Е. Осадчая,

зам. заведующего по образовательной деятельности

МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида»

В статье рассматриваются вопросы совершенствования корпоративной культуры в организации дошкольного образования как эффективного инструмента командообразования, обеспечивающего личностное развитие педагогов.

Ключевые слова: *корпоративная культура, командообразование, кодекс корпоративной культуры организации дошкольного образования.*

На современном этапе повышение конкурентоспособности организаций дошкольного образования зависит от уровня корпоративной культуры, позволяющей повысить ее статус, создать привлекательный имидж, обеспечить качественное предоставление образовательных услуг [1, с.538].

Исследования К.Ю. Белой, М.Д. Маханевой, Л.В. Поздняк, Л.И. Фалюшиной, Р.М. Чумичевой и др. в области управления дошкольным образованием доказывают, что руководитель ОДО, поддерживая развитие корпоративной культуры в коллективе, формирует систему взаимоотношений между сотрудниками, которая способна самостоятельно и быстро реагировать на изменения, организуя успешную деятельность всей организации [3, с.62].

Корпоративная культура организации дошкольного образования развивается стихийно, требует целенаправленного совершенствования, а значит, должна быть управляема [2, с.8]. Развитие корпоративной культуры – одно из приоритетных направлений управления МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида», ориентированного на совершенствование условий развития профессиональных компетенций и саморазвития педагогов, активизацию участия в научно-методических мероприятиях и конкурсах, формирование единых стандартов поведения в соответствии с корпоративной этикой детского сада, создание атмосферы сплоченности коллектива.

План совершенствования корпоративной культуры МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида» на период 2017–2022 гг. реализуется в три этапа.

Первый этап – аналитико-прогностический (2017–2018 гг.). На этом этапе определены коллективные ценности и стандарты, выявлены противоречия между существующими и прогнозируемыми корпоративными ценностями, на основе которых составлен кодекс корпоративной культуры детского сада. Разработанные Правила и стандарты поведения, определяемые Кодексом, распространяются на всех членов коллектива детского сада независимо от занимаемой должности, статуса и местопребывания – как внутри, так и вне организации. Кодекс корпоративной культуры определяет нормы и правила деловой этики в организации дошкольного образования. Кодекс утверждается общим собранием трудового коллектива одновременно с коллективным договором и пересматривается каждые 5 лет. Нарушение положений Кодекса предусматривает только моральную ответственность, рассматривается коллективом как действие, не совместимое со статусом сотрудника МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида».

Реализация задач данного этапа позволила получить администрации объективную информацию о реальном уровне корпоративной культуры и разработать план дальнейших действий по ее совершенствованию.

Реализация мероприятий на 2019–2021 гг. (*основной этап*) включает организацию корпоративных мероприятий по формированию командообразования, анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшей работы для достижения намеченных целей.

На этом этапе осуществляется организация психологической и методической помощи сотрудникам по нескольким взаимосвязанным направлениям:

1. Профессиональное самопознание, мобилизация педагогами собственных внутренних резервов профессионального роста. Для педагогов организуются и проводятся тренинги, упражнения, деловые игры, помогающие открыть в себе скрытые резервы, найти ответы на сложные вопросы: готова ли я работать с детьми и родителями, удовлетворена ли работой и ее результатами, как я отношусь к коллегам. Методической службой подготовлена картотека игр с сотрудниками, используемых на различных методических и корпоративных мероприятиях, подготовлены индивидуальные видеотренинги, представляющие собой самоанализ видеозаписи занятия, проведенного воспитателем, что позволяет педагогу проанализировать собственные профессиональные успехи и ошибки, наметить пути их устранения.

2. Активизация профессионального творчества педагогов в контексте единой, принятой всем коллективом, корпоративной культуры. Реализация данного направления потребовало проведение обучающих семинаров, чтобы педагоги смогли переосмыслить свои профессиональные установки при внедрении в образовательный процесс различных инновационных технологий,

могли бы оценить их с точки зрения приоритетности для решения общих для организации дошкольного образования задач.

3. Расширение опыта группового поиска решений, связанного с созданием образовательных проектов и учебно-методических материалов, необходимых для наиболее эффективного построения образовательного процесса осуществляется творческими группами педагогов, созданных для решения тех или иных методических проблем. Такие временные объединения педагогов обеспечивают не только быструю и эффективную реализацию поставленных задач, но позволяют каждому участнику выдвигать альтернативные решения, способствуют развитию кооперативной модели управления, преимущество которой заключается в ее прогрессивности, экономичности, гуманности и возможности не ограничивать деловую инициативу членов коллектива.

4. Совершенствование идентификации образовательного пространства. В МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида» ведется системная работа по совершенствованию имеющихся и созданию новых элементов внешней идентификации (артефактов), позволяющих сделать организацию дошкольного образования более узнаваемым в социуме и педагогическом сообществе.

Введенное в эксплуатацию в июне 2016 г. новое здание с новым ярким фасадом, большая правильно спланированная территория детского сада стимулирует потребность сотрудников не только сохранять, но и постоянно благоустраивать детский сад. Сотрудниками ведется постоянная работа по озеленению, высаживаются деревья и цветы. Такая совместная деятельность способствует развитию внутренних коммуникаций, укрепляет командный дух коллектива.

Одна из приоритетных задач коллектива на этом этапе – совершенствование развивающей предметно-пространственной среды. В помещениях детского сада созданы различные развивающие зоны и уголки, изготовлены современные развивающие пособия. Эта работа осуществляется всеми сотрудниками с привлечением родителей воспитанников, поэтому детский сад работает под девизом «Лучше быть вместе – вместе быть лучшими».

Создание и использование корпоративных символов являются одним из важных системообразующих элементов корпоративной культуры. В МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида» разработана и используется эмблема (логотип) детского сада, являющаяся фирменным отличительным знаком и используемая в оформлении помещений, стендов, баннеров, а также при создании презентаций, изготовлении визиток, буклетов, приглашений и сувенирной продукции. Гимн детского сада, исполняемый на всех торжественных и праздничных мероприятиях, позволяет объединить не только взрослых участников образовательного учреждения, но и воспитанников.

Требования к внешнему виду сотрудников организаций образования, регламентированные Постановлением Правительства Приднестровской Молдавской Республики от 23.07.2018 г. № 130 «Об утверждении Рекомендаций к внешнему виду государственных гражданских служащих, работников и сотрудников исполнительных органов государственной власти при исполнении должностных (служебных) обязанностей», подтолкнули коллектив к совместному решению о разработке и использовании единого стиля в одежде. При этом форма рассматривается коллективом МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида» как признак принадлежности к организации образования и ее престижности, а не как признак обезличивания (потери индивидуальности) сотрудников. Следует отметить, что каждый сотрудник выбирал собственную модель, используя фирменные цвета – белый и синий.

Корпоративная культура МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида» базируется на лучших традициях, сформировавшихся за 55-летнюю историю учреждения. Формируются новые традиции и ритуалы коллектива – посвящение в воспитатели, присуждение званий «Лучший молодой специалист», «Лучший работник» и т.д.

На *обобщающем этапе* (2022 г.) будет проведен мониторинг результатов деятельности по формированию корпоративной культуры, включающий оценку уровня ее развития, оценку отношений внутри коллектива, мониторинг и выработку новых задач деятельности.

Разработанная система управления совершенствованием корпоративной культуры в МДОУ «Рыбницкий детский сад № 6 общеразвивающего вида» позволяет обеспечивать высокую результативность деятельности коллектива – коллектив детского сада занимает лидирующую позицию и является победителем (1 место) по итогам работы за 2017–2021 гг. среди организаций дошкольного образования г. Рыбницы. Позитивный опыт работы педагогов распространен на научно-практических конференциях и учебно-методических семинарах, педагоги являются авторами статей, победителями и призерами международных и республиканских профессиональных курсов.

Список литературы

1. Губайдулина Е.В. Корпоративная культура дошкольного образовательного учреждения // Молодой ученый. 2016. № 9 (113). – С.538–541.
2. Спивак В.А. Корпоративная культура: теория и практика. – М.: Питер, 2013. – 243 с.
3. Чумичева Р.М., Глуценко О.А. Управление развитием корпоративной культуры педагогов дошкольного образовательного учреждения // Корпоративная культура и имидж дошкольного образовательного учреждения. Детский сад: теория и практика. 2011. № 5. – С.60–72.

СПОСОБЫ КОМАНДООБРАЗОВАНИЯ И ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЦЕИСТОВ

Л.П. Ольшеская,

учитель истории и обществознания

МОУ «Тираспольский общеобразовательный теоретический лицей»;

С.В. Костин,

учитель физической культуры

МОУ «Тираспольский общеобразовательный теоретический лицей»

В статье описывается организация и проведение спортивного праздника в лицее и проектной деятельности учащихся как одной из форм командообразования, а также организация малых групп по сплочению класса.

Ключевые слова: командообразование, спортивный праздник, День здоровья, сценарий, внеклассные мероприятия, форма, проектная деятельность, продукт проекта.

Условия развития классного, ученического коллектива, по мнению многих ученых, исследователей, – наличие гармоничного, устойчивого психологического климата, наличие традиций. Становление классного коллектива происходит как в процессе урочной, так и в рамках внеурочной деятельности.

В лицее внеурочная деятельность проводится по следующим видам: игровая деятельность, познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность, художественное творчество, социально-преобразовательная деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность, туристско-краеведческая деятельность. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, «круглых столов», конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований.

В данной статье мы хотим подробно описать схему подготовки и проведение лицейского спортивного праздника «День здоровья», который является одной из форм командообразования, формирующей малые группы (команды) посредством проектно-исследовательской работы.

Традиционно в лицее каждый год проводится спортивный праздник «День здоровья». К составлению программы, организации, подготовке и проведению праздника мы привлекаем учащихся класса, классного руководителя и учителя физической культуры. В этом году эта привилегия выпала учащимся 11 «В» класса физико-математического отделения лицея.

Прежде чем приступить к подготовке спортивного праздника, в классе был создан организационный комитет, который определял направление по подготовке праздника. В состав организационного комитета вошли классный

руководитель, учитель физической культуры и руководители команд класса. Класс был разбит на команды, которые отвечали за разработку программы мероприятия и его проведение.

По желанию учащихся и в соответствии с их индивидуальными способностями формировались команды по подготовке праздника. Так были организованы четыре команды, в которые вошли по пять учащихся, то есть все учащиеся класса. Одна из команд выбрала для себя направление по разработке сценария мини-спектакля (ребятами разрабатывался сценарий, определялись ведущие, шились костюмы и отводилась роль каждому участнику команды). Другая команда выбрала себе направление по разработке упражнений, эстафет, конкурсов, которые войдут в программу соревнований (разрабатывались требования к выполнению заданий, штрафные очки и очки за выполнение задания). Третья команда выбрала направление материально-технического обеспечения праздника (подготовка места проведения праздника, мест станций и их оборудование). Четвертая команда выбрала музыкальное направление и взяла на себя оформление мероприятия (записи песен, музыкального фона в течение праздника, подключение аппаратуры на сцене, где будет проходить музыкально-танцевальный конкурс, оформление выставки плакатов учащихся специальной медицинской группы и освобожденных от занятий физической культуры). В программу соревнований включаются упражнения, игры и музыка по предложению учеников.

Все участники команд стараются проявить себя в процессе подготовки и проведения мероприятия, то есть показать свои способности, даже те, о которых они не знали. Организационный комитет при обсуждении темы, сценария и программы учитывает все предложения каждой команды, в ходе которого окончательно определяется и утверждается тема, сценарий и программа спортивного праздника. По желанию участников команд организационный комитет разрешает переход участникам из команды в команду ввиду склонностей и способностей учащихся.

При разработке плана-сценария праздника мы соблюдаем следующие правила: обеспечение поэтапного увеличения физической и психической нагрузки; чередование игр и соревнований с высокой физической нагрузкой и эмоциональным накалом и упражнений, которые направлены на снятие напряжения; чередование массовых и индивидуальных игр и заданий, если это возможно; обеспечение участия и оценки деятельности каждого учащегося с учетом его индивидуальных особенностей и возможностей; включение знакомых и вызывающих у учащихся положительное эмоциональное состояние игр, заданий, которые проводятся в креативной форме, с применением новых атрибутов, музыки, персонажей.

Ключевыми факторами работы в командах являлись:

- общность и доверие вместо отчуждения и одиночества;
- сотрудничество вместо конкуренции;

- работа на общий результат вместо индивидуализма;
- творчество вместо стереотипных действий;
- конструктивная самореализация вместо борьбы за выживание [4].

Основными факторами, оказавшими влияние на эффективность работы команды (группы), стали:

1. Состав группы (в который входило по 5–6 учащихся, выбравших направление для подготовки мероприятия).
2. Место и коммуникации, где проходила работа группы.
3. Цель и задачи, поставленные перед командой, и понимание их участниками.
4. Свобода организации собственной работы (творчества), позволяющая участникам команды на деле трудиться более слаженно и заинтересованно [1], [2], [4].

В ходе реализации данного мероприятия учащиеся освоили правила безопасного поведения, расширился кругозор лицеистов в области командообразования. Большинство ребят проявили интерес к работе в команде, желание в дальнейшем принимать участие во всех проводимых внеклассных мероприятиях. Все участники получили умения и навыки индивидуальной и коллективной творческой деятельности, социальной активности и творчества.

Таким образом, физкультурно-спортивная деятельность имеет возможность комплексного воздействия на личность, позволяет сознательно, целенаправленно и весьма эффективно воздействовать на самые разнообразные физические, психические, духовные качества и способности человека, формировать его эстетическую, нравственную, экологическую культуру, культуру общения. Это преобразующая, познавательная, ценностно-ориентационная образовательная деятельность, направленная на формирование личности индивида.

Для жизнедеятельности классного коллектива существенное значение имеет его участие во всех школьных мероприятиях. Так, 11 «В» класс во главе с классным руководителем в течение этого года принял участие в школьных мероприятиях («А ну-ка, мальчики», «Девушки спортивные») и в других мероприятиях, которые проводились в дистанционном режиме.

Мы привели один из примеров внеклассной работы класса, но есть другая форма учебной и внеклассной работы – это работа над проектами. Одной из форм работы по сплочению коллектива (команды) является организация проектной деятельности. Принимая участие в разработке проектов, у лицеистов есть возможность почувствовать свою значимость и проявить свои способности. Ведь от качества выполнения учащимся той или иной задачи зависит качество проекта в целом. В рамках проекта каждому учащемуся может быть найдено занятие по интересам, способностям. Также работа над проектом способствует умению планировать и организовывать свою деятельность,

расширяет кругозор, формирует у них умение работать с информацией и умение работать в разных группах, выполняя различные социальные роли. Данные роли лицеистами могут быть перенесены в последующем в повседневную жизнь классного коллектива.

Проект представляет своего рода игровую ситуацию, которая обладает своими правилами, и ставит перед участниками творческие задачи, следуя которым достигается конкретный результат. А игра, как правило, позволяет обнаружить скрытые способности ребенка и, усложняя игровую задачу, развивать их. Важное преимущество проекта, по мнению Л.И. Божович, – создание условий для совместной деятельности учеников, их родителей и учителя [4]. Проектная деятельность обучающихся должна быть связана с прикладной задачей, результатом решения которой является продукт – материализованный результат [3], [4].

Так была проведена проектная деятельность в рамках мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне, – конкурс «Мы памяти этой верны», номинация декоративного творчества (в рамках участия в Международном конкурсе «Зеленая планета» Малков В., автор проекта, продуктом которого является шкатулка-панорама «Сталинградская битва», стал лауреатом конкурса). Также в сплочении класса большую роль сыграл конкурс проектов «Техноинтеллект», где команда ребят, лидером которой был А. Сиротенко, собрала своими руками квадрокоптер и заняла первое место.

Одним из ярких примеров проектно-исследовательской деятельности класса является участие группы (команды) в краеведческой конференции города Тирасполя с темой «История развития гимнастики в городе Тирасполе и селе Суклея». Эта проектная деятельность группы класса позволила перерасти в исследовательскую работу учащихся «История развития гимнастики ПМР», которая заняла призовое место.

Приведенные выше примеры внеклассной работы как одной из форм создания команд и сплочения классного коллектива из нашего опыта (классного руководителя и учителя физической культуры) позволили учащимся 11 «В» класса стать победителями в номинации «Суперкласс» – лучшим классом года.

Список литературы

1. Создание эффективной команды: учебное пособие / авт.-сост. А.В. Коваленко. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009.
2. Ситников В.Л. Практикум по психологии командообразования: учеб. пособие / В.Л. Ситников, А.В. Комарова, Т.В. Слотина. – СПб.: Петерб. гос. ун-т путей сообщения, 2011. – 217 с.
3. Щербак А.П. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся по предметной области «Физическая культура и ОБЖ»: метод. рекомендации. – Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2019. – 64 с.
4. URL: http://dspace.bsu.edu.ru/bitstream/123456789/43065/1/Yasenok_Komandooobrazovanie.pdf

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ РАБОТАТЬ В КОМАНДЕ СТУДЕНТОВ КОММЕРЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Н.И. Орза,

*преподаватель дисциплин профессионального цикла
ГОУ СПО «Тираспольский техникум коммерции»*

Статья посвящена актуальности и эффективности групповых форм обучения студентов коммерческого профиля, отвечающих требованиям современных торговых организаций. Описываются этапы и результаты исследования в двух учебных группах Тираспольского техникума коммерции, а также условия, необходимые преподавателям для эффективного формирования у студентов умений и навыков профессиональной деятельности в команде.

Ключевые слова: команда, сотрудничество, конкурентоспособность, командообразование, личностные качества, исследование, ролевая игра, нацеленность на результат.

Требования сегодняшних работодателей к сотрудникам изменились. Работники должны быть эффективными, конкурентоспособными, умеющими работать в команде и обладающими умением быстро приспосабливаться к изменениям рынка труда и требованиям общества. В эпоху постоянных изменений и нестабильности, динамичности рабочего процесса и постоянно меняющихся условий работы командная работа является одним из способов преодоления трудностей и непрерывности рабочего процесса на предприятии.

Современным организациям нужны сотрудники, которые качественно выполняют работу в условиях организационных изменений, помогают это делать остальным, создают атмосферу сотрудничества. Умение работать в команде является одним из основных критериев отбора персонала для многих современных коммерческих предприятий. Поэтому актуальным является вопрос обеспечения выпускников профессиональных учебных заведений необходимой подготовкой. В связи с этим «...сегодня необходимо так перестраивать учебный процесс, – писал академик РАО А.М. Новиков, – чтобы у студентов не только формировались конкретные профессиональные знания и умения, но и опережающе развивались определенные знания, умения и другие качества личности, которые позволяют им в процессе дальнейшей жизни достаточно быстро осваивать новое содержание профессиональной деятельности» [1].

Команда – это определенная группа людей, работающих над одним проектом, задачей, имеющих одну общую конкретную цель, она может быть временной либо постоянной.

Опираясь на труды научных деятелей в области командообразования, можно сказать, что студентам для успешной работы в команде необходимо умение

активно взаимодействовать на интеллектуальном и эмоциональном уровнях. Необходимо развивать такие качества, как умение выражать свое мнение и свои мысли, открыто выражать свои чувства, избегать конфликтной ситуации; внимательно слушать собеседника, открыто задавать вопросы, выяснять непонятные вопросы, понимание настроения других участников команды, в том числе и невербальные выражения эмоций, поднимать вопрос о проблемной ситуации, если назревает конфликт в процессе обсуждения или работы, активно участвовать в работе команды и поощрять других участников [2].

Командная форма работы со студентами коммерческого профиля включает такие виды деятельности, как ролевые и деловые игры, проекты, семинары, дискуссии, разработка продукта или рекламной кампании. Это вид деятельности, принятый в коммерческой среде, стиль работы коммерческих предприятий.

Исходя из собственного педагогического опыта в Тираспольском техникуме коммерции, справедливо подтвердить преимущества командной работы перед традиционными формами организации труда:

- команда студентов нацелена на результативность;
- команда дает студентам определенные психологические преимущества – безопасность, чувство поддержки, гордость за совместные достижения;
- команда является мощным средством обучения и развития личности.

Нацеленность на результат помогает студентам быстро определить недостающие навыки. И каждый член команды чувствует ответственность, что побуждает его к самосовершенствованию.

Формирование умения студентов работать в команде – это процесс длительный и постепенный. Было проведено исследование на эффективность групповых форм при обучении профессиональному модулю «Выполнение работ по профессии „Продавец продовольственных товаров”» в двух учебных группах специальностей «Коммерция в торговле» («коммерсанты») и «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров» («товароведы»).

Группа «коммерсантов» в ходе практических занятий и учебной практики разбивалась на малые группы, группа «товароведов» – нет.

Командообразование в группе «коммерсантов» проводилось в три этапа. Процесс начинался с создания проблемной ситуации. Она способствовала быстрой активизации групповой работы. В командной работе всегда преобладает один из типов взаимодействия студентов друг с другом: *соперничество, сотрудничество, соревнование.*

В соответствии со структурой общения конфликты могут возникать по различным поводам: по поводу идей (идейный конфликт), взаимоотношений (конфликт отношений) или поступков (конфликт поведения).

В группе «товароведов» в процессе совместной деятельности конфликты происходили стихийно. Конфликт поведения и конфликт отношений продолжались на протяжении всего обучения профессиональному модулю.

В групповом обучении «коммерсантов» на втором этапе конфликтная стадия сменилась этапом соревнования, при котором реализовывались потребности участников малых групп в самоутверждении, в сотрудничестве и эмоциональной поддержке. Соревновательная активность задавалась преподавателем заранее и поддерживалась на протяжении всех практических занятий.

С уверенностью можно сказать, что соревновательная форма взаимодействия студентов повышает познавательную и коммуникативную активность, формирует положительную мотивацию к обучению.

На третьем этапе формирования работы в команде в группе «коммерсантов» преобладала кооперативная форма взаимодействия. В ходе ролевых игр, проводимых в учебном магазине продовольственных товаров техникума коммерции, отмечалась взаимосвязанная совместная деятельность. Смысл игры состоял в интерпретации работы магазина «Универсам» с двумя отделами – бакалейным и гастрономическим. Обучающиеся работали группами по отделам, один из команды работал продавцом, остальные члены команды были покупателями. Было отмечено, что студенты интегрировали индивидуальные вклады в общий результат, показывали сплоченность в каждой из команд, оказывали помощь друг другу в затруднительных ситуациях. Отмечался высокий уровень владения умениями и навыками профессиональной деятельности в команде.

Применяемые преподавателем ролевые игры являются методом обучения на основе коммуникаций «многие-многим». Результаты проведенного исследования показывают, что данный метод обучения является наиболее адекватным с точки зрения современных инновационных технологий.

Что касается группы «товароведов», в которой не проводилось поэтапно командообразование на занятиях профессионального модуля «Выполнение работ по профессии «Продавец продовольственных товаров»», то уровень сплоченности как ценностно-ориентационного единства оказался значительно ниже, чем в группе «коммерсантов»; регулярно отмечались стихийные конфликты поведения и отношений, отсутствовала взаимопомощь. Это означает, что учебная группа находится на начальной стадии своего развития как команда.

Косвенным подтверждением эффективности командообразования в проведенном исследовании явились показатели успеваемости в данных учебных группах. В группе «коммерсантов» использовалась форма обучения, моделирующая профессиональную деятельность в команде, в группе «товароведов» – нет. Данные успеваемости по профессиональному модулю «Выполнение работ по профессии «Продавец продовольственных товаров»» оказались следующие:

- в группе «коммерсантов» средний балл – 4,0; процент качества – 74;
- в группе «товароведов» средний балл – 3,8; процент качества – 62.

При организации учебного процесса малыми группами у студентов происходит развитие коммуникативных умений и навыков, необходимых члену

команды, и становление малой учебной группы как команды, а в конечном итоге – решение учебных задач.

Хочется отметить, что практическая реализация формирования умения работать в команде усложняет работу преподавателя. Самое главное, что требуется от преподавателя, – это создание интерактивной образовательной среды, то есть разработка и подготовка разнообразного учебно-дидактического материала, обеспечивающего условия для эффективного делового взаимодействия всех участников учебной деятельности:

- отбор материала, пригодного для изучения в малых группах;
- разработка сценариев ролевых и деловых игр, моделирование производственных ситуаций.

Формирование у студентов умения работать в команде через организацию учебной деятельности в малых группах требует, чтобы преподаватель учитывал связи не только в системе «преподаватель–студент», но и «преподаватель–группа студентов», «группа–группа», «студент–студент», то есть многообразие отношений, возникающих во взаимодействии. При этом традиционные функции преподавателя изменяются. Он все более выступает в роли менеджера учебного процесса, требующего выполнения управленческих функций – планирования, организации, мотивации и контроля.

Подводя итоги, можно сказать следующее. Исследование показало, что формирование у студентов умения работать в команде должно осуществляться поэтапно и на протяжении всего периода обучения. Приобретение знаний, умений и навыков работы в команде необходимы будущим специалистам для работы в реальных командах на предприятиях.

Для эффективного формирования у студентов умений и навыков профессиональной деятельности в команде должны быть определенные педагогические условия:

- групповые формы учебной деятельности, моделирующие профессиональную деятельность в команде;
- владение студентами специальными технологиями взаимодействия в процессе решения учебно-производственных задач;
- изменение функций преподавателя: переход от традиционных к менеджерским;
- специальная педагогическая подготовка преподавателей по вопросам формирования у студентов умения работать в команде.

Список литературы

1. Малышева А.Д. Формирование способности работать в команде студентов неязыковых специальностей // Современные наукоемкие технологии. 2015. № 12–2. – С.340–344.
2. Надточий Ю.Б. Командообразование: учебное пособие. – М.: Изд.-торг. корпорация «Дашков и К°», 2020. – С.238.

ВОСПИТАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ОПЫТА ОРГАНИЗАТОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОРГАНИЗАТОРСКИХ УМЕНИЙ

Е.Б. Рогут,

директор, учитель начальных классов
МОУ «Рыбницкая РМСОШ № 9»

В статье представлен опыт деятельности по формированию организаторских способностей. Основная воспитательная задача в работе учителя – это сплочение коллектива школьников в различных видах деятельности: трудовой, игровой, организаторской. Автором описаны правила организатора, которые используются на первоначальном этапе работы. Учитель определяет для себя задачу – помочь воспитанникам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми.

Ключевые слова: организаторская деятельность, организаторские умения, коллективная работа, творческое дело.

От того, какой опыт организаторской деятельности, какие организаторские умения накопят учащиеся, зависит их дальнейшая жизнь в школьном коллективе.

Структуру организаторских умений младших школьников целесообразно рассматривать с точки зрения содержания их организаторской деятельности. Основными «составляющими» деятельности А.Н. Леонтьев называл действия: «Человеческая деятельность не существует иначе, как в форме действий или цели действий» [1, с.112]. Далее он отмечал, что действия, в свою очередь, осуществляются определенными способами – операциями: «...действие имеет свое качество, особую его «образующую», а именно способы, какими оно осуществляется. Способы осуществления действия я называю операциями» [1, с.156].

Как показывает опыт, у младших школьников можно начать формировать следующие организаторские умения:

- умение выбрать дело, согласуя не только со своими желаниями и интересами, но из соображений пользы окружающим людям, стремления помочь им, принести радость;
- умение планировать свою работу и работу небольшой группы;
- умение расчленив работу на ряд последовательных этапов;
- умение распределить обязанности между членами группы, исходя из желания детей и интересов данного дела;

- умение проконтролировать выполнение поручения;
- умение наладить в группе деловые и дружеские отношения;
- умение проанализировать свою работу и работу группы;
- умение отчитаться перед коллективом и учителем о ее выполнении.

Конечно, перечисленные организаторские умения могут быть в полной мере развиты не у каждого младшего школьника, но учителю нужно знать об этих умениях и стараться воспитывать их у своих питомцев.

И начинать эту работу можно с первого класса, поскольку младшие школьники в силу своих психологических особенностей очень активны, подвижны, энергичны. Их привлекает общественно полезная деятельность. Важное место занимают у них мотивы, направленные на проявление заботы о других людях. После второй четверти, когда ребята хорошо узнали друг друга, дети впервые получают возможность активно участвовать в жизни класса. Под руководством учителя они делятся на группы, выбирают ответственного, обсуждают совместно каждый вопрос. Только в таком случае обсуждение общих дел будет по-настоящему коллективным.

Начатое на первом классном часе включение каждого ребенка в активное обсуждение общих дел продолжается и дальше. Особенно ярко это проявляется в организации коллективных творческих дел. Участие ребят в совместной деятельности только тогда приводит к накоплению организаторских умений, когда они сами выбирают общие дела, планируют их, участвуют в них, анализируют и подводят итоги, одним словом, участвуют во всех этапах коллективной деятельности. Вот, например, как были реализованы все эти условия в проведении весенней экскурсии в лес.

Мысль об экскурсии возникла на уроке литературного чтения, когда дети читали рассказы о природе. Идея всем очень понравилась, учительница предложила обдумать свои варианты экскурсии, обсудить их в группе и составить общий план. Обсуждение планов началось сразу же после уроков. Оно продолжалось в группе продленного дня и дома в социальных сетях.

После дискуссий ответственные предложили свои варианты проведения мероприятия. После обсуждения были отобраны самые удачные предложения, намечен план. Каждая группа получила свое задание: первые составили маршрут движения, вторые выбрали место для привала, третьи подготовили материал для развлечений. И вот наступил день похода. Учащиеся вместе со своими родителями, под руководством учителя отправились в экскурсию-поход.

На следующий день после экскурсии анализируется и обсуждается, что удалось, что не удалось и почему, какое участие принял каждый, что узнал нового, что можно предложить на будущее. Все дети пришли к общему выводу, что поход получился, так как в его подготовке приняли участие все группы. Отметили, что успех группы зависел от усилий каждого.

Таким образом, мы видим, что участие каждого ребенка во всех этапах коллективного творческого дела (при выборе цели, планировании, подготовке, проведении, анализе результатов) ведет к развитию важных организаторских умений.

К сожалению, учащиеся редко привлекаются к выбору объекта и цели деятельности, к планированию, анализу ее результатов. Многие учителя считают, что дети не могут планировать и оценивать свою и общую работу. Подобная позиция учителя не способствует развитию у учащихся важных организаторских умений, так необходимых в деятельности школы.

Поскольку свойства личности формируются в деятельности, организаторские качества также воспитываются в различных видах деятельности: трудовой, игровой, организаторской. Особенно эффективно можно использовать для этого трудовую деятельность, так как в ней четко выделяются основные этапы: выбор цели, планирование, материальное оснащение, ясно видимые результаты.

Надо сказать, что трудовые дела бывают, как правило, непродолжительными, поэтому с их организацией могут справиться даже те дети, которые не обладают ярко выраженными организаторскими способностями.

Огромные возможности в накоплении детьми опыта организаторской деятельности содержит игра, занимающая большое место в жизни младшего школьника. Игра помогает ненавязчиво и легко формировать у детей нужные качества. Например, проводимую нами игру «Путешествие по родной стране», приуроченную к 30-летию образования Приднестровской Молдавской Республики, решили совершить в виде путешествия по различным маршрутам. Для каждого маршрута дети выбрали свое средство передвижения. Существовало четкое распределение обязанностей внутри экипажей: командир, штурман, радист, врач, художник, журналист. Каждый из них являлся организатором на определенном этапе маршрута, на другом же он выступал в роли исполнителя, что способствовало упражнению детей в руководстве и подчинении. В проведении игры было много возможностей для этого.

Подготовка к первому привалу началась с того, что ребята прочитали много книг о родном Приднестровье. Много нового узнали о прошлом и настоящем родного города Рыбницы. Приносили фотографии из семейных альбомов, подбирали книги в школьной библиотеке, оформляли странички дневников путешествий. Так, от привала к привалу у ребят формировались самостоятельность, организаторские умения, так как в игре каждому была обеспечена активная роль и каждому удалось проявить свои лучшие черты.

Активное участие в совместных делах – важный, но не единственный путь воспитания у учащихся организаторских умений. Более целенаправленно они формируются тогда, когда дети непосредственно выполняют функции

организатора, руководителя, несущего ответственность за определенный участок общей работы.

Ребенок младшего школьного возраста в силу своей активности и огромной энергии стремится занять благоприятное положение как в системе деловых, так и в системе личных взаимоотношений. Он связывает это положение с выполнением определенной роли в коллективе. Поэтому он стремится быть выбранным, назначенным, то есть выполнять в коллективе роль ответственного.

Следовательно, учителю необходимо предусмотреть введение множества таких ролей, которые бы привлекали своим содержанием и в то же время удовлетворяли потребности ребенка в получении атрибутивной роли. Для того чтобы участие каждого ученика в выполнении организаторских функций было наиболее эффективным в воспитательном отношении, нужно соблюдать ряд условий.

Важным условием формирования организаторских качеств является специальное обучение организаторским умениям. Благодаря ему выполнение определенной роли в коллективе дает больший воспитательный эффект. В нашей практике мы использовали правила организатора, которые содержали перечень конкретных требований к детям, несущим ответственность за определенный участок работы.

Правила организатора

1. Получив поручение, спроси у учителя, что и как нужно делать.
2. Четко договорись с товарищами о плане работы и сроках ее выполнения.
3. Распредели работу так, чтобы каждый точно знал, что нужно делать. Учитывай, кто что хочет и умеет делать.
4. По ходу работы помогай товарищам, будь к ним внимателен, спокойно разясняй ошибки.
5. Проводи обсуждение полученных результатов.
6. Отчитайся о работе.

Правила организатора вводились в жизнь детей постепенно. Отработав одно из них, мы переходили к другому. Получив поручение, учащиеся действовали согласно принятым правилам. Это позволяло четко спланировать, распределить работу, помочь тем, кто не справляется. Мы убеждены, что все перечисленные условия и специальное обучение обеспечивают формирование определенного уровня организаторских умений уже у младших школьников.

Список литературы

1. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения: в 2-х т. – М.: Педагогика, 1983. – Т. 1. – С.112, С.156.

ПРОБЛЕМНОЕ ПОЛЕ КОМАНДООБРАЗОВАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИИ УЧИТЕЛЯ

В.В. Улитко,
проректор по научной работе ГОУ ДПО «ИРОиПК»;
В.В. Проценко,
доктор юридических наук, профессор,
ректор ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье представлен опыт командообразования для организации развития профессиональных компетенций учителя на рабочем месте в рамках опытно-экспериментальной работы научно-исследовательской лаборатории «Инновационная школа Приднестровья» ГОУ ДПО «ИРОиПК». Предложен краткий обзор мнений слушателей курсов повышения квалификации об их отношении к сотрудничеству в команде на рабочем месте по профессиональному развитию.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, профессиональное развитие, командообразование, сотрудничество на рабочем месте, коллаборация, тимбилдинг.

Важным компонентом, способствующим развитию личностного потенциала, являются «гибкие навыки» (Soft skills) – это набор надпрофессиональных навыков, которые помогают человеку решать различные задачи как в профессиональной, так и в личной жизни. Особенность «гибких навыков» в том, что они не «привязаны» к какой-либо профессии, отражают готовность личности адекватно/сообразно ситуации изменяться в изменяющемся мире. Актуальность их в сравнении с «жесткими навыками» (Hard skills) возникла в связи со стремительно меняющимся рынком труда и растущей долей роботизации производства, когда большее количество рутинных задач начинают выполнять машины, программы, роботы.

В такой ситуации специалист, если он хочет быть востребован, должен уметь быстро переключаться с одной задачи на другую, формировать суждения и принимать решения; работать в команде, решая комплексные, творческие задачи. Результативность его работы будет напрямую зависеть от умения коммуницировать с партнерами и сотрудничать с коллегами. Следовательно, в состав «гибких навыков» входят такие компетенции, как коммуникация и коллаборация [2]. Эти компетенции в значительной степени проявляются в сотрудничестве на рабочем месте – в умении работать в команде.

Особенность команды – наличие общей цели и совместное ее достижение. Ключевым фактором эффективной работы команды является способность каждого ее члена «работать на результат» и уважать мнения всех сотрудников.

Выделяют ряд признаков, характеризующих команду:

- эффективное конструктивное межличностное взаимодействие;
- ярко выраженная личная ответственность;
- профессионализм каждого сотрудника команды, позитивное мышление;
- ориентация на общий, а не индивидуальный успех;
- способность согласованно работать на общий результат;
- дух команды;
- дисциплинарное поведение [1].

Члену команды сотрудничество помогает переосмыслить свои действия через развитие адекватного восприятия своего опыта, стимулирует профессионализацию. Команде в целом сотрудничество позволяет установить доверительные взаимоотношения, а также оно усиливает готовность членов к взаимопомощи не только в рамках общего дела [3].

При этом команда не предполагает массовое членство.

1. Проще всего работать в команде, состоящей из двух человек, ввиду простоты общения. (В более крупных командах люди стремятся к неупорядоченным коммуникациям, что ведет к дезорганизации и появлению ощущения, что много времени тратится впустую.)

2. Увеличение численности команды увеличивает риск организационных трудностей. (С увеличением количества членов быстрее растет число взаимодействий между ними. Каждое взаимодействие содержит потенциальный конфликт между его участниками.)

3. Критическим считается состав команды в 12 и более человек: прогрессируют потери времени и падает эффективность использования квалификации членов команды. (Целесообразно разбить команду на подгруппы, поручив каждой выполнять часть общей задачи, стоящей перед всей командой.)

Команда должна иметь конкретное целеполагание:

1. Четкая постановка целей и задач. (Все члены команды должны знать о связях между целями, задачами и методами работы.)

2. Формирование целей должно осуществляться самими участниками. (Цели должны составлять продуманную и реальную основу для задач и методов.)

3. В постановке целей важно предупреждение вероятности конфликта командных и личных целей. (Важно, чтобы цели были достижимыми, поддавались оценке и принимались или хотя бы понимались членами команды.) [5].

Интересно в контексте рассматриваемой темы мнение учителей о готовности к работе в команде. Опрос проводился в рамках КПК учителей начальных классов, замов по воспитательной работе, учителей математики и воспитателей ГПД (с ноября 2019 г. по февраль 2020 г.). В опросе участвовали 268 педагогов.

Слушателям был задан вопрос: «Рассматриваете ли Вы возможность

повышения личного профессионального уровня в совместной творческой деятельности в команде с коллегами или придерживаетесь той точки зрения, что профессиональное развитие – процесс сугубо индивидуальный?».

Необходимо было выбрать один из вариантов ответа:

- да, совместная работа будет продуктивно сказываться на моем профессиональном развитии – 120 респондентов (44,8 %);
- да, коллеги обладают значительно большим профессиональным опытом и смогут быть мне полезными – 61 респондент (22,7 %);
- да, если совместная работа будет строиться на доверительных отношениях и будет развивать нас обоих – 73 респондента (27,2 %);
- нет, совместная работа будет отвлекать, т.к. у каждого свой взгляд на проблему самообразования и свои интересы в этой области – 6 респондентов (2,2 %);
- нет, коллеги обладают значительно меньшим профессиональным опытом и не смогут быть мне полезными – 0;
- нет, совместная работа неизбежно приведет к сравнению профессиональных потенциалов и будет носить соревновательный характер – 1 респондент (0,4 %).
- мне сложно определиться в этом вопросе, т.к. я не обладаю опытом командного взаимодействия в профессиональном развитии – 5 респондентов (1,8 %).
- мне сложно определиться в этом вопросе, т.к. в нашей школе нет практики командного взаимодействия в профессиональном развитии – 7 респондентов (2,6 %).

Из опроса видно, что значительная часть педагогов выражает позитивное отношение к сотрудничеству в профессиональной сфере (44,8 %), понимает его как возможность самосовершенствования на основе опыта коллег (22,7 %), при этом выделяет важным условием коллаборации доверительные отношения и взаимовыгодное партнерство (27,2 %). Проанализировав результаты опроса, позволим себе заключить, что позитивное отношение к сотрудничеству в среде педагогов следует рассматривать как важное условие продуктивного взаимодействия внутри организации образования и детерминанту командообразования.

Заметим, что в современных условиях командообразование (тимбилдинг «Team building» – построение команды) является одним из наиболее эффективных инструментов управления на рабочем месте. Оно обеспечивает полноценное развитие коллектива и каждого его сотрудника. Тимбилдинг изначально возник в бизнес-сообществе (как эффективный инструмент увеличения объема продаж), но вполне применим как технология повышения эффективности профессиональной деятельности любого, в том числе педагогического коллектива.

Ряд авторов отмечают, что формирование команды как эффективно функционирующего организма проходит ряд этапов:

I этап. Формирование команды и начало совместной работы. (Члены команды сталкиваются с трудностями, связанными с переходом от индивидуальной работы к командной.)

II этап. Конфликты и противостояния. (Этап сомнений и возможных разочарований: члены команды могут прийти к пониманию, что их задача отличается от той, которую они представляли первоначально, ... она является более сложной, объемной, ... Это заставляет их сомневаться в целесообразности всего проекта и своего участия в нем.)

III этап. Нормализация. (Сотрудники принимают концепцию командной работы: соблюдают выработанные правила поведения и общения; все движется по направлению к поставленной цели; совместная работа дает плоды, каждый вносит определенный вклад.)

IV этап. Работа в полную силу. (Растет дисциплина, промежуточные результаты достигаются раньше, чем ожидалось; сотрудники обучают и поддерживают друг друга.) [1], [4].

Работая над развитием профессиональных компетенций учителя в рамках деятельности НИЛ «Инновационная школа Приднестровья» (2016–2019 гг.), участникам была предложена форма сотрудничества с целью оперативного самоконтроля результатов освоения новых знаний и умений – «Рефлексивное партнерство» (взаимообмен практическим опытом в парах/тройках на рабочем месте).

Рефлексивное партнерство [6] – методический прием, позволяющий наблюдать применение учителем новых методических умений в ежедневной педагогической практике. Важное условие такого партнерства – только аспектный анализ: наблюдение и обсуждение наличия в практике коллеги конкретных методических приемов организации конкретной учебной ситуации, соответствующих той компетенции, которой была посвящена предыдущая практико-ориентированная совместная деятельность под руководством методиста на базе ГОУ ДПО «ИРОиПК».

Рефлексивное партнерство предполагало обязательный последующий само- и взаимонаблюдение уроков по предложенным критериям (в нашем случае критериями выступали методические умения, входящие в состав конкретной компетенции и выделенные в специальном листе наблюдения – профессиографическом протоколе). Учителя-участники развития профессиональных компетенций должны самостоятельно договориться о создании пары (или тройки) и согласовать работу: сроки взаимопосещений, учебные предметы, демонстрируемые/наблюдаемые методические умения. Свои уроки друг другу показывают все участники взаимодействия конкретной школы. Учитель-наблюдатель должен проанализировать не менее 3-х уроков коллеги, он ведет профессиографический протокол: в соответствующих строках показателей критерия делает

ФОРМАРЯ УНЕЙ ЕКИПЕ ШИ РОЛУЛ ЕЙ ЫН ДЕЗВОЛТАРЯ ПЕРСОНАЛЭ

И.В. Чекан,

*ынвэцэтор де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ
ИМЫ «Шкоала медие № 1 дин Днестровск»*

отметки о применении того или иного профессионального умения, выражающегося в конкретных методических приемах организации учебной деятельности младших школьников. По окончании урока учитель-автор и учитель-наблюдатель проводят совместный анализ: учитель – на основе технологической карты урока (плана-конспекта) и своих фактических действий, наблюдатель – на основе заполненного профессиографического протокола. Итог работы пары (тройки) – оценка качества интеграции того или иного нового умения в методическую систему учителя. Заполненный профессиографический протокол пополняет вариативную часть портфолио учителя-наблюдателя урока.

Используя «Рефлексивное партнерство», мы создали в организациях образования, участвующих в опытно-экспериментальном проекте НИЛ «Инновационная школа Приднестровья» ГОУ ДПО «ИРОиПК», команды небольшой численности (2–3 человека), объединенные одной целью (учебной), самостоятельно формулирующие систему задач на основе метода наблюдения, создающие отчуждаемые и неотчуждаемые продукты командной работы – оформленные протоколы, с фиксацией методических умений коллеги и рефлексии личных профессиональных приращений.

Список литературы

1. Александрова Е.А. Педагогические команды как средство активизации инновационной деятельности образовательных учреждений: автореф. диссер. ... канд. пед. наук: 13.00.08 [Электронный ресурс]. – СПб., 2007. – 49 с. – URL: http://www.dissercat.com/content/pedagogi_cheskie-komandy-kak-sredstvo-aktivizatsii-innovatsionnoi-deyatelnosti-obrazovatelnyk#ixzz3UG6A51Kp
2. Битюцких Е.В. Практика развития личностного потенциала будущих педагогов / Е.В. Битюцких, Т.Ю. Морозова, Ю.В. Чельшева // Педагогические технологии. 2020. № 4. – С.23–34.
3. Волгина И.В. Создание команды как фактор личностно-профессионального развития педагогов в образовательном учреждении [Электронный ресурс] // Научный диалог. 2012. № 5. – С.132–139. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sozdanie-komandy-kak-faktor-lichnostno-professionalnogo-samorazvitiya-pedagogov-obrazovatel'nogo-uchrezhdeniya/viewer>
4. Гурджиян С.С. Технология формирования профессионально педагогической компетентности преподавателя как средство повышения кадрового потенциала вуза: диссерт. канд. пед. наук: 13.00.08 / АОЧУ ВПО «Московский финансово-юридический университет-МФЮА», 2014. – 182 с.
5. Книсарина М.М. Дидактические возможности педагогической командной работы в системе формирования управленческих умений у школьников [Электронный ресурс] // Вестник КазНПУ, 2015. – URL: <https://articlekz.com/article/19624>
6. Шигабетдинова Г.М. Исследование влияния культуры рефлексивного партнерства сотрудников на корпоративную культуру организации [Электронный ресурс] // Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова. 2014. № 6. – С.242–245.

Ын артиколул дат путем урмэри етапеле дезволтэрий уней екипе, не че се базязэ функционэрия екипей, каре сынт авантажеле лукрулуй ын екипэ, дуэм куноштинэ де карактеристичиле уней екипе де сукчес ши каре есте ролул екипей ын дезволтэрия персоналэ. Лукрунд ынтр-о екипэ, не ынвэцэм сэ не адантэм ла диферите ситуаций, дезволтэм абилитэциле де ворбире, не ынвэцэм сэ аскултэм ши сэ фим респонсабилэ.

Кувинте-кее: екипэ, дезволтэрие, персоналитате, сусципере, опиний, объективе, комуникаре, мембри, ситуацие, авантаже, респонсабилитате.

О веке зикэтоаре дин попор спуня кэ «Унде-с мулць, путэря кренште». А фаче парте динтр-о екипэ, ка груп структурат ши ордонат, а те интегра ефициент ши а те симци комфортабил ынтр-ун астфел де контекст пресупун о анумитэ дескидере ши диспонибилитате (емоционалэ, професионалэ, социалэ, культуралэ). Пентру а путя фолоси екипа ка инструмент ефициент ши комфортабил ал реализэрий объективелор, есте невое де конштиентизэрия фаптулуй кэ ши еа, ка организм колектив, требуе сэ трякэ принтр-ун прочес де еволуцие. Екипа есте динамикэ, вие. Функция уней екипе есте сэ се ангажесе ын резолваря проблемелор, сэ партичипе ла ымбунэтэциря функционэрий ей ка екипэ ши сэ ну креезе алте проблеме.

Пентру ка о екипэ сэ функционезе ши сэ фие репродуктивэ, мембрий ачестея требуе сэ айбэ объективе комуне, сэ се сусцинэ речипрок, сэ колаборезе. Доар астфел екипа ышь ва путя атинже скопул.

Принчипалеле компоненте але уней екипе пот фи ынкадрате ын патру категорий женерале:

1. Прима категории есте фелул ын каре лукрызэ.
2. А доуа се реферэ ла композиция екипей.
3. А трея инклуде ресурселе ши алць факторы каре детерминэ ефициенца екипелор.
4. Ултура категории рефлектэ чея че аре лок ын сынул екипей ши инфлуенцияэ ефикачитатя ачестея [1, п.76].

Екипеле лукрызэ чел май бине, атулч кынд мембрий ау либертате ши аутономие, ау оказия де а фолоси диферите аптитудинь ши таленте, ау капачитатя де а реализа о сарчинэ сау ун продус ынтрег. Талантул ын екипэ

есте уймитор. Индивидуал, партиципаций пот фи экстраординарь, дар динтр-ун мотив оарекаре, ну пот лука ын екипэ. Есте vorba де гэсиря комбинацией мажиче, ачел аместек де експериенцэ ши деприндьерь каре ымбинэ матуритатя, енергия, хотэрыря ши креативитатя.

Ка орьче алтэ формэ де вяцэ, екипеле се дезволтэ ши се модификэ. Ин-диферент кэ есте vorba де оамень, планте сау планете. Ной требуе сэ ле анализэм дезволтаря, пентру а ле путя ынцележе.

Ынкэ ын секолул ал ХХ-ля а фост емисэ ипотеза кэ екипеле трек прин май мулте етапе де дезволтаре ын периоада формэрий, экзистенцей ши дестрэмэрий сале:

1. Прима етапэ есте атунч кынд се формязэ екипа ши мембрий ынчеп сэ се куноаскэ. Ла ачастэ етапэ, мембрий групулуй дискутэ деспре скопул екипей, конфигурация, кондучеря, фискаре персоанэ ынчяркэ сэ-шь кыштиже о анумитэ идентитате ын екипэ.

2. Урмэтоаря етапэ есте карактеризатэ де компетицие ши де конфликт ын кадрул релациилор персонале ши де организаре ла нивелул функциилор де сарчинь. Ла ачастэ етапэ, мембрий тинд сэ се концентрезе пе детали, ын лок сэ фие атенцэ ла проблеме ши конкурязэ унул ку алтул.

3. Ла ачастэ етапэ мембрий акцентэ екипа, нормеле ей, проприиле ролурь ши проприетэциле колежилор. Конфликтул эмоционал се редуче. Мембрий екипей сынт импликаць ын рекуноаштеря контрибуциилор туртурор, конструиря ши ынтречинеря комунитэций ши резолваря проблемелор де груп.

4. Этапа а патра аратэ ун нивел крескут де лоялитате, мотивацие ши луаря дечизиилор ын груп организат. Мембрий екипей ынчеп сэ вадэ резултателе дате де концентраря конструктивэ а енержией асупра сарчиний комуне. Се стабилиште о структурэ де луку ефичиентэ. [1, п.88]

Дупэ че с-а стабилит кэ вей лука ынтр-о екипэ, ци се ва атрибуи ун рол: координатор, форматор, женератор де идей, аналит, имплементатор, евалуатор, финализатор, эксперт).

Функционаря екипей се базязэ пе комуникаря динтре мембри, резолваря диферитор ситуаций. Десигур, ачест фапт те ва ажута ши ын интеракциуниле виитоаре дин вяцэ, ну нумай ын ынвэцэтурэ, дар ши ын мункэ. Мембрий екипей те вор ажута ынтоддяуна сэ анализезь о проблемэ дин май мулте перспективе ши, астфел, сэ гэсепть челе май буне солуций пентру а о резолва. Ва требуи доар сэ ле експуй ситуация ши проприя визиуне ши, дискутын д ку ей, вей гэси абордэрь ла каре ынкэ ну те-ай гындит.

Лукрул ку оамений, май алес ын екипэ, мереу ва фи фолоситор пентру ынвэцаре ши перфекционаре. Ун конфликт те поате ынвэца кум сэ гэсепть

ешпире дин ситуацииле виитоаре асемэнэтоаре, о грешялэ ыць аратэ че сэ ну репечь пе виитор. Фиекаре мембру ал екипей есте фоарте бун ла чева ши поць профита де колабораря ку ел, пентру а «фура» месерие ши пентру а-ць екстинде ария де куноштинце. Ын плус, ын екипэ ынвэць сэ фий лоял, сэ апречиезь лоялитатя ши сэ ай ынкредере ын коекипиерь. Де асемения, ыць есте стимулатэ креативитатя ши ешпть мотиват сэ фий кыт май бун пентру а шти, ла финал, кэ ай контрибуит ла конструиря сукчесулуй.

Ын кадрул прочесулуй едукационал, лукрул ын екипэ есте имплементат ка ши о техникэ де а фаче май ефичиент ынвэцаря индивидуалэ. Психоложий ши педагожий рекуноск бенефичииле пе каре ле аре екипа ну доар ын стимуларя прогресулуй пе план едукационал, дар ши ын вяцэ.

Ын прочесул дидактик, лукрул ын кадрул екипей презинтэ нумероасе авантаже:

– стимуларя спиритулуй компетиционал, елевий сынт ынкуражаць сэ лукрезе ымпреунэ;

– фачилитаря скимбулуй де експериенцэ ши куноштинце, фискаре елев ва фи май конштиент де проприул сэу компортамент ши стил де ынвэцаре;

– прегэтиря пентру провокэриле дин афара медиулуй едукационал, елевий девин май комуникативь ши май прегэтиць сэ апличе челе ынвэцате ын орьче алт медиу;

– формаря уней имажинь объективе привинд проприиле компетенце, лукрул ын кадрул уней екипе координатэ де ун кадру дидактик кондуче ла куноаштеря унор ной опиний, ной идей;

– дезволтаря абилитэцилор де комуникаре, комуникаря дескисэ есте фоарте импортантэ, пентру а се ажунже ла перформанцэ.

Групуриле де елэвь сынт формате, респектын д унеле принципий дефиниторий, пентру ка резултателе сэ фие оптиме: нивелул де прегэтире, карактеристичиле де персоналитате, стилул проприу де студиу. Екипеле сынт формате ку ун анумит обьектив ши о анумитэ сарчинэ. Мембрий екипей сынт девотаць обьективелор комуне де афачерь ши каре диспун де ун сентимент де респонсабилитате речипрокэ ши комунэ [2, п.95].

Мэсура валорий уней екипе де сукчес есте: абилитатя де а аскулта ши де а конверса конструктив, де а реакциона ын мод чивилизат ши толерант ла атитудиниле алтора, де а офери сприжин колабораторилор, де а индентифика интереселе ши реализэриле алтора.

Карактеристичиле принципале але уней екипе де сукчес:

1. Мембрий дау тотул де ла сине. Ачест луку имплекэ фаптул кэ мембрий утилиязэ тоате абилитэциле ши куноштинцеле, сынт прегэтиць пентру формаре континуэ, де а пэстра акордул ши сэ-шь ындеплиняскэ ку сукчес тоате облигацииле.

2. Мембрий требуе сэ фие мотиваць. Ун мембру ал екипей ну поате акциона индивидуал сау индиферент асупра активитэций алтор колежь. Требуе сэ фие прегэтит сэ ый ажуте пе колабораторий сэй, деоарече обьективул есте резултатул ынтрежий екипе, ну ал индивидулуй.

3. Екипа аре ун коордонатор де ынкредере. Лидерул де екипэ требуе сэ евалуезе персоана ку каре колаборязэ, атыт калитэциле, кыт ши карактерул. Де асеменя, лидерул екипей требуе сэ фие ун коордонатор де ынкредере. Требуе сэ диспунэ де капачитатя де а мотива колабораторий, пентру ка ачештя сэ лукрезе ку сукчес ши пентру а атинже обьективеле стабилите.

4. О екипэ де сукчес ну куноаште аша-нумителе «телефоане стрикате». Ын фискаре зи требуе сэ екзисте о комуникаре де сукчес ынтре тоць мембрий екипей, астфел ынкыт тоць сэ фие фамилиаризаць ку сарчиниле, дар ши ку резултателе лор. Идеиле ши аргументеле требуе сэ фие публиче ши акчесибиле тутурор мембрилор екипей.

5. Ынцележеря речипрокэ ши сприжинул речипрок. Ынтре мембрий требуе сэ екзисте приетение ши ынцележере.

6. Респектаря диверситэций умане. Диференцеле ынтре мембрий екипей сынт иневитабиле, астфел асортаря диференцелор есте уна дин проблемеле де базэ але формэрий екипей.

7. Капабилитэциле адекватэ але мембрилор екипей. Пентру а конструи о екипэ, есте импортант ка фиекэрей персоане сэ се гэяскэ ун рол адекват ын екипэ, ын конформитате ку абилитэциле ши карактеристичиле персоналитэций.

8. Респонсабилитатя егалэ ши ангажаментул фацэ де обьективул комун.

9. Жест комун, идентитате, энтузиасм, евенименте организате ымпреунэ ши афекциуне речипркэ а мембрилор [1, п.113].

Штим ку тоций кэ мунка ын екипэ пресупуне колабораре, ынкредере, респект ши май алес комуникаре ефичиентэ ынтре мембрий ачестея, лукрурь де каре мулць оамень сынт сперияць ши преферэ сэ лукрезе сингурь. Ынсэ есте ачастэ дечизия чя май бунэ? Пэреря мя есте кэ ну пря. Лукрынды ын екипэ, поць депринде мулте лукрурь каре пе план индивидуал ар фи греу де обцинут. Лукрул ын екипэ фоарте мулт фолос адуче ла дезволтаря персоналитэций. Де екземплу:

Атинэсеря обьективелор. Примул лукру пе каре требуе сэ-л фачь, интрынды ынтр-о екипэ, есте де а-ць стабиле обьективе. Астфел, тоате акциуниле ау ун скоп.

Ворбитул публик. Ун аспект де каре мултора ле есте фрикэ. Тотушь, кум поате ажута мунка ын екипэ ку депэширя ачестей темерь? Солуция

есте партичипаря ла шединцеле де екипэ, унде требуе де ворбит ын фаца мембрилор екипей. Фапул кэ требуе де структуризат идеиле, базынду-се пе лукруриле импортанте, ажутэ ну нумай сэ скань пущин де стрес, дар те фаче ши май организат.

Респонсабилитатя. Ка мембру ал уней екипе, орьче акциуне пе каре о фачь афектязэ ши сарчиниле сау дечизииле челорлалць мембри. Шти-инд ачест лукру, девеним май респонсабиль ши, тотодатэ, ынцележем че ынсямнэ респонсабилитатя ши ынвэцэм сэ не адаптэм ла тот фелул де ситуаций, каре не облигэ сэ луэм дечизий неаштептате, пентру а не дуче ындатория ла ун бун сфыршит.

Лукрул ку оамений. Ку тоций штим кэ а лукра ку оамений ну есте ушор ши ын орьче екипэ пот апэря конфликте. Диференцеле де опиний пот фи конструктиве, де ачеш есте импортант сэ аскултэм ши сэ комуникэм, ын-тэринд релацииле динтре мембрий екипей.

Фиекаре мембру ал екипей есте импортант. Кяр дакэ ла прима ведере мембрий екипей фак лукрурь комплет диферите уний фацэ де чейлалць. Ку тоций ау невое де информацииле колежилор, астфел формынду-се ун ланц. Яр елиминаря орькэруй элемент че ыл формязэ, дуче ла кэдеря ын-трегулуй. Абя кынд скопул екипей есте ындеплинит, се веде импортанца фиекэруй мембру [3, п.204].

Ачестя сынт доар кытева динтре лукруриле пе каре ле депринзь лукрурынды ынтр-о екипэ. Те ынвэць сэ те адаптезь ла диферите ситуаций, сэ-ць жестионезь май бине тимпул ши о мулциме де алте лукрурь каре ыць пот фи де фолос ши ын алте медий сау ымпрежурэрь.

Ун читат челебру спуне кэ «Ун ом поате сэ фие ун элемент фоарте импортант ынтр-о екипэ, дар ун ом ну поате фаче о екипэ».

Листа библиографисэ

1. Жуков Ю.М., Журавлев А.В., Павлова Е.Н. Технологии командообразования. – М.: Аспект-пресс. 2015.
2. Моргунова Е.Б. Управление персоналом: исследование, оценка, обучение. – 3 изд. – М.: Юрайт, 2015.
3. Рудестам К.Э. Методы групповой психотерапии. – М.: Прогресс, 2015.

РАЗДЕЛ 3. СОЦИАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ МОЛОДЕЖИ КАК ФОРМА САМОАКТУАЛИЗАЦИИ

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ Г. ТИРАСПОЛЯ. ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ

Т.А. Анисимова,

*заведующая отделом «Экология и охрана природы», педагог ОДО
МОУ ДО «Экологический центр учащихся», г. Тирасполь;*

Ж.О. Нечитайло,

методист, педагог ОДО

МОУ ДО «Экологический центр учащихся», г. Тирасполь

Статья посвящена актуальной проблеме становления у подрастающего поколения социально-экологической активности. Раскрыта система применения современных подходов и практик, используемых в учебно-воспитательном процессе Экологического центра учащихся г. Тирасполя, направленных на создание у обучающихся устойчивой мотивации к природоохранной деятельности и активной жизненной позиции.

Ключевые слова: *социально-экологическая активность, подрастающее поколение, молодежь, экологическая деятельность, современные практики.*

Социально-экономические изменения, происходящие в современном обществе в последние годы, предъявляют высокие требования к уровню социализации личности. Современная жизнь ставит перед молодежью задачи, которые требуют активного включения в социальные отношения, во взаимодействие с людьми и социальными институтами в различных сферах. Поэтому одним из важнейших условий развития общества является воспитание инициативной, энергичной, целеустремленной молодежи, обладающей высокой социально активной позицией [4, с.384].

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогической теорией и практикой задачу воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, способного решать

вопросы рационального природопользования, защиты и возобновления природных богатств [1, с.1].

За последние годы наметились яркие тенденции, демонстрирующие активизацию детско-юношеского экологического движения в г. Тирасполе, заинтересованность подрастающего поколения экологической проблематикой, восприятие ее как насущной и требующей деятельного личного участия в ее решении.

В образовательном пространстве г. Тирасполя особая роль в формировании социально-экологической активности подрастающего поколения принадлежит Экологическому центру учащихся, где регулярно планируются и успешно реализуются мероприятия по охране водных и лесных ресурсов, природно-заповедных территорий, особое внимание уделяется проблеме обращения с отходами и др. Важное значение в работе Центра имеет экологическое просвещение, которое позволяет привлечь внимание детей и подростков к вопросам экологии нашего региона, повысить уровень сознательности молодого поколения в вопросах сохранения и рационального использования природных ресурсов родного края.

У нас накоплен богатый и интересный опыт в формировании социально-экологической активности школьников города посредством экологической деятельности, где, наряду с традиционными формами и методами, мы активно используем современные подходы и практики.

Тот факт, что современное медиапространство прочно вошло во все сферы жизни общества, включая образование, вряд ли кто-то будет отрицать. Использование качественных, тщательно подобранных педагогом тематических медиаресурсов является отличным средством не только организации учебно-воспитательного процесса, но и формирует устойчивый познавательный интерес молодежи к проблемам экологии.

С целью изучения природы родного края, создания у обучающихся устойчивой мотивации к деятельности, направленной на защиту окружающей среды, применяя практику использования медиаресурсов, нами был разработан электронный учебно-методический комплекс к типовой программе дополнительного образования «Экология и жизнь», предназначенной для работы с экологическими отрядами образовательных учреждений республики. Структурными элементами данного комплекса являются мультимедийные презентации занятий, анимационные фильмы и ролики, тестовые задания, наглядно-дидактические пособия, виртуальные экскурсии и др.

При создании электронного учебно-методического комплекса особое внимание уделяется введению регионального компонента. С целью изучения природы нашей республики и форм ее охраны были разработаны интеллектуальные интерактивные игры и кроссворды на такие темы, как «Люби и знай

свой Приднестровский край», «По тропинкам Кицканского леса», «Пернатые путешественники», «Знать, беречь, охранять водные богатства г. Тирасполя», «Первоцветы Приднестровья в легендах и загадках» и др.

Замечательную возможность познакомить обучающихся с уникальными объектами природно-заповедного фонда Приднестровья дают виртуальные экскурсии. Учитывая тот факт, что не всегда есть возможность совершать экскурсии непосредственно в природу, виртуальная экскурсия позволяет получить визуальные сведения о местах не всегда доступных для реального посещения, дает полное впечатление о том или ином изучаемом природном объекте, экономит средства и время. Нами были разработаны виртуальные экскурсии «Сокровища природы Приднестровья», «Днестр – от истока к устью» и др.

Практика использования медиаресурсов способствует более глубокому и прочному освоению знаний в области экологии, позволяет подросткам переосмыслить свое отношение к окружающему миру, к природе, по-новому осознать свой собственный внутренний мир, формирует позитивную систему ценностей и побуждает подрастающее поколение к личному участию в мероприятиях по охране природы.

Одним из эффективных подходов к организации экологической деятельности школьников и формированию у них социальной активности является практика проведения экомарафонов. Экологический марафон представляет собой симбиоз традиционных и современных методов в организации экологического образования, интеграцию различных направлений: эколого-просветительского, агитационно-пропагандистского, практико-ориентированного, эколого-творческого. Экологический марафон характеризуется масштабностью и вовлеченностью всех участников в природоохранную деятельность: детей и их родителей, педагогов, общественных организаций, волонтеров и других граждан нашего города [3, с.62].

За последнее время стали традиционными экомарафоны «Жизнь дана на добрые дела», «Сохраним ресурсы – сбережем планету», экомарафон ко Дням защиты от экологической опасности. В рамках экомарафона «Жизнь дана на добрые дела» реализуются акции, направленные на благоустройство и озеленение парков, скверов, пришкольных территорий в микрорайонах города; природоохранный модуль, приуроченный ко Всемирному Дню защиты животных; творческие конкурсы. Школьники города являются участниками добровольческой городской акции милосердия «Поможем животным вместе!», направленной на привлечение внимания учащихся и общественности к проблеме бездомных животных, к ответственности за домашних питомцев и оказание благотворительной адресной помощи питомцам, находящимся под опекой Общества защиты животных «ЗООТЕРРА» г. Тирасполя.

Кружковцы Центра, учащиеся ОУ города активно участвуют в сборе сухих кормов, круп для бездомных животных, средств для ухода за ними. В рамках агитационно-пропагандистской акции «Мы в ответе за тех, кого приручили» проводятся беседы, распространяются листовки, флаеры с целью агитации к участию в акции милосердия.

В рамках экомарафона среди детей и подростков города проводятся муниципальные конкурсы фотографий «Соседи по планете», листовок «Мы в ответе за тех, кого приручили». Один из этапов конкурсов – онлайн-голосование в официальной группе ЭЦУ ВКонтакте – дает возможность привлечь внимание общественности как к проблеме бездомных животных, так и ответственному отношению к своим домашним питомцам.

Практика проведения экомарафонов способствует воспитанию трудолюбия, милосердия, формирует навыки экологической культуры и активную жизненную позицию у подрастающего поколения.

Одним из современных подходов повышения мотивации к охране природы родного края являются «Практикумы под открытым небом». Подростки своими глазами видят красоту природы, приобретая опыт познания окружающего мира в действительности. Положительным моментом «Практикумов под открытым небом» является то, что школьники одновременно получают теоретические знания и приобретают практические навыки, формируя трудовую активность.

В Экологическом центре учащихся данная практика на сегодняшний день реализуется в двух направлениях: летний научный-познавательный практикум «Академия биологических знаний» и тематические природоохранные практикумы в рамках экологических модулей: «Многообразие и охрана хвойных растений», «Сохраним первоцветы Приднестровья», «Охрана и привлечение птиц» и др.

«Практикумы под открытым небом» предусматривают экопросвещение, встречи со специалистами, посещение природоохранных зон города, реализацию краткосрочных экологических проектов, организацию трудовых десантов по благоустройству и озеленению. Все это способствует возникновению у подростков мотивированности к саморазвитию, инициативности, активизации их жизненной позиции, а значит и формированию социальной активности [2, с.47].

В процессе внедрения в учебно-воспитательный процесс практики проведения экологических квест-игр, в ходе решения игровых поисковых задач происходит развитие активной, деятельностной позиции детей и подростков.

С помощью квест-игр учащиеся полностью погружаются в происходящее, получают заряд положительных эмоций и активно включаются в деятельность. Квест не только позволяет каждому участнику проявить свои знания,

способности, но и способствует развитию коммуникационных взаимодействий между игроками, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих. В ходе данной практики в полной мере раскрываются творческие способности подростков, игра всегда несет дух непринужденности и раскованности, благодаря чему большое количество учащих, порой незаметно для себя, вовлекается в процесс экологического воспитания.

Участие школьников в муниципальном экологическом квесте «Люби и знай свой Приднестровский край» позволило закрепить знания юных экологов по заданным маршрутам: «Экологический калейдоскоп», «Музей», «Знаю родной природы», «Спасем Землю от мусора», «По страницам Красной книги Приднестровья». В ходе приключенческой командной квест-игры все участники находились в гуще экологических приключенческих событий, каждый участник проявил интерес, эмоциональную включенность, осознал, что именно от него, от его знаний и действий зависит успех команды.

Эффективность формирования социально-экологической активности школьников достигается посредством сочетания трудовой и эколого-творческой природоохранной деятельности. Практика «В экологию через творчество» способствует развитию творческой, самостоятельной и активной личности подростков. Участие в конкурсах детского экологического творчества оказывает большое воспитательное воздействие и формирует экологический кругозор у подрастающего поколения.

На счету Экологического центра много интересных конкурсов, приуроченных к различным международным датам экологического календаря и знаменательным событиям города и республики. В творчестве ребята отражают свое отношение к родной природе и любовь к земле, на которой они живут.

Одной из современных форм, популярных среди сегодняшней молодежи, является флешмоб. Именно он в большей степени позволяет раскрыться личности, является средством проявления творческих способностей и самовыражения. Организация экологического флешмоба является наиболее действенным и результативным методом привлечения внимания молодежи к той или иной проблеме.

Стало традицией в рамках Декады молодежи и студентов проводить среди учащих общеобразовательных учреждений г. Тирасполя конкурсы флешмобов. Наиболее яркими и вызвавшими широкий отклик общественности стало проведение конкурсов флешмобов «Поколение новое – выбирает жизнь здоровую!», «Будущее в наших руках», «Твори добро на всей земле, твори добро другим во благо», «У природы есть друзья: это мы – и ты, и я», которые позволили раскрыть социально активную позицию подростков.

Использование практики «В экологию через творчество» воздействует на эмоционально-образное восприятие окружающего мира подрастающего

поколения, является мощным средством формирования у них экологической культуры, способствует становлению индивидуальности подростка и его самовыражению.

Развитие детского молодежного экологического движения в г. Тирасполе говорит о положительной динамике во взаимоотношениях молодежи и природы, о формировании активной жизненной позиции у подрастающего поколения. Поэтому необходимо продолжать создавать учебно-организационные и воспитательные условия для реализации заложенного в молодежи потенциала и качеств, значимых для дальнейшей экологической деятельности, становления ценностных ориентаций, расширения путей самопознания, саморазвития и самоактуализации личности.

Список литературы

1. Батталова Р.Г. Экологическое воспитание младших школьников» [Электронный ресурс]. – URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2021/10/06/ekologicheskoe-voospitanie-mladshih-shkolnikov>
2. Воспитание социальной активности подрастающего поколения. Проблемы, поиски, решения [Текст] // Материалы III научно-практической конференции, посвященной 115-летию со дня рождения А.С. Макаренко, 20-летию ВДЦ «Океан» / под ред. Э.В. Марзоевой. – Владивосток, 2003. – 260 с.
3. Рябцева Е.Е. Участие общественности в решении экологических проблем (российский опыт). – М.: КНОРУС; Астрахань: Астраханский университет, 2016.
4. Шабанов А.Г. Социальная активность молодежи как социопедагогический феномен [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnaya-aktivnost-molodezhi-kak-sotsiopedagogicheskiy-fenomen>

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ И ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ И ПРАВОВЫМ ОСНОВАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С.А. Рожко,

преподаватель социально-правовых дисциплин

ГОУ СПО «Тираспольский аграрно-технический колледж им. М.В. Фрунзе»

В статье раскрываются методы формирования социальной активности и гражданской позиции обучающихся на занятиях по обществознанию и правовым основам профессиональной деятельности. Приводятся отдельные примеры применения нестандартных подходов к проведению учебных и внеаудиторных занятий: метод интеграции, проблемное обучение, метод проектов, решение проблемно-ситуационных задач, игровые формы.

Ключевые слова: обучающиеся, социальная активность, гражданская позиция, междисциплинарная интеграция, нетрадиционные формы и методы обучения, внеаудиторные мероприятия.

Формирование личности в целом и ее социальной активности и гражданской позиции в частности является одной из важнейших задач современного профессионального образования. Под активной гражданской позицией предполагается осознанное участие человека в общественной жизни общества, проявление личной инициативы, исполнительской дисциплины и сопричастности ко всему, что происходит в коллективе, в республике. Воспитание активной гражданской позиции обучающихся – это сложный и длительный процесс, в ходе которого человек становится полноценным участником общественной жизни. Роль преподавателя в этом процессе невозможно переоценить. Используя формы и методы аудиторной и внеаудиторной работы с обучающимися, педагог прививает любовь к избранной профессии, формирует общие и профессиональные компетенции, вовлекает обучающихся в общественную жизнь группы, колледжа, страны. Гражданское образование в ГОУ СПО «Тираспольский аграрно-технический колледж им. М.В. Фрунзе» реализуется на всех этапах обучения с первого по четвертый курсы.

Специфической особенностью среднего профессионального образования является одновременное осуществление двух видов подготовки: общеобразовательной и профессиональной. Поэтому для развития интеллектуального потенциала обучающихся, их социальной активности, самореализации и высокой гражданской ответственности требуются усилия всех преподавателей и

общеобразовательных, социально-гуманитарных и профессиональных дисциплин, и профессиональных модулей.

Социализация молодежи – сложный процесс, имеющий большое значение для всего социума в целом. От того, какие нормы и ценности усвоит человек, каким образом сформируется его личность, мировоззрение, зависит то, как он будет функционировать в обществе, какую роль играть в его дальнейшем развитии [3, с.140].

Формирование общих компетенций происходит благодаря тому, что дисциплина «Обществознание» закладывает основу для понятий гражданственности, умений осознавать свои права и обязанности, формирования собственной правовой культуры. Профессиональные компетенции развиваются в рамках дисциплины «Правовые основы профессиональной деятельности» и направлены на формирование у студентов умения правильно организовывать свою трудовую деятельность и осознанно выстраивать свои отношения с работодателем. Важным условием достижения результативности социальной активности и четкой гражданской позиции обучающихся является междисциплинарная интеграция.

Благодаря междисциплинарной интеграции и активизации методов проведения учебных занятий, у студентов формируется активная жизненная позиция, опираемая на собственный жизненный опыт и научные знания. Гражданское воспитание не может быть оторвано от анализа исторического опыта, реальной жизненной ситуации и аргументированной защиты своей жизненной позиции [2, с.147].

Подобная методика позволяет вовлечь студентов в активное обсуждение проблем разных сфер жизни нашего общества. От преподавателя требуется умение сформулировать проблему, поставить задачу и создать условия для самостоятельного поиска решений [1, с.843].

Например, при изучении тем «Основные положения Конституции ПМР», «Права и свободы человека и гражданина» используются нетрадиционные методы обучения, что позволяет формировать активную гражданскую позицию, сознательность, любовь к Отечеству, умение нести ответственность за свои поступки. Деловые и театрализованные игры (урок-суд, урок-трудоустройство) при изучении таких тем, как «Трудовые правоотношения», «Понятие и виды трудового договора», помогают развить социальную активность, сознательное отношение к трудовой и общественно-политической деятельности личности как будущего специалиста и гражданина Приднестровской Молдавской Республики. Обучающиеся получают индивидуальные задания, выступают в роли работника и работодателя, заключающих трудовой договор, либо в роли судьи и нарушителя основных прав и свобод человека и гражданина. На практическом занятии по теме «Трудовое право»

обучающиеся пользуются нормативно-правовой документацией, что позволяет детально проводить анализ основных прав и обязанностей работников и работодателя и намного лучше освоить изучаемый материал. Это значительно понижает процент правового нигилизма среди молодежи, а значит, жизненная позиция молодежи в современном демократическом обществе будет проявляться, ссылаясь на личную социальную активность.

Наглядными темами для формирования гражданской позиции обучающихся на уроках обществознания могут стать «Человек в системе общественных отношений», «Свобода как условие самореализации личности», «Сущность человеческой деятельности» и другие. Целесообразно использовать метод проектной деятельности студентов, предлагая им такие темы, как «Избирательное право», «Права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации». В основе проектной деятельности лежит самостоятельная работа студентов, в ходе которой обучающиеся используют разнообразные источники: печатные издания, ресурсы интернета, средства массовой информации. Все это влияет на их социализацию и формирование активной жизненной позиции и готовит их к социально значимой роли избирателя. А решение проблемно-ситуационных задач дает возможность аргументированно высказать свое мнение, обсуждать спорные моменты, услышать комментарии своих одноклассников и преподавателя. В этом случае формирование гражданской позиции обучающихся будет реализовываться в результате их социальной активности. Именно на уроках обществознания и правовых основ профессиональной деятельности открываются возможности формирования правовой, политической и нравственной культуры обучающихся, лежащие в основе их гражданственности. А у студентов появляется возможность приобрести опыт основных социальных ролей.

Большое значение в формировании социальной активности и гражданской позиции молодежи играют внеаудиторные мероприятия. Привлечение студентов к проведению внеаудиторных мероприятий является средством роста интеллектуального потенциала и профессиональной культуры будущих специалистов, создает дополнительные условия для удовлетворения запросов и интересов каждого обучающегося в той мере, в какой нельзя это сделать в ходе учебного процесса.

Организация и проведение мероприятий, имеющих патриотическую направленность, способствуют формированию гражданской позиции, воспитывают чувство любви и уважения к своей стране, ее истории и традициям. Получению опыта самостоятельного социального действия способствуют проведенные социально ориентированные акции и операции [4, с.32].

Внеаудиторные мероприятия играют важную роль в воспитании сознательного отношения к овладению теоретическими и практическими знаниями, развивают их творческие способности, побуждают к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитию логики, мышления, коммуникативных способностей, приближают процесс обучения и воспитания к жизни, оживляют духом времени, наполняют смыслом, развивают их социальную активность и гражданскую позицию.

Список литературы

1. Семененко Н.М. Современный урок в аспекте реализации задач ФГОС третьего поколения // Молодой ученый. 2016. № 2. – С.843.
2. Скаткин М.Н. Совершенствование процесса обучения. – М.: Педагогика, 1971. – С.47.
3. Топилина Е.С. Особенности социализации молодого поколения в современной России. Гуманитарные и социально-экономические науки. 2006. № 3. – С.40.
4. Щуркова Н.Е. Воспитание социально активной жизненной позиции школьника в учебной деятельности // Формирование активной жизненной позиции школьников в учебной и трудовой деятельности. – М.: Просвещение, 1980. – С.32.

СОЦИАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА САМОРЕАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ ГОУ СПО «ПРИДНЕСТРОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИЙ И УПРАВЛЕНИЯ»

А.И. Рябчук,

преподаватель дисциплин ОБЖ и БЖД

ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления»;

Т.В. Прусакова,

зам. руководителя по воспитательной работе,

преподаватель дисциплин профессионального цикла

ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления»

В статье представлены результаты сущностно-содержательного анализа самореализации и социальной активности. Авторами также анализируется возможность принятия уровня проявления социальной активности в качестве критерия самореализации студентов. Особо подчеркивается, что опыт самореализации студентов в образовательном процессе ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления» является важным условием дальнейшего полноценного и гармоничного развития личности будущего специалиста.

Ключевые слова: социальная активность, самореализация, студенческая молодежь.

Каждый человек, независимо от возраста и положения, активен в контексте своих личных целей, ценностей и личной значимости, реализуя тем самым потенциал, заложенный в нем природой. В то же время низкий уровень активности или ее отсутствие под влиянием окружающей социальной среды может привести к развитию своеобразной адаптации личности, что способствует возникновению нереалистичных форм саморазрушающего поведения: алкоголь, наркомания, игромания, экстрим. Перед системой образования остро стоят вопросы поиска и реализации инновационных подходов к воспитанию личности на всех этапах, содержание которых способствует проявлению деятельности в интересах и потребностях самой личности и общества в целом. Выдвинуты предположения, что успешность самореализации студентов будет зависеть от их участия в общественно активной деятельности.

В настоящее время социальная активность как психологический феномен привлекает большое внимание психологов, педагогов и специалистов по организации работы с молодежью. Повышение внимания к данному вопросу связано с тем, что в современных условиях существенно изменились представления о целях общественной деятельности молодежи, в том числе студенческой. Сегодня сохраняется неприемлемый уровень социальной, инновационной и

экономической активности, несмотря на то, что интеллектуальный и творческий потенциал молодежи очень высок.

При достаточно широкой теоретической разработке вопроса проблема профессиональной самореализации исследования требует дополнительного наблюдения с целью получения достоверной информации. В связи с этим возникает вопрос: выступает ли общественно активная деятельность эффективной формой самореализации молодых специалистов-профессионалов, а самореализация выступает мотивирующим фактором общественной деятельности студентов?

В данном исследовании социальная деятельность студенческой молодежи рассматривается в контексте самореализации профессиональной учебы. Студенческий возраст характеризуется тем, что в этот период достигаются многие крупные достижения. По мнению Б.Г. Ананьева, этот возрастной этап характеризуется интенсивным развитием физического и умственного потенциала человека, повышением работоспособности и динамичной активной продуктивной деятельностью. Этот период социально-психологического аспекта отличает высочайший уровень умственной и профессиональной мотивации, активное «потребление культуры», высокая социальная коммуникативная активность, гармоничное сочетание интеллектуальной и социальной зрелости [2].

Студенческое время также является важным шагом на пути к профессиональному развитию и самореализации. Самореализация студентов видна нам двояко:

а) в создании авторских продуктов (исследовательские проекты, социально ориентированные программы, составление портфолио, ведение творческого дневника, публикация речевых и исследовательских материалов, эффективное участие в образовательных форумах, семинарах);

б) в непосредственном активном участии студентов в жизни группы, колледжа, в результате которого проявляется многогранная индивидуальность и своеобразие формирующейся личности, мотивационно-сущностная сфера, изменения ценностных ориентаций, личностных качеств (конкурсы и процесс подготовки и участия в олимпиадах, деятельность органов студенческого самоуправления и добровольных структур, организация и реализация общественно значимых проектов, участие в мероприятиях).

Эффективность самореализации студента обеспечивается использованием конкретного общественно значимого продукта деятельности, межличностных изменений качеств, а также оригинальных средств и способов достижения цели.

В сложных современных условиях состояние глобализации, наряду с массовостью, часто связывают с раскрытием личности человека и самореализацией молодежи, с формированием образа и «самоутверждением без

самореализации». Это то, что А. Камю называл «рисованием пустоты». Студенческая молодежь хочет проявить себя через покупку дорогих гаджетов, креативность в выборе одежды, трансформацию внешних данных. Это есть не что иное, как средство внешнего самоутверждения и не позволяет внешне выразить свою социальную сущность. Только в том случае, если сущность личности выражается человеческими склонностями, духовными потребностями и интересами, она определяет преобразующую направленность социального поведения и деятельности, создает внутреннюю устойчивую основу для самореализации.

Многие ученые характеризуют профессиональное самодостижение студентов как процесс приобретения профессиональных знаний, умений и навыков, а также обучения важным профессиональным свойствам и качествам личности и последующее их применение, развитие и совершенствование в практической профессиональной деятельности. Но нельзя согласиться с тем, что полностью реализовать себя профессионально, будучи студентом, очень сложно. Частично профессиональная самореализация и развитие профессиональных навыков возможна при проявлении социальной активности.

Понятие социальной активности в личности проявляется как сознательная, добровольная, инициативно-творческая деятельность, направленная на прогрессивное преобразование окружающей среды и самого человека. В этом определении подчеркивается существенная роль социальной деятельности в личностном развитии и воспитании личности, ее социальная значимость, творческое содержание и активность характера. Социальная активность – это возможность самореализации, саморазвития в тех сферах, которые вызывают максимальный личностный и профессиональный интерес. Поэтому для студентов очень важно проявление социальной активности, так как построение личного и профессионального жизненного пути является важнейшей работой студенческой молодежи. Социальная активность в этой возрастной категории выражается в стремлении профессионально реализовать себя, приобрести профессиональные навыки, раскрыть свои способности, конструировать и создавать новую профессиональную реальность.

Несмотря на то, что социально ориентированная деятельность является благоприятной формой самореализации, Д.В. Кротов рассматривает молодых студентов не ассоциативными, общественная деятельность в студенческой среде не имеет ценности, а процент участия молодежи в деятельности общественных объединений, в реализации социальных проектов и инициатив не высок [5].

Следовательно, возникает вопрос о рентабельности формы социальной деятельности с точки зрения профессиональной самореализации студенческой молодежи.

Основной формой проявления социальной активности является участие в общественных объединениях, организациях или движениях. Через участие в общественных объединениях происходит потребность в знаниях, общении, самоутверждении, самовыражении, самореализации. Общественная деятельность дает студентам возможность удовлетворения разнообразных потребностей, реализации своих интересов и способностей и обеспечивает внутреннюю свободу личности, а также дает возможность профессиональной самореализации.

Результативность самореализации обучающихся ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления» в учебно-воспитательной деятельности зависит от созданных педагогических условий. На основании практического опыта выделим направления социальной активности обучающихся колледжа, в которых возможна их самореализация:

– *учебно-познавательная деятельность* (образовательные программы, обучающие курсы, предметные олимпиады и конкурсы). Так, обучающиеся ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления» принимают участие в олимпиадах по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям; в конкурсах профессионального мастерства на институциональном, республиканском и международном уровнях; в профориентационных мероприятиях;

– *научно-исследовательская деятельность* (курсовые и дипломные работы, научные конференции, студенческие научно-исследовательские лаборатории). Исследовательская деятельность обучающихся ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления» в период подготовки курсовых работ и дипломных проектов. Ежегодное участие в студенческих научно-практических конференциях по различным направлениям (общеобразовательное, технологическое, экономическое, профессиональное – «Имя в профессии», «Моя профессия»);

– *культурно-творческая деятельность* (творческая самодеятельность, конкурсы и фестивали, культурно-массовые мероприятия). Развитие творческого потенциала обучающихся Приднестровского колледжа технологий и управления посредством участия в творческих коллективах (студенческий театр моды «Эксклюзив» и вокальный кружок), успешные выступления в Республиканских фестивалях студенческого и молодежного творчества «Юность, творчество, талант» и «Приднестровская весна», подготовка и проведение культурно-массовых мероприятий колледжа (тематические линейки, конкурс талантов «Звездный дождь», концерты ко Дню учителя, Международному женскому дню, новогодние мероприятия, ярмарка блинов «Разудалая Масленица», празднование «Дня отличника», выпускные вечера);

– *общественно-полезная деятельность* (волонтерские формирования, общественная работа, студенческий актив, молодежные общественные организации, органы студенческого самоуправления). В Приднестровском колледже технологий и управления активно работает Совет студентов (организация и проведение различного рода мероприятий, проведение Декады молодежи и студентов), подготовка и участие в семинарах «Развитие студенческого самоуправления», патриотической акции «Георгиевская ленточка», добровольческой акции «Весенняя неделя добра», участие обучающихся колледжа в волонтерском движении «Волонтеры Победы», посильная помощь одиноким и престарелым людям, помощь МУ «Дом-интернат для престарелых граждан и инвалидов г. Тирасполя», участие в Республиканском марафоне «Мы вместе» в рамках празднования Дня добровольца (волонтера), участие в мероприятии ко Всемирному дню православной молодежи и двенадцатому празднику Сретения Господня, оказание помощи приютам для животных г. Тирасполя и г. Бендеры;

– *информационно-коммуникативная деятельность* (работа в молодежных СМИ, самостоятельный выпуск студенческих газет, организация тематических мероприятий). Обучающиеся ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления» выпускают студенческие стенгазеты и плакаты на различную тематику, а также информационные буклеты и листовки. Кроме того, принимают участие в подготовке и проведении тематических мероприятий в виртуальном формате, готовят статьи и информацию для официального сайта колледжа, активно используют социальные сети, интернет-платформы;

– *спортивно-оздоровительная деятельность* (спортивные соревнования и олимпиады, массовые мероприятия по пропаганде здорового образа жизни). В Приднестровском колледже технологий и управления успешно работает медицинский лекторий как с участием специалистов-медиков, так и в виртуальном формате. Обучающиеся принимают участие в студенческих спартакиадах, спортивных соревнованиях колледжа, городов и районов Приднестровья, организуют и проводят спортивно-массовые мероприятия «Мы, парни brave!», «А ну-ка, девушки!», «День здоровья». Также участвуют в Республиканских акциях и конкурсах по пропаганде здорового образа жизни: «Мы за здоровый образ жизни!», «Мы против алкоголя!», «Мы против никотина!», «Ответственное поведение – надежная защита от ВИЧ/СПИД», «Будущее в твоих руках!», «Белая ромашка», выпускают и распространяют буклеты, листовки и памятки по профилактике вредных привычек;

– *социально-трудовая деятельность* (работа в летних лагерях и студенческих отрядах волонтерской, педагогической, строительной и социальной направленности). В Приднестровском колледже технологий и управления ежегодно успешно реализуется социально-трудовая деятельность обучающихся

посредством участия в мероприятиях хозяйственно-бытового направления: «Чистота – залог здоровья», «Наше общежитие – наш дом!», в Республиканских экологических акциях: «Сохраним нашу Землю голубой и зеленой!», «День Земли», «Чистый берег».

Таким образом, можно сделать вывод, что самореализация студентов представляет собой раскрытие их положительной природы, в основе которой лежат духовные потребности и интересы, альтруистические побуждения и гуманные наклонности. Созидательная направленность социальной активности обеспечивает продуктивную взаимосвязь личности с социумом, а конструирование способов взаимодействия дает возможность наиболее полно раскрыть свою индивидуальность. Степень проявления социальной активности будущим специалистом в процессе обучения, его осознанное включение в деятельность по творческому преобразованию себя и мира вокруг является одним из критериев и показателей самореализации.

Список литературы

1. Абдулина О.А. Личность студента в процессе профессиональной подготовки // Высшее образование в России. 1993. № 3. – С.29–34.
2. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 2000. – 232 с.
3. Грановская Л.Н. Возрастные преобразования межфункциональных структур взрослых от 18 до 25 лет // Современные психолого-педагогические проблемы высшей школы. – Л., 1974. Вып. 2.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – М.: Логос, 1999. – 384 с.
5. Кротов Д.В. Социальный капитал российской молодежи. – Ростов-н/Д.: Изд-во ЮФУ, 2009.
6. Шаламова Л.Ф. Социальная активность молодежи: принципы управления // Высшее образование в России. 2006. № 7. – С.96–99.

СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ФОРМА САМОАКТУАЛИЗАЦИИ

*М.В. Салкуцан,
учитель биологии*

МОУ «Тираспольская средняя школа № 11»

В статье рассмотрена сущность социально-экологических основ личности, представлены формы реализации социально-экологического аспекта жизненных стратегий обучающихся. Автором выявлены проблемы низкого уровня сформированности экологической культуры учащихся. Определены перспективы формирования жизненных стратегий личности во взаимосвязи с ее экологической культурой.

Ключевые слова: *самоактуализация, социально-экологическая активность, экологическая культура.*

Современное общество требует от образовательных учреждений воспитание и обучение конкурентоспособной личности, с яркими индивидуальными качествами, способной к логическому мышлению и творческому подходу в решении различного рода ситуаций, экологически грамотной личности. Переход системы образования на новые ГОС способствовал решению этих задач. Сегодня школа должна научить и показать важность самостоятельного роста и самосовершенствования каждого ученика. Для педагога стало приоритетной задачей найти свой индивидуальный набор методов планирования урока с целью достижения высоких результатов качества образования и воспитания подрастающего поколения.

Главной целью современного образования становится самоактуализация обучающихся. Для учителя становится приоритетной задачей конечный результат обучения. В связи с этим учитель ведет свой индивидуальный поиск эффективных методов повышения качества образовательного процесса и понимает его как систему результатов своей работы.

Самоактуализация – стремление человека к наиболее полному выявлению и развитию своих личностных возможностей. Сегодня современный мир требует не только теоретических знаний, умений, важно не только, насколько человек коммуникабелен, образован, но и проявление его социальной активности [2]. Мы говорим о социальной активности созидательной, которая направлена на запросы социальной среды, придерживается норм морали, нацелена на улучшение среды человека, в частности окружающей среды.

Человек – часть природы, ее неотъемлемая часть. Человек должен научиться жить в гармонии с природой, проявляя экологически социальную активность. Нельзя оставаться равнодушным к экологическим ценностям, проблемам. Являясь учителем биологии, неоднократно вместе с учащимися проводили разнообразные опросы школьников и жителей города на оценку экологической грамотности. Несмотря на развитие экологического просвещения людей, уровень экологической компетентности остается крайне невысоким. В связи с этим считаю своей приоритетной задачей не только рассказать детям о проблемах природы, но и научить обучающихся «говорить», «делать», проявлять и применять свои знания на благо экологической ситуации улицы, города, республики. Социально-экологическая активность может стать основой самовыражения, которая будет строиться на фундаменте собственной индивидуальности, раскрытии потенциала личности. Не менее важной задачей как учителя биологии считаю воспитание внутренней потребности в необходимости решения экологических проблем, воспитания целеустремленности [1].

Социальная активность нельзя рассматривать без психологических качеств личности. Прежде всего необходимо развитие нравственных качеств личности, гуманного отношения к природе, осознание единения с ней. Обучающиеся должны воспитывать в себе инициативность в решении вопросов выхода субъектов из экологического кризиса, конечно, этого невозможно добиться без повышения экологической культуры народа в целом.

Образовательный процесс должен включать в себя усвоение законов природы, предвидение проблем и последствий, сознательное соблюдение норм поведения, пропаганду природоохранных процессов. Таким образом, педагоги, которые преследуют развитие социально-экологической активности, должны руководствоваться воспитанием и укреплением экологической культуры, развивать активность и стремление к природоохранному действию.

Какие формы и методы активизации экологической социальной активности можно включать в образовательный процесс? При изучении биологии как предмета необходимо постоянно включать в качестве урочной и внеурочной деятельности различного рода формы работы:

- проблемные вопросы, «кейс-метод»;
- поисковые, исследовательские формы работы;
- анкетирование и беседы;
- разработка брошюр и другого раздаточного материала;
- ведение агитационно-пропагандистской работы;
- моделирование;
- решение задач творческого характера;

– самообразование обучающихся посредством подготовки семинаров по теме, лабораторно-практических занятий;

– рефлексия деятельности.

Личность, которая живет по принципу «Век живи – век учись», считает, что процесс саморазвития и самореализации бесконечен. Такие люди более внимательны к себе и более успешны.

В заключение хочу отметить, что экологические проблемы – это глобальные проблемы. Изменить мир, сделать его чище, безопаснее – задача каждого из нас. Важно говорить об этом, показывать на собственном примере, начать с самого себя во благо своего города, своей Родины!

Список литературы

1. Маралов В.Г. Основы самопознания и саморазвития. – М.: Академия, 2004. – С.145–147.
2. Пчелин С.М. Психологические факторы развития социальной активности личности. – Новосибирск: НИПК и ПРО, 2007. – С.25–27.

СОЦИАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ МОЛОДЕЖИ КАК ФОРМА САМОАКТУАЛИЗАЦИИ

М.С. Сырбу,
воспитатель МДОУ «Песенка»,
с. Кицканы, Слободзейский район

В статье рассматривается понятие и специфика самоактуализации молодежи. Выделены основные направления социальной активности, которые наиболее присущи молодому поколению. Приведены примеры социальной активности молодежи Приднестровья как фактора самоактуализации.

Ключевые слова: социальная активность, самоактуализация, молодежь.

Самоактуализация представляет собой процесс становления личности, ее психологическое развитие. Данный процесс происходит непрерывно на протяжении всей жизни человека. Однако наиболее ярко самоактуализация проявляется в период взросления и становления молодежи как члена общества, как человека, от которого, в том числе, зависит будущий вектор развития государства, ведь неоспорим тот факт, что именно молодежь является ключевым базисом в становлении общества.

Само определение «самоактуализация» принадлежит известному психологу А. Маслоу. По его мнению, важнейшая цель развития человека заключается в реализации его творческого потенциала, что в свою очередь является критерием развития зрелой личности. А. Маслоу выделил две основные группы ценностей, к реализации которых каждый человек стремится в своей жизни: низшие и высшие. Самоактуализация возможна в том случае, когда человек стремится к достижению именно высших мотивов. В противном же случае, наблюдается отсутствие самоактуализации и, как следствие, у человека возникают такие патологии, как жестокость, эгоизм, цинизм [3, с.124-125].

Как уже было отмечено, в основе самоактуализации лежат внутренние мотивы человека, его интересы и способности. Самоактуализация предполагает, что молодой человек проявляет активность, строит планы, ставит цели и движется к их осуществлению. В молодости юноши и девушки «ищут» себя, определяются с будущей сферой трудовой деятельности, пробуют различные хобби.

Самоактуализация молодого поколения непосредственно связана с понятием самореализации. Во-первых, молодежи присущ поиск ответа на вопрос «Кто я, каким я должен быть?». Во-вторых, поиск путей для того, чтобы стать тем, кем хочется быть.

Одним из факторов самоактуализации молодого поколения выступает социальная активность. Она может быть выражена различными видами: трудовой, политической, гражданской, творческой, культурной или деловой. Считаем необходимым рассмотреть виды социальной активности более детально [1, с.39].

Трудовая активность – это деятельность, в ходе которой молодежь проявляет интеллектуальный потенциал рабочей силы в ходе трудовой деятельности. Юноши и девушки могут наряду с учебой подрабатывать, тем самым пробуя себя в интересующих профессиях, чтобы не только в теории, но и на практике узнать больше о будущей сфере деятельности. Молодые люди с активной социальной позицией привносят новые идеи, способствуют внедрению современных инноваций в налаженный трудовой процесс. Одним из примеров этому может послужить активное использование современных технических средств.

Политическая активность реализуется в сфере политической жизни общества. Это может быть участие в молодежном парламенте, активность в предвыборных кампаниях. Наиболее часто молодежь проявляет политическую активность посредством вступления в общественно-политические партии. К примеру, у партии «Обновление» есть молодежное отделение, куда входят юноши и девушки, поддерживающие и разделяющие позицию и идеологию партии, реализующие себя в различных проектах.

Гражданская активность может быть проявлена у молодежи наиболее ярко и действенно. Юноши и девушки принимают участие в различных социальных акциях, вступают в общественные и благотворительные организации. В последние годы с распространением социальных сетей и мобильных мессенджеров гражданская активность молодежи еще более увеличилась. На своих страничках и в блогах юноши и девушки делятся постами с призывами о помощи больным детям или людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, распространяют объявления о социальных акциях.

К примеру, уже не первый год в Приднестровье благотворительный фонд «Добрые сердца» организует сбор средств на приобретение подарков для детей с особенными возможностями здоровья, из неблагополучных семей и детских домов. Молодежь не только участвует материально в таких акциях, но и привлекает других граждан.

Творческая активность, пожалуй, наиболее характерна для молодого поколения. В поисках себя и своего предназначения юноши и девушки обращаются к различным видам творчества – это может быть рукоделие, художественные промыслы, моделирование и т.д. В дальнейшем молодежь может представить плоды своего творческого труда на различных выставках, ярмарках, фестивалях.

Культурная активность проявляется в создании, освоении, сохранении, распространении и дальнейшем развитии духовных и материальных ценностей. В условиях поликультурного общества, которым является Приднестровская Молдавская Республика, культурная активность молодежи может быть реализована в рамках русской, молдавской или украинской культуры. Порой эти культуры тесно переплетаются между собой, что дает простор для культурной активности молодежи. К примеру, во время праздника «Мэрцишор» различные молодежные культурные объединения представляют творческие номера с элементами национальных традиций.

Деловая активность проявляется у молодежи в процессе решения актуальных проблем предприятия, учреждения либо общества в целом. Деловая активность предполагает интенсивную деятельность человека в своей профессии. Именно от молодежи с деловой активностью во многом зависит успех предприятия, организация мероприятия.

Социальная активность молодого поколения определяется следующими основными характеристиками: мобильность, поскольку молодежь как социальная группа наиболее подвижна и легка на подъем; разнообразие способов и сфер деятельности, как правило, социально активные граждане включены в большее количество общественных связей и общностей, проявляющих свою любознательность, открытость новому опыту, организованность, общительность; сознательность осуществляемых действий, приобретающих свойства общественно значимых поступков; использование опыта других субъектов, что помогает расширить объем и усилить интенсивность преобразующей деятельности; привлечение сил других субъектов для достижения общественно значимых целей [2, с.157].

Неотъемлемой частью социальной активности выступают внутренняя мотивация, интерес, стремление к удовлетворению потребностей. Специфика данных проявлений у каждого человека зависит от ряда взаимодополняющих факторов, таких как:

- общая культура, проявляющаяся в поведении человека в коллективе, обществе, стране и мире в целом;
- функциональная культура, появляющаяся в результате поведения индивида при осуществлении профессиональных отношений;
- мотивирующие факторы, являющиеся стимулом и учетом интересов отдельных лиц в команде и обществе;
- способ принятия управленческих решений, когда необходимо действовать сейчас и в короткие сроки достичь намеченной цели;
- способ управленческой коммуникации, в которой крайне важна управленческая ответственность [4, с.96].

Как установили, социальная активность молодежи может проявляться в различных видах деятельности, что определяется в зависимости от интересов и предпочтений молодых людей. Социальная активность проявляется у каждого человека по-разному и характеризуется определенными факторами. Однако, безусловно, социальная активность является неотъемлемой частью самоактуализации молодежи, поскольку позволяет попробовать себя в различных социальных ролях, профессиях и специальностях.

Наблюдается социальная активность молодежных и студенческих движений, что является стимулом для самоактуализации молодежи не только в профессиональном плане, но и в гражданской активности. Молодые люди стремятся быть активными в разных сферах.

Отметим, что в условиях пандемии, когда общество переживает период самоизоляции и социальной ограниченности, приднестровская молодежь не самоустранилась, а проявила социальную активность. Многие молодые люди активно образовывали и вступали в волонтерские движения, чтобы прийти на помощь к тем слоям населения, которые оказались наиболее уязвимыми. В частности, юноши и девушки, соблюдая все карантинные меры, помогают пожилым людям и всем тем, кто нуждается в покупке продуктов и медикаментов, а также приходят на помощь пенсионерам, если необходимо что-либо сделать по хозяйству.

Безусловно, подобная социальная активность является мощным стимулом для самоактуализации молодежи. А это, в свою очередь, положительно скажется на будущем развитии республики, поскольку социально активные молодые люди являются оплотом гармоничного современного общества.

Список литературы

1. Королькова С.Ю. Социальная активность молодежи // Молодой ученый. 2015. № 12.2 (92.2). – С.39–40.
2. Косторный И.Ю., Саенко Л.А. Социальная активность молодежи и социальная структура как фактор развития общества // Профилактика девиантного поведения детей и молодежи: региональные модели и технологии: сборник статей по материалам III Международной научно-практической конференции. – Симферополь: Ариал, 2021. – С.155–158.
3. Маслоу А.Х. Мотивация и личность. – СПб.: Питер, 2019. – 400 с.
4. Фокина Н.Ю. Особенности самоактуализации личности современной молодежи // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2019. № 5. – С.94–98.

РАЗДЕЛ 4. УСЛОВИЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

САМООБРАЗОВАНИЕ КАК ИСТОЧНИК ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПЕДАГОГА

*Н.И. Богатая,
заместитель заведующего
по образовательной деятельности
МДОУ «Рыбницкий центр развития ребенка № 2»*

В статье речь идет о важной на сегодняшний день проблеме – самообразовании. Оно является одним из источников профессионального роста педагога. Были рассмотрены принципы, формы, составляющие современные подходы к самообразованию. Также имеются предложения, связанные с организацией системы самообразовательной деятельности специалистов в условиях образовательного учреждения.

Ключевые слова: рост педагога, профессионализм, самообразование, принципы самообразования, формы самообразования, план развития, специалист.

Постоянно изменяющиеся потребности общества ставят современного педагога в условия непрерывного образования. Таким образом актуализируется задача становления педагогических компетенций у преподавателя, что способствует формированию педагога новой формации, отвечающего всем современным требованиям. Основным критерием качественного образования является профессионализм педагогических кадров. В реалиях современности образовательная система главенствующим источником профессионального роста педагога считает самообразование. Так же считал выдающийся советский педагог А.В. Сухомлинский, который выделял самообразование перед другими формами развития педагога. Он говорил: «Знания, добытые самообразованием, очень твердо сохраняются в 99 % памяти... В процессе самообразования формируются индивидуальные черты личности, вырабатывается индивидуальный стиль умственного труда».

Самообразованием считается процесс самостоятельной и осознанной познавательной деятельности, который направлен на приобретение системных

знаний. В основе этой деятельности стоят личностные качества самого педагога. Это могут быть его непосредственные интересы, которые выстраиваются в зависимости от потребностей, как социальных, так и культурных. В любом случае самообразование считается одним из главенствующих способов самовоспитания. Можно выделить наиболее важные способы самообразования: изучение учебной, научно-популярной, художественной и иной литературы. Также это может быть участие в конференциях, прослушивание лекций, семинаров, докладов, вебинаров и не только. Задача самообразования – всегда повышать образовательный уровень, раскрывать творческие способности человека [2, с.29].

Главными принципами самообразовательного процесса можно считать:

- самостоятельную работу педагога с различными информационными источниками;
- наличие критического мышления, которое позволяет анализировать изучаемую информацию;
- непрерывность самообразования, которое помогает оставаться на актуальном уровне в профессиональной среде;
- тесная взаимосвязь образования с творческим поиском;
- интегративность, развивающая творческий потенциал специалиста [3, с.138–145].

Преподаватель имеет право самостоятельно формировать собственную персональную самообразовательную деятельность. Однако и образовательное учреждение может выступать помощником, предлагать педагогу свою систему данной деятельности. Эта система может содержать разнообразные аспекты:

- планирование текущее и перспективное;
- выбор удобных форм и методов усвоения, а также хранения полученной информации;
- регулярное освоение новых методов исследовательской деятельности;
- систематическое повышение уровня квалификации педагогов;
- использование разных методов анализа при получении педагогического опыта.

На основании собственного опыта многие педагоги выделили следующие формы самообразования:

- репродуктивные (практикумы, научно-практические семинары, педагогические мастерские и подобное);
- репродуктивно-эвристические (педагогические чтения, научно-практические конференции и подобное);
- эвристические (проблемные и проблемно-проектные семинары, организационно-деятельностные игры и подобное) [3, с.110].

Любая деятельность предполагает достижение какого-либо итога. Результаты могут быть самыми разными, из них можно выделить следующие:

- высокое качество работы, проводимой с детьми;
- создание пособий, рабочих тетрадей по преподаваемому предмету, сценариев мероприятий и т.д.;
- доклады, выступления;
- разработка диагностических материалов, наглядности;
- проведение открытых учебных занятий по собственным технологиям;
- подготовка вебинаров, мастер-классов;
- обобщение из опыта работы или опыта работы по исследуемой проблеме и др.

При этом необходимо планировать результат, к которому стремится каждый педагог во время самообразования или любой другой педагогической деятельности. Возможно прийти к следующим результатам:

- разработка сценариев;
- участие в конференциях различного уровня, начиная от общеобразовательного учреждения и заканчивая международным уровнем;
- создание для себя новых организационных форм и методов работы;
- разработка образовательной программы;
- проведение тренингов, семинаров, конференций, мастер-классов;
- обобщение опыта по исследуемой проблеме (теме);
- создание различных методических пособий, комплекта электронных пособий, объединенных одной предметной тематикой, комплекта дидактического материала;
- разработка контрольно-измерительных материалов;
- создание календарного тематического планирования;
- создание банка данных игр, загадок, стихов;
- разработка комплекта тематических классных часов;
- разработка кружка по преподаваемой дисциплине;
- участие в методических объединениях;
- составление базы данных методической литературы и публикации по теме самообразования;
- создание личного методического сайта;
- создание базы психолого-педагогических материалов для классных руководителей или кураторов.

В современной системе образования каждый педагог должен осуществлять детальный анализ своей профессиональной работы, и самостоятельная работа по самообразованию позволяет овладеть элементарной диагностической и исследовательской деятельностью. Систематическая работа направлена на развитие познавательной деятельности у преподавателя, способствует

постоянной потребности в пополнении знаний, позволяет сформировать гибкое мышление и прогнозировать воспитательно-образовательный процесс [1, с.20].

Самообразовательный процесс помогает раскрыть творческий потенциал педагога, а также способность осуществлять проблемный анализ, который позволяет ему объективно оценивать свои достоинства и недостатки и на основе этих данных моделировать педагогическую деятельность и достигать намеченных результатов. Преподаватель, который имеет навыки самостоятельной работы, может перейти к целенаправленной научно-практической, исследовательской деятельности, что говорит о более высокой профессиональной компетенции педагога. При этом специалисты, способные постоянно развиваться, гораздо выше ценятся руководством. Да и в целом сложно отрицать необходимость профессионального развития. Ведь педагог, который стоит на месте и не стремится к совершенствованию, мало чему может научить детей.

Список литературы

1. Власова Е.А. История становления проблемы процесса саморазвития. – М.: Фолио, 2007. – 32 с.
2. Карпова Н.Л. Формирование профессиональной компетентности педагога через самообразование. – М.: Воронеж, 2014. – 34 с.
3. Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии. – М.: Российское педагогическое агентство, 1997. – 176 с.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА ВСЕХ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

*Л.В. Бочкова,
ведущий методист, преподаватель
кафедры дошкольного и начального образования
ГБОУ ДПО «ИРОиПК»*

В статье речь пойдет о педагогических условиях личностного роста каждого субъекта образовательного процесса: педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей). Отмечено, что активное сотрудничество школы и семьи поспособствуют саморазвитию, рефлексии своей деятельности и стремлению к личностному росту.

Ключевые слова: личностный рост, субъекты образовательного процесса, создание педагогических условий, ситуация успеха обучающихся, самообразование.

Стратегия современного образовательного пространства должна быть направлена на развитие личностного роста всех субъектов образовательного процесса. Субъектами образовательного процесса являются педагоги, обучающиеся и родители (законные представители). Личностный рост – это всесторонний, многовекторный процесс развития составляющих человека, это могут быть определенные способности, качества, навыки, задатки, также это приобретение новых знаний, опыта, которые меняют стиль отношения человека к себе и восприятия окружающего мира [4].

В первую очередь рассмотрим педагогические условия развития личностно-профессионального роста и самосовершенствования педагога на протяжении всего периода педагогической деятельности, так как это является непременным условием успешной деятельности. Когда происходит личностный рост педагога, у него меняются профессиональные функции. Одним из педагогических условий развития личностного роста педагога является самообразование, самосовершенствование учителя. И заниматься этим он должен с желанием, сам, по собственной инициативе, а не только перед грядущим подтверждением категории. Главным условием в самообразовании является наличие мотива, равноценного наличию личностного смысла в этой деятельности. Это то, что является побудительной причиной самостоятельной работы над собой, и он всегда связан с удовлетворением потребностей педагога как субъекта в своем развитии [3].

Педагогу целесообразно вести дневник (журнал), в котором он может фиксировать различные моменты своей педагогической деятельности, поразмышлять о них позже и внести коррективы, которые через саморефлексию помогут

ему стать лучшим педагогом. Это позволит запечатлеть моменты его педагогической деятельности, на которые будет полезно сослаться на других этапах самообразования и саморазвития. Одним из условий личностного роста является и чтение литературы, посвященной педагогам. В случае если речь идет о молодом педагоге, есть смысл подключить программу наставничества. Каждого молодого учителя нужно ставить в пару с опытным, высококвалифицированным педагогом. Эти отношения могут быть полезны обоим учителям. Молодые педагоги могут использовать опыт и знания опытных коллег, а опытные педагоги могут получить новую перспективу и обзор современных образовательных тенденций [2].

Участие в семинарах и конференциях по повышению квалификации также является одним из условий личностного роста педагога. Педагоги, стремящиеся к личностному росту, признают свои недостатки в образовательной деятельности и посещают семинары (конференции) по повышению квалификации. В этой связи в течение года учителям должны предоставляться возможности профессионального развития, охватывающие множество тем.

Помимо самообразования, одним из условий личностного роста является актуализация и специальная подготовка педагогических кадров высокого уровня на муниципальном и республиканском уровнях. Такую подготовку должны осуществлять Министерство просвещения ПМР и ГОУ ДПО «ИРОиПК», приглашая к сотрудничеству лекторов и практиков из других государств, деятелей образования и культуры, организовывая мастер-классы с целью обеспечения профессионального роста педагогов республики. Также в организациях образования (далее ОО) необходимо создать комфортные психолого-педагогические и материальные условия для осуществления профессиональной деятельности; улучшить материально-техническое обеспечение образовательного процесса; создать условия для творческой самореализации в профессиональной деятельности; мотивировать педагогов конкурсами, например: «Лучший учитель месяца» (по мнению коллектива или обучающихся), «Лучший сотрудник года по результатам педагогической деятельности» и т.д.

Далее рассмотрим педагогические условия развития личностного роста обучающихся. В первую очередь результат зависит от того, как организован образовательный процесс на уроке. Для обучающихся необходимо создавать ситуацию успеха, особенно для слабоуспевающих и неуверенных в себе учеников. Ситуация успеха – это целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом. Для этого педагог должен применять определенные приемы, дающие обучающимся поверить в себя. Приведем некоторые примеры приемов:

– прием «Анонсирование» (закрывающийся в предварительном обсуждении того, что должен будет сделать ребенок: посмотреть план сочинения, повторить правила, перечитать определенную тему, подобрать литературу и т.п. Такая «репетиция» создает психологическую установку на успех);

– прием «Даю шанс» (закрывается в том, что при самостоятельной работе каждый ребенок может использовать «свой шанс» – может обратиться за помощью к однокласснику и при этом снижения отметки за работу не будет);

– прием «Внесение мотива» (слова, обращенные к ученику: «Без твоей помощи твоим товарищам не справиться...», этот прием показывает ребенку ради чего, ради кого совершается эта деятельность);

– прием «Высокая оценка детали» (при выполнении самостоятельных заданий учитель подходит к ребенку и говорит: «Тебе правильно удалось задание...», «Похвалы заслуживает вторая часть твоей работы» – данный прием помогает эмоционально пережить успех не результата в целом, а какой-то его отдельной детали);

– прием «Скрытое инструктирование» (помогает обучающемуся избежать поражения, достигается путем намека, пожеланий «Возможно, лучше всего начать с...», «Выполняя работу, не забудьте о...») и другие.

Также стоит отметить, что умелое раскрепощение возможностей и творческих способностей каждого обучающегося ведет к его личностному росту. Творчество дает переживание своей целостности, оно отражает внутренний мир ребенка, его стремления, желания. В момент творчества человек наиболее полно осознает себя как личность, что в свою очередь влияет на личностный рост. В этой связи педагоги должны вовлекать обучающихся в различные виды деятельности: проводить интеллектуальные игры, стимулировать наградами и призами; организовывать различные школьные советы, на которых участниками будут сами обучающиеся, где они будут принимать различные значимые роли [1].

Взаимодействие семьи и ОО в развитии личности ребенка зависит, прежде всего, от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Родители и педагоги – воспитатели одних и тех же детей, и результат обучения и воспитания может быть успешным тогда, когда и те и другие станут союзниками. К сожалению, практика показывает, что не все родители имеют специальные знания в области воспитания и испытывают трудности в установлении контактов с детьми. В этой связи педагогический коллектив должен создать определенные условия для личностного роста родителей в данных вопросах. Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ОО решается по трем направлениям: психолого-педагогическое просвещение родителей, вовлечение родителей в образовательно-воспитательный процесс, участие родителей в управлении школой [1].

Важно уделять особое внимание знакомству родителей обучающихся с содержанием и методикой организации образовательно-воспитательного процесса в детском коллективе; знакомить родителей с перспективами развития детского коллектива и дать возможность родителям стать активными участниками внеклассных дел: привлекать родителей к творческой работе с детским коллективом, в котором учится их ребенок, где могут совершенствоваться и они сами; в классе должны формироваться группы (родительские мини-объединения), которые помогают организовывать игровые мероприятия, оформляют стенгазеты и классные издания; привлекать к участию в семинарах и тренингах по личностному росту в вопросах образования и воспитания обучающихся [1].

Только при тесном сотрудничестве и плодотворной совместной работе педагогов, обучающихся и их родителей возможно достичь высокого уровня личностного роста всех субъектов образования; будет происходить саморефлексия в области развития собственной личности, формирования основ самопознания и самовоспитания, развития личностной культуры каждого субъекта образовательного процесса.

Список литературы

1. Методические рекомендации по организации работы воспитателя группы продленного дня / сост. Л.В. Бочкова. – Тирасполь: ИРОиПК, 2021. – 154 с.
2. Собкин В.С., Адамчук Д.В. Современный учитель: жизненные и профессиональные ориентации. – М.: ФГБНУ «ИУО РАО», 2016.
3. Управление профессиональным ростом учителя в современной школе: методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2010. – 448 с.
4. Худотелова Е.Н. Личностный рост педагога как основа профессионального мастерства педагогов третьего тысячелетия.— Пермь: Меркурий, 2011. – С.50–52.

ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ – ОДИН ИЗ ГЛАВНЫХ РЕСУРСОВ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Т.И. Витюк,

*педагог-психолог, преподаватель кафедры ОГиСЭД
ГОУ ВПО «ПГИИ им. А.Г. Рубинштейна»,
ст. методист кафедры ПМП ГОУ ДПО «ИРОиПК»*

Статья посвящена психолого-педагогическим условиям для актуализации творческих возможностей личности с ее последующей реализацией.

Ключевые слова: *творческий потенциал, студент, творческая активность, потенциальные возможности, самоактуализация, саморазвитие.*

Особенности образования в первую очередь направлены на создание такой системы образования, которая обеспечила бы формирование творческой личности. Поэтому изучение психологических механизмов и закономерностей формирования и проявления творческого потенциала личности является актуальной проблемой. Актуальность изучения проблемы связана еще и с тем, что именно творческое своеобразие каждой личности является главным ресурсом развития общества, его истории и культуры.

Анализ литературы по данной проблематике показал, что теоретические подходы психологов сводятся к трем основным исходным положениям: 1) творческие возможности заложены и существуют в каждой личности, являются естественной природной функцией мозга; 2) развитие креативности происходит только в творческой деятельности; 3) формирование творческой индивидуальности зависит от условий социальной среды.

Самое общее определение творческого потенциала (ТП) было дано Вебстером: творческий потенциал – это способность или сила создавать что-то новое. По мнению Карла Роджерса, творческий потенциал – это появление нового, как выражение уникальности индивидуума [3, с.22]. Генри Миллер считал, что творческий потенциал – это возникновение состава, который является и новым, и ценным. По Торрансу и Е. Паулу, это беглость, гибкость, новизна и иногда разработка [5, с.48].

Основными критериями творчества являются следующие личностные особенности: 1) высокая самооценка; 2) открытость новым идеям; 3) устойчивость к неопределенности; 4) независимость; 5) настойчивость; 6) умение чувствовать проблему; 7) гибкость. Совокупность этих характеристик является составной частью положительной Я-Концепции [1, с.18].

Основные резервы процесса развития творческого потенциала личности таятся в нем самом, в его не полностью использованных возможностях и в системе подхода к использованию этих возможностей. Следовательно, необходимо создание соответствующих психолого-педагогических условий для актуализации творческих возможностей личности с ее последующей реализацией.

В тех случаях, когда создаваемая человеком экзистенция превосходит его актуальные возможности, то его творческий потенциал и уникальность проявляются по отношению к собственному «Я». Затрагивая все уровни проявления человека, этот процесс приводит его к новому пониманию, самосознанию и самоопределению. Таким образом, становление творческого потенциала и уникальности человека можно представить, как взаимную эволюцию его ценностей и его потенциала.

Низкий уровень развития творческой активности характеризуется отсутствием познавательного интереса. На этом уровне личность проявляет активность только на начальных этапах деятельности при осуществлении алгоритмических действий, определяемых учителем. В силу шаблонности мышления способность к генерации идей не проявляется. Личность полностью зависима от оценочных суждений других. Отсутствие способности к самостоятельному целеполаганию, а также прогностических умений не позволяет личности оценить результаты своих достижений. Как правило, их деятельность не бывает результативна.

Личность с высоким уровнем развития творческой активности отличает устойчивый познавательный интерес, возникающий вне зависимости от внешних требований. Как правило, у таких людей есть идея и желание воплотить ее. Мотив и цель деятельности совпадают, что приводит к получению на всех этапах. Социальные мотивы деятельности являются смыслообразующими. Субъект этого уровня склонен к экспериментированию, моделированию различных вариантов развития деятельности и ее возможных результатов. Обобщенный способ действия распространяется на другие ситуации, что позволяет личности организовать свою деятельность на уровне технологии, которая постоянно оттачивается в практике [3, с.22].

Развитие творческой мотивации от неустойчивого уровня к устойчивому в целом связано с преобразованием мотивации, с изменением характера взаимосвязей между мотивами. Поэтому для развития творческой мотивации в учебно-познавательной деятельности студентов целесообразно создание условий для активной, профессионально значимой творческой деятельности, направленной на достижение новых результатов и на овладение способами и приемами их получения. В качестве таких условий выступают, с одной стороны, создание условий продуктивной совместной деятельности в учебном процессе, с другой – условия актуализации творческого потенциала студента

и самореализации личности студента. Таким образом, в равной степени будут учитываться и работать все функции обучения: обучающая, развивающая и воспитывающая функции [4, с.165].

Для формирования творческого потенциала личности необходима организация совместной продуктивной учебной деятельности таким образом, чтобы она позволила полной актуализации и реализации потенциала студента в образовательной среде [5, с.52].

У студентов есть большие творческие потенциалы, которые при правильной и системной организации учебного процесса способствуют самоактуализации и самореализации личности. Основным препятствием на пути превращения их в актуальные является несоответствие используемых средств обучения возрастным и индивидуальным возможностям студентов [1, с.289].

Творческая активность является особой направленностью субъекта, сущность которой заключается в легкости взаимопереходов репродуктивных и творческих способов решения широкого круга новых для субъекта задач.

Таким образом, первой причиной, препятствующей актуализации креативности студентов в процессе обучения, является различный взгляд у преподавателей и студентов на природу творчества и представление о критериях креативности, обусловленный разной степенью социальной свободы в проявлении социально-желательных ответов, рамками проявления личностных качеств. Второй причиной является несформированность у студентов определенных личностных качеств, обуславливающих формирование компонентов субъекта творческой деятельности, а именно: сознание необходимости доведения дела до конца, владение средствами деятельности, ориентировка в межличностных отношениях.

Самоактуализация студентов связана не со всеми компонентами структуры творческой деятельности, а лишь с мотивационным компонентом – с потребностью в творческой деятельности. Возможно, это говорит о том, что студенты пока идеализированно, недостаточно ясно понимают пути самореализации. Они считают, что для достижения успеха достаточно лишь желания. В меньшей мере для успеха, по их мнению, важны доведение дела до конца, владение средствами деятельности, ориентировка в межличностных отношениях и предвосхищение будущего результата деятельности [4, с.165].

Общими условиями формирования творческого потенциала личности являются реализация принципов гуманизации и гуманитаризации, стимулирование интереса к самостоятельной, творческой, исследовательской деятельности, личностно ориентированное образование, использование интегральных методов обучения и оптимизация образовательной деятельности. Наряду с общими условиями формирования ТПЛ были выявлены внешние и внутренние условия. К объективным, внешним условиям относятся пример творческой

личности, наличие ситуации успеха, совместная творческая деятельность, характер межличностных отношений, создание продуктивной образовательной среды. К субъективным, внутренним условиям относятся позитивное отношение к творчеству, способность к рефлексии и самооценке, внутренняя свобода, саморазвитие и самореализация.

Продуктивная образовательная среда предполагает наличие проблемной ситуации, которая включает творческие задачи. В проблемной ситуации решение задачи привычными, уже известными способами очень трудно или представляется невозможным. Поэтому осознается необходимость рефлексии, осмысления неудачи. Рефлексия направлена на поиск причины неудач и затруднений, в ходе чего осознается, что используемые средства не соответствуют задаче, формируется критическое отношение к привычным средствам решения задач. Такое осмысление позволяет прибегнуть к использованию более широкого круга новых средств к условиям задачи [3, с.136].

В продуктивной совместной деятельности значительно расширяется и обогащается спектр мотивационных и эмоциональных характеристик учебной деятельности. Это облегчает полноценное включение в учебный процесс студентов с разными типами направленности личности и создает благоприятные условия для развития не только когнитивной сферы студентов, но и других сторон их личности, связанных с мотивацией общения, творчества и самоутверждения.

Необходимым этапом, опосредующим переход субъекта от репродуктивной формы усвоения социального опыта к творческой, выступает этап становления личностной диспозиции, которая может быть описана понятием «творческая готовность». Являясь исходной предпосылкой для организации процесса формирования творческого потенциала, последняя может быть создана в результате использования специальных, адекватных ей психологических средств стимуляции. Трансформация готовности к творчеству в творческую активность осуществляется при помощи самоактуализации личности, результатом которой является развитие личности.

Список литературы

1. Алиева К.Р. Психология формирования творческого потенциала личности. – Баку: Тахсил, 2008.
2. Андреев В.И. Самоактуализирующаяся личность как одна из приоритетных целей образования в XXI веке // Образование и развитие. 2007. № 2.
3. Алиева К.Р. Формирование творческого потенциала как фактор развития личности. – М., 2008.
4. Бодалев А.А. Вершина в развитии взрослого человека: характеристики и условия достижения. – М.: Флинта; Наука, 1998.
5. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб., 2009.

КАДРУЛ ДИДАКТИК – АДЕВЭРАТ ПРОФЕСИОНИСТ ЫН КОНТИНУЭ ФОРМАРЕ

А.М. Войчишена,

*ынвэцэтор де лимбэ молдовеняскэ ши литературэ
ИМЫ «Шкоала медие русэ де културэ эсенералэ
дин с. Вэрэнкэу», районул Рыбница*

Артиколул презентат ындрятэ атенция чититорулуй асупра нечеситэций формэрий континуе а кадрулуй дидактик. Професорул есте фигура централэ а реформей едукационале контемпоране. Ел требуе сэ се трансформе ынтр-ун планификатор ал активитэцилор школаре, ынтр-ун фачилитатор ал интеракциуний елевилор ши ынтр-ун консултант дунэ кум чере зиуа де астэзэ.

Кувинте-кее: кадру дидактик, активитате инструктив-едукативэ, трансформэрь, прочес де предаре- ынвэцэре, диверсификаря методелор, компортамент педагогик.

Трансформэриле есенциале, каре се продук астэзэ ын тоате сфереле де активитате, сынт кондиционате де тречеря де ла цивилизация техноженэ ла чя антропоженэ, прочес че спореште атенция фацэ де ом ка валoare супремэ. Ачесте скимбэрь, ын мод фиреск, инфлуенцияэ асупра унея дин челе май импортанте институций сочиале – шкоала.

Шкоала а фост, есте ши ва фи скынтея каре апринде торца куноаштерий, пентру а лумина друмул ын вяца тинерей женераций, есте изворул несекат де куноштинце. Ной, кадреле дидактиче, сынтеме разеле че ынкэлзеск суфлетеле жингаше але дисчиполилор ноштри. «Професия де даскэл есте уна дин челе май нобиле, май фрумоасе ши май умане професий» (Василе Марку). Вяца фикэруй ом есте о адевэратэ повесте каре аре ынчепут ши сфыршит. Пентру а трече ку сукчес прин повестя вьеций, ной сынтеме облигаць сэ-л гидэм пе паркурсул друмулуй, сэ контрибуим ын максимэ мэсурэ ла формаря компетенцелор де каре ва авя апой невое. Школарул мик есте де ажунс сэ пэшыскэ прагул школий ши аич, ын «Цара куноштинцелор», сэ се симтэ ка ынтр-о царэ а мираколелор: каете, кэрць, повешть, экскурсий, сэрбэторь, матинее, дискуций, конкурсурь, фотографий, филмэрь, феличитэрь... Тимпул не импуне сэ не скимбэм ши ной атитудиня фацэ де ынтрэгул прочес едукационал, формеле требуе сэ фие актуале, сэ не ажуте сэ привим ын виитор, сэ формэм ачеле персоналитэць каре вор кореспунде черинцелор черуте де вииторул апропият ши де каре ва авя невое сочиататя де мыне. Вииторул ну требуе аштептат, чи требуе проектат ши конструит дунэ черинцеле актуале прин: гындирия критикэ,

резолваря де проблеме, колабораря, аутономия ын ынвэцаре ши комуни-
каре, фолосиря техноложиилор информационале [2, п.19].

Ын прочесул де предаре-ынвэцаре ун рол деосебит ыл аре ынсэшь пер-
соана, кадрул дидактик, каре прин импликаря са, девине актурул прин-
ципал ал феноменулуй де дезволтаре профессионалэ. Пентру а форма же-
нерацииле тинере, але времий де мыне, ной, даскэлий, требуе, ын примул
рынд, сэ не ынноим одатэ ку еле. Чивилизация техноложикэ контемпоранэ
ыл импуне пе профессор сэ-шь дезволте о серие де калитэць персо-
нале, кум сынт: поседаря ноилор техничь каре сынт фолосите ын сала де
класэ контемпоранэ; капачитатя де а инвента ной модалитэць де утили-
заре а ачестор техничь; капачитатя де а ле инова, де а пропуне амелиорэ-
риле нечесаре. Дезволтаря профессионалэ прин формаре континуэ требуе
сэ фие фаворизатэ ши сусцинутэ де аутоформаре, дефинитэ ка ун прочес
динамик афлат ла граница динтре кондицииле интерне ши челе екстерне
нечесаре, пентру ка профессорул сэ поатэ девени субъект ал проприей сале
формэрь.

Этика профессионалэ ши черинцеле де а се аутоперфекциона континуу
импун: капачитате де аутоорганизаре; менталитатя дескисэ ши диспони-
билитатя де а обсерва ши де а студия компаратив диферите системе ши
практичь школаре дин луме; атитудине експерименталэ, ын ведеря пер-
фекционэрий континуе а методоложийей ши а стилулуй персонал де преда-
ре; модернизаря прин апликаря унор методе, прочедее ной де лукру, кыт
ши ымбогэциря челор векь ку ной посибилитэць де организаре; пласаря
интереселор копиилор ынкрединцаць спре едукацие деасупра орькэрор
алте интересе персонале.

Ын шкоала традиционалэ, профессорул жука ролул де трансмицэтор
ал информацией кэтре елевь, каре доар о речептау ши о репродучя ку
прилежул верификатор. Ын шкоала модернэ, профессорул девине кон-
дукэторул унуй прочес симултан информатив ши форматив, ориентиынд
ши сприжининд елевий сэ ажунгэ прин ефорт проприу ла дескопериря
куноштинцелор, пе каре урмязэ сэ ле прелукрезе ши сэ ле интегресе ын
структура лор когнитивэ.

Профессорул се имплекэ ын активитатя дидактикэ ку ынтряга персона-
литате: мотиваций, аптитудинь, нивел де компетенцэ, експериенца персо-
налэ. Арта де а преда пресупуне ши о анумитэ атитудине фацэ де елевь, ка
експресије а кончепцией педагожиче асумате ши а проприилор трэсэтурь
де персоналитате. Ын кадрул активитэцилор дидактиче се креазэ мулти-
пле рапортурь интерперсонале ынтре партичипанць, антrenaць ку тоций
ынтр-ун прочес констант де инфлуенцаре речипрокэ.

Реушита унуй профессор депинде де мулте орь де натура релациилор
пе каре ле стабиленште ку елевий сэй ын кадрул ачестей интеракциунь,

аспект деосебит де импортант, деоарече мулте дификултэць де ынвэцаре
ши едукаре се даторязэ унор релаций дефичитаре. Натура релациилор, пе
каре профессорул ле стабиленште ку елевий, есте детерминатэ ну нумай де
стилул де абордаре а активитэций ши де трэсэтуриле сале де персонали-
тате, чи ши де трэсэтуриле индивидуале сау де груп але елевилор. Де ачеш,
профессорул требуе сэ айбэ абилитатя де а-шь куноаште партенерий де
активитате. Ел требуе сэ адопте ун стил демократик, карактеризат прин
релаций дескисе базате пе ынкредере речипрокэ ши акчептаре, реушинд
астфел сэ колаборезе ку елевий ынтр-о атмосферэ армониаесэ, липситэ
де ынкордаре. Калитатя прочесулуй инструктив-едукатив есте депендентэ
ши де релация афективэ динтре профессор ши елев [5, п.22].

Ну ултим рол ын ынтэриря калитэций релациилор педагожиче жоакэ
ши аша калитэць: амабилитатя, рэбдаря, стэпыниря де сине, доринца де а
ажута, сочиабилитатя, капачитатя де а ынцележе проблемеле, екилибрул
интеллектуал ши психик, интуиция, бунул симц, тактул педагожик, объек-
тивитатя, женерозитатя, modestия, блындеця, чинстя, синчеритатя, дем-
нитатя, конштиинчиозитатя [4, п.7].

Дезволтаря мэстрией профессионале персонале имплекэ ши евалуаря
критикэ а проприилор престаций дидактиче; планификаря дезволтэрий
персонале; преокупаля де аутоперфекционаре; интеракциуня оптимэ
ку алте персоане; резолваря проблемелор профессионале; ынкредере ын
сине.

Ынвэцэторул ышь манифестэ компортаментул педагожик ын атиту-
динь комплексе ши вариате, ын функции де акциуня едукативэ, ын каре
есте ангажат. Дрепт консечинцэ, се деспринд урмэтоареле компортаменте
фундаментале але кадрулуй дидактик ын активитатя инструктив-едука-
тивэ контемпоранэ:

- планификэ активитэциле ку карактер инструктив ши едукатив, де-
терминэ сарчиниле ши объективеле пе вариате нивелурь, ышь структу-
рызэ концинутуриле есенциале;

- органиязэ активитэциле класей, фиксызэ програмул мунчий ин-
структив-едукативе, структуриле ши формеле де организаре, детерминэ
климаулул ши медиул педагожик. Организаря пресупуне атыт куноаштеря
мижлоачелор оперативе, кыт ши а локулуй ши а ролулуй пречис ал фи-
екэруй мембру ал класей де елевь, а капачитэцилор сале де ындеплинире
а сарчинилор инструктив-едукативе;

- комуникэ информацииле, имплекынд ын диалог елевий. Ачеста
фиинд илустрат прин арта формулэрий ынтрэбэрилор, дар ши прин ли-
бертатя акордатэ елевилор ын структура рэспунсурилор. Диалогул елев-
ынвэцэтор нечеситэ ун климат психоложик позитив едукационал стабил,
дескис ши конструктив;

– кондуче, май бине зис, «дирижяэ» активитатя десфэшуратэ ын класэ;
– коордоняэ ын ынтрегул лор активитэциле инструктив-едукативе але класей, урмэринд ын перманенцэ реализаря уней синхронизэрь ынтре обьективеле индивидуале ши челе комуне, евитынд супрапунериле орь рисипа ши контрибуинд ла ынтэриря солидаритэций групулуй;

– мотивяэ активитатя елевилор прин формеле де ынтэрирь позитиве ши негативе, утилизяэ апречиериле вербале ши реакцииле нонвербале ын сприжинул консолидэрий компортаментелор позитиве; ынкуражяэ ши манифестэ солидаритате ку унеле моменте емоционале але класей; ындрумэ елевий прин интервенций пунктуале адаптате ситуациилор апэ-руте, прин сфатурь ши рекомандэрь, каре урмэреск сусцинеря компортаментелор, реакциилор елевилор ши-й контроляэ ын скопул куноаштерий стадиулуй де перформанцэ а обьективелор. Ентузиасмул унуй професор, каре вине дин ынкредеря ын сине ши плэчеря де а преда, есте импортант ын мотиваря елевилор;

– консилиязэ елевий атыт ын активитэциле школаре, кыт ши ын челе екстрашколаре, прин сфатурь орь прин ориентаря културалэ а ачестора. О контрибуцие деосебитэ о аре интервенция ынвэцэторулуй ын ориентаря школарэ ши профессионалэ. Консилиеря есте о релацие спечиалэ, дезволтатэ ынтре кадрул дидактик ши елев ын скопул де а-л ажуа. Консилиеря есте доар ун инструмент де лукру ын мына, минтя ши инима ачестуя пе лынгэ инструментеле фундаментале, каре требуе идентификате ын демерсуриле едукационале [3, п.30].

Кадрул дидактик есте ачел, адевэрат професионист, каре е ын континуэ кэутаре, дезволтаре, скимбаре. Ну е посибил сэ скимбь лумя дин журпынэ ну те скимбь ын примул рынд пе тине.

Листа библиографикэ

1. Crețu Carmen. Psihologia succesului. – Iași: Polirom, 1997. – 227 p.
2. Gorceag A. Cadrul didactic–model de formare a competențelor școlare // *Învățătorul modern*. 2020. № 3. – P.19–20.
3. Matcovschi T. Metode de cunoaștere a relațiilor interpersonale și de stimulare a coeziunii grupului // *Învățătorul modern*. 2021. № 5. – P.29–30.
4. Vrinceanu M. 1001 idei pentru o educație timpurie de calitate: Ghid pentru educatori. – Chișinău. 2010 – 216 p.
5. Зеер Э.Ф., Шахматова О.Н. Личностно ориентированные технологии профессионального развития специалиста. – Екатеринбург, 1999. – 376 с.
6. URL: <https://tribunainvatamantului.ro/cadrul-didactic-un-profesionist-in-sistemul-de-invatamant/>
7. URL: <https://www.rasfoiesc.com/educatie/didactica/Competentele-profesiei-didacti73.php>

Едукация мултикултуралэ ын сочиетатя ку мултикултуралисм пуне акцентул пе мэсурь каре визязэ коекзистенца а май мултор културь, ын мод сепарат, едукация интеркултуралэ есте аксатэ пе коопераре ши акциуне конжугатэ. Едукация интеркултуралэ поате фи консидератэ о компонентэ есенциалэ а едукацией, каре се базязэ пе деприндера де а трэи ымпреунэ ку чейлалць, прин дезволтаря куноаштерий челуылалт, а историей сале, а традицилор ши а спиритуалитэций сале.

Кувинте-кее: едукация, сочиетате, мултикултуралисм, интеркултурэ, спиритуалитате, коопераре, валорь, норме, традиции, обичеюрь.

А девенит труисм конвинжеря кэ едукация се субсумязэ ын формаря индивидулуй пентру перспектива интегрэрий сочиале. Конфигураря деприндерилор четэченешть, моделаря сочио-моралэ ын скопул партичипэрий конштиенте ши респонсабиле ла вяца сочиалэ конституе императиве едукационале индубитабиле. Компортаментул индивидуал ын сочиетате есте регламентат де валорь ши норме, де традиций ши обичеюрь фундаментале, тоате ачестя конституинд факторь женераторь де кондуитэ.

Партичипаря активэ а индивидулуй ла вяца комунитэций есте кондионатэ де конштиентизаря ши асумаря ачестор репере, де нивелул дезволтэрий сочио-културале а персоналитэций сале, де елевация вьэций материале ши спиритуале, асигураря прин инфлуенцэ де натурэ едукативэ провените дин ынтрег медиул сочиал ын каре вьэцуеште. Ачесте инфлуенце ын конексиуны лор, конфигурияэ дименсиуниле прочесулуй де оможенizare сочиалэ.

Социализаря индивидулуй есте ун прочес че се ынтемеязэ пе трансмитеря унуй систем де валорь де ла о женерация ла алта. Ralph Linton нота: «Фэрэ културэ ну ар путя сэ екзисте нич системе сочиале де тип уман, нич посibilitатя ноилор мембри де а се адапта ла еле». Системул сочиал се обьективизязэ ка фиинд о конфигурация де модели културале, каре фурнизязэ индивидулуй технич де вяцэ ын груп, де конексиуне ши интеграре сочиалэ, потривит унор аштептэрь орь ексиженце индиспенсабиле ын перспектива конвьэцуирий сочиале. Фиекаре културэ ышь аре проприиле модели де компортамент, каре пот фи стрэине ши ындепэртате оаменилор дин алте медий спиритуале. Де ачэя Anthony Ciddens соличита ка еа сэ

фие «ситуатэ ын термений проприилор ынцелесурь ши валорь, евитынду-се этноцентризм, каре репрезентэ жудекаря алтор културь прин компарацие ку чя кэрея апарций».

Ла нивелул сочитэций ши ал индивидулуй пот фи пусе ын евиденцэ структурь аксиоложиче, че поартэ валорь, норме ши атитудинь женерализате. Прочесул де интеграре сочио-културалэ а индивидулуй поате фи ынцелес ын термень де асимиларе, интериоризаре ши конштиентизаре а ачестор элементе структурале, женерал-умане орь спечифиче группирилор сале де апартененцэ. Седиментате ын структура персоналитэций индивидулуй, ачесте валорь, норме ши атитудинь се конституе ши репере ориентативе ши корективе ын вяца котидианэ. Еле девин индикаторь де реферинцэ, критерий евалуативе ын релацииле интерперсонале, дар ши стандарде, шаблоане ын функцие де каре се яу дечизий акционале.

Прин есенца са, едукация имплекэ ун прочес комплехе ши компликат де социализаре. Сочиложия школарэ а апрофундат формеле прин каре се реперкутиязэ асуфра индивидулуй. Ын консецинцэ Jan Szczeranski а формулат дефиниция социализэрий ка фиинд «... ачя а инфлуенцей медиулуй каре адуче индивидул ла партичипаря ын вяца сочиалэ, ыл ынвацэ кум сэ се компорте конформ нормелор ын вигоаре, ыл ынвацэ сэ ынцелягэ култура, ыл фаче капабил сэ се ынтрэцинэ ши сэ ындеплиняскэ анумите ролурь сочиале».

О дефиницие чентралэ пе ынцележеря социализэрий ка о дезволтаре ши формаре поливалентэ а индивидулуй а формулат ши Anthony Ciddens: «Социализаря репрезентэ прочесул прин каре копилул неажуторат девине трептат о персоанэ конштиентэ де сине, интелигентэ, интегратэ ын типул де културэ ын каре с-а нэскут. Социализаря ну есте ун фел де програмаре културалэ, ын каре копилул абсоарбе ын мод пасив инфлуенцеле ку каре интрэ ын контакт. Кяр ши бебелушул аре нечеситэць сау ексиженце каре афектязэ компортаментул челор респонсабил де грижа са де ла наптере, копилул есте о фиинцэ активэ».

Релацииле де комуникаре мултидименсионале, каре се стабилеск ынтре индивид ши дифериць аженць ай сочиетэций ау ка ефект прегэтиря ачестуя пентру вяцэ ынтр-ун медиу сочио-културал дат. Есте vorba де прочесул прин каре индивидул асимилязэ элементе сочио-културале але медиулуй: валорь, симболурь, абилитэць сочиале, норме де кондуитэ, културэ чивикэ.

Фамилия, шкоала, институцииле културале, юридиче, масс-медия интермедиязэ, фачилитязэ трансмитеря кэтре тынэра женерацие а багажулуй

де валорь културале, морале, пштиинцифиче, юридиче ш.а. Ачастэ трансмитере есте детерминатэ прин формаря персоналитэций индивидулуй пентру формаря идентитэций де сине. Нотэм кэ нечеситатя социализэрий декурже дин рациунь сочиале ши аргументе индивидуале. Еа есте кондиция интегрэрий индивидулуй ын сочиатате, кыт ши а формэрий персоналитэций сале.

Листа библиографикэ

1. Ciddens Anthony. Sociologie. – București: Editura ALL, 2000.
2. Cocos Constantin. Educația. Dimensiuni culturale și interculturale. – Iași: Editura Polirom, 2000.
2. Szczeranski Jan. Noțiuni elementare de sociologie. – București: Editura științifică, 1972.

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РОСТА

С.А. Галацан,

*преподаватель официального (молдавского) языка и литературы
ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления»*

В статье рассматривается профессионально-личностный рост преподавателя-филолога через инновационную деятельность. Затрагиваются вопросы творческого потенциала педагога и его готовности к инновационной профессиональной деятельности.

Ключевые слова: инновационная деятельность, профессионально-личностный рост, профессиональное преобразование, инновационный режим, традиционная система обучения, самообразование педагога.

Инновационные процессы, происходящие в современном обществе, ставят преподавателя-филолога перед необходимостью профессионального роста и самосовершенствования. Одним из инструментов, толкающим преподавателя к самосовершенствованию, является инновационная деятельность, так как она мотивирует его, стимулирует самосознание, самообразование, саморазвитие, развивает креативные, коммуникативные, рефлексивные и прогностические способности, то есть приводит в состояние напряженной активности педагога-исследователя [2, с.182].

Понятие «*профессионально-личностный рост преподавателя*» многогранно, формулировки различны.

Профессиональный рост преподавателя – это работа над приобретением знаний, умений, способов деятельности, которая дает возможность эффективно реализовывать преподавательскую деятельность и решать стоящие перед ним профессиональные задачи.

Профессиональный рост преподавателя – это потребность преподавателя к саморазвитию, в основе которого лежит природная потребность в креативности и работе со студентами.

Личностный рост – это формирование личностных характеристик, которые интегрируются в чертах характера человека и его способностях. Среди качеств личности есть такие, которые оказывают влияние на результативность педагогической деятельности, это и профессионально-важные качества, которые включают в себя интерес и любовь к своему профессиональному

творчеству, справедливость, общительность, уравновешенность, требовательность, организаторские способности и другие [4, с.103].

Значительную роль в процессе профессионально-личностного роста педагога официального (молдавского) языка и литературы играет его инновационная деятельность. Готовность педагога к ней является первостепенным фактором профессионального развития преподавателя.

Если преподавателю, который ведет преподавательскую деятельность в традиционной системе обучения, достаточно обладать педагогической техникой, которая позволяет ему реализовывать учебно-воспитательную деятельность на профессиональном уровне и достигать успешное обучение, то для работы в инновационном режиме основным требованием выступает готовность педагога к инновациям. Данный фактор становится актуальным особенно для преподавателей официального (молдавского) языка и литературы, так как подготовка к каждому занятию требует максимальной сосредоточенности и постоянного поиска учебного материала для улучшения методического обеспечения учебного процесса.

Профессионально-личностный рост преподавателя официального (молдавского) языка и литературы в ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления» начинается с самообразования и с самосовершенствования педагога. Под *самообразованием педагога* понимается специально структурированную, систематическую занимательную деятельность педагога, ориентированную на достижение определенных личностно и общественно важных образовательных целей: приобретение познавательных интересов, общекультурных и профессиональных потребностей и повышение квалификации.

Помимо самообразования, требуется актуализация и *профессионального преобразования* педагога-филолога на институциональном и республиканском уровнях. В ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления» действует инновационная среда, которая обеспечивает совершенствование преподавателя как креативного индивидуума, переключая его с производительного вида деятельности на самостоятельный отбор методических решений.

Особое внимание для профессионально-личностного роста преподавателя официального (молдавского) языка и литературы уделяется мероприятиям, которые также проводятся в колледже: заседания «Школы педагогического мастерства» (раз в три месяца) и «Школы начинающего педагога», на площадке которой опытные коллеги могут консультировать и делиться собственным опытом, оказать методическую помощь. Таким образом, молодые преподаватели имеют возможность получить независимую оценку своего труда.

Практические семинары, педагогические чтения, «круглые столы» с международным участием, в которых преподаватель принимает непосредственное участие, онлайн-общение на сайте <https://mgimo.ru/languages/teaching/shkola-moldavskogo.php> с коллегами «Школы преподавания молдавского языка» при МГИМО развивают профессиональный кругозор.

В нынешнем социуме возрастает необходимость в преподавателе, который способен обогащать и изменять суть и формы своей работы путем критического, творческого освоения и использования достижений науки и нового педагогического опыта.

Инновационная деятельность преподавателя официального (молдавского) языка и литературы в ГОУ СПО «Приднестровский колледж управления и технологий» заключается в применении интерактивных обучающих пособий, тренажеров на платформах «Электронная школа Приднестровья» (<https://edu.gospmr.org>), грамотного использования возможностей виртуальной среды (виртуальные путешествия, например, по литературным местам Приднестровья и Молдовы (Касамузеу А.С. Пушкин, с. Долна), компьютерных презентаций-демонстраций портретов и страниц биографии молдавских поэтов и писателей, универсальных обучающих сред и инструментов для создания учебных материалов, справочно-информационных источников (онлайн-переводчиков, словарей), электронных периодических изданий, электронных коллекций (коллекции аудио-, фото-, видеофайлов произведений классической молдавской и современной приднестровской литературы).

Переход на обучение в дистанционном формате подтолкнул преподавателя-филолога к инновационным формам организации учебных занятий и современных подходов к обучению официальному (молдавскому) языку и литературе:

- материал учебного занятия стал подбираться и компоноваться так, чтобы содержать только самые основные моменты, касающиеся темы;
- в арсенале педагога для решения вопросов взаимодействия появились новые цифровые решения: ZOOM, Skype, Google meet;
- основными порталами для обучения стали Google Classroom и домен на EduMaker.

Необходимо отметить, что в пятилетнем плане саморазвития педагог-филолог занимается самообразованием в следующих направлениях:

- *профессиональное* (постоянный подбор нового учебного материала и лингвистических упражнений);
- *психолого-педагогическое* (варьирование заданий в зависимости от индивидуальных особенностей обучающегося);
- *методическое* (использование устоявшихся и инновационных педагогических технологий, форм, методов и приемов обучения);

– *информационное* (применение компьютерных технологий, интернет-ресурсов);

– *коммуникативное* (взаимодействие между преподавателем и обучающимся);

– *личные компетентности*.

Динамика профессионально-личностного роста педагога-филолога определяется в приобретении им новых профессиональных знаний, умений и навыков, а главное – в развитии позитивного, ценностного взаимоотношения с обучающимся, отношения к преподаваемому предмету, профессиональным знаниям. Развитие этих ценностных отношений и обуславливаются показателями его профессионально-личностного роста [1, с.56].

Профессия педагога отличается своей спецификой: педагог работает с личностью, а значит, его собственная личность представляется «рабочим инструментом». И чем лучше этот инструмент, тем результативнее профессиональный итог. Поэтому в педагогической профессии профессионально-личностное саморазвитие – неизбежное требование достижения профессионального мастерства.

Список литературы

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – М.: ПРО, 2000. – 256 с.: ил.
2. Сластенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика, инновационная деятельность. – М.: Магистр, 1997.–235с.: ил.
3. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика. – М.: Академия, 2010. – 256 с.: ил.
4. Шмаль С.Н. Педагогика и современное общество. Учебное пособие. – М: LitRes, 2021. – 177 с.: ил.

УСЛОВИЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

*П.А. Глодя,
воспитатель МДОУ «Песенка»,
с. Кицканы, Слободзейский район*

Статья посвящена вопросу личностного роста субъектов образования. Рассмотрены условия, благоприятно влияющие на процесс личностного роста педагогов и обучающихся. Выявлены современные педагогические технологии, которые могут послужить эффективным средством личностного роста субъектов образования. Представлен пример использования проектной деятельности в личностном росте педагога и обучающихся с привлечением родителей.

Ключевые слова: личностный рост, субъекты образования, педагогические технологии, проектная деятельность.

Современное образование ПМР переживает новый виток развития. Разработанные и принятые к исполнению Государственные образовательные стандарты всех уровней направлены на то, чтобы обеспечить всем субъектам образовательного процесса условия для развития с учетом индивидуальных характеристик. Развитие предполагается, в том числе, и в личностном плане.

Личностный рост, по определению психологов, это «обретение некоторой свободы, обретение себя и своего жизненного пути, самоактуализация и развитие всех основных личностных атрибутов» [2, с.125].

Психолог-гуманист К. Роджерс считал, что личностный рост выражается в стремлении становиться все более компетентным и способным, насколько это возможно биологически и в той мере, в которой этот рост усиливает и укрепляет организм и «самость» [3, с.167].

Следует подчеркнуть важность личностного роста для всех субъектов образования. Во-первых, педагогическая профессия, которая по своей сущности относится к профессии системы типа «человек – человек», подразумевает регулярное взаимодействие с другими людьми. Соответственно, личностные качества педагога, его мировоззрение, система ценностей играют значимую роль в профессиональной деятельности. Во-вторых, ребенок в процессе взросления не только учится, но и развивается как личность.

Личностный рост – процесс непрерывный. Он предполагает качественное изменение личности, приобретение новых, полезных личностных свойств и качеств, которые человек может применить в разных сферах жизнедеятельности.

Личностный рост происходит по трем составляющим:

- познавательная сфера, которая включает представления человека о себе, других и мире в целом, зрелая личность характеризуется как активный субъект жизнедеятельности;

- эмоциональная сфера, которая подразумевает, что зрелая личность способна посредством эмоций познавать мир, выражать свои мысли, отношения к окружающим;

- поведенческая сфера, состоящая из действий не только по отношению к себе, но и к другим людям и миру в целом [1, с.12].

Если рассматривать личностный рост педагога, то считаем важным обратить внимание на то, что в последние годы все чаще исследователями используется понятие «профессионально-личностный рост». Связано это с тем, что для педагогической профессии важны и личностные, и профессиональные качества. Ведь педагог не только обучает, но и личным примером воспитывает подрастающее поколение.

Остановимся подробнее на условиях личностного роста педагогов.

Первоочередным условием, на наш взгляд, является наличие в рамках образовательного учреждения такой воспитательной среды, в которой все субъекты образования получают возможность проявлять себя, чувствовать свободно и раскрепощенно. Этому способствует не только специально организованная предметно-пространственная среда, но и наличие благоприятного микроклимата, доверительная и уважительная обстановка, уважение каждого участника образовательно-воспитательного процесса.

Вторым основным условием личностного роста педагога выступает умение управлять своим развитием. Современный педагог, который стремится к успешному выполнению профессиональной деятельности, продуманно и рационально выстраивает профессионально-образовательную траекторию. Непрерывность самообразования обеспечивает наиболее успешные условия для учета индивидуальных особенностей, личностных интересов. Подобная деятельность требует определенных навыков самоорганизации: «Управление своим развитием осуществляется через самовоспитание и желание соответствовать какому-либо образу в будущем» [1, с.138].

Третьим условием личностного роста педагога можно выделить желание и стремление к осуществлению творческой деятельности. Творчество может проявиться в различных формах – от педагогического творчества до хобби и увлечений. Все формы творческой деятельности благотворно влияют на личностный рост педагога, позволяют узнавать что-то новое, приобретать новые навыки, стремиться к совершенству [5, с.50].

Следующим условием личностного роста в условиях современного развития педагогической науки можно выделить новаторскую деятельность. Педагог, который стремится к познанию инновационных технологий и техник образования и воспитания, непосредственно растет как в профессиональном, так и личностном плане.

Современные педагогические технологии разнообразны и предоставляют обширное поле для развития педагога в процессе взаимодействия со своими

воспитанниками. Одной из наиболее эффективной современной педагогической технологией считаем проектную деятельность. Ее можно успешно внедрять на любой ступени образования – начиная с дошкольного образовательного учреждения и заканчивая высшими учебными заведениями [4, с.133].

Проект подразумевает углубленное и разностороннее изучение какой-либо темы по определенному направлению. В ходе проектной деятельности также осуществляется взаимодействие педагога, ребенка и его родителей, также могут быть подключены и другие специалисты, руководители кружков, психолог.

Следовательно, проектная деятельность по своей сути может быть рассмотрена как условие личностного развития всех субъектов образования. Однако важно учитывать ряд факторов, влияющих на успешное личностное развитие в ходе работы над проектом:

1. Важно, чтобы выбранная тема была интересна воспитаннику.
2. Позволять воспитаннику проявлять инициативу, работать по собственному замыслу, а не навязывать собственное виденье.
3. Советовать источники, из которых можно получить наиболее интересную и полезную информацию.
4. Привлекать родителей воспитанников к совместной проектной деятельности.
5. Стимулировать проявление творческого подхода, использовать различные средства для реализации задуманного проектного продукта.

Рассмотрим пример проекта, который был реализован с целью личностного роста всех субъектов образования.

Тема «В мире эмоций».

Цель проекта: создание альбома «Наши эмоции».

Участники проекта: воспитатель, дети, родители детей.

Продолжительность проекта: среднесрочный, 2 месяца.

Проектная деятельность осуществлялась в следующей последовательности:

1. Этап постановки цели, определения плана деятельности, формулировка конечного проектного продукта.
2. Изучение теоретической основы по теме проекта. Выделение положительных и негативных эмоций, их характеристика. Составление списка эмоций.
3. Подбор и создание иллюстраций, интересных смайликов с эмоциями.
4. Написание совместно с родителями сказки «В мире эмоций».
5. Создание альбома с рисунками эмоций, которые сопровождаются краткой характеристикой каждой эмоции. В завершении альбома размещение написанной сказки и ее иллюстрирование.
6. Оформление проекта, внесение корректив.
7. Презентация проекта перед другими детьми.

Подобный проект позволил создать условия для личностного роста:

– *дети* узнали много нового об эмоциях как неотъемлемой части личности человека;

– *воспитатель* реализовал деятельность с применением современной педагогической технологии, формировались навыки развития детской инициативы и творчества;

– *родители* получили возможность лучше узнать своего ребенка, обсудить с ним важность эмоций в жизни человека, получили опыт совместной творческой деятельности.

Отметим определенные ценности личностного роста, которые в процессе проектной деятельности, получают все субъекты образования:

- четко стоять на своих позициях;
- иметь собственный взгляд на все происходящее в мире;
- находить в плохих ситуациях позитив;
- жить полной, яркой, самостоятельной жизнью;
- уметь делать выбор от самых простых до жизненно важных вещей;
- ценить каждую минуту жизни;
- наслаждаться тем, что имеешь;
- радоваться победам других;
- отвечать за свои поступки;
- уметь проигрывать и с достоинством принимать поражения;
- уметь прощать.

Таким образом, считаем реализацию проектной деятельности весьма эффективным условием для личностного развития всех субъектов образования.

Подводя итоги, отметим, что проблематика личностного роста не нова, однако от этого не теряет актуальности и на современном этапе развития общества. Доказано, что личностный рост необходим всем субъектам образования. Основными условиями при этом нами определены наличие соответствующей воспитательной среды, умение управлять своим развитием, желание и стремление к осуществлению творческой деятельности, новаторская деятельность. Представленный опыт реализации с воспитанниками проектной деятельности наглядно доказывает эффективность данной образовательной технологии в процессе личностного развития педагогов, воспитанников и их родителей.

Список литературы

1. Гончар М. Непрерывное образование в педагогическом коллективе на примере школы инновационного типа // Народное образование. 1997. № 2. – С.136–138.
2. Маралов В.Г. Основы самопознания и саморазвития. – М.: Академия, 2002. – 256 с.
3. Роджерс К.Р. Взгляд на психотерапию. Становление человека. – М.: Прогресс, 1994. – 480 с.
4. Текеева А.Р. Образовательная среда как условие развития личности и ее субъектов // Kant. 2018. № 2 (27). – С.132–137.
5. Худотеплова Е.Н. Личностный рост педагога как основа профессионального мастерства педагогов третьего тысячелетия // Проблемы и перспективы развития образования. – Пермь: Меркурий, 2011. – С.50–52.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА

О.В. Городецкий,

*учитель физики МОУ «Тираспольская средняя школа № 7»,
ведущий методист кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»;*

Н.С. Городецкая,

*методист-организатор по информатизации образования
МОУ «Тираспольская средняя школа № 10»*

В статье раскрывается понятие «функциональная грамотность», ее основные составляющие, факторы, указывающие на готовность педагога к формированию функциональной грамотности у обучаемых. В качестве примера приводятся задания, решение которых позволит проверить функциональную грамотность на уроках естественно-научного цикла.

Ключевые слова: функциональная грамотность, компетенции, технологии обучения, компетентностный и системно-ориентированный подход.

«Non scholae, sed vitae discimus».

Мы учимся не для школы, а для жизни.

Сенека

Одной из ключевых задач педагогики на современном этапе является формирование элементов функциональной грамотности, которые гарантируют личности успешную самореализацию в социокультурной среде.

А.А. Леонтьев в одной из своих работ писал: «Функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [1].

Переориентация системы образования на развитие функциональной грамотности учащихся закреплена в Государственных образовательных стандартах на концептуальном уровне в следующих аспектах:

а) образовательная парадигма реализуется системно-деятельностным и компетентностным подходами;

б) содержание обучения базируется на комплексном (междисциплинарном) изучении проблем, включая жизненные ситуации;

в) характер обучения и взаимодействия участников образовательного процесса основывается на сотрудничестве и совместной деятельности;

г) доминирующий компонент в организации образовательной деятельности – практико-ориентированная, исследовательская и проектная работа школьника;

д) контроль – комплексная оценка образовательных результатов.

Функциональная грамотность характеризуется набором разнообразных компетенций, которые в зависимости от контекста ситуации функционирования личности в системе социальных отношений проявляются по-разному и в разных сочетаниях. Она имеет сложную структуру, и выводы об уровне ее сформированности могут быть сделаны только на основе анализа конкретного вида грамотности: языковой (читательской), математической, естественно-научной, финансовой, культурной и др. Каждый вид функциональной грамотности имеет свою специфику, поэтому оценивается отдельно, и показатели не суммируются.

Рассмотрим основные составляющие функциональной грамотности:

– *языковая грамотность* – способность человека к пониманию письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества;

– *математическая грамотность* – способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину;

– *естественно-научная грамотность* – способность использовать естественно-научные знания для исследования и решения проблем реальных жизненных ситуаций с помощью научных методов для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для принятия соответствующего решения и для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека.

На данном этапе следует констатировать, что объем традиционных (знаниево-ориентированных) уроков преобладает над инновационными (компетентностно-ориентированными), и как следствие, мы сталкиваемся с отсутствием функциональной грамотности. Основные отличия традиционных академических заданий и заданий для формирования функциональной грамотности представлены в схеме (см. рис. 1).

Какие факторы указывают на готовность педагога к формированию функциональной грамотности у обучаемых?

Педагог:

1) овладел основными понятиями, относящимися к функциональной грамотности;

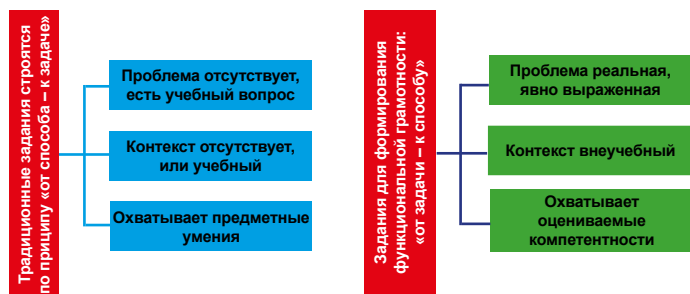


Рис. 1

2) понимает контекст учебных и внеучебных задач как одного из средств развития функциональной грамотности;

3) способен отобрать/разработать содержание учебных и внеучебных задач для развития и оценки функциональной грамотности;

4) владеет интерактивными технологиями обучения (работа в группе, участие в проектной и исследовательской деятельности);

5) владеет критериально-уровневым подходом технологии формирующего оценивания.

Функциональная грамотность связана с выявлением уровня сформированности компетенций как способности мобилизовать знания, умения, отношения и ценности при решении практических задач, проявлять рефлексивный подход к процессу обучения и обеспечивать возможность действовать в различных жизненных ситуациях, вырабатывая осознанную стратегию поведения. Эти положения предполагают использование задачного подхода для формирования и оценки каждого вида функциональной грамотности.

Основные характеристики задач по формированию функциональной грамотности:

- задачи, которые имеют внеучебное содержание, решаемое при помощи предметных знаний;

- в подобных заданиях описаны различные проблемные ситуации, с которыми мы сталкиваемся в повседневной жизни, кроме того, они должны быть понятными обучаемому;

- ситуационная задача предполагает осознанный выбор стратегии поведения;

- в заданиях информация представлена в различных форматах: рисунок, таблица, диаграмма, схема и др.

Зачастую одно задание, в котором описывается проблемная ситуация, содержит несколько типов задач. Их последовательное решение способствует тому, что обучаемые погружаются в описанную ситуацию, где демонстрируют качественно новый уровень владения учебными знаниями и элементами функциональной грамотности.

Рассмотрим несколько заданий, решение которых позволит проверить сформированность естественно-научной грамотности как составной части функциональной грамотности обучающихся.

Ветроэлектростанции. Зеленая энергетика

Во многих сферах деятельности человека альтернативные источники электроэнергии вытесняют традиционные, использующие углеводородное топливо.

В местах, где достаточно часто дуют ветры, целесообразно использовать ветроэлектромоторы, в которых механическая энергия ветра превращается в электрическую энергию. Огромные лопасти ветряных «мельниц» способны вырабатывать электричество без ущерба для окружающей среды.

Задание 1. Рассмотрите графики (см. рис. 2) с показателями средних значений скорости ветра в различных географических точках на местности. Используя данные из графиков, предложите оптимальное место для размещения ветроэлектромотора.

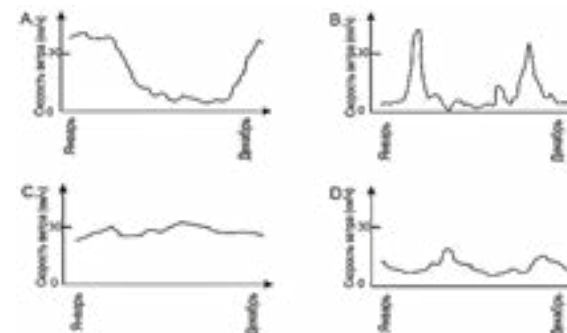


Рис. 2

Задание 2. В случае усиления ветра, лопасти ветроэлектромотора будут вращаться быстрее, и производство электроэнергии возрастет. Реальные исследования работы ветроэлектромоторов предлагают нам получить некоторые результаты и выработать рекомендации по их эксплуатации:

1. Лопасти ветроэлектромотора начинают вращение только в случае достижения минимально возможной скорости ветра V_1 .

2. Максимальная выработка электроэнергии (W) становится возможной только в случае достижения значения скорости ветра V_2 .

3. В целях предотвращения поломки лопастей скорость их вращения не может превышать некоторую скорость, приобретаемую ими при скорости ветра V_2 .

4. В случае, когда скорость ветра равняется некоторому значению V_3 , лопасти ветроэлектромотора прекращают вращение.

Какой из графиков (см. рис. 3) с наибольшей точностью показывает зависимость между скоростью ветра и количеством произведенного электричества в заданных рамках условий эксплуатации электростанции?

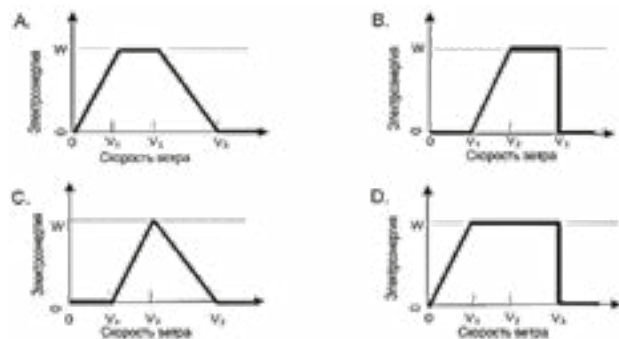


Рис. 3

Задание 3. С увеличением высоты размещения ветроэлектростанции над уровнем моря скорость вращения лопастей уменьшится при неизменном значении скорости ветра. Выберите одно из утверждений, которое обосновывает замедление вращения лопастей с увеличением высоты местности над уровнем моря:

- A. С увеличением высоты плотность воздуха становится меньше.
- B. Температура воздуха уменьшается с увеличением высоты местности.
- C. При увеличении высоты местности сила притяжения становится меньше.
- D. В местностях, расположенных на большой высоте, чаще идут ливни.

Задание 4. Приведите одно весомое достоинство и один весомый недостаток использования энергии ветра для генерирования электричества по сравнению с использованием различных видов топлива: природного газа, угля, мазута, торфа [2].

При анализе содержания заданий обучаемый сталкивается с необходимостью использования элементов читательской, математической и естественно-научной грамотности, комплексно формируя функциональную грамотность.

Диагностика естественно-научной грамотности учитывает основные критерии системы международной оценки качества общего образования в формате исследования PISA и базируется на установках компетентностного, контекстного, системно-деятельностного и задачного подходов.

Решение заданий по проверке сформированности естественно-научной грамотности позволит повысить конкурентоспособность выпускника в современных социально-экономических условиях, сделает его более привлекательным на рынке труда.

Список литературы

1. PISA: естественно-научная грамотность. – Минск: РИКЗ, 2020. – 168 с.
2. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А.А. Леонтьева. – М.: Баласс, 2003. – С.35.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

И.А. Гошко,

старший преподаватель кафедры ОДиДО ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье раскрывается содержание понятия «профессионально-личностное развитие» педагога в условиях цифровизации современного общества.

Ключевые слова: педагог, профессионально-личностное развитие, цифровизация образования, непрерывное образование, условия развития.

С тех пор, как мир захлестнула промышленная революция, люди не перестают разрабатывать новые технологии и совершенствовать уже существующие. Мир меняется, развивается, а значит, модернизируются и все сферы жизни общества. Образование тоже становится более технологичным: в настоящее время возможно обучение онлайн, различные мультимедийные устройства стоят практически в каждой аудитории, классе.

На сегодняшний день мы сталкиваемся с проблемой того, что обучающиеся разбираются в цифровом мире гораздо лучше, чем их педагоги. Но, несмотря на это, вся ответственность по становлению и улучшению цифровых навыков и культуры молодого поколения переходит в руки педагогического сообщества.

Это значит, что профессионально-личностное развитие педагога становится главной задачей педагогического образования. Педагоги нуждаются в постоянном образовании и самообразовании, для того чтобы быть наравне с непрерывно развивающимися технологиями и знать обо всех инновационно-педагогических технологиях.

Ни у кого нет сомнений, что цифровизация объективно необходима современной школе, только благодаря ей возможно формировать конкурентоспособных профессионалов в динамично развивающемся цифровом мире. При этом особая ответственность за этот процесс легла на педагогов организаций образования. Каждый педагог обязан регулярно повышать свою квалификацию. В условиях цифровизации расширяются возможности для профессионально-личностного развития педагога. При этом необходимо учитывать, что цифровые навыки не ограничиваются умениями работать на персональном компьютере. Сегодня педагог должен уметь грамотно использовать информационные технологии в своей профессиональной деятельности.

Современный педагог «должен стать модератором, разработчиком образовательных траекторий, организатором проектного обучения, разработчиком

инструментов обучения состоянием сознания, что невозможно без повышения собственной цифровой грамотности и овладения новыми цифровыми навыками» [2, с.77]. Для этого он должен обладать специальными навыками и умениями по использованию новейших сервисов цифровой экономики. Только в том случае, если он будет уверенно ориентироваться в цифровой среде интернета, уметь искать новые знания и формы данных, способы работы с ними, он сможет развиваться не только в профессиональном плане, но и в личностном [5, с.25].

Особую актуальность использование современных цифровых технологий приобрело весной 2020 года. В условиях пандемии именно благодаря ним стало возможным продолжить образовательный процесс и закончить учебный год. Пандемия вынудила участников образовательного процесса обратиться к интернету как основному инструменту учебной работы. Миллионы педагогов мира познакомились с конференц-сервисами, а использование онлайн-обучения и обучающих программ значительно расширилось. Сотни педагогов в нашей республике были вынуждены вспомнить свои курсы компьютерной грамотности и практически осваивать цифровые инструменты, учебно-методические материалы и сервисы. Очевидно, что использование цифровых технологий явилось единственным выходом, когда организациям образования предложили продолжить обучение в условиях самоизоляции. К этой работе, как и ко всякому форс-мажору, невозможно было подготовиться. Переход к дистанционным формам учебной работы был вынужденным. Однако он заставил сотни педагогов ежедневно использовать в своей работе цифровые инструменты, учебно-методические материалы и онлайн-сервисы. В итоге цифровые образовательные ресурсы стали входить в их личный педагогический инструментарий. Более половины педагогов, которые ранее не пользовались образовательными ресурсами из интернета, освоили их в ходе карантина и продолжают использовать после того, как обучающиеся вернутся в классы. Этот сдвиг в их профессиональном развитии – важный шаг на пути цифровой трансформации образования.

Использование различных образовательных платформ позволило сделать образовательный процесс интересным и результативным. В настоящее время в организациях образования республики начата работа по созданию информационной образовательной среды в соответствии с новыми Государственными образовательными стандартами. В республике функционирует образовательная платформа «Электронная школа Приднестровья», активно внедряется в организации образования Электронный журнал по ведению электронного учета успеваемости обучающихся в системе «Элжур». В организациях образования создан и пополняется банк информационно-образовательных ресурсов в разрезе предметов, на учебных занятиях используются обучающие

программы, тренажеры, цифровые образовательные ресурсы, организации общего образования оснащены техникой, позволяющей проводить и принимать участие в конференциях в формате онлайн.

Электронное обучение в организациях образования республики ведется посредством образовательных платформ: «Электронная школа Приднестровья» (Moodle), Google Класс, ЯКласс. Дополнительными инструментами служат платформы видеоконференций Google Meet, Zoom, Jitsi Meet, мессенджеры Viber, Skype, электронная почта.

Участие педагога в сетевых профессиональных сообществах позволяет не только конкретизировать цели и направления профессионально-личностного развития, но и сформировать поле ценностных доминант и заручиться поддержкой единомышленников. Содержательный компонент состоит из совокупности информационных ресурсов сети Интернет, отобранных педагогом в соответствии с профессионально-личностными интересами и используемых для построения индивидуальной траектории саморазвития и самореализации.

Результатом взаимодействия, в котором опыт участников оказывается востребованным не только в качестве примера реализации определенного вида деятельности, но и индикатора, позволяющего осознать уровень собственного опыта и дополнить его технологиями, повышающими эффективность профессиональной деятельности, становится определение педагогом содержания профессионально-личностного развития.

Несмотря на ряд явных преимуществ, педагоги сталкиваются с рядом серьезных проблем в условиях цифровизации образования. К сожалению, еще далеко не все организации образования имеют необходимые технические возможности. Не каждая организация образования имеет компьютеры, проекторы, интерактивные доски в каждом кабинете. Не в каждой организации образования есть доступ к интернету с нормальной скоростью. Но объективные сложности решаемы. Дело только в финансировании.

Таким образом, в заключение можно сделать следующие выводы: для эффективного выполнения своих профессиональных обязанностей учителя должны непрерывно развиваться в профессионально-личностном плане. Широкие возможности для этого открывают цифровые технологии [3]. Сегодня педагог получил возможность повышать свою квалификацию непрерывно, используя для этого дистанционное обучение, которое может выступать как дополнительным методом, так и в определенных условиях альтернативным. При этом педагог самостоятельно выбирает тематику курсов. Надо отметить, что сегодня разработано достаточно большое количество различных курсов, которые будут интересны как молодым педагогам, так и педагогам с большим педагогическим стажем. Большинство курсов носят яркую практическую

направленность, педагоги имеют возможность узнать об инновационном педагогическом опыте реализации актуальных технологий, методов, инструментов, которые соответствуют ГОС.

Можно с уверенностью утверждать, что модернизация образования возможна только при условии цифровизации педагогического образования. Развитие постиндустриального общества предъявляет особые требования к педагогам в вопросах применения и продуцирования информационных ресурсов.

Список литературы

1. Везиров Т.Г., Бабаян А.В. Профессиональная подготовка магистров педагогического образования средствами электронного обучения. Монография. – Ульяновск: Зебра, 2018. – 140 с.
2. Даутова О.Б. Инновации и образование. Сборник материалов конференции. Серия «Symposium». Вып. 29. – СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2019. – 263 с.
3. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ.
4. Роберт И.В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогический и технологический аспекты) / И.В. Роберт. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 398 с.
5. Торгунская Н.Л. Личностное знание как механизм развития педагогических инноваций // Знание. Понимание. Умение. 2016. № 1. – С.15–19.

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ РАСКРЫТИЯ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА

О.В. Долматова,

учитель русского языка и литературы

МОУ «Бендерская основная

общеобразовательная школа № 4 им. Д.Е. Кузьмина»

В статье затрагивается проблема развития личностного потенциала обучающихся как необходимого условия успешной деятельности и реализации себя в будущем. Применение технологии развития критического мышления помогает показать возможности ребенка, что позволяет ставить жизненные цели и достигать их за счет умения управлять своим мышлением.

Ключевые слова: *личностный потенциал, критическое мышление, аргументация, логический анализ, рассуждения, интеллектуальные способности.*

В жизни мы сталкиваемся с тем, что постоянно принимаем решения, влияющие на будущее. Рациональные решения влияют на качество жизни и повышают шансы на счастье, успех и реализацию в жизни. Современный человек стремится к тому, чтобы контролировать мышление и более эффективно решать проблемы. Эту способность связывают с критическим мышлением. В большинстве случаев под критическим мышлением понимают такие способности, как умение отличать факты от вымысла, грамотно отстаивать свою позицию, знание основ медиаграмотности, анализ информации (визуальной, аудиальной, текстовой, цифровой). Часто под критическим мышлением понимают умение убедительно говорить и быть внимательным к собеседнику.

На самом деле, критически мыслить означает задавать вопросы, искать ответы, находить варианты решений, занимать позицию, основанную на аргументированном обосновании, и логически анализировать рассуждения или аргументы других, постоянно оценивать актуальность и истинность информации. Другими словами, это означает, что нужно смотреть на вещи и информацию не как очевидные, а сознательно и обоснованно принимать их.

Это новый формат, в котором мы, решая проблемы, ставя новые вопросы, должны использовать личностный потенциал [5, с.1340].

В процессе жизни человек расставляет для себя приоритеты и следует своим целям, но не всегда реализует свои способности.

Личностный потенциал – это ряд врожденных и приобретенных особенностей и возможностей человека: способностей, умений, знаний, навыков, склонностей, особенностей характера и темперамента, личных качеств, помогающих добиться успеха в жизни. В психологии выделяют разные виды: познавательный, ценностный, созидательный, эстетический и потенциал межличностного общения.

Мы знаем, что любое развитие, образование, обучение основывается на развитии личностных особенностей. Сегодня получить учебный материал механическим образом уже недостаточно. Знания будут поверхностными, если процесс обучения не сопровождается развитием личности [3, с.3]. От личности и мотивации в конечном итоге зависит больше, чем от интеллекта и одаренности. Возникает вопрос: как эффективно развивать логическое мышление?

В современном мире нет проблемы недостатка информации. Возникает проблема навыков работы с ней. Для достижения успеха необходимо видеть проблемы и просчитывать следствия, проявлять креативность, адаптироваться к новым жизненным реалиям. В результате ознакомления с ТРКМ у обучающихся формируются навыки, влияющие на личные достижения.

На данный момент в образовании применяются различные виды личностно ориентированных технологий. Их целью является:

- вовлечение каждого ученика;
- создание атмосферы заинтересованности;
- активизация учащихся к высказываниям;
- применение дидактического материала;
- оценивание промежуточного результата;
- создание нестандартных ситуаций, вырабатывающих критическое мышление.

Критическое мышление – важное качество как в личной, так и в профессиональной жизни. Прежде всего, оно способствует передаче собственных идей и пониманию идей других, делая общение более полезным и продуктивным. Более того, это ускоряет усвоение новой информации и вывод ее последствий. Эти навыки необходимы в любой сфере деятельности.

В личностном развитии необходима конкретная цель. При решении частных задач, используя методы ТРКМ, мы формируем навыки решения проблемы.

Современное общество диктует сильную конкуренцию: стать лучше, стать успешнее, преподнести себя в выигрышном свете. ТРКМ предлагает пути выбора ситуации. Немаловажным фактором является и «модель будущего». ТРКМ предлагает выйти за рамки стандартов и строить свою модель будущего. Конечно, постоянно меняющийся мир вносит свои коррективы, но молодежь, обладающая конкурентоспособными качествами, легче перестраивается. И даже при «поражении» учится извлекать уроки.

Молодые люди самореализуются через самоутверждения и самовыражения. Часто самый доступный путь для многих – медийные средства. Если есть потребность самоутвердиться, оставить свой след в истории, показать себя миру, что-то кому-то доказать, то это путь развития личности [1, с.28].

Обученность, мотивация, память, внимание, коммуникативные, мыслительные, информационные, организационные параметры – составляющие индивидуального стиля учебной деятельности обучающихся.

Технология критического мышления соотносится с технологиями деятельностного подхода в реализации ГОС, в ее основе лежит системно-деятельностный подход [2, с.24].

Современные образовательные стандарты предполагают, что основным результатом обучения становится освоение универсальных учебных действий (компетенций) и достижение новых уровней развития личности учащихся (компетентностей).

Учитель создает условия для развития тех, кто открыт для творчества, может предложить мыслить критически через поиск. Понятие «рефлексии» становится актуальным. Рефлексия направляет мышление на критический анализ содержания и методов деятельности, на раскрытие внутреннего мира обучающегося. Встать на позицию ученика, понять его и вести рассуждение с его точки зрения – все это позволяет учителю оценивать свои действия и мысли, планировать деятельность, выбирать стратегию обучения.

Главная цель технологии развития критического мышления – развитие интеллектуальных способностей ученика, позволяющих ему учиться самостоятельно.

Теория развития критического мышления предполагает целый ряд умений: работа с информацией, отбор информации, самостоятельная постановка вопросов, умение решать нестандартные ситуации, лояльность в суждении чужого мнения, аргументация своей точки зрения, самостоятельность в принятии решений, работа в парах и группах.

Технологию РКМЧП относят к базовой модели обучения, она содержит три стадии (вызов – осмысление содержания – рефлексия) в совокупности с целым набором приемов.

Для формирования определенных универсальных учебных действий (умений) используют приемы:

1. *Умение систематизировать и анализировать информацию на всех стадиях ее усвоения:* Кластеры. Таблица «Инсерт». Прием «Общее уникальное». Таблицы: концептуальная, сводная. Стратегия «Фишбон».

2. *Умение осознанного, «вдумчивого» чтения:* «Инсерт». Дневники: двухчастный и трехчастный. Чтение с остановками. Стратегия «Идеал». Стратегии работы с вопросами: «Ромашка Блума», таблица «толстых» и «тонких» вопросов, таблица «Сравнение источников».

3. *Умение формулировать и решать проблемы:* Стратегия «Фишбон». Стратегия «Идеал».

Умение работать с понятиями: Прием «Выглядит, как... Звучит, как...» Синквейн. «Концептуальное колесо».

4. *Умение вести аргументированную дискуссию:* Таблица «перекрестной дискуссии».

5. *Умение интерпретировать, творчески перерабатывать новую информацию, давать рефлексивную оценку пройденного:* Синквейн. Кластеры. Эссе

и другие приемы рефлексивного письма. Прием «Общее уникальное». Сводная таблица.

6. *Умения в области само- и взаимооценки*: Лист взаимооценки. Парная письменная взаимооценка. Градация. Совокупная оценка.

7. *Умение планировать собственную учебную деятельность*: Таблица «Верные неверные утверждения». Вопросы «Верите ли вы?». Кластеры. Портфолио.

8. *Коммуникативные умения*: Приемы парной и групповой работы: «Зигзаг», таблицы.

Таким образом, каждый из приемов, используемый в ТРКМ, многофункционален, работает на развитие интеллектуальных и личностных умений, а выстроенные в логике «вызов – осмысление – рефлексия» они способствуют развитию рефлексивных способностей, помогают овладеть умением учиться самостоятельно.

Овладение основными универсальными учебными действиями: регулятивными, коммуникативными, познавательными – реализуется в различных видах деятельности [4, с.17].

Универсальность технологии – работа с информацией, чтение и письмо. Такое чтение становится направленным, нелинейным. Ученики не просто читают новый материал, они сами формулируют вопросы и сразу ищут на них ответы.

При анализе развития навыков критического мышления рассматривают следующие критерии: понимание, воспроизведение, синтез, оценка.

Способность критически мыслить помогает понять проблему, в которой надо разобраться. Структурированное мышление, опыт, рефлексия и интуиция, а также признание и устранение имеющихся недостатков – основные компоненты ТРКМ, направленные на повышение личностного потенциала. Постоянный анализ и обучение, непрерывное изучение предпосылок и избегание ловушек, а также логическое осмысление доступны тем, кто не останавливается в познании мира. А главное, закладываются ценности – самостоятельность, рациональность, рефлексивность, толерантность, необходимые для успешного обучения и реализации в жизни.

Список литературы

1. Забелина А.В. Проблема самоактуализации личности / Гуманитарные ведомости ГГПУ им. Л.Н. Толстого. № 3 (7). – С.26–32.
2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. Пособие для учителей общеобр. учреждений. 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
3. Леонтьев Д.А. Три мишени: личностный потенциал – зачем, что и как? [Электронный ресурс]. – <https://edpolicy.ru/personal-potential>.
4. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя. Учеб.-метод. пособие. – СПб.: КАРО, 2009. – С.16–18.
5. Хисамов А.Р. Личностный потенциал современной молодежи: основные понятия и компоненты структуры // Фундаментальные исследования. 2014. № 5–6. – С.1339–1342.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

С.В. Желяпова,

преподаватель биологии и химии
ГОУ «Бендерский медицинский колледж»

В статье рассматривается образовательная среда медицинского колледжа, основные ее компоненты. Описываются направление и работа преподавательского состава ГОУ «Бендерский медицинский колледж» по выполнению условий развития и формирования личности студента, будущего профессионала. Дается характеристика учебно-воспитательной деятельности педагогов.

Ключевые слова: личностное развитие, адаптация, современные технологии, коммуникабельность.

В медицинском колледже, как и в современной педагогике, образовательная среда представляется как зона взаимодействия трех частей; первая – это студенты и преподавательский коллектив, вторая – образовательная программа и третья – условия, в которых протекает сам процесс [1, с.113].

В качестве единиц образовательной среды нашего учебного заведения выделяют материальные составляющие, человеческие факторы и программу обучения. К материальным составляющим относятся здания: учебные корпуса, хозяйственные сооружения, пищевой блок и т.д. К человеческим факторам отнесены качество и степень ранее полученных знаний и навыков у студентов; численность студентов, количество групп и ее влияние на социальное поведение, распределение статусов и ролей; возрастные и половые, национальные особенности обучающихся. К программе обучения отнесены структура деятельности обучающихся, содержание программ обучения, стиль преподавания, характер контроля и т.д.

Образовательная среда, представленная В.А. Ясвином, имеет четырехкомпонентную модель, в которой выделены пространственно-предметный, социальный, психодидактический компоненты [3, с.34]:

1. Пространственно-предметный компонент – это архитектурные особенности здания, оборудование, особая атрибутика учебной обстановки. Относительно нашего учебного учреждения данный компонент начинается с учебных корпусов и лечебно-профилактических учреждений города, в которых начиная со второго курса проходят практические занятия и, как правило, большинство студентов практикуют каникулярные подработки, что способствует закреплению теоретических знаний и конкретизацию правильности

выбора профессии. Оснащение колледжа имеет больше теоретическое направление, так как на территории учебных аудиторий идет вычитка теоретического материала, находится все оборудование демонстрационного характера, практические манипуляции осуществляются в больницах, поликлиниках. Немаловажным является обучение студентов с первых дней к ношению формы медицинского работника – отработка таких навыков, как систематический уход за спецодеждой, содержание в чистоте, требование к форме халата; ношение ее на всех занятиях, назначение шапочки, маски и перчаток и т.д.; вышеперечисленные аспекты образовательной среды несут организационное направление для личностного развития молодого человека в будущей профессии.

2. Социальный компонент определяется присущей именно данному типу культуры формой подростково-взрослой общности [2]. В данном компоненте важно взаимодействие субъектов образования «педагог–студент»; их деятельность в рамках теоретических и практических занятий, а также внеаудиторная деятельность, являющаяся важным фактором воспитания. Воспитывая медицинских работников среднего звена, необходимо акцентировать внимание на духовную составляющую их профессии не только в стенах колледжа, ЛПУ, но и в социуме. Нельзя упускать из виду поведение студентов, спокойно проходящих мимо людей, нуждающихся в помощи; это могут быть и пожилые люди, и люди без определенного места жительства, так как основа профессии – это милосердное, сострадательное отношение к пациенту; это воспитывается в колледже личным примером педагогами и врачами, работающими с обучающимися.

3. Психодидактический компонент раскрывает сущность, чему и, главное, как учить студентов. Все профессиональные навыки, знания и умения для студентов специальностей *сестринское, акушерское, лечебное дело и фармацевция* преподаются, согласно разработанной учебной программе и утвержденной Министерством просвещения ПМР, содержащей все необходимые общие и профессиональные компетенции. Раскрывая сущность преподавания в колледже, выделю, что большинство преподавателей используют современные и классические методы и формы работы, потому что один вид методологий не удовлетворяет современных потребностей молодого поколения. Студенты – дети поколения Z, которые готовы к получению и добыванию знаний только в случае, если их убедить в необходимости и рациональности приобретения тех или иных навыков, поэтому и стимулировать их желание к получению знаний, не используя современные технологии, не удастся, следовательно, уровень подготовки специалистов медиков станет на порядок ниже. Педагоги колледжа активно используют для преподавания цифровые технологии, чтобы соответствовать уровню студентов, видеть информационное поле, доступное

студентам, потому что завладеть и удерживать их интерес возможно лишь, шагая в ногу.

Для каждого педагога нашего колледжа важно уметь моделировать свою деятельность, чтобы создать условия для развития личности будущего специалиста, которая имеет следующие направления:

1. Учебно-воспитательный процесс.

Учебный процесс в нашем учебном заведении откорректирован на индивидуальные особенности обучающихся с учетом их предельных возможностей, которые он может раскрыть. Отношения «преподаватель–студент» являются основой и образовательной среды, и атмосферы микроклимата в колледже. В силу специфики будущей профессии преподаватели используют в своей практике межпредметную, междисциплинарную и профильную связь как на теоретических, так и на практических занятиях, поэтому преподаватель обязан организовать работу по максимуму, привлекая студентов к личному участию в организации и проведении занятий (работа в малых группах: студент – лидер группы – распределяет упражнения членам групп и одновременно оценивает, суммируя баллы), преподавателю остается координировать деятельность обучающихся, чтобы развить определенное умение или навык на занятии. Также обязательным является использование здоровьесберегающих технологий в виде физических минуток, музыкальных, психологических разминок.

2. Образовательные технологии.

Студенты первого курса имеют разный уровень подготовки в силу личных способностей и степени подготовки, полученной из учебных заведений, для выравнивая разницы они проходят адаптационный период. Перед преподавательским коллективом стоит задача максимально в короткие сроки вывести на нужный уровень обучающихся, используя индивидуальный подход на еженедельных консультациях, а также на занятиях через использование современных технологий: лично ориентированной технологии, технологии проблемного обучения, развивающих, игровых технологий и т.д. Преподаватели самостоятельно подготавливают раздаточный материал, методические пособия и рекомендации для самостоятельной работы студентов и работы на практических, лабораторных занятиях, активно используют мультимедийные технологии, к сожалению, не все аудитории оснащены проектором и экраном, поэтому вынуждены все занятия корректировать расписанием с техническим учетом.

3. Пространственно-предметное окружение.

В колледже развита и хорошо работает психолого-педагогическая поддержка, что дает возможность проводить качественную эффективную психологическую работу с обучающимися. Педагог-психолог с первых дней

обучения студентов первого курса проводит анкетирование, беседы, тренинги с целью ранней диагностики эмоциональной составляющей студентов, их мотивации к обучению, степени коммуникабельности, так необходимые для создания крепкого, сплоченного коллектива единомышленников. Социальный педагог работает очень тесно со студентами из группы риска, сиротами, обучающимися из неблагополучных семей через привлечение их во внеаудиторную деятельность.

4. Внеаудиторная работа.

Активно проводятся мероприятия, направленные на пропагандирование здорового образа жизни, через спортивно-массовые мероприятия (легкоатлетические забеги, Дни здоровья и др.). Традиционными являются празднования Дня учителя, медицинского работника, Международного женского дня, праздничные колядки и т.д. Для формирования здоровых отношений внутри однокурсников проводятся экскурсии профессионального и историко-краеведческого направления. Регулярными являются акции милосердия «Дари добро», взято шефство над воспитанниками Бендерского детского дома ребенка.

Список литературы

1. Балабанова Н.В. Образовательная среда школы и проблемы социализации личности: монография. – Краснодар, 2002.
2. Слободчиков В.И. О понятии образовательной среды в концепции развивающего образования: вторая Российская конференция по экологической психологии: тезисы докладов. – М., 2000.
3. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М., 2001.

ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ СПО КАК СУБЪЕКТА ОБРАЗОВАНИЯ

*С.А. Карасева,
преподаватель спецдисциплин
ГОУ СПО «Тираспольский техникум коммерции»*

Статья посвящена главным факторам профессионального мастерства преподавателя организации СПО, а именно стажировке и повышению квалификации.

Ключевые слова: повышение квалификации, стажировка, профессиональные компетенции, преподаватель, знания, умения и навыки.

В настоящих условиях основным тезисом построения учебного процесса в организациях СПО является ориентация на становление личности обучающегося, вооружение его действующими методами, позволяющими плодотворно учиться, реализовывать свои образовательные и высокопрофессиональные потребности и интересы. Следовательно, в качестве первоочередной задачи СПО выдвигается задача организации образовательной среды, содействующей становлению личностной сущности студента.

Решение поставленной задачи напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических кадров. Преподаватель – ключевая фигура преобразования образования. В быстро меняющемся мире основным профессиональным качеством, которое преподаватель должен непрерывно показывать своим студентам, является умение учиться.

В последние годы высокопрофессиональный рост учителя стал одной из самых востребованных тем становления образования в нашей республике. Это обусловлено тем, что в условиях рыночной экономики повышаются требования к профессиональной подготовке экспертов во всех сферах трудовой деятельности человека [2, с.6].

Реформирование в образовании и метаморфозы в обществе требуют от учителя нового подхода к процессу обучения. В современных условиях можно обладать комплексом умений, знаний и навыков, но очень сложно их приобретать все в большем объеме, а также уметь использовать в реальной жизни и реальной обстановке. Одним из важнейших условий для решения этого вопроса является возрастание компетентности, профессионализма учителя.

Существуют определенные квалификационные требования, должностные и функциональные обязанности и т.д. А какие качества педагога могут указывать на то, что он является компетентным?

Компетентным является такой труд, в котором преподаватель на довольно высоком уровне осуществляет педагогическую деятельность, педагогическое общение, достигает правильных итогов в обучении и воспитании обучающихся.

У педагогов нет времени для застоя. В последние годы приоритеты социума изменились. Модернизация и инновационное становление – тот исключительный путь, что позволит нашей республике стать конкурентным обществом, обеспечить достойную жизнь каждому гражданам. В условиях решения этих тактических задач наиглавнейшими качествами преподавателя становятся инициативность, способность творчески думать и находить нетрадиционные решения. И этому обязаны обучить молодых мы. От нашего профессионализма, способности к постоянному образованию, готовности к педагогическим инновациям напрямую зависят итоги общественно-экономического и духовного становления социума [2, с.38].

Что является критериями педагогического мастерства? Как и в каких «единицах» дозволено измерить число и качество педагогического мастерства у преподавателя? Может ли всякий преподаватель овладеть педагогическими компетенциями? Анализируя эти вопросы, можно выделить следующие основные пути становления профессиональной компетентности преподавателя:

- работа в методических объединениях, творческих группах;
- исследовательские, экспериментальные действия;
- инновационные действия, освоенные на новых педагогических технологиях;
- участие в педагогических конкурсах, мастер-классах, форумах;
- саморазвитие педагогического навыка;
- применение ИКТ и др.

В данной работе постараюсь детально остановиться на стажировке и повышении квалификации преподавателя.

Стажировка преподавателя СПО на производстве является главным фактором его профессионального мастерства. Стажировка является одной из основных организационных форм возрастания квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения и осуществляется в целях постоянного улучшения их профессионального мастерства.

В процессе стажировки происходит освоение навыков выполнения работы, приобретенных при профессиональной подготовке: подготовка по новой должности либо профессии с обучением на рабочем месте. Стажировка как вид дополнительного профессионального образования дает вероятность постигать современные технологии, методологии, методы работы на производстве. Стажировка является неотделимой частью стратегии многих организаций и компаний в области подбора персонала. Во время обучения стажер имеет возможность исследовать особенности профессиональной деятельности в реальных условиях, проработать специфические вопросы, выработать либо восстановить нужные навыки [1, с.22].

Производственная стажировка проводится в организациях сектора экономики, профиль деятельности которых соответствует реализуемым в техникуме специальностям, где стажер приобретает либо повышает свою квалификацию, знакомится с новой техникой, оборудованием.

Стажировка для преподавателя является средством повышения профессиональной компетентности в современных условиях стремительно меняющейся образовательной и технологической среды. Организация и реализация программы стажировки может осуществляться как в форме целевой краткосрочной стажировки, так и по личной модульной программе. Стажировка должна проходить не реже одного раза в 3 года. Основанием для стажировки является распорядительный документ – приказ директора техникума. В приказе указываются календарные сроки стажировки и фамилии лиц, стажирующихся на данном предприятии, начальники, ответственные за ее проведение. Для стажеров в качестве сопроводительного документа оформляется направление на стажировку.

Документы о стажировке преподавателя либо мастера производственного обучения предъявляются в методический отдел техникума, копия справки о прохождении стажировки хранится в личном деле преподавателя либо мастера производственного обучения. Целью стажировки является образование и становление профессиональных компетенций преподавателей и мастеров производственного обучения. Стажировка носит практико-ориентированный характер [3, с.63].

Длительность стажировки устанавливается индивидуально в зависимости от поставленных целей и вопросов, навыка работы, профессии (должности) стажера. Срок стажировки преподавателей и мастеров производственного обучения – не менее 36 часов.

Любое учебное заведение хотело бы видеть в своих стенах преподавателей со званиями «Заслуженный работник просвещения ПМР», «Отличник народного образования», но в наши дни соответствовать этим званиям очень не просто. Задача руководства учебного заведения – создать все условия для развития педагога, но только на это надеяться не стоит; саморазвитие, самообучение – вот что сейчас актуально.

Молодые преподаватели более активно постигают ИКТ, стараются саморазвиваться и ничем не уступают более опытным коллегам. Надо бы возобновить систему «Наставник» и создать некий тандем молодого и опытного педагога, тем самым этот союз принесет плодотворные плоды.

Формирование делового сотрудничества и поддержания положительного микроклимата в техникуме основано на воспитании культуры педагогического общения. Все рабочие, учебно-методические и воспитательные планы обсуждаются педагогами совместно:

- путем участия в курсовой учебе, работе цикловых комиссий;
- через педагогические советы и инструктивно-методические совещания;

– через взаимные посещения и дальнейший анализ учебных занятий и внеклассных мероприятий.

Становление и улучшение педагогического мастерства преподавателей происходит на основе систематического повышения ими квалификации через курсовую систему обучения и концептуально-методические формы работы.

Повышение педагогической квалификации направлено, в первую очередь, на перестройку сознания преподавателей и мастеров производственного обучения, ориентацию их на новое профессиональное мышление, основой которого является как созидание, так и ценности личности.

Предметно-профессиональное повышение квалификации связано с углублением, улучшением и обновлением умений и знаний по предмету. Оно осуществляется для преподавателей спецдисциплин в области новых информационных технологий, а также для мастеров производственного обучения (стажировка). Стажировка организуется на базе базовых предприятий и организаций, на которых проходят производственное обучение студенты.

Повышение квалификации осуществляется:

- по очной, очно-заочной, заочной формам обучения;
- на базе учебного заведения, на базе ИРОиПК;
- на производственной стажировке.

Педагогические кадры техникума проходят курсы повышения квалификации не реже одного раза в пять лет и повышают ее для получения новых знаний, умений и навыков. А в процессе педагогической деятельности передают их своим воспитанникам. Также повышение квалификации влияет на заработную плату преподавателя.

Особенность профессиональной деятельности преподавателя профессионального обучения обуславливает повышенную важность его профессионального роста.

Повышение квалификации является значимым звеном постоянного профессионального образования педагога, стимулирующим его высокопрофессиональный рост. Оно создает данные для актуализации мастерски-психологического потенциала преподавателя, обеспечивает его социальную охрану, а также повышает конкурентоспособность на рынке труда.

Целью повышения квалификации является рост профессионализма, тот, что может быть достигнут в процессе решения следующих задач:

- мотивирование саморазвития, самообразования, профессионального роста и карьеры;
- повышение компетентности: общественной, экономической, правовой, экологической и др.;
- развитие психологических свойств, мастерски значимых качеств, коррекции профессиональных форм поведения;

– развитие персональной компетентности и корректировка мастерски-психологического профиля преподавателя;

– образование общественной, профессиональной и персональной компетентности;

– обеспечение условий саморазвития, самообразования и самоосуществления фигуры.

Формы переподготовки и повышение квалификации могут быть следующие: курсовая подготовка; обмен опытом работников других учебных заведений; обмен навыком работников внутри техникума; индивидуальное обучение; групповое обучение; обучение в ИРОиПК.

Повышение квалификации педагогических работников содействует профессиональному росту преподавателей, а также профессионально-личностных качеств учителя, возрастает категория и, следовательно, возрастает заработная плата работника, а некоторые педагоги продвигаются по карьерной лестнице. Скажем, Е.А. Полевая была мастером производственного обучения, преподавателем, но, пройдя аттестацию, стажировку и курсы повышения квалификации в техникуме и в ИРОиПК, стала зам. директора по учебно-воспитательной работе. Либо еще пример с преподавателем профессиональных дисциплин Н.Н. Яремко. Она, пройдя успешно аттестацию, учебу на курсах повышения квалификации в ИРОиПК, а также стажировку на базовом предприятии, согласно профилю специальности, повысила свою компетентность и стала преподавателем первой квалификационной категории. И таких примеров много.

Преподаватель новой формации – это нравственная, граждански ответственная, созидательная, экологически образованная творческая фигура, которая тянется к саморазвитию и самореализации, характеризуется высоким ярусом сформированных методологической, исследовательской, общественно-личностной, коммуникативной, информационной и другими видами компетентностей. Без этих правил и требований преподаватель не сумеет стать полноправным экспертом, занятым подготовкой кадров для той либо другой сферы деятельности, и не сможет быть конкурентоспособным, что теперь является неотделимой частью нынешней жизни.

Список литературы

1. Акимова О.Б. Концепция сетевого взаимодействия учреждений профессионально-педагогического образования / О.Б. Акимова, Е.М. Дорожкин, Г.П. Сикорская // Педагогический журнал Башкортостана. 2014. № 6 (55). – С.24–34.
2. Акмеологически ориентированная система подготовки и переподготовки работников профессионального образования: учеб. пособие / под ред. О.Б. Акимовой. – Екатеринбург: ФГАОУ ВПО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т», 2012. – 136 с.
3. Зеер Э.Ф. Дискуссионные аспекты инновационного развития профессионально-педагогического образования // Образование и наука. 2013. № 5. – С.67–78.

ИМПОРТАНЦА КРЕШТЕРИЙ ПЕРСОНАЛЕ ЛА ЕЛЕВ

Н.П. Коновалова,

ынвэцэтор де историе ши итшинице сочиале

ИМЫ «Шкоала медие де културэ эсенералэ № 3 дин ор. Тираспол»;

А.А. Русинова,

ынвэцэтор де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ

ИМЫ «Шкоала медие де културэ эсенералэ № 3 дин ор. Тираспол»

Артикодул абордязэ проблема семнификацией крештерий персонале. Ауторий яу ын консидераре крештерия персоналэ суб форма унор скимбэрь каре апар ну нумай ын лумя интериоарэ а копиулуй, дар ши ын релацииле ку лумя екстериоарэ. Ачэстэ лукрае евиденциязэ ролул крештерий персонале фэрэ де каре о персоанэ ну ва реуши ын вяцэ.

Кувинте-кее: *дезволтарэ персоналэ, крештере персоналэ, калитэць персонале.*

Едукация есте унул динтре челе май комплексе прочесе сочиале. Ын прочесул формэрий сале сочиале ка персоанэ, копиул экспериментязэ интеракциунь дин фамилие, де ла колежь, дин шкоалэ, институций де едукацие суплиментарэ ши масс-медия.

Персоналитатя есте ун ом ка субъект ал проприей вьець респонсабилэ де интеракциуня атыт ку лумя екстериоарэ, инклюдив ку алць оамень, кыт ши ку лумя интериоарэ, ку сине ынсушь [2, п.38].

Ын експериенца сочиалэ а уней персоане примул сукчес ын вяцэ есте деосебит де импортант. Пентру ун копил ун «терен де тестаре» натурал ал букуриилор ши дезамэжирий, сукчеселор ши ешекурилор есте ну нумай фамилия, дар ши шкоала. Есте фоарте импортант ын че дирекцие се ва ындрепта дезволтаря персоналитэций – позитивэ сау ымповэратэ де сарчина дефекциунилор ши ешекурилор константе. Дакэ ун копил реушеште сэ обцинэ сукчес ын активитэць де ынвэцэмынт, ел аре тоате шанселе де сукчес ын вяцэ. Доар ачел елев, каре шы-а гэсит друмул проприу спре драгосте ши респект фацэ де сине, каре депинд ын маре мэсурэ де куноштинцеле, експериенца ши абилитэциле добындите, пентру а резолва проблемеле вьеций, поате сэ се рекуноаскэ пе сине ка о персоанэ комплетэ.

Персоналитатя есте о структурэ форматэ ын база унор премисе биоложиче ыннэскуте. Еле сынт добындите ын прочесул де вяцэ ши експериенцэ сочиалэ, прекум ши ын имплементаря активитэций де ынвэцэмынт. Персоналитатя есте релатив стабилэ, дар се скимбэ, атунч кынд се адаптыязэ ла ун медиу ын континуэ скимбаре.

Крештеря персоналэ а унуй елев есте о сарчинэ фоарте импортантэ ши актуалэ. Семнификация ей пентру педагожь есте импортантэ ну нумай ын план теоретик, дар ши практик. Че се афлэ ын спателе крештерий персонале? Калитэциле персонале але копиулуй каре ау фост дефините де А.В. Хуторской:

– калитэць креативе – оферэ кондицииле пентру ка елевул сэ креезе ун продус креатив де активитате;

– калитэць когнитиве – асигурэ прочесул де куноаштере а лумий екстериоаре де кэтре елев;

– калитэць методоложиче (де организаре) – асигурэ организаря активитэцилор едукационале але копиулуй ын асимиларя куноштинцелор ши креацие [5, п.119–145].

Фиекэруй груп де калитэць персонале нумите ый кореспунд анумите абилитэць ку ажуторул кэроара аре лок аутореализаря елевулуй. Сэ ну уйтэм де динамика прочесулуй. Крештеря персоналэ о гэсим ын активитатя копиулуй ши ын скимбаря пе паркурсул тимпулуй а проприетэцилор ши а калитэцилор сале, каре конституе дезволтаря ши крештеря луй.

Персоналитатя есте интегрэ. Прин урмаре ши кондицииле дезволтэрий ей требуе сэ визезе дезволтаря тутурор аспектелор сале. Ачест лукра се реализязэ прин инклюдеря елевулуй ын активитэць когнитиве, морале, де мункэ, естетиче ши физиче.

Одатэ ку крештеря персоналэ скимбэриле апар ну нумай ын лумя интериоарэ а копиулуй, дар ши ын релация луй ку лумя екстериоарэ. Есенца ачестор скимбэрь констэ ын елибераря третатэ де инфлуенца ефектелор дисторсионанте але блокэрилор психоложиче. Копилул добындеште капачитатя де а авя ынкредере ын информацииле перчепуте.

Крештеря персоналэ репрезинтэ скимбэрь спонтане, каре ау лок ын лумя интериоарэ а уней персоане ши се експримэ прин стэпъниря конструктивэ а медиулуй, дезволтаря сочиалэ бенификэ ши коопераря ку оамень [3, п.142].

Крештеря персоналэ есте ун прочес облигаториу де аутоымбунэтецире ал уней персоане каре се мишкэ интенционат ши се стрэдуе сэ реализезе ын реалитате чэя че веде ын мод идеал. Орьче фактор, посибилитате ши кондицие, каре пот адуче о персоанэ май апроапе де атинжеря скопулуй, репрезинтэ крештеря персоналэ.

Екзистэ о ворбэ каре спуне кэ аутодеволтаря ши крештеря персоналэ сынт уна ши ачешь. Ынтр-адевэр, еле се афлэ уна лынгэ алта ши ау ун скоп комун. Аутодеволтаря есте ынцелясэ ка акциуниле уней персоане пе каре ле ефектуязэ фэрэ пресиуне ши интервенция персоанелор а трея. Есте ун прочес конштиент, каре визязэ атинжеря унор обьективе сау конвинжерь кларе.

Крештеря персоналэ есте ун кончепт фолосит ын психоложие. Ын-сямнэ крештеря ануитор калитэць де кэтре о персоанэ ши добындиря абилитэцилор каре ымбунэтэцеск ануите домений але вьеций. Ачаста инклубе домений сочиале, финанчиаре, културале ш.а. Сарчина принчипалэ а крештерий персоналэ ши а аутодезволтэрий есте крештеря потенциалулуй ши резултате ыналте ын домений але вьеций алесе де копил.

Оамень дифериць сынт карактеризаць де о крештере персоналэ диферитэ, деоарече фиёкаре динтре ей ау идей диферите деспре проприул идеал. Ел констэ ын дезволтаря перманентэ а потенциалулуй персонал, каре есте ун сиситем жёнерализат де компоненте але карактеристичилор индивидуале.

Объективеле крештерий персоналэ сынт диферите, дар нумай реализьду-ле ын мод клар, путем обцине резултате дорите. Ачестя инклубе атыт реализэриле креативе ши спиритуале, кыт ши челе материале ши физиче. Есте посибилэ дезволтаря копилулуй ын тоате дирекцииле симултан принчипалул есте ка ел сэ айбэ форцэ ши мотиве путерниче пентру ачаста.

Невоя де а не дезволта ка персоанэ есте инерентэ фиёкеруя динтре ной ынкэ де ла наштере. Крештеря ши ымбунэтэциря проприулуй «Еу» се трансформэ унеорь ын сенсул ынтрежий вьець. Май мулт, ла фиёкаре етапэ а вьеций требуе сэ не конфрунтэм ку диферите ситуаций каре не фак май дештепць ши май путерничь.

Ынкэ дин копилэрие пэринций ышь ынвацэ копий аптитудинилор нечесаре пентру вяцэ ши едукэ ын ей элементе пентру наштеря персоналитэций. Девеним индивидуаль нумай атунч кынд путем авя проприиле ноастре гындурь ши опиний клар артикулате асупра ануитор ситуаций, прекум ши капачитатя де а фаче фацэ ын мод индепендент проблемелор ши де а ле резолва.

Дакэ о персоналитате се матуризяэ ынтр-ун медиу фаворабил пе база ефуртурилор активе дин партя луй пентру реализаря натурий сале, форцеле креативе се манифестэ май стрэлучитор [4, п.248].

Де ачэя ынвэцэторул требуе:

- 1) сэ креезе кондиций оптиме пентру ка фиёкаре елев сэ-шь реализезе потенциалул;
- 2) сэ стимулезе инклуберя ын прочесул де кэутаре ну нумай а механизмелор ложиче, дар ши а интуицией, илуминэрий ши визиуний;
- 3) сэ стимулезе невоя персоналитэций пентру креативитате;
- 4) сэ модифиче принчипиале де организаре а асимилэрий объектулуй;
- 5) сэ формезе индепенденца ка индикатор ал крештерий персоналэ;
- 6) сэ фиё флексибил эмоцинал, пентру кэ ун педагог ку ун нивел ыналт де дезволтарэ а флексибилитэций эмоционале ымбогэцеште

интеракциуня педагожикэ, формязэ ла елевь ун сентимент де секуритате психоложикэ ши асигурэ реализаря уней продуктивитэць ыналте а активитэций педагожиче.

Есте дестул де евидент кэ дезволтаря ануитор калитэць персоналэ (кум ар фи респонсабилитатя, аутономия, позитивисмул персонал) есте ун обьектив семнификатив ал едукацией унуй елев. Реализаря ачестор обьективе але едукацией ши крештеря персоналэ кореспунзэтоаре сынт асочиаате ку сукчесул адаптэрий сочиале а копилулуй, бунэстаря луй невропсихикэ ши сэнэтатя психоложикэ. О персоанэ сэнэтоасэ дин пункт де ведере минтал есте капабилэ де о крештере персоналэ ефечентэ.

Сублиниид нечеситатя ши валоаря прочесулуй едукацинал, требуе де спус кэ о персоанэ ну есте доар ун обьект ал инфлуенцелор психоложиче ши педагожиче, ун обьект де едукацие, дар ши ын мод нечесар ун субъект де аутоедукацие, ун субъект актив де аутодезволтарэ ши аутоымбунэтэцире. Ачесте прочесе сынт инсепарабиле. Орьче момент едукацинал ефичиент импликэ ынтотдяуна лансаря унор прочесе де аутодезволтарэ активэ ши аутокорекцие а персоналитэций.

Астфел сарчина прочесулуй едукацинал есте токмай лансаря механизмулуй субъективитэций едукацией, прочесул де аутоконструире а персоналитэций. Стима де сине адекватэ ши коректэ ынкуражязэ копилул сэ фиё актив, визиынд формаря ачелор калитэць каре ну сынт бине дезволтате прекум ши пентру а скэпа де неажунсурь.

Спациул де ыврстэ есте прогресул субъектулуй – крештеря персоналэ а индепенденцей ши респонсабилитэций. Тречеря де ла ун нивел де ыврстэ ла алтул (о кризэ де ыврстэ) есте фачилитатэ де форме де активитате комуне диферителор ыврсте ши карактеристичь унуй спациу фэрэ ыврстэ.

Крештеря персоналэ есте резултатул мунчий деосебите, а активитэций спечиаале а персоналитэций каре се десфэшоарэ дупэ че персоналитатя реализязэ чева суб инфлуенца стимулилор екстернь ши интернь чева че есте ретрэит де еа ка ун фел де депэшире а лимителор сале динколо де кадрул че еа а реализат дежа. Ши ритмул прогресулуй ын диферите домений але крештерий персоналэ есте пур индивидуал ын легэтурэ ку модул ын каре о персоанэ депэшеште барьереле ын каля крештерий сале.

Нич ун прочес де дезволтарэ ну констэ доар ын крештере ши ымбунэтэцире. Екзистэ о серие де факторь каре блокязэ активитатя персоналитэций ши ый ынчегинеште крештеря.

Крештеря персоналэ есте ун проче контроверсат ын каля кэруя екзистэ мултэ обстаколе. Принчипала контрадикцие а крештерий персоналэ вине дин натура дуалэ а омулуй, дес дорим дар ын ачелашь тимп не есте фрикэ

де ачеляшь лукрурь дорите, ной дорим реализэрь, дар не есте фрике де дификултэць [3, п.143].

Ачештя сынт факторий психофизиоложичь – карактеристичиле структурий ши функционэрий системулуй нервос централ, типул де темперамент, витеза прочеселор ментале когнитиве, прекум ши факторий сочиаль каре инклюд:

– атитудинь персонале ши сочиале формате ку ажуторул адулцилор ши купринзынд нормеле морале ши етиче де компортамент сочиал акумулале ын курсул дезволтэрий;

– комплексе персонале (виновэцие, инфериоритате)

– ынгрижораря персоналэ ши ситуационалэ авансатэ (ши ка урмаре мотивация де а свита ешекуриле, аштептаря унор неказурь, стрес неуропсихик констант);

– презенца фричий асочиагэ ку експримаря публикэ а опиниилор сале, посибила респинжере де кэтре алге персоане але ачестор гындурь;

– стэрь обсессиве;

– темперамент истерик, каре ымпъедикэ перчешция адекватэ а компортаментулуй ши а релациилор ку алге персоане.

Тоць факторий енумераць де май сус сынт добындиць ын прочесул де едукацие ши формате.

Скопул принципал ал школий есте де а креа челе май фаворабиле кондичий, пентру дезволуиря ши реализаря потенциалулуй, каре есте стабилит ын копил.

Дезволтаря елемулуй ын шкоалэ ка персоанэ ши объект де активитате ын мод нечесар есте дезволтаря интелиженцей, сферей емоционале, резистенцей ла стрес, ынкредерий ын сине ши акчептаря пе сине ынсушь, атитудиний позитиве фаць де луме ши акчептаря персоанелор че ыл ынконжоарэ, индепенденцэ, респонсабилитате, аутоперфекционаре (инклюдив мотивация де ынвэцаре ка чел май импортант элемент ал мотивацией).

Листа библиографикэ

1. Анн Л.Ф. Психологический тренинг с подростками. – СПб.: Питер, 2007. – 271 с.: ил.
2. Братченко С.Л., Миронова М.Р. Личностный рост и его критерии. Психологические проблемы самореализации личности. – СПб.: 1997. – 46 с.
3. Имж Адриана. Воспитание – это не только контроль. Книга о любви детей и родителей. – СПб.: Питер, 2019. – 240 с.
4. Холл К.С., Линдсей Г. Теории личности / пер. с англ. И.Б. Гриншпун. 2-е изд. – М.: Психотерапия, 2008. – 672 с.
5. Хуторской А.В. Дидактическая эвристика: теория и технология креативного обучения. – М.: Изд-во МГУ, 2003. – 145 с.

ВИРТУАЛЬНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ – ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА ГОУ ДПО «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИЙ»

И.А. Кравченко,

проректор по учебной работе ГОУ ДПО «ИРОиПК»;

Р.В. Готко,

руководитель учебной части ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье рассматриваются предпосылки создания виртуального методического кабинета, его возможности и содержание.

Ключевые слова: виртуальный методический кабинет, информационное пространство.

Цифровые технологии несут в себе мощнейший потенциал для развития современного общества, становятся эффективным инструментом общения, обучения и развития. В условиях дистанционного (удаленного) формата работы методического состава в ГОУ ДПО «ИРОиПК» оптимальным по форме и реализации документационного и методического обеспечения образовательного процесса является создание виртуального методического кабинета института. Виртуальный методический кабинет – это многоаспектная информационно-образовательная среда, ориентированная на создание необходимых условий для осуществления профессиональных задач методическим составом института. Виртуальный методический кабинет позволяет организовать информационное пространство, обеспечивает методистам оперативную методическую помощь, дает возможность специалистам учебной части управлять организацией образовательного процесса.

Виртуальный методический кабинет предоставляет следующие возможности:

- формирование и обновление виртуального банка нормативных актов;
- оптимальный доступ к необходимой информации в любое время и в любом удобном месте (главное – это наличие компьютера, подключенного к сети Интернет);
- неоднократное обращение к опубликованным материалам, возможность читать их в электронном виде и распечатывать;
- использование всех опубликованных материалов при подготовке документов, учебных занятий и методических мероприятий.

Методический кабинет ГОУ ДПО «ИРОиПК» содержит следующие материалы:

- образовательные стандарты;
- Единый квалификационный справочник должностей;
- положения Министерства просвещения ПМР;
- положения ГОУ ДПО «ИРОиПК»;
- учебные планы по дополнительным профессиональным образовательным программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- реестр дополнительных профессиональных образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки (см. *рис. 1*).



Рис. 1. Интерфейс главной страницы сайта «Методический кабинет ГОУ ДПО „ИРОиПК“»

На главной странице данного сайта также находятся материалы и справочная информация по вопросам:

- разработки дополнительной профессиональной образовательной программы;
- заполнения журналов учета учебных занятий по дополнительной профессиональной образовательной программе;
- деятельности учебно-методического совета;
- организации образовательной деятельности института (см. *рис. 2*).

Так, например, при раскрытии ссылки «О заполнении журналов учета учебных занятий по дополнительной профессиональной образовательной программе» открываются следующие ссылки:

- Инструкция по ведению журнала учета учебных занятий по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации;
- Инструкция по ведению журнала учета учебных занятий по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки;
- часто задаваемые вопросы (см. *рис. 3*).



Рис. 2. Разделы главной страницы сайта «Методический кабинет ГОУ ДПО „ИРОиПК“»

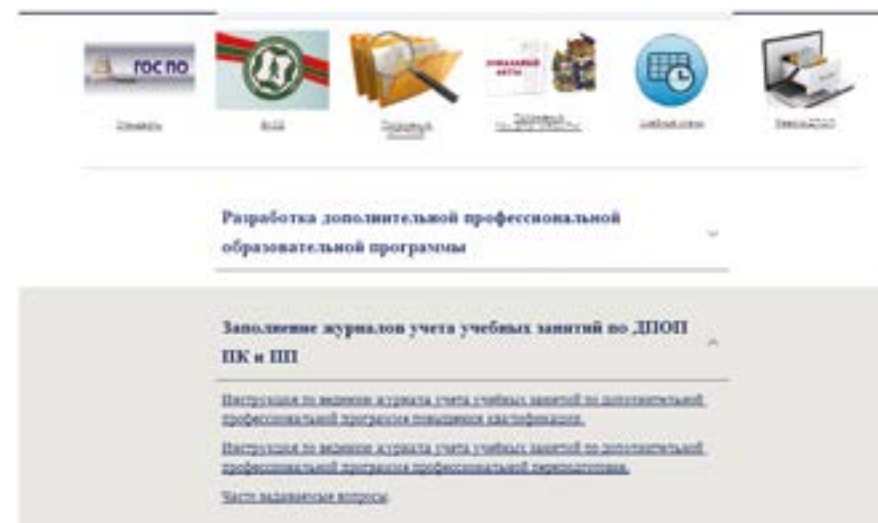


Рис. 3. Материалы ссылки «О заполнении журналов учета учебных занятий по ДПОП ПК и ПП»

При выборе ссылки на документ преподавателю-пользователю откроется соответствующая инструкция, при выборе ссылки «Часто задаваемые вопросы» происходит переход на страницу с вопросами и ответами на них, а также с образцами оформления документов (см. *рис. 4*).

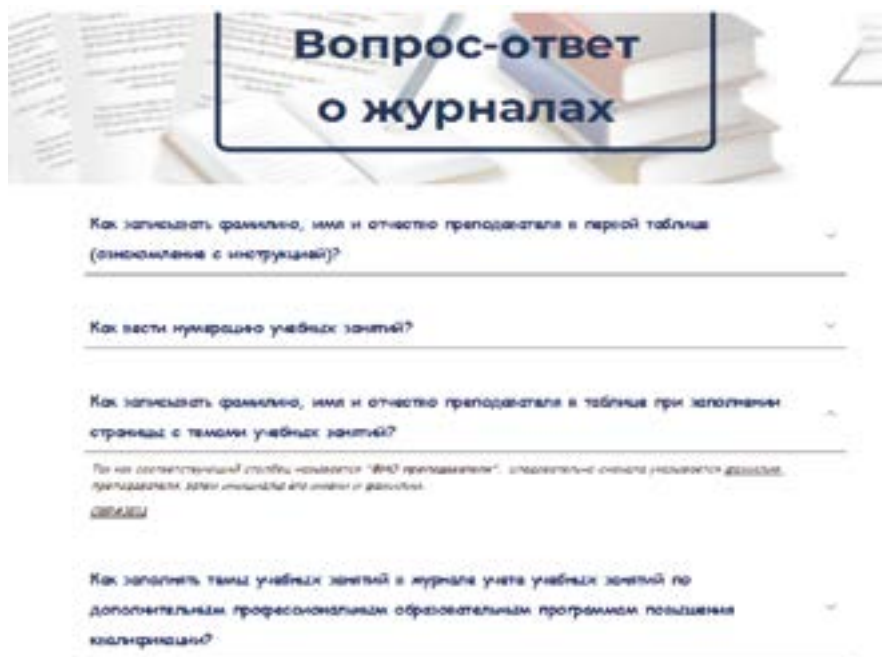


Рис. 4. Страница «Вопрос-ответ о журналах»

Анализ оформления документов показывает эффективность работы субсайта «Методический кабинет ГОУ ДПО „ИРОиПК“»: методисты и преподаватели стали реже допускать ошибки в оформлении документации. Следовательно, виртуальный методический кабинет является актуальным в условиях повсеместного внедрения компьютерной техники и телекоммуникаций в образовании.

Список литературы

1. Виноградова Е.А. Создание единого информационно-образовательного пространства в образовательном учреждении. ИКТ – новая технология управления в образовательном учреждении [Электронный ресурс]. – <http://festival.1september.ru/articles/538755/>
2. Татарникова Н.С. Личностный потенциал управления руководителя образовательной организации: учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017. – 127 с.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА

*Т.Т. Куркубет,
педагог, методист*

МОУ ДО «Дворец детско-юношеского творчества», г. Дубоссары

В статье рассматриваются условия, которые позволяют развить творческий потенциал обучающихся на занятиях изобразительного искусства. В качестве примера приводится цикл занятий на тему «Осеннее очарование».

Ключевые слова: *творческий потенциал, изобразительная деятельность, обучение, композиция, живопись, гармонично развитая личность, художественная среда, акварель, графика, природные материалы, изображение, воображение.*

В любом виде профессиональной деятельности творческая способность является основой движения вперед. Творческая деятельность напрямую связана с процессами восприятия и познания себя, она отражает некоторые особенности интеллекта и характера ребенка или взрослого, хранит в себе огромный потенциал, дает много возможностей для самовыражения, самопознания и развития способностей [5, с.5–8]. Занятия изобразительного творчества в системе обучения и воспитания обучающихся учреждений дополнительного образования имеют большое значение. Моя задача как педагога – способствовать развитию творческого потенциала ребенка, заметить совсем юный росточек, помочь окрепнуть, сформироваться как личность и стать в будущем профессиональным специалистом.

Актуальность развития творческого потенциала детей обусловлена потребностями общества, необходимостью разработки новых нестандартных идей, где центром и ценностью является ребенок, его способности и возможности самореализации в современном мире. Следует вывод: обучение должно быть не просто развивающим – оно призвано обеспечивать у наших воспитанников готовность к дальнейшему развитию и самопознанию.

Дворцы детско-юношеского творчества ведут большую работу по выявлению и развитию способностей личности, ее творческому проявлению. Следует помнить, что развитие способностей ребенка происходит в деятельности самостоятельной, когда он не подражает, а сам решает поставленные задачи. Очень важно педагогу не игнорировать методические приемы, направленные на развитие способностей и мышления детей, а наоборот, поощрять самостоятельность и инициативность [1, с.27]. Сильное воздействие в индивидуальном

прогрессе на наших воспитанников оказывает активное участие в конкурсах. Успех вдохновляет и мотивирует на дальнейшее покорение все новых вершин в творческом росте.

Основной критерий моего обучения – обучать детей так, чтобы любые изменения в современном мире не смогли бы поставить их в тупик. Основная цель – создание условий для гармоничного развития творческого потенциала личности средствами изобразительной деятельности. В процессе обучения есть необходимость развивать у воспитанников такие черты, как гибкость в поисках решений и выдвижений идей, оригинальной творческой мысли как способа произвольного выражения, способность к обобщению и синтезу. Воспитанникам на занятиях изобразительного творчества следует предлагать различные материалы, такие как тушь, гуашь, акварель, карандаши, мелки, пастель, гелиевые ручки, природные и подручные материалы при выполнении заданий, что будет способствовать творческому подходу в исполнении работы. Чередование видов деятельности, а именно: рисование с натуры, рисование по памяти и представлению, воображению, аппликация, моделирование и лепка – развивает проявление креативного потенциала наших воспитанников. Разноплановая деятельность формирует видение композиции на плоскости и в пространстве, что очень важно для развития глазомера [3, с.9].

Анализируя свой опыт работы, можно сделать вывод: обучение рисованию заключается в формировании и развитии творческого потенциала воспитанников через освоение разнообразных художественных материалов и техник исполнения, вовлечении ребят в процесс создания оригинальных художественных работ.

Развивать познавательную и активную творческую позицию наших воспитанников следует с детства. Абсолютно все дети проявляют большой интерес к рисованию. Они охотно берутся за карандаш и активно выражают свою непосредственность восприятия окружающего их мира [4, с.12].

Предлагаю вашему вниманию цикл занятий на тему «Осеннее очарование». Осень – это прекрасная пора, живописная, насыщенная богатой палитрой цветов и оттенков. Она вдохновляет и создает широкий простор воображению не только поэтов, но и художников. Вот и мы будем экспериментировать, находить необычные формы, использовать весь арсенал изобразительных техник и средств, чтобы представить осеннюю пору во всех ее проявлениях. Данное занятие охватывает детей дошкольного и младшего школьного возраста. Мы будем совмещать традиционное и нетрадиционное рисование, максимально используя художественно-пластический язык в представлении окружающей нас реальности. Целью занятия будет формирование творческого начала у детей младшего возраста, любознательности и потребности к познанию. Первостепенная задача – это углубить знания и умения в использовании природных

форм, подручных материалов для изображения сюжета композиции, формирование навыков работы с красками на водной основе. Новое в нашем занятии будет использование необычных средств изображения. Тема «Осеннее очарование» делится на несколько заданий, которые выполняются в течение некоторого периода. Результатом нашей деятельности станут удивительно творческие композиции, несущие море положительных эмоций [2, с.36].

Необходимые материалы и оборудование: бумага формата А3–А4; акварельные краски; кисти для акварели; пластиковая палитра; баночка для воды; восковые мелки; простой карандаш; резинка или ластик; бумажные салфетки; трубочки пластиковые; фломастеры; засушенные листья разной формы; пакетики с пищевым красителем желтого, оранжевого, зеленого, синего, фиолетового и голубого цветов.

Задание 1 – «Букет из осенних листьев». Сначала разводим акварельные краски, кисточкой капнув немного воды. Пока наши краски размокают, мы подготовим рисунок.

1. Формат бумаги выбираете сами, я предлагаю работать на формате А3. Фактура бумаги тоже влияет на изображение, здесь также можно экспериментировать и сравнивать, то есть используется как акварельная бумага, так и любая другая. Положение бумаги лучше горизонтальное.

2. Для выполнения такой работы нам необходимо заранее подсушить под прессом листья разной формы. Берем подготовленные листья и располагаем на бумаге так, чтобы композиционно красиво смотрелось ваше изображение. Для этого играем разными листьями, раскладывая то большие, то между ними средние и маленькие формы.

3. Обводим каждый листик простым карандашом. Получившийся букет из листьев можно поместить в вазу.

4. Изображаем вазу, затем украшаем ее несложным орнаментом, состоящим из прямых и волнистых линий. Хочу обратить внимание на то, что при работе с простым карандашом не стоит сильно на него нажимать. Тон карандаша должен быть светлым. Это очень важно при выполнении следующего этапа работы. К тому же это влияет и на чистоту исполнения творческой работы.

5. Далее восковыми мелками обводим по контуру каждую форму, причем на листьях изображаем жилки, центральную и несколько боковых. Не стоит ограничивать себя одним цветом, используем всю цветовую палитру. При этом начинаем одним цветом, затем меняем на другой и так далее. Контурную обводку выполняем обязательно толстой линией. Контур – это составляющая часть пластического языка композиции. Ваша работа даже на этом этапе смотрится очень красиво.

6. Переходим работать акварельными красками. Заливаем цветом наши формы между контурными линиями. Цвет листьев подбираем, анализируя и

разглядывая сами листья. Это – желтые и бежевые, оранжевые и оливковые, багряные и коричневые цвета и т.д. Получается необычное изображение. Эта техника очень похожа на батик, когда расписывается шелковая ткань. Работа акварелью завершена.

7. У нас остался белый фон, и мы будем продолжать творить чудеса. Помогать нам в этом будут пищевые красители. Широкой акварельной кистью и чистой водой покрываем постепенно белый фон. По сырой бумаге из пакетика с пищевым красителем аккуратно рассыпаем понемногу порошок. Цвет фона вы выбираете сами, исходя из вашей композиции. *Важно не использовать много цветов, иначе при соединении получится грязный цвет.* Достаточно 2–3 цвета. Крупинки красителя соединяются с водой и создают невероятное изображение. Пигмент пищевого красителя более насыщенный, и изображение получается яркое, сочное и очень живописное.

8. Творческая работа завершена. Прекрасная картина готова (см. рис. 1, 2).

Задание 2 – «Осеннее дерево». Для выполнения данного задания будем использовать технику кляксографии. Формат бумаги А4–А3. Положение (горизонталь, вертикаль) бумаги вы выбираете сами.

1. Акварельными красками темно-коричневого, фиолетового и зеленого цветов наносим ствол одного или нескольких деревьев. В верхней части ствола оставим насыщенное цветное пятно и раздуваем в стороны, используя пластиковую трубочку. Очень важно, чтобы каждый имел свою трубочку и не делил ее еще с кем-то.

2. Снова добавляем цветное пятно и продолжаем раздувать, пока у нас не появятся ветки.

3. Далее будем изображать листья, раздувая яркие цвета осеннего дерева: желтые, рыжие, бежевые и т.д. Получилось озорное, веселое дерево.

4. В нижней части работы изобразим траву, растения и листья. Также нанесем цветные пятна зеленых, бежевых оттенков и раздуваем по направлению вверх.

5. Теперь нам необходимо передать небо. Снова используем контурное изображение, только контур у нас будет белый. В пластиковой палитре разведем в воде немного пищевого красителя голубого цвета. При нанесении на бумагу оставляем белый контур возле травы, ствола дерева, листьев и т.д.

6. Работа получается очень необычная по пластическому решению. Выполнять ее интересно (см. рис. 3).

Задание 3 – «Осеннее дерево, графическое решение». Формат бумаги А4–А3. Какое положение бумаги лучше выбрать? Здесь нужно смотреть так: на формате А4 вертикального положения разместим изображение одного дерева; формат А3 (горизонталь) позволит разместить несколько деревьев.

1. Акварельными красками темно-коричневого, синего и зеленого цветов изображаем ствол одного или нескольких деревьев. В верхней части оставим насыщенное цветное пятно и в технике раздувания трубочкой будем изображать ветки.

2. Черным фломастером контурным решением отсечем крону деревьев. Таким образом создадим объем нашим деревьям.

3. Далее изобразим листья, заполняя пространство кроны дерева. В этом нам поможет техника примакивания кисти на бумаге. Кисточкой набираем цвет в акварели и примакиваем на бумаге там, где изображена крона деревьев. Цвета листьев: желтые, оранжевые, красно-коричневые и т.д.

4. В нижней части работы изобразим траву, растения и листья. Наносим цветные пятна зеленых, бежевых оттенков и раздуваем с помощью трубочки по направлению вверх.

5. Теперь нам необходимо передать небо. В пластиковой палитре разведем в воде немного пищевого красителя голубого цвета. Покрываем оставшийся белый фон бумаги. Возле травы оставляем понравившийся нам белый контур.

6. Работа завершена. Необычное изображение осени видим на рис. 4.

Задание 4 – «Рыбки и осенние листья». Формат бумаги выбираете сами, я предлагаю работать на формате А3. Положение бумаги лучше горизонтальное, удобно работать.

1. Для выполнения такой работы нам необходимо заранее продумать сюжет композиции. Рыбки изображаем крупно, чтобы могли прорисовать мелкие детали: глаза, чешуя, плавники и хвост. Ведь это главный герой нашей работы, поэтому и такое особое внимание.

2. Далее вокруг расположим листья разной формы, раскладывая то большие, то между ними средние и маленькие. Обводим каждый листик простым карандашом.

3. Изображая сюжет композиции, не стоит сильно нажимать на простой карандаш. Тон карандаша должен быть светлым. Это очень важно при выполнении следующего этапа работы.

4. Далее восковыми мелками обводим по контуру каждую форму рисунка. Рыбку лучше обводить толстой линией, можно использовать теплую гамму цветов. Листья прорисовываем: прожилки, главные и несколько боковых. Не забываем, что контур – это важная часть пластического языка нашей композиции. Работа уже на этапе графического решения смотрится очень красиво.

5. Переходим работать акварельными красками. Заливаем цветом наши формы между контурными линиями. Цвет рыбки и листьев подбираем, анализируя и наблюдая сами объекты. Это – синие и фиолетовые, желтые и бежевые, оранжевые и оливковые, багряные и коричневые цвета и т.д. Получается необычное изображение. Работа акварелью завершена.

6. У нас остался белый фон воды, который мы будем изображать пищевыми красителями. Широкой акварельной кистью и чистой водой покрываем постепенно белый фон. По сырой бумаге из пакетика с пищевым красителем аккуратно рассыпаем понемногу порошок. Цвет воды вы выбираете сами, исходя из вашей композиции. Ведь в воде отражается весь мир вокруг, поэтому не только голубые цвета передают цвет воды, но и другие оттенки. *Важно не использовать много цветов, иначе при соединении получится грязный цвет, помните об этом.* Достаточно 2–3 цвета. Крупинцы красителя соединяются с водой и создают невероятное изображение.

7. Творческая работа завершена. Вот что в итоге может получиться, если экспериментировать (см. рис. 5, 6).

Наш цикл занятий закончен, но творчество продолжается. Ведь творчество – это, прежде всего, полная сосредоточенность всей духовной и физической природы, она захватывает не только зрение и слух, но и все пять чувств человека, мысль, волю, память и воображение. Занятия практические, подводят наших воспитанников к творческому мышлению, познанию картины мира, развивают воображение и фантазию. Воспитанникам наглядно показано, как обыкновенные вещи, окружающие нас, при грамотном применении превращаются в удивительные изображения. Источник творчества находится внутри каждого человека, синтезируется из личности, впитывая внешние процессы и внутренний мир индивидуума. Моя задача – научить каждого ребенка максимально использовать время для развития творческих способностей, самому изобретать прекрасное. Основным мотивом для творчества является содержательность жизни ребенка, маленького человека. Занятия творчеством – прекрасная возможность дарить радость себе и окружающим нас людям. Занимаясь изобразительным творчеством, мы начинаем видеть окружающий мир иначе – еще более удивительным и интересным, нежели до того. Всем творческих успехов!

Список литературы

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк: кн. для учителя. 3-е изд. – М., 1990. – 94 с.
3. Кузин В.С. Изобразительное искусство и методика его преподавания в школе: учебник. 3-е изд. – М., 1997. – 126 с.
4. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд. – М., 1998. – 102 с.
5. Тревор Во. Как рисовать. – М.: Астрель. АСТ, 2006. – 35 с.
6. Энциклопедический словарь юного художника. – М.: Педагогика, 1983. – 416 с.



Рис. 1. Мокану Мелиса, 6 лет.



Рис. 2. Андреева Варвара, 8 лет.



Рис. 3. Дану Максим, 8 лет.



Рис. 4. Паскаль Маргарита, 7 лет.



Рис. 5. Верлан Лина, 8 лет.



Рис. 6. Пермякова Милана, 8 лет.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ ЗАВЕДЕНИИ

Е.Н. Минько,

преподаватель иностранных языков

ГОУ ВПО «Бендерский высший художественный колледж

им. В.И. Постойкина»

В статье рассмотрены профессиональный подход в преподавании иностранного языка, погружение обучающихся в культурное пространство страны изучаемого языка, при котором повышается общий культурный уровень обучающегося.

Ключевые слова: профессионально-ориентированное обучение иностранным языкам, инновационные средства, специальная лексика.

Перед преподавателем иностранного языка в неязыковом вузе стоит не легкая задача: выполнять социальный заказ общества – подготовить за короткий период обучения в колледже специалиста, достаточно владеющего иностранным языком. Достичь поставленной задачи – научить студента в течение ограниченного учебными рамками периода говорить, понимать, извлекать информацию бытового и профессионального характера из оригинальных источников – можно, сочетая традиционные и инновационные средства обучения, опираясь на принципы коммуникативного общения.

Основным фактором успешного обучения является мотивация, то есть положительное отношение студентов к иностранному языку как учебной дисциплине и владение знаниями в этой области. Необходимо не только заинтересовать студентов иностранным языком, но и преподнести им его изучение как профессионально значимый предмет. При решении этой задачи в ГОУ ВПО «Бендерский высший художественный колледж им. В.И. Постойкина» важную роль играет интеграция со специальными дисциплинами, такими как «Рисунок», «Живопись».

На сегодняшний день преподаватель – это не только источник знаний, сопровождающий и направляющий студентов в мир информации, как это было раньше. В системе образования все чаще используются компьютерные технологии, посредством которых осуществляется внедрение образовательных программ на основе электронного обучения и дистанционных технологий как в учебную, так и во внеаудиторную (самостоятельную) деятельность. Для получения информации обучающимися сегодня нет никаких преград. Но, к сожалению, ни один современный компьютер не сможет научить ребенка самостоятельно мыслить: сравнивать, анализировать, делать выводы. Эта роль, как и прежде, отводится учителю [1, с.150–160]. Современный преподаватель

участвует в интеллектуальном и нравственном формировании личности учащегося, помогая ему стать хорошим специалистом в будущем. Преподавателю сегодня приходится идти в ногу со временем: он должен не только хорошо знать свой предмет, но и владеть методикой его преподавания; уметь использовать в своей работе компьютерные технологии, электронные образовательные ресурсы и инновационные методики.

Применение образовательных интернет-ресурсов расширяет возможности получения информации, в частности аутентичных текстовых материалов, создает условия для знакомства с культурным разнообразием стран изучаемого языка, способствует формированию иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся. Рационально используя ресурсы интернета, преподаватель может обеспечить достаточно высокую активность студентов, успешную организацию индивидуальной или групповой работы, развитие у студентов самостоятельности и, конечно же, развитие навыков исследовательской или творческой деятельности [2, с.15].

Аутентичные тексты в сети Интернет, конечно, представлены в огромном количестве. Во многих текстах содержится информация, затрагивающая культурологический компонент изучаемого языка, политические и социальные факты, происходящие в стране изучаемого языка, что открывает просторы для дискуссии. Задача педагога – подобрать оптимально подходящий вариант для студентов, используя дифференцированный подход к обучению. Задания должны быть разного уровня сложности, иначе у обучающихся с низким уровнем подготовки может пропасть интерес к изучению иностранного языка, т.к. они не справятся с трудными заданиями. Преподаватель иностранного языка может предложить выполнить интерактивные задания в учебное время как индивидуально, так и парно, или разделив по группам, учитывая способности и уровень подготовки обучающихся.

Выполнение заданий, используя интернет-ресурсы, является эффективным способом повышения мотивации учебно-познавательной деятельности. Задания на различных интернет-ресурсах можно предлагать учащимся как в качестве выполнения домашней работы, так и для выполнения самостоятельно на учебном занятии при наличии доступа к интернету. К большому сожалению, не все интернет-сервисы доступны к использованию в образовательном процессе. Часть ресурсов доступна в тестовом режиме бесплатно, а последующее их использование возможно только на платной основе.

Студенты могут воспользоваться электронными словарями и энциклопедиями онлайн: это позволит сократить время поиска слов, помогают лучше запомнить перевод слов. Так, например, англоязычная онлайн-энциклопедия «Британика» располагает статьями, затрагивающими практически все сферы человеческой жизни: искусство и культуру, историю, экономику, экологию, литературу и многие др. Также представлены игровые задания в форме кросворда, викторины и головоломки «Найди слово».

Студенты колледжа специальностей 8.54.02.01 «Дизайн», 8.54.02.05 «Живопись», 8.54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», 8.54.02.04 «Реставрация», 8.54.02.07 «Скульптура» очень любят выполнять интерактивные задания, используя интернет-ресурсы. Онлайн-задания позволяют студентам проверить и закрепить свои знания в игровой форме, что способствует формированию их познавательного интереса к учебной дисциплине. Основным его достоинством для преподавателя английского языка является большая коллекция готовых англоязычных заданий, которые можно использовать в качестве шаблона для наполнения необходимым лексическим материалом. Во всех заданиях есть возможность выделить непонятное слово, ознакомиться с его переводом и занести в свой словарь для дальнейшего заучивания.

Используя интернет-источники онлайн студенты могут выполнить более 20 видов заданий: от «Найди пару», «Разгадай кроссворд», «Заполни пропуск» до викторины «Кто хочет стать миллионером?» и работы с аудио- или видеоматериалами, при этом есть огромный выбор тем. Преподаватель может предложить ознакомиться с материалом тематических упражнений, которые условно делятся на две большие группы: **Grammar** (plural of nouns, pronouns, present tense, questions, prepositions, numbers, past tense, pronouns, future tense) and **Vocabulary** (food, animals, clothing, colors, dates and times, family, professions, places, objects, people, trips, studies, abstractions, nature, sports, art, communication, medicine, politics, science, business, events). Выполняя лексико-грамматические задания, студенты запоминают слова и фразы, составляющие основу для формирования речевых умений у обучающихся.

Конечно, интернет существенно упростил поиск текстов для чтения и материалов для аудирования. Однако к выбору нужно подходить очень внимательно. Подбирая учебный материал, преподавателю следует учитывать актуальность, соответствие уровню подготовки обучающихся и наличие социокультурной информации.

В заключение необходимо отметить, что у современных образовательных интернет-ресурсов большой потенциал для оказания методической помощи преподавателю. Его основная задача – развитие когнитивной самостоятельности студентов как условия их успешной социализации в глобальном мире. Разумное использование учебных интернет-ресурсов способствует формированию и развитию иноязычной коммуникативной (профессиональной) компетенции, умений самостоятельно работать с интернет-источниками с целью извлечения необходимой информации.

Список литературы

1. Андронкина Н.М. Проблемы обучения иноязычному общению в преподавании иностранного языка как специальности // Обучение иностранным языкам в школе и вузе. – СПб., 2001. – С.150–160.
2. Комарова Э.П. Новейшие методы преподавания иностранного языка студентам неязыковых специальностей вуза. – М.: МГУ, 1991. – С.15.

МОТИВАЦИЯ УЧАЩИХСЯ КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

А.Т. Орлова,

учитель математики

МОУ «Тираспольская средняя школа № 16»

Статья посвящена обоснованию мотивации учащихся как важного условия личностного роста. Особое внимание уделено приемам реализации этого условия. Представлены практические наработки из опыта работы.

Ключевые слова: *мотивация, проблемная ситуация, актуализация знаний, информационно-коммуникационные технологии, презентация, тестовые технологии, метод проектов, синквейн.*

Современная система обучения требует постоянного совершенствования преподавания. Ведь не секрет, что математика – один из самых трудных, но очень важных предметов школьной программы. Не все учащиеся могут ее усвоить. И тем не менее каждый учитель хочет, чтобы его ученики хорошо учились, проявляли интерес к предмету. По этому вопросу В.А. Сухомлинский писал: «Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться» [3, с.259].

По мнению психологов, научить школьников учиться – это значит научить их хотеть учиться. Исходя из сказанного, ставлю перед собой задачу – избрать наиболее совершенные и, главное, современные способы повышения мотивации у учащихся на уроках математики.

Современная система образования выдвигает на передний план проблему формирования учебной мотивации школьников. Чем же обусловлена ее актуальность? Во-первых, этого требует обновленное содержание обучения, во-вторых, сам характер учебной деятельности школьников. Задача учителя заключается в формировании у учеников умений и навыков самостоятельно приобретать новые знания. Отсюда следует, что учитель находится в поиске таких методов обучения, которые помогут ему сформировать у своих учеников потребность в приобретении новых знаний и поддерживать интерес к изучению математики. А это и есть процесс формирования у учащихся мотивации учения [2, с.187].

Для реализации этой цели обучения использую такие приемы мотивации, как:

- постановка перед учащимися проблемы, требующей решения;
- использование различных приемов в ходе проверки домашнего задания: «Найди ошибку», «Верные-неверные утверждения», «Взаимопроверка», «Самопроверка» и т.д.;

- решение задач с практическим содержанием;
- организация игровых моментов;
- использование различных способов решения задач;
- проведение нестандартных уроков, интегрированных уроков, уроков-практикумов;
- использование таких приемов логического мышления, как сравнение и аналогия;
- использование ИКТ-технологий.

Все эти приемы помогают разнообразить уроки, сделать их более интересными и доступными с точки зрения усвоения материала. Если ученик учится только в силу принуждения, если ему неинтересно учение, у него никогда не сформируется стремление приобретать знания. Поэтому гораздо важнее привить ребенку интерес к учению, чем заставлять его учиться силой авторитета учителя.

Учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к овладению знаниями. Приохотить ребенка к учению гораздо более достойная задача, чем приневолить [4, с.426].

Приведу несколько примеров из своей практики, иллюстрирующих применяемые мною формы и методы мотивации учащихся к изучению математики. Мотивация необходима как в начале урока, так и на любом его этапе. Так, на первом этапе урока я формирую мотивацию учебной деятельности с помощью беседы. В начале урока знакомяю учащихся с вопросами, которые будут рассматриваться на уроке, а затем вместе с ними приводим интересные примеры из жизни. Таким образом, раскрывается практическое значение рассматриваемой темы.

Повышению мотивации может способствовать такое задание, как «Исправить ошибку». Такую форму мотивации я часто использую на этапе проверки домашнего задания. На доске заранее дано решение, в котором мною намеренно допущены ошибки. Задача учащихся, сверяясь с записями на доске, обнаружить ошибки.

Формированию учебной мотивации способствует умелое использование игровых ситуаций. Например, на этапе актуализации знаний необходимо напомнить учащимся предыдущий изученный материал, на базе которого будет происходить усвоение нового. Такую работу можно проводить в игровой форме.

Так, в 8 классе итоговый урок по теме «Четырёхугольники» я провожу следующим образом: предлагаю детям в игровой форме рассказать об изученном математическом термине. Ученики получают роль многоугольника. Во время урока обсуждаются свойства фигур.

Например: «Я – прямоугольник. У меня противоположные стороны равны. Все углы прямые. Диагонали равны.» и т.д. Если данный ученик рассказал не все о данной фигуре, то другие могут дополнить.

Особое внимание я уделяю применению на уроке современных информационно-коммуникационных технологий. Это различные видеоролики, презентации, онлайн-тесты и др.

Отдельно остановлюсь на таком методе, как применение презентаций. Считаю его одним из наиболее эффективных способов подачи учебного материала. Ученые установили, что сочетание звука и изображения в передаче информации наиболее эффективно удерживает внимание. Доказано, что человек воспринимает 20 % информации, которую слышит, и 30 % информации, которую видит. А если сочетать звуковую и зрительную подачу информации, восприятие составит 50 %. Этим целям служит презентация, которую я использую на разных этапах урока, таких как:

- этап проверки домашнего задания;
- этап изучения нового материала;
- этап закрепления;
- этап решения задач;
- этап контроля знаний.

Например, в 10–11 классах провожу уроки-лекции. Введение нового учебного материала сопровождаю демонстрацией слайдов, на которых кратко изложен теоретический материал. Ученики записывают основные моменты в конспект. После объяснения темы идет закрепление материала путем решения устных упражнений или задач по готовым чертежам. Все предлагаемые задания также представлены на слайдах.

Для поддержания интереса к математике предлагаю учащимся самим составить презентацию. Такой вид работы называется методом проектов. Проектную работу удобнее использовать на уроках геометрии при изучении таких тем, как «Многоугольники», «Теорема Пифагора», «Многогранники», «Правильные многогранники», «Тела вращения» и др. В ходе создания проекта учащиеся учатся создавать презентации, т.е. осуществляется связь математики и информатики, самостоятельно ищут дополнительную литературу, используют интернет и другие источники.

Результатом исследовательской работы является защита проекта. В ходе защиты проекта учащиеся проявляют свои знания, полученные в ходе создания презентации. Кроме этого, данная работа должна выполнять главную задачу – сформировать у остальных учеников знания по данной теме.

Презентации можно использовать и во внеурочной деятельности учащихся, например, во время проведения недели математики и информатики. Предметные недели являются многолетней традицией для всех школ. Главной их особенностью является проведение занимательных уроков, в ходе которых учащиеся могут расширить свой кругозор, повысить уровень мотивации и понять, насколько может быть увлекательна математика.

Эффективному формированию мотивационной сферы способствует такой метод, как использование видеоматериалов на уроках математики. Но обычным просмотром я не ограничиваюсь. Перед демонстрацией видеоматериала я определяю круг вопросов, на которые ребята должны будут отвечать. Такие приемы актуализируют работу учащихся и способствуют лучшему усвоению материала.

Контроль знаний, умений и навыков – это одна из главных проблем образования. Для оценивания знаний учащихся я часто использую тестовую технологию. Мною составлено много тестов по разным темам, но это очень кропотливая работа, занимающая много времени. Поэтому я часто использую Online Test Pad и Образовательные тесты <https://testedu.ru>.

Метод применения компьютерных технологий на уроках математики позволяет мне решать следующие задачи:

- повысить эффективность обучения;
- улучшить качество формирования знаний и умений учащихся;
- разнообразить традиционные формы обучения;
- обеспечить дифференцированный подход к обучению;
- совершенствовать систему контроля знаний учащихся;
- поддерживать постоянный интерес к математике;
- повысить познавательную активность учащихся.

И в заключение хочется отметить такую форму мотивации учащихся, как написание синквейна. Синквейн – это стихотворение, написанное по следующим правилам:

- 1 строчка – это название темы одним словом;
- 2 строчка – два прилагательных;
- 3 строчка – три глагола;
- 4 строчка – предложение (не более 5 слов), связанное с понятием;
- 5 строчка – одно существительное – синоним (ассоциация с первым словом).

Приведу примеры синквейна.

1. Дробь.

Правильная, неправильная.

Сравнить, сложить, сократить.

Дробь – это доля или сумма долей.

Число.

2. Треугольник.

Равнобедренный, прямоугольный.

Чертить, строить, изучить.

Сумма углов в треугольнике равна 180°.

Фигура.

Написание синквейна позволяет учителю не только мотивировать ученика, разнообразить учебный процесс, но и оценить, как учащиеся понимают изучаемую тему.

Изучая педагогический опыт А.С. Макаренко, трудно не согласиться с его выводом о том, что когда ученик овладевает новыми формами поведения и деятельности, добивается ощутимого успеха в работе над собой, переживает радость, внутреннее удовлетворение, это укрепляет его уверенность в своих силах, побуждает к личному росту [1, с.348].

Обобщив все сказанное, выделю наиболее важные условия, которые способствуют повышению мотивации учебной деятельности школьников:

1. На всех уроках необходимо стремиться к тому, чтобы каждый ученик активно участвовал в самостоятельном поиске новых знаний, совершал сильные научные открытия и подтверждал их практикой решения поставленных задач.

2. Необходимо добиваться того, чтобы учащиеся осознавали, насколько важно изучение математики.

3. Следует осуществлять постоянную связь нового материала с изученным ранее, что помогает формировать устойчивый интерес к новому материалу.

4. Учебный труд должен быть интересным и разнообразным.

5. Одна из главнейших задач современного учителя – совершенствование форм контроля и оценки знаний учащихся.

6. Необходимо уделять большое внимание отслеживанию ошибок и отработке недостаточно усвоенного материала.

7. Стремиться к достижению уровневой дифференциации обучения.

Таким образом, видим, что важным фактором успешного личностного роста субъектов образования является мотивация их учебной деятельности.

Список литературы

1. Макаренко А.С. Педагогическая поэма. – Харьков: Популярная литература, 1935. – С.348.
2. Маркова А.К., Орлов А.Б., Фридман Л.М. Формирование мотивации учения: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – С.187.
3. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю. – Ижевск: Удмуртия, 1981. – С.259.
4. Ушинский К.Д. Сочинения. Т. 10. – М.; Л., 1950. – С.426.

КООПЕРАРЯ ШИ РОЛУЛ ЕКИПЕЙ ЫН ДЕЗВОЛТАРЯ ПЕРСОНАЛИТЭЦИЙ ШКОЛАРУЛУЙ МИК

Н.К. Палка,

*ынвэцэтор де лимбэ молдовеняскэ (официалэ) ши литературэ
ИМЫ «Шкоала медие де културэ эсенералэ № 16 дин ор. Бендер»*

Ын ачест артикол мь-ам пропус ка объектив мажор сэ сублиниез импортанца ши ролул екипей ын дезволтаря персоналитэций школарулуй. Ун лок апарте ын структура артиколулуй ый ревине дескриерий ефектулуй апликэрий методелор де тип актив-партиципативе ши ануме, жокул де рол, асупра дезволтэрий интелектуале а елевилор де вырстэ школарэ микэ, пе каре ыл аплик ун тимп ынделунгат ын практика мя персоналэ ла лекцише де лимбэ молдовеняскэ ын класеле примаре.

Кувинте-кее: коопераре, ынвэцэре, мункэ ын екипэ, персоналитате, ефичиенцэ, жоок де рол.

Дакэ врей сэ мержь репедэ, ду-те сингур. Дакэ врей сэ мержь департе, ду-те ымпреунэ ку алций.

Проверб африкан

Одатэ ку венيريا копиулуй ла шкоалэ, ел ажунже ынтр-ун медиу диферит де чел дин фамилие, се конфрунтэ ку о комунитате каре функционяээ алтфел декыт чя дин фамилие. Ел фаче парте динтр-ун груп а кэруй активитате фундаменталэ есте ынвэцэтура ши ын каре есте егал ку колежий сэй. Се констатэ о акцентуаре а спиритулуй де коопераре. Ачеста есте ун аспект ал социализэрий ла ачастэ вырстэ.

«Ынвэцэря прин коопераре есте о методэ дидактикэ базатэ пе организаре, функцие де объективе операционале бине стабилите, а уней мунчь коллективе фондате пе комплементаритате, ориентатэ спре асигураря аспектуй социал ал ынвэцэрий ши каре визязэ дезволтаря деприндерилор де комуникаре интерперсоналэ, а интеракциунилор, компетенцелор ши компортаментелор социале але елевилор» [1, п.211].

Вяца социалэ а школарулуй мик се експримэ прин сентименте де приетение динтре копий, прин нечеситатя де а партиципа ла диферите активитэць комуне, де а форма екипе каре сэ се ынтрякэ ынтре еле. Елевий мичь се мындреск ку коллективул класей лор. Солидаритатя каре-й унеште пе школарь се манифестэ унеорь ын егалэ мэсурэ ши ымпотрива «ноилор вениць», а «ленешилор» орь а «лэудэрошилор».

Ынвэцэря есте импортантэ, фииндкэ спореште ынкредеря, оферэ феричире, контрибуе ла дезволтаря персоналэ.

Кынд ворбим деспре «ынвэцэре» не гындим ла скимбэриле пе каре ле преведем кэ се вор продуче ла елев ши каре пот авя лок ын планул активитэций интелектуале, ал акциуний практиче. Ынсэ астфел де скимбэры ну се пот продуче, дакэ елевул ну фаче нимик. Скимбэриле ну се вор продуче «атыта време кыт елевул ва континуа сэ фие доар ун симплу спекта-тор ла лекцие, резумынду-се доар сэ урмэряскэ челе предате, сэ аскулте, сэ нотезе, сэ репете, сэ репродукэ пе де рост, сэ екзекуте механик сарчинь импусе» [2, п.75]. Ынвэцэря аре лок ка урмарэ а унуй ефорт персонал депус де кэтре елев пе база партиципэрий проприй.

Нумай апликынд методе актив-партиципативе вом путя дезволта ла елевул мик потенциал де куноаштере, де симцире ши де акциуне ку каре ел вине ла шкоалэ. Ачесте методе пот стимула ши дезволта ынвэцэря прин коопераре, лукрул ын перекь, ын групурь мичь де елевь, астфел се дезволтэ комуникаря, релацииле де приетение ши сприжинул речипрок пентру резолваря унор проблеме сау експлораря унор темей, каре вор дуче ла куноаштерея динтре елевь, ынцележеря ши акцентаря речипрокэ.

Че есте мунка ын екипэ?

Пентру а не реализа скопуриле ын вяца персоналэ, ла лекций, ла локул де мункэ, спорт, етч., требуе сэ активэм ын екипэ. «Екипа есте локул унде се ынтылнеск ши интеракционяээ групурь диферите, каре ышь ымпэртэшеск сперанцеле деспре скопурь ши ролурь ынтр-о атмосферэ армо-ниоасэ» [3, п.7].

Екипа аре ка резултат дезволтаря индивидуалэ ши а групулуй ын ын-трежиме, контрибуе ла ымбунэцэрия резултателор ши ла креаря уней атмосфере май плэкуте. Екипа е алкэтуитэ дин май мулте персоане, каре ау респонсабилитэць диферите ши симиларе, ынсэ принчипала респонсабилитате ый ревине ынтрежий екипе, яр коордонаря скопурилор персонале ку челе але екипей аре о импортанцэ принчипалэ. Ролуриле ын екипэ репрезинтэ аштептэриле мембрилор екипей реферитоаре ла компортаментул фиекэрей персоане ын кадрул екипей.

Ын кадрул прочесулуй инструктив, лукрул ын екипэ есте имплементат ка о техникэ де а фаче май ефичиентэ ынвэцэря индивидуалэ. Капачитатя де а лукара ымпреунэ ку алте персоане, ка парте компонентэ а уней екипе, есте о абилитате есенциалэ ын тоате доменииле вьещий.

Лукрул ын кадрул екипей презинтэ нумероасе бенефичий:

- стимуляря спиритулуй де компетицие;
- фачилитаря скимбулуй де експриенцэ ши куноштинце;

- прегэтиря пентру провокэриле дин афара медиулуй едукационал;
- дезволтаря абилитэцилор де комуникаре.

Мунка ын екипэ пресупуне егалитате. Се поате ынтымшла ка анумищ мембри ай екипей сэ-шь дорьякэ сукчесул доар пентру ей ши де ачяе сынт рефрактерь ла идея де а коопера сау ымпэрици информацийе ку алций. Ачяста дэунязэ кооперэрий, ынтырзие ку реализаря сарчинилор.

Цинта екипей ну се поате атинже прин ефортуриле уней персоане. Философул американ Henry Ford скрия: «Сэ формезь о екипэ есте доар ынчепутул, сэ рэмый алэтурь де ачяса есте прогресул, сэ лукрезь ын екипэ есте сукчесул».

Даторитэ мунчий ын екипэ, ынвэцэторул девине ун организатор, о кэ-лэузэ а ынвэцэрий, оферинд елевилор «експерIENCE де ынвэцэре» ын лок де «трансмитере де куноштинце».

Методэ де тип актив-партиципативэ

Прин методэ де тип актив-партиципативэ се ынцележе орьче ситуацияе прин каре елевий сынт солчитаць ши скошь дин ипостаза де объект ал формэрий ши сынт трансформась ын субъект актив ла проприя формаре. Утилизаря лор ын активитатя дидактикэ контрибуе симцитор ла ымбунэтэциря прочесулуй инструктив-едукатив, авынд ун карактер актив-партиципатив ши о валоаре актив-формативэ асуфра персоналитэций елевулуй. Ачясте методэ имплекэ копий ын прочесул де ынвэцэре ын сенсул формэрий лор ка партиципанць активь ла прочесул де едукаре. Ей сынт ажутаць де кэтре ынвэцэтор сэ ынцелягэ лумя ын каре трэеск ши сэ апличе ын диферите ситуаций де ынвэцэре чяе че ау ынвэцэат.

Принтре ачясте методэ пот енумера: скимбэ перека, брайнстормингул, експлозия стеларэ, диаграма Венн, жокул де рол ши алтеле.

Ын континуаре мэ вой опри ла метода «жокул де рол» не каре о фоло-сеск дес ын прочесул инструктив-едукатив ла ореле де лимбэ молдовеняскэ ын класеле примаре.

Жокул де рол есте о методэ че се апликэ ку сукчес ла орьче класэ. Дар ын спечиал ла класеле мичь. Елевий сынт ынкуражаць сэ релационезе ынтре ей. Интеракциуниле динтре партиципанць пермит ка елевий сэ аутоконтролезе ефициент кондуита ши компортаментул проприу. Ынвэцэторул аре доар ролул де а проекта сценариул, а дистрибуи ролуриле фиксэруй партиципант, а организа активитатя прегэтитоаре, а креа о атмосферэ плэкутэ де лукру, а кондуче модул де десфэшуаре ал жокулуй де рол.

Ам апликат ачястэ методэ ын кадрул лекциилор ла класа а трея ла темеле: *Ла кафеня, Ла бае, Оиле луй Пэкалэ, Ла медик*. Май ынтый ам

документат елевий ын привинца трэсэтурилор персонажелор пусе ын дискусие. Ам адус ла куноштинца елевилор кэ *жокул де рол* поате фи реализат прин мимаре, префачере, имитаре, репродучеря фиктивэ а уней ситуаций реале.

Ку маре сукчес аплик ачястэ методэ ши ын класа а доуа ла темеле: *Ла алиментарэ, Ла магазинул де фрукте ши легуме, Ла магазинул де хайне гата, Ынкэлэминтя* етч. Де асемения, ам апликат ачястэ методэ ши ын кадрул активитэцилор екстрашколаре «Обичеюрь ши традиций де Крэчун».

Елевий ау посибилитатя сэ-шь експримере о гамэ вариатэ де експерIENCE дин вяца де зи ку зи. Пентру елевь *жокул де рол* репрезентэ о «репетицие» биневенитэ пентру вяца реалэ, каре ле ажутэ сэ ынвэце кувинте ши експресий ной, дар ши кум сэ интеракционезе ку конлокаторий ын диферите ситуаций котидиене.

Ын конклузие, цин сэ менционез кэ шкоала тот май мулт контрибуе ла моделаря персоналитэций ши ла култиваря трэсэтурилор ей. Ын формаря персоналитэций елевулуй, ун рол примордиал ыл ау примий ань де шкоалэ, яр мунка ын екипэ оферэ елевилор алолингвь посибилитатя де а-шь ымбунэтэци куноштинцеле ши абилитатя де а ворби ын лимба молдовеняскэ. Организаря ын екипе мичь, фэрэ презентя перманентэ а ынвэцэторулуй, ый дезинхибэ ын женерал не чей тимизь ши ле дескиде каля спре о май бунэ интеракциуне сочиалэ.

Мунка ын екипэ дезволтэ капачитатя елевилор де а лукра ымпреунэ, ынтр-ун климат приетенос, де сусцинере речипрокэ, детерминэ дезволтаря персоналэ прин акциунь де конштиентизаре ын кадрул групурилор мичь.

Листа библиографикэ

1. Bocoş, M. Teoria și practica cercetării pedagogice. Ed. a II-a. Casa Cărții de Știință, Cluj Napoca, 2007.
2. Cerghit Ioan. Metode de învățământ. E.D.P. – București, 1980.
3. Tripon A., On A., Petelean A. Management operațional. Performanța în echipă, 2003.



Ла бае



Оиле луй Пэкалэ



Ла кафеня



Ам венит ку колиндца



Плугушорул



Колинда «Сус, майкэ, сус»

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Е.А. Понуркевич,

преподаватель профессионального цикла

ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления»,

руководитель ЦУМиООП ГОУ ДПО «ИРОиПК»

В статье раскрываются способы профессионального развития педагогического персонала на примере ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления».

Ключевые слова: *профессиональное развитие, организация образования, педагог, педагогический персонал (коллектив).*

В настоящее время изменения, происходящие в экономической, политической и социальной сферах, требуют постоянного профессионального совершенствования и саморазвития. Сложившаяся ситуация влечет за собой изменения в системе образования и, в частности, в профессиональном развитии организации образования через профессиональную деятельность педагогов. Современному обществу требуются педагогические работники, способные прогнозировать и проектировать не только образовательный процесс, строить индивидуальные образовательные траектории обучающихся, но и проектировать собственное профессиональное развитие в соответствии с тенденциями развития общества.

Профессиональное развитие педагогов через существующую систему формального образования, осуществляемое организациями повышения квалификации, в полной мере не решает проблему профессионального развития педагогов в соответствии с особенностями и потребностями отдельной организации образования.

В педагогике профессиональное развитие рассматривается как процесс решения профессионально значимых задач – познавательных, коммуникативных, морально-нравственных. В ходе этого процесса преподаватель овладевает необходимым комплексом связанных с его профессией деловых и нравственных качеств. Ученые, которые занимаются проблемой профессионального развития, отмечают, что развитие профессионала происходит в результате систематического усовершенствования, расширения и подкрепления спектра знаний; развития личностных качеств, необходимых для освоения новых профессиональных знаний, навыков и умений.

Именно поэтому профессиональное развитие в педагогике связывают не с формальностью или обязанностью, а с образом мышления, полезной привычкой. В связи с этим в последнее время говорится о необходимости профессионального развития в течение всей жизни.

В менеджменте «профессиональное развитие» – это процесс подготовки сотрудников к выполнению новых производственных функций, занятию должностей, решению новых задач, направленный на преодоление расхождения между требованиями к работнику и качествами реального человека, т.е. речь по большому счету идет об управлении человеческими ресурсами.

Профессиональное развитие педагогического персонала ГОУ СПО «ПКТУ» осуществляется двумя взаимосвязанными способами: самообразованием педагогов и правильно организованной, планомерной, персонифицированной методической (научно-методической) работой. При этом методическая работа складывается из комплекса мероприятий, направленных на совершенствование профессиональных компетентностей преподавателя, который вправе сам выбирать оптимальное для него содержание, формы и методы.

Профессиональное развитие педагогического работника при работе на определенной должности может считаться состоявшимся только при условии его полного удовлетворения своим трудом, так как в противном случае работник не может в полной мере соответствовать требованиям, предъявляемым к нему организацией образования. Следовательно, управление профессиональным развитием педагогического персонала – это процесс целенаправленной реализации в организации образования стратегии управления, направленной на формирование определенных компетенций педагогов. Управление профессиональным развитием педагогического персонала представляет собой систему, основными подсистемами которой являются деловая карьера, обучение персонала, мотивация и стимулирование, работа с резервом, мониторинг развития и аттестация, ресурсное обеспечение профессионального развития, управление саморазвитием работника.

Основная цель профессионального развития педагогического персонала, с точки зрения интересов организации образования, – повышение эффективности результатов использования возможностей каждого педагога посредством реализации поставленных целей, повышения профессионального уровня коллектива.

Процесс профессионального развития педагогического коллектива требует создания в организации образования дидактических (построение в виде взаимосвязанных метапредметных, проблемных ситуаций содержания обучения; обеспечение ориентировочной и мотивационно-смысловой готовности учебной деятельности обучающихся; применение и отбор методов обучения, включающие коллективно-распределительные и проектные виды деятельности), смысловых, аксиологических (моделирование жизненно-производственных процессов, в которых свои компетентности предстоит реализовывать выпускникам) условий реализации программы.

Историко-теоретический анализ развития идей повышения квалификации педагогов в мировой практике позволяет увидеть две основные модели профессионального развития: модель поддержки и модель сопровождения.

Модель поддержки профессионального развития педагогов характеризуется ведущей ролью государственных организаций, определены требования к уровню профессионального развития и механизмы их достижения. Основой профессионального развития является образовательное знание, а образовательные потребности самих педагогов полностью не учитываются.

Модель сопровождения профессионального развития педагогов основана на изучении и удовлетворении образовательных потребностей педагогических работников. В основе профессионального развития эта модель предполагает развитие компетенций. Ведущую роль вместе с государством играют различные общественные организации и педагогическое сообщество.

Для целей профессионального развития педагога в ГОУ СПО «ПКТУ» разработана система психолого-педагогических тренингов (тренинги креативности, педагогической рефлексии, педагогического сотрудничества, поощрения и похвалы, убеждения), направленных на формирование мотивационной сферы профессионализма, профессионально важных качеств, стиля межличностного взаимодействия, основанного на сотрудничестве; повышение творческого потенциала; развитие педагогической рефлексии; овладение навыками воздействия на окружающих с помощью поощрения и похвалы, повышение компетентности в сфере убеждающего воздействия.

Инновационная деятельность педагога в профессиональном развитии направлена на использование в работе организации образования программы повышения квалификации педагогического коллектива, направленной на формирование профессионального самосознания преподавателя. Программа включает в себя несколько этапов работы. Это диагностическое исследование, направленное на выявление проблем и формулирование единой темы методической работы педагогического коллектива и реализуемое в рамках психолого-педагогических, проблемных, диагностико-аналитических семинаров; теоретическое исследование, в котором проводится систематизация теоретических знаний и создается инновационно-информационный банк по созданию и использованию новых педагогических программ и технологий в цикле занятий «Мастер-класс»; а также практическое исследование в рамках участия в организации образования педагогического мастерства (преподаватели колледжа повышают свое профессиональное мастерство) и этап подведения итогов работы, в котором методические рекомендации и разработки, авторские курсы, профилированные программы, материалы и публикации демонстрируются на научно-практических конференциях, выставках, конкурсах.

Обобщая направления профессионального развития педагогов нашего колледжа, следует отметить их направленность на использование таких форм работы, как педагогическое сопровождение, стимулирование участия специалиста в инновационных педагогических проектах, проведения различных тренингов, семинаров, организации школ педагогического мастерства. Эти и другие условия, средства, методы, формы педагогической деятельности стимулируют развитие различных компонентов профессионального развития организации образования в целом.

Список литературы

1. Дониченко О.Г. Психологические условия личностного и профессионального развития субъектов образовательного пространства. – М., 2017. – 22 с.
2. Литвиненко Т.В. Развитие профессионально важных качеств педагога в процессе самообразования. – Омск, 2020. – 21 с.
3. Маркова А.К. Психология профессионализма. – М.: Знание, 2016. – 375 с.
4. Молчанов С.Г. Профессиональная компетентность в системе повышения квалификации. – Челябинск, 2018. – С.3–7.

УСЛОВИЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА КАК ЦЕННОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е.А. Приходько,

учитель математики

МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 18»;

О.В. Павленко,

педагог-психолог

МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 18»

В статье рассматриваются условия личностного роста учителя и ученика в образовании и на уроках математики в частности. В работе выделяются основные методы, применяемые на уроке при формировании личностных УУД. Обобщен практический опыт по построению урока и подбору заданий, формирующих личностные УУД.

Ключевые слова: личностный рост, развитие личности, личностные УУД, саморазвитие, нравственно-этические аспекты в образовании.

Человек есть дробь. Числитель – это сравнительно с другими – достоинства человека; знаменатель – это оценка человеком самого себя. Увеличить своего числителя – свои достоинства – не во власти человека, но всякий может уменьшить своего знаменателя – свое мнение о самом себе, и этим уменьшением приблизиться к совершенству.

Л.Н. Толстой

Ценностью современного образования, бесспорно, можно назвать учителя, его потенциал, базу знаний, креативный подход к изложению учебного материала, желание экспериментировать, не боясь вводить нововведения на своих уроках. И, конечно же, учитель без ученика не возможен. Ученик для учителя – это не только «субъект деятельности», это личность, на которую учитель оказывает огромное влияние как в плане образования, так и в воспитании. От учителя зависит личностный рост ученика.

Личностный рост – понятие психологии, которое было сформулировано в рамках гуманистической концепции К. Роджерса и А. Маслоу, однако в настоящее время широко используется и другими психологическими направлениями. Представление о личностном росте основывается на позитивном видении изначальной природы человека и возможности развития внутреннего потенциала. Это саморазвитие, которое характеризуется осознанностью,

устремлением индивида стать лучше, чем он есть сейчас, быть умнее, значимее, перспективнее. Главной составляющей успешной личности является ее рост. Процесс личностного роста – это каждодневный труд субъекта над самим собой [2].

Развитие личности – это психологический процесс, который происходит на протяжении всей жизни человека. Это совокупность врожденных и приобретенных характеристик в процессе жизни. Саморазвитие – это немаловажный аспект в становлении личностного роста человека. Человек, который готов к саморазвитию, – это тот, кто при возникновении проблемы собирает информацию, формирует цели и задачи и работает над тем, чтобы воплотить их в реальность, используя личностные ресурсы: приобретенные знания, которые в процессе жизни анализирует и стремится к их улучшению. Немаловажным фактором в процессе личностного роста и саморазвития играет мотивация, которая является толчком для совершения тех или иных действий и поступков. Мотивированный человек стремится не только к своему интеллектуальному развитию, к коммуникативному взаимодействию, но и к желанию креативно подойти к решению проблемной ситуации, быть мобильным в современном мире.

Влияние личностного роста на профессиональную сферу несомненно, особенно в педагогической деятельности. Условия личностного роста учителя будет иметь результат, только если есть единство личностного развития и профессионального роста, саморазвития, постоянного самосовершенствования.

Профессиональный рост учителя – это цель и процесс приобретения педагогом знаний, умений, способов деятельности, позволяющих ему не любым, а именно оптимальным образом реализовать свое предназначение, решить стоящие перед ним задачи по обучению, воспитанию, развитию, социализации и сохранению здоровья школьников.

Процесс обучения не возможен без взаимного участия учащихся и учителя. От того, насколько успешен и самореализован учитель, зависит во многом и личностный рост учащихся. Учитель на своих уроках стимулирует ученика на саморазвитие, мотивирует на реализацию личных качеств, добивается успешности каждого ученика, тем самым создает условия личностного роста учащихся.

Личностный рост ученика основывается не только на базовых установках: интеллектуальный уровень, успешная социализация, – но и на личностно ориентированном подходе учителя в учебном процессе, выбранном инструментарии и технологии обучения.

Преломляя определение личностного роста на процесс обучения, понимаем самореализацию и повышение качества обучения по предмету и в том, чтобы заниматься тем, чем действительно хочется заниматься и хочется становиться более образованным. Это касается и учителя, и ученика. Только

постоянно развивающийся учитель может заинтересовать своим предметом ученика.

Личностный рост и саморазвитие очень тесно связаны с позитивным настроем. Негативные мысли тормозят нас, замедляют наше развитие. Если мы будем думать негативно («я не смогу», «это тяжело, я не справлюсь» и т.д.), у нас не появится мотивация изменить то, чем мы недовольны.

В рамках стандарта второго поколения неотъемлемой частью являются универсальные учебные действия (УУД). Под УУД понимают «общеучебные умения», «общие способы деятельности», «надпредметные действия» и т.п. Для УУД предусмотрена отдельная программа – программа формирования (УУД). В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта [4].

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный [5].

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

– личностное, профессиональное, жизненное самоопределение. Самоопределение – определение человеком своего места в обществе и жизни в целом, выбор ценностных ориентиров, определение своего способа жизни. В процессе самоопределения человек решает две задачи: построение индивидуальных жизненных смыслов и построение жизненных планов во временной перспективе (жизненное проектирование) [5];

– смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом, какое значение и какой смысл имеет для меня учение, и уметь на него отвечать;

– нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор [1].

В условиях новых стандартов учителю необходимо не только создавать на своих уроках ситуацию успешности, а также развивать познавательную сферу

деятельности учащихся, опираясь на индивидуальные особенности учащихся, мотивировать на выполнение учебной деятельности. На своих уроках учителю необходимо задействовать все виды УУД.

Математика как никакая другая наука учит давать количественную оценку состояния любого явления, давать анализ и прогнозы положительного и отрицательного результата. Но как оценить сформированность личностных УУД, дать им количественную оценку? На наш взгляд, это самая сложная задача как для педагога, так и для самого ученика. Каждый аспект данных УУД необходимо систематически, долговременно развивать, нередко работа не приносит положительного результата и надо начинать сначала.

С другой стороны, работая в 5–11 классах, понимаю, что формирование личностных УУД происходит по-разному в каждом классе с учетом возрастных особенностей ребенка, уровня сформированности личностных качеств, количества лет работы в данном классе и с данным ребенком. Прежде всего главным считаю развитие ученика в сравнении с самим с собой, его самооценка и сравнение ее с общепринятыми представлениями. Наверстать упущенный учебный материал достаточно легко, что не скажешь о нравственно-этических аспектах.

Несомненно, нельзя говорить о личностных УУД, их формировании и развитии, если я как педагог не применяю это к себе. Необходимо постоянно совершенствоваться не только в методике преподавания предмета, но и в построении урока и на каждом его этапе обращать внимание именно на формирование личностных УУД. Чтобы развиваться самой, систематически участвую в вебинарах различной тематики не только по предмету, но и по вопросам психолого-педагогического сопровождения учебного процесса.

Поэтому на протяжении многих лет, еще до введения стандартов и УУД, при разработке уроков обращала на данный вопрос достаточно много внимания. Замечала, что традиционный урок проходил сухо, качество знаний было хорошим, но не хватало выхода эмоционального как у ребенка, так и у меня. Особенно у старшеклассников задачи, имеющие отношение к природе, человеку, Великой Отечественной войне, ЗОЖ, нравственно-этическим аспектам и т.п., вызывали неподдельный интерес и потребность в обсуждении. Так возникла идея о формировании банка задач различной направленности. Но это было невозможно без самообразования, изучения литературы и опыта педагогов.

Впервые я выступила с опытом своей работы в 2017 году на городском МО социальных педагогов с внеклассным мероприятием «Математика о вреде курения», а затем на городских педагогических чтениях «Ярмарка педагогических идей», секция «Православный учитель», с докладом «Духовно-нравственное воспитание на уроках математики». В работе рассмотрела основные направления при подготовке к урокам:

- информационно-коммуникационные технологии;
- эпитафия к уроку;
- странички из истории жизни математиков или людей, высказывающихся о математике;
- патриотические задачи;
- краеведение;
- экологические проблемы;
- вредные привычки и нравственное здоровье.

При подготовке к урокам можно целый урок посвятить выбранному направлению, можно одну задачу. А затем сообщить интересную информацию. Главное, выбрать тот материал, который оставит яркое впечатление в душе ребенка, и, что немаловажно, поможет усвоить тему урока. Считаю, что лучше усваиваются задачи практико-ориентированные, однако это не всегда возможно сделать. Поэтому грамотно подобранные этапы урока и включение в них необходимых задач поможет лучше усвоить материал. Получила результат:

- уроки стали более интересные, разнообразные, продуктивные, выполняют главную задачу школы – формирование всесторонне развитой личности;
- воспитание у детей гордости за великих соотечественников и за свою страну, воспитание патриотизма, интереса к истории своей малой Родины;
- формирование у детей здорового образа жизни;
- повышение интереса учащихся к математическим наукам;
- использование учениками и учителем информационных технологий.

В 2019 году на городских педагогических чтениях «Ярмарка педагогических идей», секция «Экологическое воспитание школьников на уроках и во внеурочное время», выступила с работой «Экологическое воспитание на уроках математики и во внеурочное время», заняла 1 место. Пришло понимание того факта, что экологическое образование имеет резко выраженный междисциплинарный характер, что это образование, помогающее понять нашу зависимость от окружающей среды и способное принять ответственность за нее, что есть опыт для принятия разумных решений в области экономики и политики. В своей работе изложила классификацию экологических задач и их применение как на уроках, так и во внеклассной работе. Решая задачи экологического содержания, объединяются эмоциональное восприятие с рациональным, происходит воспитание личностных качеств, поэтому использование задач с экологическим содержанием в преподавании курса математики в школе предоставляет возможность:

- воспитания у учащихся экологической культуры;
- создания в их сознании целостной картины мира;
- формирования представления о математическом моделировании;

– выявления связи между математическими понятиями и окружающей реальностью;

– повышения интереса к предмету математики, понимание важности экологии в жизни человека.

Работа над этими направлениями не заканчивается, т.к. каждый год приходят новые ребята, каждый день появляются новые статистические данные, которые дают возможность для составления новых задач.

Большое значение в моей работе имеет создание атмосферы доверия работе с детьми. Она позволяет открыто рассуждать об актуальных вопросах и высказывать собственную точку зрения, часто не похожую на другие. Выражение различных точек зрения и их обсуждение в дискуссии способствует развитию личностного роста. В ходе групповых обсуждений происходит обмен аргументами. Дискуссия способствует изменению моральных ценностей и норм учащихся. Покажи на примере, и, может быть, «зерно» прорастет в душе ребенка. С такой уверенностью иду на каждый урок. Встречаясь со своими бывшими выпускниками, получаю слова благодарности о проведенных уроках, они говорят о математике, но намного чаще вспоминают наши беседы, дискуссии, споры, связанные именно с нравственно-этическими проблемами. И это мой результат!

К настоящему времени в практике школьного обучения работа по развитию универсальных учебных действий осуществляется стихийным образом. Стихийный и случайный характер развития УУД находит отражение в острых проблемах школьного обучения – в низком уровне учебной мотивации и познавательной инициативы учащихся, способности учащихся регулировать учебную и познавательную деятельность, недостаточной сформированности общепознавательных и логических действий и, как следствие, – школьной дезадаптации. Альтернативой сложившемуся положению должно стать целенаправленное планомерное формирование УУД с заранее заданными свойствами, такими как осознанность, разумность, высокий уровень общения и готовность применения в различных предметных областях, критичность, освоенность.

Но без нравственно-эстетической культуры учителя, позитивного взаимодействия учителя и ученика, заинтересованности учителя в развитии личности учащегося, педагогической и психологической поддержки в самосовершенствовании ученика невозможно воспитать уникальную личность – это одна из главных задач школы. А учителя и психологи могут и должны помочь формированию душ учащихся. Ведь педагог – это тот человек, который должен передать новому поколению все ценные накопления веков и не передать предрассудков, пороков и болезней. Будем надеяться, что призывы к добру и

справедливости найдут отклик в еще несформировавшихся нравственно детских душах. В своей работе и в жизни следуем девизу:

*«Что я несу с собой: добро или вред?
Лишь знают небеса, не мне судить.
Но только хочется оставить в жизни след,
И не дай Бог хоть как-то наследить».*

Список литературы

1. Государственный образовательный стандарт основного общего образования ПМР.
2. Википедия: о psychology: Общие положения гуманистических теорий К. Роджерса и А. Маслоу. o-psychology.blogspot.ru
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Серия «Стандарты второго поколения». – М.: Просвещение, 2009.
4. Планируемые результаты начального общего образования / Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009.
5. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.

КОММУНИКАТИВНЫЙ ПОДХОД К ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ

Т.В. Райлян,

учитель английского языка

МОУ «Малаештская ОСШ», Григориопольский р-н

В статье рассматривается коммуникативный подход к иностранному языку в профессиональном обучении и понятие культурной и межкультурной компетентности с позиции обучения иностранному языку.

Ключевые слова: *межкультурная компетентность, иностранный язык, коммуникативные навыки, макрокомпетентность, самоутверждение, самопревосхождение.*

Иностранный язык является эффективным инструментом выхода на новый уровень культуры, духовного и интеллектуального взросления. Он предлагает новый контент и фокусируется:

- на развитии автономии учащихся;
- на введении большего количества переменных из разных областей социокультурного знания;
- на улучшении возможностей приемника;
- на перестройке сферы содержания и перепрофилирование их на ценности национальной и общечеловеческой культуры;
- на интеграции сфер развития личности: когнитивной (интеллектуальной), технологической (психомоторной), поведенческой (мотивационно-аффективной) [2, с.9].

Высшее образование является важным средством доступа к международным источникам информации и документации в профессиональной сфере путем продвижения индивидуальных, профессиональных и общечеловеческих ценностей. Иностранный язык стал эффективным рычагом межличностного и межкультурного общения. Применительно к начальному обучению он предлагает учащимся разнообразное содержание и существенно способствует обучению профессиональным навыкам. В литературе общение определяется обращением к различным языковым и социокультурным ориентирам, определяя два компонента – компетентность и исполнительность (производительность). Первый компонент содержит умение применять грамматические правила, использовать грамматически правильные выражения и в соответствующем контексте. Таким образом, коммуникативная компетентность может восприниматься как педагогически, так и лингвистически. Педагогический аспект вытекает из теории языкового образования

и обучения, а также коммуникации, обеспечивая ее функциональный характер. Лингвистическая составляющая предполагает абстрактное знание языка и материализуется во врожденной способности человека. Взаимодействие двух компонентов определяет компетенцию языкового общения, в результате чего возникает социокультурный контекст, обеспечивающий развитие личности человека путем взаимосвязи всех этих компонентов. Коммуникативные навыки предполагают применение человеком языковых навыков в акте личного и интерактивного общения. Понятие коммуникативной компетенции было впервые использовано с социолингвистической точки зрения лингвистом Д. Хаймсом в его «Теории коммуникативной компетенции», как реакция на понятие лингвистической компетенции, предложенное Н. Хомским, которое относилось к структуре языка без учета социокультурного аспекта. По Д. Хаймсу, коммуникативные навыки относятся к уровню изучения языка, который позволяет передавать заявления и понимать сообщения в конкретных контекстных ситуациях. С этой точки зрения учащийся (человек) считается компетентным, если он знает, когда, где и как использовать высказывание на иностранном языке, даже если он не знает, как производить правильные грамматические конструкции [4, с.278]. Таким образом, модель содержит три компонента:

- 1) грамматическая компетентность – точность построения предложений и использования словарного запаса;
- 2) социолингвистическая компетентность – способность понимать и использовать язык в различных социальных контекстах;
- 3) стратегическая компетентность – способность эффективно общаться.

Обучение – это активное взаимодействие учителя и учащихся, и оно не может носить односторонний характер. Именно от учителя зависит то, насколько успешным будет процесс обучения [1, с.21]. В рамках учебно-воспитательного процесса компетентность может формироваться через деятельность по интеграции знаний, умений и установок. Из чего следует, что коммуникативная компетенция:

- это динамическое понятие, которое зависит от согласования смысла между двумя или более людьми, имеющими непосредственную связь с одной и той же сферой;
- относится к различным коммуникативным ситуациям (письменному/устному и т.д.);
- зависит от определенного контекста, а успех реализации – от правильного понимания контекста и восприятия нового опыта;
- относительна и зависит от сотрудничества всех участников;
- представляет собой интегративный ансамбль через глобальное овладение категорией сложных ситуаций, через мобилизацию различных ресурсов,

через обращение к действию, через эффективное использование совокупности ресурсов.

Можно с уверенностью сказать, что в этих условиях коммуникативная компетенция является, по сути, макрокомпетенцией и включает в себя компоненты: лингвистическую, социолингвистическую, прагматическую и межкультурную. Основной составляющей макрокомпетентности общения на иностранном языке является межкультурная компетенция. Межкультурная компетенция прямо и явно нацелена на знание культурных ценностей, культурных стандартов и культурных образов стран, говорящих на том или ином языке. Таким образом, через компетенцию межкультурной коммуникации происходит актуализация не только языковых и литературоведческих задач, но и культурологических. Изначально идея межкультурности означала знание прошлого и настоящего соответствующей культурной среды. В настоящее время межкультурное измерение обучения языкам базируется на следующих ориентирах: знание и признание многообразия ценностей; осведомленность о взаимодействии между различными представителями и оценочными суждениями; способность учеников и студентов к осознанному выбору убеждения (ценности) и его теоретическому обоснованию. Исследователь Б.Д. Рубен, автор модели межкультурной коммуникативной компетенции, представляет перечень черт и способностей, необходимых для эффективного управления межкультурными отношениями: проявление уважения – потребность проявлять уважение к другим и быть уважаемым; ориентация на знания; сочувствие; терпимость к двусмысленности и др. [3, с.22]. Поэтому межкультурное формирование будущих граждан – подход не только необходимый, но и актуальный. В соответствии с вышеизложенным хочу отметить, что компетентность в профессии предполагает:

- владение теоретическими и практическими знаниями, использование знаний в различных практических ситуациях;
- определенные навыки;
- анализ и принятие решения;
- проявление креативности в действиях;
- сотрудничество с другими членами команды;
- эффективное общение;
- умение адаптироваться к конкретной рабочей среде;
- умение справляться с непредвиденными ситуациями;
- занятие позиции и т.д.

Обобщая вышеизложенное, отмечу, что изучение иностранного языка в контексте профессионального обучения способствует развитию навыков, знаний и установок. В процессе преподавания/изучения языка развиваются профессиональные навыки, и путем соотнесения стратегий и индивидуальной

деятельности по изучению, восприятию и воспроизведению типичных языков с родным языком создается единая концепция функционирования языка. Иными словами, иностранный язык является важным инструментом как в пропаганде ценностей, так и в определении ценностных ориентаций учащихся. Ученик стал ключевым игроком в постоянно меняющемся обществе, которое требует пересмотра профессиональных навыков для обеспечения качества профессиональной подготовки в условиях социальных вызовов. Актуализация профессиональных компетенций при поддержке интеркультурности приведет к конфигурации ценностного профиля ученика [2, с.71]. Таким образом, компетенция межкультурной коммуникации предполагает не простую передачу информации или ее циркуляцию, а активное вовлечение в непрерывный поиск собеседника и обмен установками, ценностями. Поэтому сфера действия понятия «межкультурная компетентность» обширна и предполагает открытость, адаптацию, гибкость, сотрудничество, эффективное общение с другими, толерантность и т.д., а не ригидность, консерватизм, неприятие иного, нетерпимость и однообразие. Выбор навыков обучения для профессионального обучения определяется текущим социально-экономическим контекстом и требованиями рынка труда. Считаю, что функциональность этих приобретенных будет обеспечиваться реестром ценностей, входящих в те или иные ценностные ориентации, на которые ориентирована область профессиональной подготовки, и приобретением межкультурного сознания и чувствительности посредством «самоанализа». Отмечу, что эта самоориентация должна включать следующие профессиональные ценности:

1. Самоутверждение – предполагает самоопределение, автономию, самонаправление, самооценку, аутентичность, непрерывное развитие, рефлексивность, личностную значимость, самоактуализацию, эффективность.
2. Самопревосхождение – это ориентация, продвигающая такие ценности, как сотрудничество, эмпатия, консенсус, гибкость, открытость, восприимчивость. Эти профессиональные ценности направлены на понимание, признательность, терпимость, защиту на благо людей и природы.
3. Открытость новому является важной ценностной ориентацией в перспективном подходе к образованию и предполагает спонтанность, новаторство, плюрализм, отношения, интеграцию, инициативу, разнообразие, любознательность, творчество, оригинальность, выбор собственных идеалов. Для этой ориентации характерны сильные ощущения, новые вещи, испытание, свобода решать, создавать и исследовать.

Заключение. В контексте изложенного подчеркиваю, что макрокомпетентность общения, благодаря своим компонентам, способствует формированию аксиологического профиля современного ученика или студента за счет популяризации профессиональных ценностей; весьма действенным инструментом

в этом плане является иностранный язык. Постепенно учащиеся осознают свою принадлежность к другому сообществу, учатся уважать другого человека в его многообразии, проникаются уважением и терпимостью к другим, к иному образу жизни, то есть целому ряду ценностей, которые становятся все более необходимыми в современном мире. Таким образом, коммуникативный подход к языку оказывается функциональным как средство человеческого взаимодействия и позволяет определить речевое (вербальное) поведение [2, с.14], которое может быть выработано.

Список литературы

1. Введение в коммуникативную методику обучения английскому языку. Пособие для учителей России / OxfordUniversityPress, 1997.
2. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. — М.: Просвещение, 1991. — 223 с.
3. Intercultural education. Course notes. Targoviste, 2011. — 38 p.
4. Хаймс, Делл Х. О коммуникативной компетентности. Социоллингвистика: избр. чтения / под ред. Джона Бернарда Прайда и Джанет Холмс. — Penguin, 1985.

КОНДИЦИЙ ПЕНТРУ ДЕЗВОЛТАРЯ ПЕРСОНАЛЭ ЫН КАДРУЛ ПРОЧЕСУЛУЙ ДЕ ЫНВЭЦЭМЫНТ

Т.П. Роскот,

профессор ИМЫ ЫПМ «Колејсиул педагојсик дин Бендер»

Дезволтаря персоналэ требуе гидатэ. Технолојсия инчитатив-персоналэ поате контрибуи ла формаря калитэцилор персоналитэций. Ачест прочес поате фи май резултатив, дакэ курсул «Дезволтаря персоналэ» ва фи интродус ын планул де ын-вэцэмынт.

Кувинте-кее: дезволтаре персоналэ, дезволтаря персоналитэций, курс електив, технолојсий центрате пе елев.

Астэзь експресия «Мениря ынвэцэторулуй есте де а ынарма елевий ку куноштинце, де а ле форма причеперь ши деприндерь» ну май есте актуалэ. Объективул педагогулуй контемпоран есте де а креа кондий оптимале пентру дезволтаря потенциалулуй фикэруй копил.

Ун рол фундаментал ал ынвэцэмынтулуй се реферэ ла дезволтаря персоналэ. Фискаре копил требуе сэ айбэ посибилитатя де а се дезволта потривит потенциалулуй проприу, астфел, ынкыт сэ поатэ асигура индеренденца ши просперитатя луй, а фамилией пе каре евентуал дечиде сэ ши-о ынтемеезе ши а групурилор дин каре дечиде сэ факэ парте. Дезволтаря персоналэ континуэ прин ынвэцэаре пе тот паркурсул вьеций ши есте есенциалэ ын сочиетатя контемпоранэ.

Штим ку тоций кэ креерул есте ун орган динамик, пластик, депендент де експериенца сочиалэ ши афективэ; ну есте доар ангажат ын ынвэцэаре, чи кондуче ынвэцэаря. «А ынвэца есте ун фел де старе де артэ а креерулуй», сусцине савантул Ж. Пынишоарэ [1, п.83]; [2, п.64–71].

Потривит черчетэрилор, ун копил се наште ку 100 миллиарде де неуронь ши доар 10 % динтре синапсе/конексиунь сынт активе, рестул потенциалулуй де 90 % се дезволтэ прогресив дупэ наштере прин стимулэрь натурале сау програмате.

Л.Давачи сусцине кэ пентру реализаря уней ынвэцэрь ефичиенте сынт импортанте патру трэсэтурь импортанте: атенция асупра ноулуй материал женераря унор конексиунь ку проприя експериенцэ де куноаштере модераря эмоциилорревениря регулатэ ла ачя информациие.

Савантул К. Иллерис евиденциязэ трей дименсиунь але ынвэцэрий: когнитивэ, эмоционалэ ши сочиалэ [5, п.48].



Дес. Димисиуниле прочесулуй де инструире

Кынд ворбим деспре дезволтаря персоналэ авем ын ведере ну доар аспектеле дескриесе, чи ануите формациунь, дименсиунь де персоналитате, каре се контурязэ прин тезаурул валорик ал комуникэрий ши релациилор интерперсонале стабилите ла нивел сочиал.

Императивул тимпулуй не чере, ка ын кадрул организэрий прочесулуй инструктив-едукатив сэ ажутэм елевий сэ-шь дезволте компетенцеле де каре ау невое пентру а се куноаште, а се акцепта, а дуче о вяцэ сэнэтоасэ, а фи индепенденць, пентру а де-

вени четэчень информаць, активь интегри, а релациона ку алций ынтро-о атмосферэ сигурэ, а фи респонсабиль ын луаря дечизиилор де карьерэ ши дезволтаря персоналэ пе паркурсул ынтрэжий вьець.

Импортанца дезволтэрий елевулуй ка персоналитате а фост сублиниятэ ын лукрэриле нумерошилор саванць, кум ар фи: К. Роджерс, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Е.В. Бондаревская, И.С. Якиманская ши алций, каре оптау пентру апликаре ын ынвэцэмынт а техноложиилор, че ар пуне елевул ын центрул прочесулуй.

Апликаря ын практикэ а техноложией центрате пе елев контрибуе мулт ла дескэтушаря елевулуй: ел се симте мулт май либер, и се респектэ дрептул ла грешялэ, и се пермите сэ активезе ын ритмул сэу фиреск, педагогул ынчяркэ сэ акционезе, респектындр партикуларитэциле луй индивидуале, и се стимязэ опиния ши и се я ын консидераре експериенца проприе; елевул есте консидерат субъект ал прочесулуй инструктив-едукатив. Май мулт декыт атыт: ын стандарделе ынвэцэмынтулуй жэнерал сынт дескриесе черинцеле кэтре компетенцеле де аутокуноаштере ши аутореализаре, аутофирмаре [1, п.126]; [6, п.92].

Ын ачест контекст, есте импорант сэ сублинием, кэ реализаря черинцелор стандартулуй жэнерал ын ынвэцэмынт ва фи мулт май ефичиентэ, дакэ ын шкоалэ ва фи инклуз курсул суплиментар «Дезволтаря персоналэ».

Курсул «Дезволтаря персоналэ» поате преведя чинч аспекте.

1. Арта куноаштерий де сине ши а челуйлалт. Идентитатя персоналэ ши релационаря армониоасэ, каре пуне акцент пе куноаштеря ши акцептаря де сине, експлораря ши аутоевалуаря ресурселор персонале, фамилия ка валоаре: респонсабилитэць, ролурь де жен, стереотипурь, комуникаря асертивэ, нон-конфликтуалэ ши нон-виолентэ, аутоедукаря, волунтариатул ши алтеле.

Арта куноаштерий де сине ши а челуйлалт пропуне паркуржеря унуй трассе ал формэрий идентитэций прин куноаштеря ши акцептаря де сине; експлораря, валорификаря ресурселор персонале; куноаштеря диверситэций, асумаря респонсабилитэций ын комуникаре ши релационаре; солуционаря проблемелор ши конфликтелор, жэстионаря сентиментелор ши а эмоциилор.

Прин реализаря унитэцилор де компетенць ши а унитэцилор де ынвэцаре се урмэреште култиваря ла елевь а уней имажинь де сине позитиве ши аутентиче, куноаштеря кларэ а калитэцилор персонале ши пунктеле слабе; формаря абилитэцилор ши а деприндерилор де а пэстра екилибрул ын ситуаций де сукчес ши ешек, де а иниция ши менцине релаций позитиве, де а елабора солуций алтернативе, крештеря резистенцей ла фрустраре, маржинализаря темпорарэ, критикэ, асумаря рискурилор, стырниря ситуациилор де инчертитудине, античипаря консечинцелор, адоптаря уней атитудинь позитиве фацэ де медиул ынконжурэтор.

Астфел де кончепте-кее, кум ар фи: имажинь де сине, стима де сине ши респектул де сине валорязэ фоарте мулт пентру формаря сине-луй.

Савантул Т.Черниговская сублиния кэ ануме куноаштеря де сине конституге кея резолвэрий мултор проблеме ну нумай ын копилэрие, чи ши ын вырста матурэ.

2. Асигураря калитэций вьеций есте аспектул каре пуне акцент пе интегритате, жэстионаря ефичиентэ а ресурселор, респонсабилитатя пентру о дезволтаре дурабилэ.

Ын ачест контекст се ау ын ведере кончептеле: онеститате, респонсабилитате, вертикалитате ши кураж, каре промовязэ идея: калитатя вьеций персоналитэций есте детерминатэ де системул де валорь ши приоритэць.

3. Модул де вяцэ сэнэтос есте ал треля аспект ал курсулуй суплиментар. Модул де вяцэ сэнэтос ыл гидязэ пе елев ын чея че цине де сэнэтата физикэ, эмоционалэ, алиментация сэнэтоасэ, контракараря вичиилор: дрогуриле, алкоолул, фуматул, инфлуенцеле негативе де диферит жен ши алтеле, каре сынт кондиций приоритате але дезволтэрий персонале.

Ачест аспект ал активитэций педагогулуй ку копий асигурэ формаря ла елевь а културий сэнэтэций. Атитудиня грижулие ши респонсабилэ фацэ де сэнэтата проприе ши а челорлалць пот девини уна динтре преокупэриле приоритаре але унуй тынэр сау тынэрэ.

4. Проектаря карьерей профессионале ши дезволтаря спиритулуй антрепрениал пуне акцент пе ынцележеря професиилор дин перспектива пьеций мунчий, планификаря карьерей ши луаря дечизиилор де карьерэ, дезволтаря спиритулуй антрепрениал ка опциуне де карьерэ ш.а.м.д.

Сукчесул карьерей ну депинде де нивелул калификрий. Есте импортант ка персоана сэ фие мулцумитэ де активитатя професионалэ ши сэ айбэ апречиеря челор дин жур. Есте фоарте импортант, ка персоана сэ-шь проектезе карьера. Проектаря карьерей ынчепе де ла о вырстэ тимпурие ши континуэ пе паркурсул ынтрежий вьець.

5. Секуритатя персоналэ оферэ елевилор контекстул де формаре а унуй компортамент ориентат спре асигураря секуритэций проприй ши а челор-лалць. Ачест аспект промовязэ идея нечеситэций унуй медиу сигур пентру дезволтаря персоаней.

Секуритатя персоналэ оферэ елевилор контекстул де формаре а унуй компортамент ориентат спре асигураря секуритэций проприй ши а челор-лалць. Аич се промовязэ идея нечеситэций унуй медиу сигур пентру дезволтаря персоаней.

Ачест компонент преведе абордаря урмэтоареле проблеме:

– ситуацииле перикуроасе ын медиул сочиал/локалитате. Друмул сингур спре орь де ла шкоалэ; компортамент адекват ын мулциме; комуникаря ку диверсе персоане;

– компортамент корект ши акциунь ын каз де инчендиу сау утилизаря унор апарате, диспозитиве;

– посибилитэць ши лимите але утилизерий интернетулуй ши комуникарий онлайн;

– феномен сочиал прекум: булинг, трафикул де фиинце умане, раколяря консумэторилор де субстанце ночиве;

– регулиле де циркулацие, трафикул ругиер ши утилизаря диверселор мижлоаче де транспорт [2, п.64–714; п.28].

Валориле пе каре се конструеште едукация требуе сэ фие челе де ынкредере, екитате, солидаритате, ефикачитате ши аутономие.

Модалитатя де организаре а орелор ачестуй курс есте алясэ де педагог, ынсэ, есте евидент кэ техноложииле вор фи центрате пе елев.

Листа библиографикэ

1. Bivol A. Personalitatea – valoare formată în procesul educațional // Protecția drepturilor omului: mecanisme naționale și internaționale. Chișinău, Moldova, 2018. – P.64–71.
2. Gremalschi Anatol. Formarea competențelor-cheie în învățământul general: provocări și constrângeri. – Chișinău, 2015. – P.10–21.
3. Dandara O. Argumente socioculturale pentru o strategie educațională apropiată elevului // PRO DIDACTICA 2018. № 6. – P.30–34.
4. Marț V. Repere metodologice privind organizarea procesului educațional la disciplina școlară dezvoltare personală. – Chișinău, 2019. – P.1–8.
5. Saranciuc - Gordea L. Dezvoltare personală. Chișinău, 2018. – P.44–52.
6. Мельник С.Н. Психология личности: учеб. пособие. – Владивосток, 2016. – С.92–99.

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ПРЕПОДАВАНИЯ

Т.С. Садовникова,

преподаватель профессионального цикла

ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления»;

И.А. Шемчук,

преподаватель профессионального цикла

ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления»

Статья посвящена развитию личностного и профессионального потенциала преподавателей в совершенствовании себя и своей деятельности, осознании себя творческой индивидуальностью, а также деятельности преподавателей в решении педагогических задач.

Ключевые слова: *личностный потенциал, бинарное занятие, педагогическая деятельность, современные педагогические технологии, инновационные технологии.*

Сегодня во время стремительного развития научно-технического прогресса очень важно любому специалисту повышать свой уровень профессиональной деятельности, а педагоги должны стоять во главе профессионального роста, так как технологии обучения меняются и обучающиеся интересуются продуктами современных технологий. Одним из средств такого развития являются современные педагогические технологии, то есть это принципиально новые способы, методы взаимодействия преподавателей и обучающихся, обеспечивающие эффективное достижение результата педагогической деятельности [2, с.3].

Развитие личностного и профессионального потенциала – это непрерывный процесс, который заключается в совершенствовании себя и своей деятельности, осознании себя творческой индивидуальностью, а также в решении педагогических задач, влияющий на педагогическую деятельность в целом.

Планируя свою педагогическую деятельность и развитие личностного и профессионального потенциала на текущий год, было запланировано проведение бинарного открытого занятия по дисциплинам ОП.04 «Основы конструирования и моделирования одежды» и ОП.05 «Основы художественного проектирования одежды» для обучающихся профессии «Портной» в рамках проведения стажировки слушателей ДПОП ПК преподавателей профессионального учебного цикла организаций профессионального образования по теме «Параллельное расширение и технический рисунок – единое окно доступа к созданию новой модели одежды».

Но в связи с тем, что в нашей республике нестабильная эпидемиологическая ситуация, в период, когда было запланировано занятие, руководство

колледжа по согласованию с Министерством просвещения и оперативным штабом перевело учебный процесс в дистанционный формат. Поэтому было принято решение переработки имеющегося материала, но уже без привлечения обучающихся группы.

Так, был разработан мастер-класс для слушателей Республиканского методического объединения преподавателей профессионального цикла и мастеров производственного обучения по профессиям/специальностям легкой промышленности, сферы обслуживания сервиса и туризма, художественного, музыкального, педагогического направлений, а также мастер-класс в рамках стажировки слушателей ДПОП ПК преподавателей профессионального учебного цикла организаций профессионального образования по теме «Применение современных педагогических технологий как инструмент обеспечения качества учебного процесса на занятиях ОП.04 „Основы конструирования и моделирования одежды” и ОП.05 „Основы художественного проектирования одежды” для обучающихся профессии „Портной”».

Актуальность темы была обусловлена тем, что в настоящее время педагогические коллективы СПО интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому главной задачей мастер-класса являлось показать практическую значимость опыта применения современных педагогических технологий на бинарных занятиях по дисциплинам ОП.04 «Основы конструирования и моделирования одежды» и ОП.05 «Основы художественного проектирования одежды».

При проведении бинарного занятия возможна организация образовательного процесса в соответствии с новыми образовательными стандартами, где на первый план выдвигается приоритет «добываемого» знания над «готовым», а сама учебная деятельность связана с установлением поддержки и сопровождения обучающегося в процессе его обучения и развития.

Важным этапом подготовки бинарного занятия является совместное, тщательное планирование. Занятие делится на дополняющие друг друга части.

Опыт проведения бинарных занятий показывает, что подготовка и проведение таких занятий способствует совершенствованию профессиональных компетенций преподавателей и формированию адекватной оценки обучающихся, значимости изучаемых дисциплин для будущей профессиональной деятельности.

Мастер-класс основывался на опыте работы со студентами по дисциплинам ОП.04 «Основы конструирования и моделирования одежды» и ОП.05 «Основы художественного проектирования одежды», целью которого было показать целесообразность применения современных педагогических технологий для достижения образовательных результатов на занятиях для обучающихся профессии «Портной».

Важным условием организации мастер-класса являлось включение всех участников мероприятия в обсуждение темы. Для этого участникам предлагались практические задания с заполнением приложений в виде ребуса, таблиц и схем.

Во время проведения мастер-класса нами были использованы современные педагогические технологии, в которых участвовали все слушатели, заполняя предложенные приложения.

В прил. 1 «Ребус» и прил. 2 «Технологизация учебного процесса» была использована технология критического мышления.

В прил. 3 «Преимущества и недостатки педагогических технологий» и прил. 4 «Применение педагогических технологий» были использованы кейс-технологии».

Участникам мастер-класса на основе своего педагогического опыта необходимо было сравнить предложенные нами используемые педагогические технологии и выделить преимущества и недостатки каждой технологии. Преподаватели активно представляли свой педагогический опыт по использованию инновационных технологий и отмечали их эффективность в своей работе.

Вовлекая слушателей в мастер-класс, мы поиграли и вместе использовали на нашем мероприятии технологию обучения в сотрудничестве. Информационно-коммуникационные технологии использовались на протяжении всего мастер-класса.

Участники отметили, что полученный опыт знаний был расширен нами и интересен им в дальнейшей педагогической деятельности. При подведении итогов была использована рефлексия и был отмечен хороший уровень подготовки.

Анализируя проведенные мероприятия, хочется выделить, что инновационные педагогические технологии обучения, отражающие суть будущей профессии, формируют профессиональные качества специалиста, являются своеобразным тренажером, на котором обучающиеся могут отработать профессиональные навыки в условиях, приближенных к реальным.

Педагогика и методика образования подвержена многочисленным изменениям и развитию, как и любая другая наука. Это обусловлено, прежде всего, тем, что у общества появляются все новые и новые требования к специалистам. Научно-технический прогресс способствует тому, чтобы педагогика находила более действенные, эффективные пути преобразования бывшего школьника в конкурентоспособного специалиста и социально значимую личность [1, с.20].

Следствием постоянного развития, совершенствования методов педагогики стали педагогические инновационные технологии, то есть технологии, благодаря которым происходит интегративный процесс новых идей в образование.

Важно понимать, что педагогические инновации – это неотъемлемая часть развития педагогики, и они необходимы для совершенствования системы образования.

Список литературы

1. Симоненко В.Д. Общая и профессиональная педагогика. – М.: Вентана-граф, 2006.
2. Скобелева Т.М. Современные технологии обучения в профессиональных образовательных учреждениях. – М.: Новый учебник, 2004.

ПОЧЕМУ ВАЖНЫ ИНВЕСТИЦИИ В ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГОВ

*Е.В. Степанова,
ведущий методист кафедры профессионального образования
ГОУ ДПО «ИРОиПК»*

В статье приводятся аргументы, раскрывающие, почему важно инвестирование в развитие профессиональных навыков для педагогов. Приведен яркий пример того, как необходимо работать в системе профессионального образования.

Ключевые слова: инвестиции, педагог, саморазвитие, профессиональные навыки.

Мотивацию невозможно привить искусственно, она должна начинаться в сердце.

Сегодня многие предпочитают думать, что инвестиции в саморазвитие – это пустая трата как денег, так и времени. Ведь зачем тратить деньги, когда не будешь видеть мгновенного результата.

Такой путь никогда не сделает вас богаче, даже если сможет сэкономить финансовые резервы на посещение того или иного семинара, практикума, курсов и прочего.

Если вы смогли бы пообщаться с любым успешным человеком в любой сфере образования, он непременно рассказал бы вам, из чего строился его путь: непрерывное образование, многочисленные успехи и неудачи, постоянный поиск новых идей, информации, знаний.

Чем бы не занимался человек, вложение денег, сил, воли в свое собственное образование и развитие помогает ему двигаться к поставленной цели, а главное, выполнять свою работу качественно, на высоком профессиональном уровне.

Сфера образования не становится исключением. Педагог может полагаться на удачу, принимать посильную помощь со стороны в отношении написания методической документации, рабочих документов, статей для участия в конференциях, конкурсных работ, делегировать свои обязанности на коллег или студентов. Но без соответствующих знаний, умений, профессиональных компетенций, навыков, опыта, саморазвития – это будет напоминать игру в рулетку.

К.Д. Ушинский утверждал, что педагог жив до тех пор, пока учится. Этот важнейший постулат актуален по сей день. Тем более непростой эпидемиологический период сегодня тому доказательство.

Каждый преподаватель, человек обучающий, должен понимать, что в его руках по факту будущее того государства, резидентом которого он является,

ведь он обучает новое поколение, прививает ему любовь к специальности/ профессии, формирует в нем стимул становиться достойным гражданином своей страны.

Профессиональное развитие педагога – это процесс осознанный.

Инвестировать в свое образование сегодня не только можно, но и нужно. Это одна из важных и самых распространенных инвестиций. Срок окупаемости вложенных средств педагогом в свое развитие окупится в течение 1–5 лет при средних затратах в месяц от 200 до 3000 рублей.

Как сказал Роберт Кийосаки, американский предприниматель: «Каждый доллар, потраченный на финансовое образование, вернется к вам десятикратно». В основном потратив один раз время и деньги на обучение, люди живут этим всю оставшуюся жизнь или, если действительно преданы своему делу, желая быть полезным обществу, приумножают капитал в разы.

Инвестируя в себя, педагог будет свободно работать в условиях постоянно меняющейся ситуации в образовании и научит этому коллег.

В своей статье мне хотелось бы привести яркий пример педагога, именно его, потому что учителем по призванию быть не перестают, а ныне успешного проректора по учебной работе в ГОУ ДПО «ИРОиПК» И.А. Кравченко. На своем профессиональном пути я на пальцах одной руки могу пересчитать людей, которые с такой жертвенностью, любовью и интересом относились бы к своей работе.

Ирина Алексеевна ежедневно ищет новые знания. Она инвестирует в себя для того, чтобы иметь возможность помочь другим, перенимает опыт коллег соседних и близлежащих государств, чтобы знать об изменениях в образовательных системах, она со всей душой и отчаянным рвением старается сделать профессиональное образование в нашей республике лучше, качественнее, успешнее.

Тот факт, что Ирина Алексеевна прошла свой путь от воспитателя до проректора, говорит о том, что все усилия, которые она вкладывает в свое развитие, не прошли даром.

Ирина Алексеевна действительный пример, **как** сегодня каждый из сотрудников организаций профессионального образования должен относиться к своему делу. Ведь постоянное развитие и поиск новых знаний – это единственный путь к успеху.

Каждому человеку, в том числе и педагогу, необходимо проводить самоанализ своего поведения, своих личных качеств, своей работы, задумываться о причинах побед и неудач. Важно выявлять слабые стороны своего характера и постоянно работать над ними, что будет отличным подспорьем в его профессиональной деятельности. Необходимо постоянно самосовершенствоваться и никогда не останавливаться на достигнутом в процессе саморазвития.

Быть педагогом – это не работа, это призвание, которое важно пронести в течение всей профессиональной деятельности гордо!

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

А.В. Стоян,

учитель химии МОУ «Бендерская гимназия № 2»

В статье описаны технологии личностного роста обучающихся на уроках химии.

Ключевые слова: личностно ориентированное обучение, технология уровневой дифференциации, технология проектного метода, игровые технологии.

В последнее время в нашей республике кардинально изменились представления о целях образования и путях их реализации. Каждый, кто работает в системе образования, понимает, что учить нужно по-новому. В современном информационном мире требуется новый человек, который не только вооружен знаниями, но и который глубоко относится к процессу познания, к добытым знаниям и умеет их применять для решения встающих перед ним проблем в быстро изменяющемся обществе.

Стандарт нового поколения устанавливает требования к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, включая в метапредметные требования освоение межпредметных понятий и универсальных учебных действий, а также способности и организации построения своей индивидуальной образовательной траектории, владения навыками исследовательской, проектной и социальной деятельности [2, с.28].

В личностно ориентированном обучении рассматривают каждого учащегося как индивида и строят на этом процесс обучения. Проблема взаимодействия учителя с учеником является фундаментальной. В этом контексте очевидна потребность в образовательной системе, которая была бы ориентирована на обучающихся с применением соответствующих технологий.

В соответствии с ГОС очень важны партнерские отношения, взаимодействие учителя и ученика на основе взаимоуважения и взаимопонимания.

Технология личностно ориентированного обучения на уроках химии – это не просто создание учителем благоприятной творческой атмосферы, а постоянное обращение к субъектному опыту школьников как опыту их собственной жизнедеятельности. Основной замысел личностно ориентированного урока состоит в том, что учитель помогает раскрыть содержание субъектного опыта учеников по рассматриваемой теме, согласовать его с задаваемым знанием и перевести в научное содержание [3, с.16].

Учитель на уроке стремится помочь обучающимся преодолеть ограниченность субъектного опыта, который у них есть в виде разрозненных представлений, относящихся к различным областям знания. В результате кропотливой работы учителя происходит перевод субъектного опыта учащихся в научно значимый опыт, который очень важен на сегодняшний день.

Готовясь к каждому уроку химии, необходимо продумать не только, какой материал будет дан на данном уроке, но и какие содержательные характеристики по поводу этого материала возможны в субъектном опыте учащихся.

В своей работе при создании условий личностного роста обучающихся я опираюсь на следующие технологии.

1. Технология уровневой дифференциации. Дифференциация в обучении открывает перед учащимися возможности выбора уровня обучения, а вместе с ним и уровня теоретической и практической подготовки по химии.

При использовании данной технологии в своей работе предлагаю учащимся задания, отличающиеся объемом заложенного в них материала.

Это могут быть индивидуальные самостоятельные работы, которые предназначаются для всех учащихся класса, но в них учитывается разный уровень сложности. Очень часто использую и дифференцированные групповые формы работы на уроках. Элементы дифференциации я применяю на разных этапах урока, когда это наиболее целесообразно на мой взгляд. Например, после изучения темы «Водород» закрепление знаний провожу по следующим вопросам:

1) Зная химическую формулу водорода, что можно рассказать о нем?

2) В двух пробирках находятся газы: водород и кислород. Как определить, в какой из пробирок находится водород?

3) Как опытным путем доказать, что водород легче воздуха?

Отвечая на более легкие вопросы, слабые ученики стремятся ответить и на те, при ответе на которые необходимо подойти более осознанно. Технология уровневой дифференциации дает возможность учесть познавательные интересы всех учащихся, развивать каждого ученика в меру его сил и способностей, при этом я не ограничиваю себя в выборе форм, средств и методов обучения.

2. Технология проектного метода. Работая над проектом, учащиеся имеют возможность пользоваться интернет-ресурсами, различными литературными источниками, расширять свой кругозор, удовлетворять свой интерес, а значит, проявлять себя, добиваясь успеха [1, с.72].

Работая с методом проектов, стараюсь многие темы курса химии связать с вопросами сохранения здоровья учащихся. Данные вопросы на сегодняшний день интересуют учащихся, но очень часто школьники не могут связать полученные знания на уроках с проблемой сохранения здоровья.

Так, при изучении темы «Углерод и кремний» в 9 классе предлагаю учащимся тему исследования «Изменение содержания углекислого газа в атмосфере и его влияние на состояние здоровья человека». Учащиеся класса разбиваются на группы, самостоятельно знакомятся с научной и популярной литературой по данной проблеме, составляют отчет о проделанной работе. На уроке «Углекислый газ. Круговорот углерода в природе» каждая группа представляет результат своей работы. Нужно отметить, что некоторые учащиеся сначала не проявляли интереса к данному заданию, но в процессе его выполнения увлеклись, включились в работу и активно выступали при защите своего проекта.

3. Игровые технологии также разнообразят уроки и сделают их более содержательными и. В процессе игры ученику легче запомнить изученный материал, при этом сразу же идет и закрепление полученных знаний. Данный вид работы очень нравится учащимся, особенно ученикам 8-х классов, на начальном этапе изучения химии. В своей работе использую следующие виды игр.

«Третий лишний» – в каждой строчке по три формулы. Например:

- 1) CuO , SO_2 , MgO ;
- 2) HNO_3 , H_2CO_3 , NH_3 ;
- 3) K_2CO_3 , H_2SO_3 , CaCl_2 .

Задание. Определите в каждой строке лишнее вещество и зачеркните его.

«Лото наоборот» – игрокам выдается карточка с формулами веществ:

CuO	H_2S
MgO	H_2SO_4
CO_2	CuO
HBr	$\text{Cu}(\text{OH})_2$

Задача играющих: на каждую клетку с формулой вещества поместить карточку с формулой вещества, имеющего противоположные химические свойства. Например, на формулу кислотного оксида – формулу основного оксида, на формулу основания – формулу кислоты.

«Три предложения» – при работе с печатным текстом параграфа учебника необходимо выделить главную мысль и записать ее в виде трех предложений. Побеждает тот, кто составляет более короткий рассказ, в котором точно передано содержание материала. Предложения учащиеся записывают в тетради, что позволяет легко выявить победителя.

Подводя итог вышесказанному, хочу отметить, что использование современных технологий обучения на уроках химии дает стабильные результаты в процессе обучения. Происходит развитие творческих и исследовательских способностей учащихся, повышается их познавательная активность. Прививается интерес к такому сложному и интересному предмету, как химия. И самое главное, происходит раскрытие новых качеств и возможностей личности обучающихся, что очень важно на данном этапе современного образования.

Список литературы

1. Дендебер С.В. Современные технологии в процессе преподавания химии: развивающее обучение, проблемное обучение, проектное обучение, кооперация в обучении, компьютерные технологии / С.В. Дендебер, О.В. Ключникова. – 2-е изд. – М.: 5 за знания, 2008. – 112 с.
2. Лаврентьев В.В. Требования к уроку как основной форме организации учебного процесса в условиях личностно ориентированного обучения // Завуч. 2005. № 1.
3. Якиманская И.С. Личностно ориентированное обучение в современной школе. – М.: Сентябрь, 2000.

УЧЕТ ОСОБЕННОСТЕЙ ХАРАКТЕРА И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ КАК УСЛОВИЕ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА

Л.В. Халиук,

педагог-психолог, преподаватель

ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления»

Статья посвящена условиям личностного роста обучающихся ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления». Представлено исследование данной проблемы, которое осуществлялось в колледже.

Ключевые слова: профессиональное образование, личностный рост, учебная деятельность, характер, профессиональная направленность, саморазвитие.

Современная ситуация общественного развития определяет иной подход к личности специалиста, важнейшими из них становятся конкурентоспособность, профессиональная мобильность, стремление к саморазвитию и самосовершенствованию профессионала. Следовательно, образование в организации СПО должно быть ориентировано на создание условий как профессионального, так и личностного роста будущих специалистов, развитие способности самостоятельно находить решение не только в жизненных, но и профессиональных задачах. Также проблемы изучения индивидуальных свойств характера и профессиональной направленности остаются актуальными в современной педагогической и психологической практике. Характер – это совокупность уникальных неизменных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в процессе общения и деятельности, обуславливая типичные способы поведения. В характере черты темперамента содержатся в преобразованном виде. Они поняты и приняты либо не приняты человеком. Вопрос профессиональной направленности – это проблема изучения динамических тенденций, мотивационно обосновывающих деятельность индивида, а также определяющих ее характеристиками и особенностями. Именно это направляет вектор субъектности в контексте самоопределения профессионала [7, с.73].

Рядом авторов рассматриваются различные подходы к осмыслению значения «направленности» (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Б.Г. Ананьев и т.д.). Характер и направленность – рядоположенные определения, по-своему описывающие содержание личности. Все это позволяет сделать предположение, что существует связь между такими особенностями характера обучающихся колледжа, как эмоциональная стабильность, психопатические отклонения,

уровень притязаний и профессиональной направленности. Практическая значимость изучения данного вопроса определяется выявлением специфических феноменов и личностных черт, на развитие и формирование которых педагоги среднего профессионального образования смогут целенаправленно влиять с целью формирования профессиональной позиции у студентов.

В свою очередь, юношеский возраст – один из самых неоднозначных и динамичных явлений в теоретических и эмпирических исследованиях педагогов и психологов. Возрастной период определяется уникальным жизненным опытом, получаемым индивидом, в процессе которого у личности формируется навык целеполагания, сопоставления задач с собственным потенциалом, а также проектное управление собственным профессиональным становлением, характерные для зрелого человека. Прослеживается четкая взаимосвязь между взрослением индивида и развитием его эмоционального интеллекта, формированием индивидуально-психологических свойств личности, таких как самоконтроль, самосознание, рефлексия, переход к более высокому интеллектуальному уровню. Основное новообразование юношества заключается в его самоанализе, процессе эмансипации, интериоризации. Возникает потребность к обобщению, систематизации не только в обращении к внутреннему «Я», но также и в утверждении себя. Идет сопоставление собственных внешних данных с эталонами, принятыми в обществе. От определения каждого из этих критериев зависит самооценка представителя юношеского возраста, а также его самоуважение. Часто встречается несовпадение между такими психологическими аспектами, как реальное и идеальное «Я». Поскольку учебно-профессиональная деятельность является ведущей в данный период, возрастает внутренняя мотивация, обуславливающая большую избирательность в отношении учебной информации и изучаемых дисциплин. Овладение профессией становится основополагающим мотивом собственного учебного маршрута [3, с.52].

Как правило, через отношение к окружающей действительности возможно проследить его самоотношение, а также оценку собственной жизни в целом. Таким образом, личностная направленность определяется целями, реализуемыми индивидом, его местом в современной реальности, его жизненным маршрутом. Основным аспектом, формирующим профессиональную направленность, является позитивное отношение личности к профессии, к различным ее сферам. В данном случае субъектное отношение индивида в большей мере влияет, чем существующее положение в части отношений специалиста и профессии, отражение ее в средствах массовой информации, содержание основного и профессионального программного материала и т.д. Естественно, субъективно-личностное отношение имеет под собой в течение длительного исторического периода сформировавшееся объективное обоснование.

Изменения в социально-экономической и политической жизни востребовали людей инициативных, волевых, способных принимать самостоятельные решения в разнообразных нестандартных ситуациях. Общественно-инфантильный личностный тип уходит на задний план, постепенно утратив возможности осуществления собственных программ и планов в жизни [2, с.67].

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что профессиональный выбор является оправданным только в той ситуации, когда предполагается личностная активность, оптимальные отношения между трудовой деятельностью и индивидом, предполагается успешная реализация нравственного и творческого потенциала личности. Профессиональная направленность высокого уровня может быть спрогнозирована только на основании вышеперечисленных критериев. В период учебы, однако, даже при условии изначального отсутствия основательной профессиональной направленности, возможно ее сформировать. Основная цель заключается в следующем: для того чтобы профессиональная направленность личности логически могла привести к осознанному выбору профессии, необходимо осуществлять целенаправленную просветительскую, коррекционно-развивающую, консультативную деятельность профориентационного характера. Особенно это касается начального периода профессионального обучения. Следующим этапом профессионализации в процессе обучения является формирование смысло-жизненных ориентаций и предметно-действенного аспектов учебной деятельности. Таким образом, обеспечивается деятельность-смысловое единство, что в свою очередь приводит к развитию профессиональной направленности личности обучающегося.

Исследование данной проблемы осуществлялось в ГОУ СПО «ПКТУ». Выборку составили студенты III–IV курсов в возрасте 17–18 лет, обучающиеся по различным специальностям. Результаты показали, что у 74 % видно четкое преобладание того или иного типа личности, у 26 % можно отметить сочетание доминирующих типов (2 и даже 3). Более всего было выявлено студентов с преобладанием социального, интеллектуального, предприимчивого типа; незначительное количество с конвенциональным и реалистичным типом. Среди юношей больше студентов с преобладанием реалистичного, конвенционального и предприимчивого, менее всего с социальным типом. Среди девушек чаще встречаются следующие типы: социальный, интеллектуальный, артистичный.

Также проведенное исследование позволило установить особенности связи между такими особенностями характера, как эмоциональная стабильность, психопатические отклонения и уровень притязаний характера и профессиональной направленности у обучающихся колледжа. В частности, оказалось, что у артистического и социального типов профессиональной

направленности самые низкие показатели по эмоциональной стабильности, психопатическим отклонениям и уровню притязаний; самые высокие по всем выделенным чертам характера у таких типов, как интеллектуальный и предприимчивый. Помимо этого, имеются и значимые различия по гендерному признаку.

Подводя итоги, получаем следующий вывод. Своевременно диагностированные особенности личности, в частности характера: эмоциональная стабильность, психопатические отклонения, уровень притязаний и профессиональная направленность обучающихся колледжа, – при планомерном и качественном психолого-педагогическом воздействии могут способствовать личностному росту в контексте среднего профессионального образования.

Список литературы

1. Ананьев Б.Г. Личность, субъект деятельности, индивидуальность. – М.: Директ-Медиа, 2008. – 134 с.
2. Аринушкина Н.С. Об определении и типах идентичности // Мир психологии. 2004. № 2. – С.66–70.
3. Ермолаева Е.П. Профессиональная идентичность и маргинализм: концепция и реальность // Психологический журнал. 2001. Т. 22. № 4. – С.51–57.
4. Жигинас Н.В. Организация, направления и методы исследования психического здоровья студентов: принципы и методы психологической помощи студентам, переживающим кризис // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2007. № 10 (73). – С.45–48.
5. Завалишина Д.Н. Способы идентификации человека с профессией // Психология субъекта профессиональной деятельности. 2001. № 5. – С.47–52.
6. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. – М.: Академия, 2005. – 304 с.
7. Шнейдер Л.Б. Личностная, гендерная и профессиональная идентичность: теория и методы диагностики: учеб.-метод. пособие. – М.: МПСИ, 2007. – 128 с.

РАЗДЕЛ 5. САМОАКТУАЛИЗАЦИЯ И САМОРАЗВИТИЕ В ЭПОХУ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНОЇ МЕТОДИКИ СТОРІТЕЛІНГ – УСПІШНЕ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ

О.Г. Бурдужа,

*провідний методист кафедри ЗДіДО ДОЗ ДПО «ІРОіПК»;
вчитель української мови та літератури
МОЗ «Тираспольська середня школа № 16»*

У статті розглядаються можливості використання та впровадження інноваційної методики сторітелінг під час роботи на уроках української мови та літератури як однієї з найефективніших для формування комунікативної компетентності учнів загальноосвітніх навчальних закладів.

Ключові слова: сторітелінг, методика, сучасна освіта.

На сучасному рівні освіта зіткнулася із серйозними проблемами. Йдеться про інформаційну перевантаженість, неефективне використання сучасних методів і технологій навчання, відрив теоретичних знань від практики та порушення комунікації між тими, хто навчає і тими, хто має навчатися. Вирішити ці проблеми може система інноваційних педагогічних технік (інструментів), однією з яких є сторітелінг. Питанням його використання (вчені ще не дійшли до однозначної думки, що це – методика чи технологія) в освітньому процесі займалися такі вчені, як Ф. де Соссюр, І.О. Бодуен де Куртене, П.Ф. Фортунатов, В.Я. Пропп).

Сторітелінг (англ. – storytelling – «розповідання історій») – один із сучасних методів передавання інформації, який використовують і як традиційну усну розповідь, і як розміщену в мережі цифрову історію з метою впливу на емоційну, мотиваційну, когнітивну сфери слухача [5].

Обов'язковими елементами сторітелінгу є динамічний сюжет (ситуація з реального життя, вигадана історія, історичний факт, міф чи легенда), герой

(це може бути людина, фантастична істота, тварина, явище природи, предмет) і (бажано) метафоричність викладу. Історія обов'язково має викликати у слухачів яскраві емоції та оцінки.

Спочатку сторітелінг зарекомендував себе як достатньо ефективний засіб вибудовування зовнішніх та внутрішніх корпоративних комунікацій у галузі управління персоналом, у менеджменті. Методика була розроблена та випробувана в 90-х роках минулого століття американцем Девідом Армстронгом, головою міжнародної компанії Armstrong International. Девід Армстронг ураховував те, що історії цікавіші за логічні аргументи й сухі міркування, сприймаються значно легше й запам'ятовуються міцніше за правила та приписи.

На сучасному етапі розвитку суспільства й освіти ця техніка активно використовується не лише в бізнесі, PR, маркетингу та журналістиці. Використання сторітелінгу – інноваційна ефективна методика формування комунікативної компетентності учнів. Застосування цієї техніки викликає емоційний відгук в учнів, тому надає навчальному процесу більшу привабливість, допомагає швидше активізувати їхню пізнавальну активність, перетворює навчальну інформацію на більш доступну, яскраву, незабутню. У педагогічній сфері її можна застосовувати як в онлайн-, так і в офлайн-форматах.

Під час дистанційного навчання ефективним може бути цифровий сторітелінг. Такий формат передбачає доповнення інформації (історії) візуальним рядом (наприклад, відео, скрайбінг, інфографіка). За допомогою цифрового сторітелінгу вирішуються наступні важливі завдання:

- виникає можливість змоделювати різні ситуації, процеси та явища без особливих витрат часу, фінансів;
- до процесу навчання можна залучити велику кількість учнів;
- пояснення стає більш переконливим та наочним;
- суттєво розширюється формат подання даних;
- інформація швидше досягає адресата;
- відбувається індивідуалізація навчання.

Розрізняють класичний та активний сторітелінг.

Класичний: реальну або видуману життєву ситуацію (історію) розповідає викладач. Завдання учнів – слухати та сприймати інформацію. Класичний сторітелінг слугує для трансляції явного знання (виражається вербально, існує у вигляді тексту). Вчитель за допомогою наведеної методики передає учням конкретну навчальну інформацію.

Активний: історію створюють самі слухачі після того, як учитель спрямує їх у потрібному напрямку (дасть «канву», визначить цілі та завдання). Учні можуть створювати історії самостійно, але з обов'язковим дотриманням завдань і рекомендацій викладача; моделювати різні ситуації, знаходити найкращі шляхи вирішення проблеми; аналізувати історії самостійно чи з викладачем.

Активний сторітелінг сприяє передаванню явного або неявного знання (такого, що логічно не оформлюється, він невиражений вербально), є вираженням передавання практичних умінь та навичок [7].

Історія обов'язково має викликати емоції: здивування, співчуття, радість, гнів, роздратування, сміх, злість, розчарування. Під час слухання й обговорення учні вчаться усвідомлювати свої почуття й говорити про них. Висновки, які випливають з історії, потрібно озвучувати обов'язково і так само обов'язково обґрунтувати. Якщо обговорення перейде в дискусію, це означатиме, що історія вдалася.

Таким чином, метод сторітелінгу якнайкраще підходить для формування й закріплення вмінь:

- слухати й чути (йдеться про сприйняття, уважність, розуміння, запам'ятовування);
- говорити (добираючи «правильні» слова, грамотно будуючи речення, інтонаючи фразу, правильно вимовляючи звуки й наголошуючи слова і, врешті, навчаючись дискутувати, переконливо аргументуючи свої думки).

Важливим є питання тривалості розповідання історії: усне мовлення в жодному разі не має витіснити на уроці письмове. Певно, для 5–6 класу розповідання-обговорення історії не має перевищувати 5–10 хв., в інших класах тривалість застосування методу має залежати від складності навчального матеріалу [6].

Ознаки вдалої з погляду сторітелінгу історії – сфокусованість на певній темі (проблемі), зрозумілість і простота, актуальність, емоційність, динамічність, грамотність. Визначають 5 важливих елементів історії: сюжет, герой, емоції, деталі та висновки.

Основними складовими створення будь-якої історії, яких повинні дотримуватись, є:

1. *Експозиція.*

Жив був _____. Де? Коли? Скільки часу? З ким?

2. *Зав'язка.*

Одного разу _____. Що раптом трапилося? Приїхав друг, налетіла буря, впав стілець, прийшла звістка тощо.

3. *Розвиток подій.*

Перелічіть усі події, які будуть описані. Подумайте, які емоції мають у цей час відчувати слухачі. Розкажіть, як змінювався герой упродовж історії.

4. *Кульмінація.*

Повідомте, яка подія стала «вирішальною» для героя.

5. *Розв'язка.*

Розкажіть, чим все завершилося. Як змінився герой, що він зрозумів.

6. *Висновок.*

Чого нас навчає ця історія? Мораль, визначення тощо [1].
Стосовно уроків мови використовувати для сторітелінгу історії можуть:
– містити пояснення мовного явища;
– демонструвати мовне явище на прикладі тексту самої історії;
– поєднувати перше й друге.

Наведемо приклад використання сторітелінгу на уроці української мови.

Тема: Написання слів іншомовного походження
(загальних і власних назв) (5 клас)

Як Дізель винайшов дизель

Історія дизеля – двигуна, що набагато випередив свій час, починається від того часу, коли Рудольф Дізель ще навчався в інституті.

Юного студента нестримно вабили досконалі витвори. Він умів знаходити красу в музиці й математичних задачах, у поезії та будівлях. То чому б не створити бездоганний двигун?

Почалася наполеглива праця. У серпні 1893 року перша модель дизеля під час випробування... вибухнула. Дивом ніхто не постраждав. Проте вибух підтвердив слушність основної гіпотези відкриття!

Другу модель будували протягом п'яти місяців. Мотор попрацював кілька секунд і – зупинився.

«Перший не діяв, другий недосконалий, третій буде хороший!» – упевнено заявив Дізель. І за рік виконав свою обіцянку!

На подальше вдосконалення дизеля було витрачено дванадцять довгих років...

Випробування проходив не тільки дизель-мотор, а й Дізель-людина. Рудольф дивувався величезною працездатністю, наполегливістю, «високим тиском» технічних переконань. Із честю витримавши важку перевірку світовою славою, Дізель аж нітрохи не зазнався, не став зарозумілим і бундючним.

Мотор дизель у цей час робив світову кар'єру. Він був «усеїдний»: працював на мазуті, гасі й нафті, касторці та тваринних жирах, навіть на пальмовій олії. Надійність створеного Дізелем дизеля задовольняла найвибагливіших.

(За Л. Сапожниковим)

Дайте відповіді на запитання:

- 1) Які риси вдачі допомогли винахідникові Дізелью досягти мети?
- 2) Поясніть лексичне значення слів «зарозумілість» і «бундючність». Доберіть до цих слів синоніми й антоніми. Скористайтеся тлумачним словничком.
- 3) Доберіть українські відповідники до слів гіпотеза (припущення).
- 4) На яких підставах слід розрізняти написання слів Дізель (прізвище людини) та дизель (мотор)?

5) Які слова є власними назвами, загальними? Наведіть приклади.

6) То як же писати слово (загальну назву) д...зель?

Літера И пишеться:

1. У загальних назвах після приголосних д, т, з, с, ц, ж (дж), ч, ш, р перед наступним приголосним: дизель, динамо, диплом, директор, методика; інститут, математика, стимул, текстиль, тип; зигзаг, позиція, фізичний; силует, система; цистерна, цифра; жирандоль, режим, джигіт, джинси; речитатив, чичероне; ширма, шифр; бригада, риф, фабрика (правило «дев'ятки»).

2. Власні назви, що перейшли в категорію загальних назв, пишемо за правилами правопису загальних назв іншомовного походження: дизель (від прізвища Рудольфа Дізеля), силует (від прізвища Етьєна де Сілуетта) [8].

Навчити учнів створювати власні тексти – нелегка, клопітка й наполеглива робота, яка передбачає сумісну творчу співпрацю педагога та школяра. Реалізація такої педагогічної співпраці відбувається, безумовно, переважно в межах занять із розвитку мовлення, на уроках української мови, читання. Але елементи сторітелінгу можна застосовувати й на інших уроках, як-от: основи здоров'я, природознавство, математика, трудове навчання, у виховній роботі.

Список літератури

1. Багузина Е.И. Разработка веб-квестов и преимущества их использования в процессе обучения // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. Серия «Гуманитарные науки: Педагогика. Психология. Социальная работа. Акмеология. Ювенология. Социокинетика». 2010. № 1. Т. 16.
2. Горбунова О.В., Иванова О.А. Веб-квест как педагогический инструмент // Народное образование. 2014. № 7.
3. Болбаков Р.Г. Отношения между явными и неявными знаниями / Перспективы науки и образования. 2015. № 1 (13).
4. Губанова О.Е. Неявные знания: сущность и виды // Знание. Понимание. Умение. 2010. № 4.
5. Гич Г.М. Сторітелінг як інноваційна методика формування мовної компетентності [Текст] // Науковий вісник Миколаївського університету ім. В.О. Сухомлинського. 2015. № 4. – С.188–192.
6. Куц Т.В. Майстерня креативності [Текст] // Науково-методичний журнал «Педагогічна майстерня». 2016. № 4. – С.30–37.
7. Макарова Л.М. Сторітелінг як технологія розвитку креативності здобувачів вищої освіти КЗ «Покровський педагогічний коледж» [Текст] / Л.М. Макарова, Л.О. Корнієнко, Г.О. Рига // Матеріали VII Міжнародної виставки «Сучасні заклади освіти – 2018». 2018. – 37 с.
8. URL: <https://elearning.ipk.kubg.edu.ua/mod/lesson/view.php?id=5307&pageid=1684>

НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

В.А. Власенко,

учитель английского языка

МОУ «Украинская средняя общеобразовательная школа № 1 с гимназическими классами им. Леси Украинки», г. Рыбница;

А.М. Леонтьева,

учитель биологии, химии, ОБЖ

МОУ «Украинская средняя общеобразовательная школа № 1 с гимназическими классами им. Леси Украинки», г. Рыбница;

И.В. Мошняга,

учитель начальных классов

МОУ «Украинская средняя общеобразовательная школа № 1 с гимназическими классами им. Леси Украинки», г. Рыбница

Статья описывает особенности непрерывного образования как одного из аспектов эффективной педагогической деятельности, способствующей преодолению пробелов в процессе обучения. Автор статьи утверждает, что учитель, обучающийся на протяжении всей жизни, видит взаимосвязь между обучением и реальной жизнью, признает необходимость обучения на протяжении всей жизни и обладает высокой мотивацией участвовать в данном процессе, что ведет к его профессиональному росту и совершенствованию.

Ключевые слова: *обучение, образование, непрерывное обучение, образование на протяжении всей жизни.*

Одним из основных направлений стратегии обновления общества, связанного с дальнейшим развитием духовной жизни народа, становится практика непрерывного образования, реализация новой парадигмы «образование на протяжении всей жизни» (lifelong learning), создание на ее основе гибкой системы подготовки кадров. Личность учителя, его профессиональная компетентность, социальная зрелость и духовное богатство в настоящее время оказываются наиболее важными условиями обеспечения эффективности процесса обучения и воспитания.

Новая парадигма непрерывного образования становится особенно актуальной в настоящее время. Она требует особого внимания и усилий со стороны руководства школы, особого подхода и технологий, адекватных современности. Необходимо решение задачи разработки и реализации четко отлаженной системы непрерывного образования, способной охватить весь педагогический

коллектив, избежать фрагментарности и случайности в данной сфере, стать источником внутренней мотивации саморазвития. Необходима также мобильность лиц, ответственных за профессиональное развитие коллектива, т.е. постоянный поиск, анализ, внедрение новых возможностей. Именно поэтому в настоящее время это должно стать одним из направлений работы школы [1, с.298].

Образование на протяжении всей жизни является гибким, разнообразным, доступным в разное время и в разных местах. Оно основывается на четырех основных аспектах образования будущего:

- обучение знаниям – овладение инструментами обучения, а не приобретение структурированных знаний;
- обучение работе – подготовка людей к тем видам работы, которые необходимы сейчас и в будущем, включая инновации и адаптацию обучения к будущей рабочей среде;
- обучение жизни в обществе – мирное разрешение конфликтов, знакомство с другими людьми и их культурами, развитие потенциала сообщества, индивидуальной компетентности и потенциала, экономической устойчивости и социальной интеграции;
- обучение быть – образование, способствующее всестороннему развитию человека: ума и тела, интеллекта, чувствительности, эстетической оценки и духовности [3, с.204].

Образование на протяжении всей жизни может привить людям творческий подход, инициативу и отзывчивость, тем самым дать им возможность адаптироваться к новым условиям жизни за счет совершенствования навыков управления неопределенностью, общения между культурами, субкультурами, семьями и сообществами, ведения переговоров о конфликтах и т.д.

Согласно отчету Европейской комиссии в 2001 г., образование на протяжении всей жизни преследует четыре основные цели: личное признание, активная гражданская позиция, социальная интеграция и возможность трудоустройства/адаптации. Таким образом, непрерывное образование можно определить как постоянный образовательный опыт, стимулирующий людей и дающий им возможность приобрести все знания, ценности, навыки, понимания необходимости получения новых знаний, а также доверия, творчества и удовольствия от выполнения различных ролей в различных условиях [4, с.3].

Система непрерывного образования должна обладать следующими качествами: полифункциональной ориентацией, практико-ориентированностью, открытостью и наличием инновационного потенциала и «точек роста» [2, с.173].

Образование на протяжении всей жизни играет важную роль в образовательном процессе. Оно помогает преподавателям внедрять новые инструменты и стратегии в учебный процесс, чтобы повышать уровень обучения своих учеников.

САМОРАЗВИТИЕ И САМОПОЗНАНИЕ КАК ГЛАВНЫЙ ЭЛЕМЕНТ В «VUCA-МИРЕ»

Е.А. Гавриловчук,

*педагог-психолог, учитель «экономического
и психолого-педагогического направлений»*

МОУ «Тираспольская средняя школа № 5»;

Ж.А. Дятко,

директор МОУ «Тираспольская средняя школа № 5»

Преподавание – это не статичная профессия, поэтому учителя, которые учатся всю жизнь, более успешны в профессиональной сфере. Учителя, обучающиеся на протяжении всей жизни, обладают следующими характеристиками:

1. Они не боятся преодолевать трудности – педагоги с установкой на обучение на протяжении всей жизни относятся к ошибкам и трудностям, как к части процесса обучения. Они не рассматривают ошибки, как неудачи. Наоборот, ошибки дают им новую информацию, которая поможет в поиске способов решения определенной проблемы или задачи.

2. Они постоянно внедряют инновации для улучшения результатов обучения – в ходе прохождения курсов повышения квалификации или курсов получения дополнительной квалификации учителя общаются с коллегами, сотрудничают, открывают для себя новые творческие методы обучения.

3. Они являются для своих учащихся образцом для подражания – Учителя, которые занимаются обучением на протяжении всей жизни, подают пример, потому что они практикуют то, чему учат. Это, в свою очередь, побуждает учеников развиваться и учиться всю жизнь.

Таким образом, непрерывное образование является как вызовом, так и необходимостью для учителей с целью повышения их профессионализма, обновления и углубления своих знаний за счет развития профессии. Именно поэтому профессиональное совершенствование и развитие является источником профессионального непрерывного образования и обучения на протяжении всей жизни в обществе.

Список литературы

1. Бурдакова О.П. Непрерывное образование как условие и фактор формирования акмеологической культуры педагога // Царскосельские чтения. 2010. – С.296–300.
2. Резинкина Л.В. Саморазвитие как ведущий фактор поддержки непрерывного образования взрослых // Человек и образование. 2016. № 3 (48). – С.171–175.
3. Dhaliwal K. Teachers becoming lifelong learners // The Business & Management Review. 2015. Vol. 5. № 4. – P.203–217.
4. Watson L. (2003). Lifelong Learning in Australia // Political science. 2003. – P.3–38.

В статье раскрываются современные потребности в саморазвитии и самопознании в эпоху «VUCA-мира». Авторы проясняют необходимость быстрой адаптации к запросам общества и школы. Получать новые навыки можно только саморазвиваясь.

Ключевые слова: саморазвитие, самопознание, VUCA-мир, «поколение Альфа», профессиональное саморазвитие.

Кто знает себя, тот знает, что для него полезно, и ясно понимает, что он может и чего он не может.

Сократ, ок. 469–399 г. до н.э.

В современном мире все больше стали говорить об образовании. Особенно остро стал этот вопрос в период дистанционного обучения. Мы понимаем, что в этом процессе два участника: педагог и обучающийся. Но если дети, подростки быстро готовы к переменам, то педагоги... Наша действительность быстротечна. Меняется все: темп и ритм жизни, технологии, методики, причем во всех областях знания. И, конечно, возрастают объективные требования к качественным характеристикам личности педагога. Новые концепции образования должны быть понятны, а главное – приняты самими педагогами.

В профессиональной литературе, педагогических сообществах, на конференциях, семинарах и вебинарах все больше стали говорить о «VUCA-мире». Образовательные системы в мире VUCA, то есть в жизнедеятельности непостоянства, неопределенности, сложности и двусмысленности (volatility, uncertainty, complexity&ambiguity), требуют других подходов к саморазвитию не только обучающихся, но в первую очередь педагогов.

Так, например, на Национальной платформе открытого образования дирекцией по онлайн-обучению ВШЭ представлен новый курс «Стратегическое управление в образовании: методология и кейсы проектных решений».

Более того, доктор педагогических наук, профессор Санкт-Петербургской школы социальных наук и востоковедения НИУ ВШЭ Олег Прикот в своих

выступлениях и публикациях говорит не только о новых подходах в образовании. Он также называет новое поколение учащихся «поколением Альфа» или «Альфа-играющее» [1].

Многие авторы и педагоги, говоря о людях «Альфа» или «AlphaLudens», определяют их как многозадачными, наделенными соединять несоединимое. Такие дети претендуют на лидерство, склонны к анализу и синтезу, ищут самостоятельно ответы на вопросы, играючи ищут смысл, находятся в постоянном поиске интересующей их темы. Если педагог сталкивается с таким ребенком, трудно даже представить, как будет проходить процесс обучения, если педагог не будет наделен соответствующими навыками. Знаний, умений и навыков, полученных в вузе, согласно учебным программам (десятилетия назад), будет недостаточно. Если педагог не готов перестраиваться, развиваться, познавать все больше нового, он может потерять свой статус и значимость в глазах таких учеников.

О самопознании и саморазвитии педагоги знают давно. Дополнительное образование, курсы повышения квалификации, методические объединения и прочее было всегда. Тем не менее, не все были готовы включиться в данный процесс полностью. Сегодня в сферу «школы» пришли науки: психология, менеджмент, культурология, человековедение, психология здоровья, самоменеджмент и многие другие. Все они в той или иной степени затрагивают вопрос «познания самого себя» и «саморазвитие». Хотя к вопросам самопознания обращались еще древние античные философы. Всем нам известно классическое выражение Сократа: «Я знаю, что я ничего не знаю» [2]. Важно обратить внимание на диалектику самообразования индивида и его самопознания. И. Гете говорил: «Человек познает себя в той мере, в какой он познает мир» [3]. Просторы интернета пестрят современными психологами, коучерами, блогерами, которые пытаются разъяснить обывателю, что «...надо развиваться; принять и полюбить себя и пр.». Не всегда эти люди имеют специальное образование. Поэтому мы понимаем, что для людей образованных, которыми и являются педагоги, данная информация неприемлема. Иногда можно слышать: «...опять психолог...со своей информацией...». Поэтому мы должны говорить о научной составляющей психологического сопровождения по вопросам саморазвития и самопознания.

Практический опыт, сотрудничество администрации и психологической службы МОУ «ТСШ № 5», анализ психолого-педагогической литературы позволил нам сделать ряд выводов, критериев процесса саморазвития педагога: *готовность педагога к процессу самопознания и саморазвития; осмысление собственных пробелов, затруднений и тупиковых ситуаций; принятие себя и критики, если таковая есть. А главное, желание «работать»; поиск мотивации (для каждого он свой); включение в работу; постановка самому себе целей, задач и планирование результатов; доверие рекомендуемым техникам, методикам; понимание, что результаты не будут быстрыми; проведение оценочной рефлексии (возможно промежуточной).*

Если говорить о профессиональном саморазвитии и самопознании, то можно ссылаться на работы Л.М. Митиной, А.А. Комаровой, В.Г. Маралова, А.А. Ухтомского, Б.Е. Фишмана и др. Например, Л.М. Митина в работе с педагогами большое внимание уделяет тренингу, А.К. Маркова – диагностикам и опросникам, А.Б. Орлов – фиксации, анализу, оценке. В МОУ «ТСШ № 5» в допандемийный период проводились тренинги с педагогами, на что был большой отклик. Сегодня методы психологического сопровождения педагогов по саморазвитию и самопознанию осуществляются с учетом санитарно-противоэпидемических мероприятий (ГУ «РЦГиЭ»).

В Планах работы психологической службы школы отражены направления по саморазвитию и самопознанию педагогов. Основные направления (методики) по самопознанию и саморазвитию: изучение себя, собственных мотивов, страхов и блоков; определение своих главных творческих интересов; развитие навыков, по которым имеются «пробелы»; методики по ведению диалога с собой; методики по поисковой (познавательной) активности; рекомендации по развитию навыков (каких-либо); рефлексия.

Что касается профессионального развития педагогов, здесь вопрос стоит легче. Подготовка обучающихся, их результаты в конкурсах, олимпиадах, итоговые оценки – это и есть развитие педагогов. Недостаточно иметь собственные знания. Педагог систематически должен сам их расширять, узнавать что-то новое, делиться собственным опытом. Возможностей много: участие в вебинарах, «круглых столах», семинарах. Тем более сегодня это можно сделать, не выезжая из дома. Наиболее удобным является «Персональный сайт» как образовательный инструмент саморазвития педагога.

Выводы. Возможностей сегодня множество. Таких инструментов, как сейчас, не было у педагогов десять лет назад. Главное – готовность самого индивида, педагога к работе над собой.

На смену классической школы все больше приходят «перевернутые классы», где педагог не дает новый материал, а мотивирует обучающихся получать знания дома, а на уроках дает интерпретацию изученному и прочитанному. Роли педагога (учителя) и обучающегося начинают взаимопроникать. Поэтому педагог должен опережать свои навыки, заниматься саморазвитием и самопознанием. Иначе процесс зайдет в тупик.

Список литературы

1. Байлук В.В. Человековедение. Самопознавательная самореализация личности как закон успеха: [Текст]: монография. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т. 2014. – 95 с.
2. Прикот О. Наука VUCA // офиц. сайт «Национальный исследовательский университет „Высшая школа экономики“». Раздел «Дирекция по онлайн-обучению». – URL: <https://elearning.hse.ru/news/497510874.html>
3. Психолого-педагогические и исторические аспекты проблемы самопознания / Феномен самопознания в истории науки. – URL: https://studbooks.net/1599087/psihologiya/psihologo_pedagogicheskie_istoricheskie_aspekty_problemy_samopoznaniya

ФОРМАРЯ КАПАЧИТЭЦИЛОР ДЕ АУТОЕДУКАЦИЕ А ПЕРСОНАЛИТЭЦИЙ ЛА ДИФЕРИТЕ ЕТАПЕ ДЕ ВЫРСТЭ

А.Н. Дурбайло,

*ынвэцэтор де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ
ИМЫ «Шкоала медие де културэ ёсенералэ „А. Антонов”»
с. Таилык, районул Григориопол*

Едукация есте нечесарэ ла тоате вырстеле, деоарече нумай принтр-о едукацие континуэ омул ва фи формат ын акорд ку идеалул едукационал пропус де сочиетате. Ын ачест контекст, унул дин обьективеле ёсенерале але едукацией перманенте есте прегэтиря персоналитэций пентру аутоинструире ши аутоедукацие.

Кувинте-кее: едукацие, куноаштере, сочиетате, аутоинструире, интеграре.

Ну дин аверь изворэште виртутя, чи дин виртуте изворэск ши аверь, ши тоате челелалте лукрэрэ пентру индивид ши сочиетате.

Аположсия луй Сократе

Фиекаре персоналитате требуе сэ тиндэ ла аутоинструире ши аутоедукацие де ла вырстэ прешколарэ, школарэ микэ, преадолесцентэ, адолесцентэ ши пе тот паркурсул вьещий, яр ной, ынвэцэторий, требуе сэ-й ындрептэм пе каля чя дряптэ [2, п.52].

Едукация ын периоада прешколарэ требуе сэ инклюдэ дезволтаря деприндерилор де а манипула информаций ши симболурь, ынкуражаря мултишлелор модурь де аутоекспримаре, стимуларя куриозитэций ши а абилитэций де а гынди, формаря симцулуй проприей валорь, ын финал, дезволтаря капачитэций де а трэи ымпреунэ ку чейлалць. Ын моментул ын каре копилул ынчепе сэ фреквентезе шкоала поседэ дежа ун комплекс де атитудинь, трэирь, валорь, мотиваций ши деприндерь. Ла ачастэ вырстэ ролул хотэрытор ын формаря ши дезволтаря респективелор карактеристичь, ын спечиал, а ынкредерий ын сине, ыл ау пэринций.

Ла вырста школарэ микэ о атенцие деосебитэ се кувине а фи акордатэ дезволтэрий капачитэций де аутокуноаштере, каре конституете кондиция примордиалэ ши прима веригэ а прочесулуй де аутоедукацие. Формаря ачестея сервеште ка базэ ын дезволтаря тутурор капачитэцилор де аутоедукацие, ын едификаря уней персоналитэць активе, креатоаре, ку о гындире критикэ, аптэ а се аутоадапта ла кондицииле ной де вяцэ. Ын ачест

контекст пропун ынвэцэторилор ши пэринцилор кытева сужестий методоложиче:

1. Капачитэциле де аутоанализэ ши аутоапречиере пот фи формате прин интермедиул жокурилор ку карактер компетиционал («Гичь, чине е?!», «Рекуноаште-те ши рекуноаште-ць колегул дупэ дескриере») Се елаборязэ мини карактеристичь пентру тоць елевий дин класэ, евиденциинду-се трэсэтуриле позитиве ши мичь дефичиенце ын кондуитэ. Ачестя се презинтэ ын фаца класей, фиекаре копил авынд сарчина де а-шь детермина карактеристика. Евидент, копилул се анализязэ, фиекаре трэсэтурэ фиинд трекутэ прин присма проприей пэрерь деспре сине.

2. Ын ачелашь скоп поате фи апликатэ метода апречиерий обьективе а персоналитэций (метода интеркуноаштерий). Елевий сынт ругаць сэ дескрие фиекаре мембру ал колективулуй динтр-ун анумит пункт де ведере (компетенцэ интеллектуалэ, синчеритате, дисциплинэ, амабилитате).

3. Се рекомандэ а практика: аутоапречиеря оралэ а лукрэрилор ефектуате ын кадрул лекциилор; аутоапречиеря ын скрис (нота) а темелор пентру акасэ ши а телелор де евалуаре; ауторечензия компунерилор, десенелор, сусцинуте де анализе речипроче.

4. Пентру а дезволта капачитатя де аутообсервацие ши аутоанализэ, елевилор ли се пропуне ун режим ал зилей, ей урмынд сэ идентифиче ын че мэсурэ ачеста кореспунде проприулуй режим ал зилей.

5. Ымпреунэ ку елевул, се анализязэ сукчеселе ши инсукчеселе активитэцилор ефектуате, се компарэ кум а фост, кум есте ши кум требуе сэ фие. Компараря ку идеалул, ку персоналитатя колегулуй, ку сине ынсушь, ын диферите периоаде де тимп конституете ун прочедеу партикулар де аутоанализэ, каре ый пермите елевулуй сэ атесте модификэрилэ ын дезволтаря са.

6. Есте импортант ка ла ачастэ вырстэ сэ ажутэм копий сэ стабилиаскэ легэтура ынтре фаптеле, акциуниле проприй ши калитэциле персонале.

7. Се рекомандэ ка ынвэцэторий сэ ажуте елевий ын анализа критикэ а ынтымплэрилор позитиве, негативе. Де екземплу: копий сынт соличитаць сэ релатезе казурь, кынд ау спус о минчунэ, ау фост неполитикошь; сэ менционезе консечинцеле, апой сэ-шь имажинезе кум ар прочеда, дакэ ситуация с-ар репета.

8. Прочедеул «Ун пас ынаинте» контрибуе ла формаря аптитудинилор де аутоапречиере. Копилул, ымпреунэ ку адултул, планификэ че аре де фэкут а доуа зи пентру а девени май бун (сэ читяскэ о карте, с-о ажуте пе мама). Ла финеле зилей се анализязэ резултателе (ам луат о нотэ бунэ, ам ажутат-о пе мама) [5, п.212].

Есте фоарте импортант а атенциона копияй кэ, ынаинте де а луа о хотэрыре, требуе превэзут резултатул.

Етапа преадоlescентэ (10–11–15 ань) репрезентэ ун сегмент импортант пентру дезволтаря кончепутей Еулуй. Ла ачастэ етапэ аре лок реориентаря де ла адулт ла колежъ. Дезволтаря конштинцией де сине есте легатэ акум де нечеситэциле пронунцате де аутоафирмаре, аутокуноаштере ши аутореализаре.

Преадоlescенца се ентузиасмязэ репедэ де перспективеле аутоедукацией суб импактул унор акциунь едукативе бине организате. Ла фел де репедэ ей абандонязэ ачесте преокупэрь, дакэ ну сынт ындрумаць ши ынкуражаць. Екзистэ ун декалаж ынтре прочентуажул преадоlescенцилор каре дореск сэ се аутоедуче ши ал челор ку преокупэрь ефективе пе ачастэ линиие. Де ачэя, есте фоарте импортант ка програма де студиу, май алес ла ачастэ вырстэ, сэ фие чентратэ пе валорь, атитудинь ши мотивацие, сэ превадэ култиваря индепенденцей ши а «аутоынвэцэрий» [3, п.72].

Акцентул пус пе компоненца сочиоафективэ ши мотивационалэ ну ынсямнэ игнораря аспектуй ей когнитив. Едукация перманентэ пресупуне култиваря деприндерилор когнитиве принципале. Елевул требуе ынвэцат кум сэ ынвэце прин ынсуширя тактичилор ши кондуителор куноаштерий.

Ын ачастэ периодэ се контурязэ ын спечиаал сентиментул конштинцией де сине, се дезволтэ капачитатя де аутоконтрол.

Есте импортант ка ынвэцэторий сэ ажуте елевий ын едификаря уней кончешций позитиве, дар реалисте деспре сине, креынду-ле опортунитэць де а общине сукчесе ын реализаря сарчинилор школаре, сочиале, физиче, тратынду-й ку респект пе тоць, фолосинду-се де калитэциле лор позитиве, сприжининду-й ын прочесул компликат де идентификаре а имажиний де сине адекватэ. Пропунем елевилор ун програм де аутокуноаштере «Куноаште-те пе тине ынсуць»:

- 1) Че калитэць де персоналитате ле консидерь челе май прециоасе?
- 2) Каре сынт калитэциле тале позитиве?
- 3) Кыте лукрурь планификате пе о сэптэмынэ/лунэ ай финисат?
- 4) Ешть рецинут сау неекилибрат, ындрэзнец сау тимид?
- 5) Чине динтре куноскуций тэй ыць сервеск ка екземплу? Де че?
- 6) Че ынсушешть май ушор?
- 7) Ку че преферь сэ те окупь ын тимпул либер? Че прецешть ла оамень?

Пентру а да рэспунс ла ачесте ынтребэрь, елевул требуе сэ се анализезе. Анализа объективэ ши систематикэ а фаптелор, а акциунилор проприй контрибуе ла конштинтизаря резултателор проприй [4, п.105].

Етапа адоlescенцей се карактеризязэ прин елабораря планурилор де вяцэ ши а челор профессионале, дезволтаря интенсэ а кончептулуй Еу суб

диферите аспекте. Ын ачастэ периодэ апаре преокупаря пентру идентитатя сочиалэ, стабилиря ролулуй ын вяцэ. Мулте динтре скопурь сынт де лунгэ дуратэ, се контурязэ о ориентаре пронунцатэ спре виитор. Се манифестэ, де асеменя, интерес пентру имажиня де сине «Чине сынт еу?», «Де че мэ афлу аич?», «Спре че мэ ындрепт?» [1, п.43].

Ын адоlescенцэ имажиня капэтэ контурурь май евиденте. Тынэрул трече де ла етапа де аспирация романтикэ спре уна реалистэ, адикэ сынт дежа дезволтате капачитэциле де аутообсервация ши аутоанализэ. Спре деосебире де челелалте стадий, се дезволтэ ши се перфекционязэ аптитудиниле де аутопроектаре/аутоорганизаре. Ку мултэ ефичиенцэ сынт практикате аутоусужестия, аутоынкуражаря, аутоконвинжеря. Пентру дезволтаря континуэ ши ефичиентэ а капачитэцилор де аутоедукация ла вырста адоlescенцей есте импортант де а контракара принципалеле темерь спечифиче ачестей периодэ.

Ла адулць, аутоедукация девине форма принципалэ де формаре, адикэ едукация трече ын аутоедукацияе. Астфел, адултул есте кемат дин ноу ла едукацияе. Мотивация я форма аутоындемнэрий: ынвацэ, гындеште, акционязэ, пентру а креа ши а те дезволта.

Листа библиографикэ

1. Барна А. Аутоедукация: Проблема теоретиче ши методоложиче. Едитура Дидактикэ ши Педагожикэ. – Букурешть, 1995.
2. Бергер Г. Омул модерн ши едукация са. Едитура Дидактикэ ши Педагожикэ. – Букурешть, 1985.
3. Крутецкий В.А. Психология. – М., 1986.
4. Панико В. Едукация – форма де активитате сочиалэ. – Кишинэу, 1996.
5. «Стандарде де формаре континуэ а кадрелор дидактиче дин ынвэцэмынтул секундар жэнерал», Министерул Едукацией ши Тинеретулуй дин Р. Молдова, Едитура Картиер. – Кишинэу, 2007.

САМОАКТУАЛИЗАЦИЯ И САМОРАЗВИТИЕ В ЭПОХУ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Т.В. Еремеева,

*заведующий научно-методическим отделом,
преподаватель дисциплин учебно-профессионального цикла
ГОУ СПО «Тираспольский аграрно-технический
колледж им. М.В. Фрунзе»*

В статье рассматривается вопрос самоактуализации и саморазвития педагогов в современном обществе, взаимосвязь этих двух направлений развития личности, этапы самоактуализации и саморазвития, опыт работы с педагогами по самоактуализации и развитию методической службы колледжа.

Ключевые слова: самоактуализация, саморазвитие, личность, педагог, психология, профессиональная деятельность, школа начинающего педагога.

В последнее время все чаще и чаще я задаю себе вопросы: что такое современный педагог? Может ли педагог, которому уже далеко за 30, считаться современным педагогом? И что надо, чтобы быть им? Ответы на эти вопросы не будут простыми, так как современный педагог – это педагог, идущий в ногу со временем и всегда успевающий быть в курсе всего нового, что происходит в современной педагогической науке и в области учебного предмета, который он преподает.

Можно беспорядочно впитывать всю новую информацию и хаотично ее выдавать в неопределенных порциях студентам, а можно в минимальных объемах грамотно, привив любовь к своей специальности, реализовывать свои умственные способности. При этом обучающиеся будут любить так же этот предмет и соответственно эту специальность или профессию.

В этой статье постараюсь ответить на поставленные вопросы и раскрыть модель современного педагога в эпоху непрерывного образования.

Что такое современный педагог? Много есть определений современного педагога. Но я вижу современным того педагога, который всегда держит руку на пульсе, тот, который к каждому новому занятию готовится как к первому, который всегда находит что-то новое, интересное. Современный педагог должен быть не просто влюблен в свой предмет, он должен органически слиться с ним.

Как получают такие педагоги? Такие педагоги получают, когда у них присутствует два направления – это самоактуализация и саморазвитие. Можно ли поставить знак между этими двумя понятиями? Наверное, можно. Но давайте рассмотрим, что это такое.

В настоящее время перед педагогами стоит задача сформировать из каждого обучающегося личность – самостоятельную, творческую, способную самореализовываться, самостоятельно развиваться. А сделать это может только педагог, который сам будет самоактуализирующейся личностью. Именно педагог сейчас является главным действующим лицом нового современного образования [5, с.280].

Самоактуализация, если рассматривать с точки зрения психологии, – это комплексное раскрытие потенциала человека, постоянная активизация всех его возможностей, всех его талантов, которые направлены на достижение успехов в его профессиональной деятельности и развитие как человека и личности. Самоактуализация помогает педагогу раскрыть свои таланты, свой потенциал и выявить предрасположенность к определенным направлениям в профессиональной сфере.

К сожалению, большое количество педагогов придерживается стандартного образа профессиональной деятельности. Им характерно избегать в процессе обучения инициативы, самостоятельно принимать решение в тех или иных вопросах. Они боятся проявлять творчество в педагогической деятельности. Им комфортнее не развиваться самому, не совершенствовать свою профессиональную деятельность не потому, что он не хочет, очень часто ему страшно или у него сформировалось недоверие к себе, неадекватная самооценка и тем самым снижена его роль как личности в образовательном процессе.

Наша задача на современном этапе – создать предпосылки и условия для развития у педагогов желания пройти данный процесс самоактуализации и рассмотреть себя как творческого активного педагога, работающего с обучающимися и находящегося на развитии как личности и как профессионала своего дела.

Если рассматривать процесс самоактуализации педагогов, то для этого необходимо создать объективные и субъективные условия.

Субъективные условия – это совокупность направлений, которые взаимосвязаны между собой и влияют на состояние друг друга.

1. Психологический компонент или психологическая готовность педагога на самоактуализацию, которая невозможна без волевых, эмоциональных, потребностно-мотивационных составляющих. Это принятие педагогом понятия, что самоактуализация значима для него самого и для своих подопечных.

2. Личностный компонент – готовность педагога принять, что для самоактуализации необходимо развитие личностных качеств, которые свойственны его личности.

3. Научно-теоретический компонент – это компонент, который характеризуется оптимальным объемом знаний о самоактуализации и возможностью

эти знания реализовать. Иными словами, научно-теоретический компонент – это источник информации о сущности самоактуализации, ее значения для него самого, а также его профессиональной деятельности.

4. Практический компонент самоактуализации – это умение применять в соответствии с уже имеющимися знаниями различные приемы. А самое главное – использование традиционных и современных технологий, пользуясь своими индивидуальными приемами и способами самоактуализации в своей профессиональной деятельности [3, с.414].

Педагоги, которые регулярно самоактуализируют себя и свою профессиональную деятельность, обладают рядом положительных качеств:

- постоянное стремление к независимости и свободе;
- субъективность или выбор возможности более эффективно осуществлять свою педагогическую деятельность;
- самоуважение;
- самооценку;
- доверие к себе и т.д.

Условия развития успешной самоактуализации педагогов зависят не только от самого педагога, но и от ряда других факторов.

Факторы – стимулирующая профессиональная среда. Представляет собой стимуляцию, поощрение морального, материального, одобрение действий педагога в самоактуализации, а также отличная психологическая атмосфера в коллективе и, конечно же, методическая помощь. Очень важно заметить педагога, отметить, выделить его, указав его положительные качества, его успехи и, если есть, указать на недочеты, которые педагог легко может исправить или направить в более нужное русло [4, с.28].

А возможно ли в эпоху непрерывного образования обойтись без саморазвития? Можно ли вообще рассматривать термин «самоактуализация» без саморазвития?

Саморазвитие – это процесс, который осуществляется осознанно, при этом личность использует все доступные для нее возможности. Саморазвитие – это не хаотичное поглощение какой-либо информации. Грамотное и правильное саморазвитие – это работа по плану, при этом имея мотивацию для своего развития. И работая над собой, личность, а в частности мы рассматриваем педагога, можно с уверенностью сказать, что у него идет личностный или профессиональный рост.

Саморазвитие – это кропотливый труд над собой, над своей профессиональной деятельностью. Нельзя захотеть и за 5 дней или 5 месяцев стать профессионалом, всесторонней личностью. Это труд. И состоит он из нескольких этапов:

- 1 этап – понять, что ты хочешь, что это необходимо;

- 2 этап – разобраться, что хочешь, что надо для тебя как педагога и как личности;

- 3 этап – осознать свой внутренний мир;

- 4 этап – разработать план, по которому будешь действовать;

- 5 этап – само действие.

В последнее время, когда развитие общества идет в бешеном темпе глобализации и информатизации, происходят изменения во всех отраслях экономики, педагогика должна не просто идти в ногу со всеми, а стараться опережать, так как специалисты, владеющие устаревшими технологиями на производстве, не нужны. Им труднее социализироваться в обществе, приходится переучиваться, доучиваться. Мы видим, как меняются Государственные образовательные стандарты, формы контроля. В связи с этим педагог, который не совершенствуется, не самоактивизируется и не саморазвивается, не выдерживает конкуренции. Его занятия становятся неинтересными, обучающиеся начинают игнорировать их.

Развитие самоактуализации и саморазвития педагогов должно проходить в тандеме с администрацией учебного заведения, где он работает. Разные педагоги по-разному реагируют на данный процесс. Один педагог будет развиваться как личность, как педагог. Другой придет на первый свой урок и, получив первые неудачи, так и останется в своей скорлупке как улитка. И будучи отличным выпускником вуза, так и не сможет стать хорошим педагогом.

Для этого и существует методическая служба колледжа, в которой разработана система работы с молодыми или начинающими педагогами. Начинается эта работа с приказа о создании школы начинающего педагога и приказа закрепления за начинающим педагогом наставника, который на первых этапах будет помогать педагогу. Школа начинающего педагога дает теоретические знания по педагогике, занятия проводятся 1 раз в месяц в течение 2-х лет. С наставником педагог работает не по графику, а по мере надобности. Регулярно посещаются занятия молодого педагога с обязательным проведением самоанализа занятия и комментарием посещаемого.

Кроме этого, для начинающих педагогов, так же как и для всех остальных, составляется план работы педагогов, который включает в себя методическую, организационную, научную работу. Каждый раздел направлен на развитие педагога и выполнение плана, ведет к самоудовлетворению в профессиональной деятельности.

Большой вклад в развитие самоактуализации педагога вносит участие его в мероприятиях различного уровня и подготовка студентов к студенческим мероприятиям различного направления и уровня. Не секрет, что педагог, который не работает над собой, никогда не сможет принять участия

в различных мероприятиях и подготовить обучающегося к данным мероприятиям.

Все эти направления рассмотрены в Концепции развития профессионального образования Приднестровской Молдавской Республики. Эти направления учебное заведение старается реализовывать. Но все-таки большую роль играет желание педагогов. Без желания никакие уговоры, никакие стимуляции, мотивации не помогут.

Список литературы

1. Гершунский Б.С. Концепция самореализации личности в системе обоснования ценностей и целей образования // Педагогика. 2003. № 10.
2. Гусев Д.А., Флеров О.В. Дополнительное профессиональное образование в социальном пространстве современной России // Наука и школа. 2016. № 5.
3. Роджерс К. Становление личности. Взгляд на психотерапию. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.
4. Рыбакова Н.А. Сущность самоактуализации педагога с позиций гуманистического подхода // Человек и культура. 2015. № 2. – URL: http://e-notabene.ru/ca/rubric_175.html
5. Флеров О.В. Экзистенциально-психологические факторы личностного роста взрослого человека в пространстве институционального непрерывного образования // Психология и психотехника. 2016. № 3.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ИССЛЕДОВАНИЯ МАЛЫХ РЕК НИЖНЕГО ДНЕСТРА

В.А. Ерошенкова,
преподаватель ГОУ СПО «Училище олимпийского резерва»;
С.Д. Дорофей,
заведующий бактериологической лабораторией
ГУЗ «Бендерский Центр гигиены и эпидемиологии»;
Н.В. Демчукова,
лаборант бактериологической лаборатории
ГУЗ «Бендерский Центр гигиены и эпидемиологии»

В статье описано экологическое исследование малых рек Приднестровья, способствующее развитию системы экологического образования в нашем регионе, а также обеспечивающее формирование экологической грамотности и культуры у молодежи.

Ключевые слова: *экологические исследования, реки, водные ресурсы, экологическая грамотность, культура, студенты, образование.*

Экологическое образование является одним из наиболее важных в настоящее время в связи с тем, что каждый год экологическая ситуация по реке Днестр ухудшается. А также малые реки, которые интенсивно используются для хозяйственно-бытовых нужд жителями нашего региона, несут чрезмерную экологическую нагрузку [5].

Однако, несмотря на множество различных конференций по тематике «Загрязнения малых рек Днестра», до сих пор нет улучшений санитарно-экологического состояния водных участков. В первую очередь это связано с тем, что данный вопрос обсуждается только в среде научных работников, и широкий круг населения, включая учащихся и студентов, недостаточно информированы [2].

Для повышения экологической культуры и формирования общественно-экологического сознания возникла идея организовать серию экологических экспедиций по определению современного состояния малых рек нашего региона. Главная цель этих экспедиций – формирование у студентов нового миропонимания и нового подхода к деятельности и развитие в сознании студентов экологических ценностей [3].

Эколого-образовательные экспедиции по малым рекам региона станут одной из приоритетных частей образования. Они придадут ему новое качество, формируя у учащихся новое отношение не только к природе, но и к

обществу в целом. Ниже кратко опишем экологическое исследование малых рек Днестра.

Исследование малых рек Приднестровья

В основу данного экологического исследования положены идеи, направленные на формирование экологической культуры через самостоятельную, познавательно-творческую деятельность студентов индивидуально или в группе. Эти исследования позволяют студентам применить собственные знания и навыки по данной области, реализовать свои способности и возможности, показать публично достигнутые результаты. Они будут связаны с взятием разных проб воды на предмет загрязнения малых рек, их анализом и поиском способов решения экологических проблем региона.

В процессе исследовательской деятельности по изучению состояния и характеристике водных участков Днестра студенты научатся:

- планировать и организовывать свою эколого-исследовательскую работу;
- анализировать собственные и коллективные результаты, полученные во время экспедиции;
- сопоставлять научные факты с собственными;
- оценивать современную экологическую ситуацию на разных участках реки;
- работать с актуальными и современными литературными источниками;
- представлять полученные исследовательские результаты в виде созданных проектов, докладов перед аудиторией;

Для реализации экологических исследований необходимы следующие этапы:

I этап – подготовительный. На данном этапе происходит постановка целей и задач, определяются необходимые методы в процессе исследования. Проводится предварительная работа со студентами и педагогами. Собирается и обрабатывается картографическая информация по малым рекам Днестра, по которым делается предварительная оценка и описание современного состояния русла реки и поймы. Студенты также получают информацию в подразделениях Минприроды о данных экологического мониторинга и состояния рек по маршруту следования за прошлый период.

II этап – исследовательский. Во время экспедиции по малым рекам, притокам Днестра студенты собирают данные по состоянию воды, берут пробы согласно плану и поставленным задачам. Они описывают русло реки, в частности характеризуют зарастание и заиливание русла, а также изучают уровень загрязнения родников и прудов. Дополнительно документируются данные в виде фотографий и видеосъемок. Фиксируются точки захламления

бытовыми, сельскохозяйственными и промышленными отходами и места экологически вредных стоков. Санкционированные и несанкционированные полигоны отмечаются особо.

Важное значение на данном этапе имеют встречи с местными жителями и работниками, а также интервью для более глубокого изучения ситуации по местам.

III этап – итоговый (заключительный). Студенты представляют результаты исследования в виде отчета о проделанной работе (анализа, заключения и предложений по улучшению экологической ситуации).

Полученную информацию в ходе экологической экспедиции можно впоследствии также использовать:

- для проведения конкурса плакатов и листовок на экологическую тематику, размещение полученных работ на сайтах региона;
- для формирования опросов общественного мнения по проблемам экологии, изготовления брошюр, освещающих данные проблемы в учебных заведениях городов и сел;
- для создания документального фильма по проблемам загрязнения малых рек региона, разработка и создание презентаций «Современное состояние рек Днестра», «Предложения по улучшению санитарно-экологической ситуации на Днестре»;
- для организации субботников (уборка мусора и озеленения территорий) силами учащихся и студентов с последующим освещением на телевидении и на сайтах;
- для создания отдельного сайта по вопросам экологических проблем в регионе.

Таким образом, информация, полученная в результате экологических исследований, способствует развитию познавательно-творческих способностей у студентов и формирует экологическую культуру и знания, ответственное отношение к окружающей среде.

Все вышеизложенное способствует формированию заинтересованности в отношении экологических проблем малых рек Днестра, которые в настоящее время испытывают антропогенную нагрузку.

Данные исследования в дальнейшем будут стимулировать коллективную творческую деятельность по изучению современных экологических проблем региона для улучшения санитарно-экологического состояния малых рек Днестра. Они, несомненно, будут воспитывать эмоционально-доброжелательное отношение к окружающей среде [1].

Сегодня экологическая культура становится неотъемлемой частью функциональной грамотности населения и гармоничного его развития, поэтому

необходимо ориентировать подрастающее поколение на активность и объективность при анализе экологических ситуаций в целях безопасности и устойчивого развития города и села.

Список литературы

1. Бобылева Л.Д., Бобылева О.В. Интерактивные методы как средство эколого-педагогической подготовки // Педагогическое взаимодействие в системе отдыха и оздоровления детей и молодежи: интерактивная педагогика: мат-лы II Междунар. науч.-практ. конф., 12–14 мая 2008 г., НДОЛ «Зубренок» / ред. кол.: С.С. Кашлев (отв. ред.) [и др.]. – М.: Изд. центр БГУ, 2008. – С.365–369.
2. Пономарева И.Н. Концептуальные проблемы экологического образования в современной высшей педагогической школе // Экологическое образование: проблемы и перспективы. – Н. Новгород: Нижегород. кн. изд-во, 1998.
3. Ромейко Н.В. Формирование экологической компетентности в условиях послевузовского образования // Методология, теория и практика формирования экологической культуры в системе непрерывного образования: сб. материалов межвуз. науч.-практ. конф. – Тобольск, 2000. – С.140.
4. Сикорская Г.П., Полякова М.В. Актуальные проблемы регионального географического, экологического и биологического образования: материалы региональной научно-практической конференции. – Екатеринбург: Урал.гос.пед. ун-т, 2000. – С.15.
5. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=3Pb326LPVt8-Eco-Tiras>: Экологические проблемы Днестра/TheDniesterRiverEnvironmentalChallenges (RU/RO/UA/ENG)

ВЗАИМОСВЯЗЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ И СТАНОВЛЕНИЯ САМОАКТУАЛИЗИРОВАННОЙ ЛИЧНОСТИ

Ю.А. Ковтуненко,
учитель английского языка
МОУ «Рыбницкая русско-молдавская средняя
общеобразовательная школа № 9»

В статье дается определение образовательной мотивации и факторам, которые способствуют ее развитию. Рассмотрены идеи и предположения Маслоу, который работал над проблемой мотивации личности, самомотивации и развития самоактуализированной личности. Приведены основные признаки, позволяющие определить самоактуализированную личность.

Ключевые слова: образовательная мотивация, самоактуализированная личность, признаки, роль, внутренние и внешние факторы.

Образование может восприниматься как должное или рассматриваться как бремя теми, кто лишен мотивации, стремления к самореализации или крепких отношений. Достижение потребности в самоактуализации, в которой человек действует для благополучия других и ради цели большей, чем их индивидуальная жизнь, способствует сильной связи с другими.

Образовательная мотивация может быть ошибочно истолкована как желание получить работу и богатство, одобрение авторитетных лиц в виде впечатляющих оценок. А. Маслоу же подчеркивает, что образовательная мотивация – это желание максимально раскрыть свой потенциал, благодаря чему более высокий уровень образования в обществе может принести пользу как межличностным отношениям, так и благополучию данного сообщества, давая смысл индивидуальной жизни [2, с.71–78].

Д. Отуэй и М. Карнелли обращают внимание на важность раннего опыта для индивидуального развития и успеха личности в самореализации, которая требует определенного уровня зрелости и обычно встречается у тех, кто занимается обучением на протяжении всей жизни [3, с.27–34].

Основой для личностного роста являются взаимная любовь и уважение с раннего возраста. Кроме того, люди, которые ищут смысл и понимание в неудовлетворенности жизненными обстоятельствами, скорее всего будут мотивированы потребностью самоактуализации.

В. Либерт и А. Шпиглер предполагают, что рост самоактуализации уникален для человека и состоит из адаптивного поведения [1, с.50–59], в то время как Г. Франценбург расширяет это понятие, добавляя открытость и

чувство юмора к его описанию [4, с.93]. Глубокие чувства сопереживания и положительной привязанности к людям – важные компоненты самореализации. Маслоу предполагает, что люди, которые реализовались, имеют большую способность идентифицировать себя с другими и установить более крепкие дружеские отношения. Таким образом, самоактуализация ведет к более эффективному общению, так как люди имеют большее понимание своих недостатков, сопровождаемое осознанием решений для их преодоления.

Образовательная мотивация – внутренняя мотивация, которая тесно связана с успешным обучением и удовлетворенностью работой, поскольку это дает толчок и питание деятельности, связанной с повседневными занятиями.

Факторы, которые являются внешними по отношению к самой деятельности, известны как внешние мотиваторы, например ответ или вознаграждение. Они обеспечивают стимул для людей, чтобы мотивировать себя.

Первоначальная иерархия потребностей Маслоу обеспечивает понимание личностной мотивации, при которой пять уровней потребностей начинаются с физиологических и кульминацией которых являются потребности в самоактуализации, предпринимаются индивидуумом на пути принятия адаптивного поведения. Человек будет продолжать ориентироваться в своей среде, чтобы найти пути, в чем преуспеть. Преодоление препятствий стимулирует мотивацию и повышает самооценку.

Как определить, что личность достигла кульминации в развитии своей личностной мотивации и стала самоактуализированной? Рассмотрим основные признаки, которые позволяют говорить о переходе мотивированной личности в разряд самоактуализированных.

Признаки самоактуализированной личности:

1. Адекватное восприятие реальности.

Самоактуализированная личность видит мир таким, какой он есть. Картину действительности такого человека не искажают ни собственные страхи (он не ожидает плохого там, где его нет), ни фантазии о том, как «все на самом деле должно быть», ни ожидания того, что мир и другие люди будут соответствовать его представлениям о них. Самоактуализированная личность становится пронизательной благодаря тому, что любую ситуацию и человека оценивает беспристрастно.

2. Принятие себя, других и природы.

Такой человек не делит черты своего характера на «хорошие» и «плохие», он склонен рассматривать себя объективно и принимать таким, какой он есть. Этот человек не навешивает на других стереотипы в соответствии с их происхождением, расой, цветом кожи или полом, каждого из окружающих он видит объективно, как совокупность разных черт. Самоактуали-

зированная личность принимает свою природу или физиологию: получает удовольствие без вины, удовлетворяя свои потребности. Такой человек спокойно относится к физиологическим процессам, его не смущает сам факт старения тела.

3. Непосредственность и естественность.

Такие люди производят впечатление очень открытых и «простых», потому что не склонны притворяться, надевать маски ради социального одобрения. Они легко могут оспорить точку зрения авторитета, если считают это нужным, жить согласно своим представлениям о жизни, а не так, как этого ожидают окружающие. При этом они не бунтуют – принимая реальность такой, какая она есть, самоактуализированные личности проживают свою жизнь не «назло» другим, а как сами того хотят.

4. Потребность в уединении.

Маслоу отмечал, что самоактуализированная личность находится в контакте и диалоге с собой. Один из испытуемых Маслоу говорил: «Когда я один, я нахожусь со своим лучшим другом». Это не значит, что самоактуализированные личности «уходят в себя», чтобы отстраниться от жизни. Речь о том, что им хорошо наедине с собой, а одиночество совершенно их не пугает.

5. Автономия.

Маслоу считал, что самоактуализированная личность не зависит от обстановки и в меньшей степени подвержена «нормативам» окружающей действительности. Например, если это сотрудник компании, то качество его работы будет одинаковым, если он трудится в офисе, где за ним постоянно присматривают, или дома, где над ним нет никакого контроля. Такой человек выбирает жить в рамках своих принципов и желаний: например, если все женились еще до 30, а он не хочет, то не станет заставлять себя.

6. Моральные принципы.

Самоактуализированные личности имеют свои твердые моральные принципы, которые никак при этом не связаны с религиозностью или жестким воспитанием. Они тверды в своей нравственности, принципы которой сами для себя устанавливают. В сложных ситуациях им легко ответить на вопрос, что правильно и неправильно, потому что у них внутри есть этическая опора.

7. Свежесть восприятия.

Самоактуализированные личности любопытны, как дети. Мир кажется им весьма интересным местом, они постоянно его изучают, не боясь и не сторонясь нового. У таких людей редко встречаются консервативные взгляды, они не «закостневают» с возрастом, остаются открытыми ко всему новому, даже имея значительный опыт.

Весь вышеизложенный материал демонстрирует тесную взаимосвязь мотивации и самоактуализации. Внутренние факторы переплетаются с самоактуализацией, а последняя в свою очередь дополняет процессы, которые способствуют стремлению учащихся к более высоким потребностям, таким как самореализация.

Потребность в самореализации имеет решающее значение для мотивации учащихся к достижению академических успехов. Успешные студенты – это те, кто глубоко понимает, что побуждает их внутренне и объединяет их внутренние побуждения с образовательной деятельностью. Если человек занимается академической деятельностью, он занимается высшим образованием.

Список литературы

1. Либерт В., Шпиглер А. Саморазвитие как актуальная ценность в современном педагогическом образовании // Бюллетень Восточно-Сибирской Государственной Академии Образования. 2014. № 20. – С.50–59.
2. Маслоу А. Мотивация и личность. – СПб.: Евразия, 1999. – 289 с.
3. Отуэй Д., Карнели М. Жизненная стратегия. – М.: Мысль, 2008. – 174 с.
4. Франценбург Г. Образовательное интервью: теория и практика. Проблемы образования в XXI веке. – Оксфорд, 2006. – 307 с.

САМООБРАЗОВАНИЕ И САМОАКТУАЛИЗАЦИЯ В КОНТЕКСТЕ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ

А.Ю. Миськов,

*методист-организатор по информатизации образования
ГОУ СПО «Промышленно-строительный техникум»*

В статье рассматриваются вопросы и пути решения проблемы самообразования и самоактуализации педагогов в контексте непрерывного образования.

Ключевые слова: самоактуализация, самообразование, непрерывное образование.

Для человека образование есть необходимое условие для развития общества. Образование всегда было и считается универсальной ценностью. Динамика нашей жизни привела к укреплению социальной роли индивида, повышению его потребностей, роботизации труда, ускоренному росту технологий и интеграции всех видов образования в единую систему непрерывного образования. Формула «обучения в течение жизни» заменяется формулой «обучение через всю жизнь» [8].

Впервые термин «самоактуализация» был использован К. Гольдштейном для обозначения активного биологического процесса, сосуществующего в любом живом организме. Распределение возможностей, зависящих от природы, самореализация индивида представляет собой первопричину и цель его жизни.

Самоактуализация – это процесс реализации потенциала человека стать полностью функционирующей зрелой личностью на протяжении всей своей жизни. Пытаясь достичь этой ситуации, человек живет жизнью, полной смысла и волнения, живет экзистенциально, наслаждается каждым моментом с комфортом. Мотивы и желания не объясняют целенаправленную деятельность и организм. Человечество по своей природе активно самоактуализируется [4].

Самоактуализирующиеся люди ориентированы на настоящее, «здесь и сейчас», от этого зависит их большая уверенность в себе, а также их склонность к самовыражению [5].

Самоактуализация существует как талант у большинства людей, но лишь у немногих она является свершившейся. Многие не знают о своих способностях, не готовы отказаться от старых привычек, не готовы рисковать, сосредоточены на возвращении к «старому», ищут безопасность и защиту.

По данным Ларисы Максимовны Митиной, 18 % педагогов сосредоточены на самоактуализации. В то же время изюминкой самоактуализирующихся личностей является творчество [6].

Анализ исследования (М.А. Морозова, Д.В. Чернилевского и др.) «Трудности формирования творчества учителя» позволяет нам сделать вывод о том, что:

– творчество – это отношения его составляющих, отношения процедурные, продуктивные и личные, творческие ресурсы педагогической деятельности педагога, основа эффективной профессиональной адаптации;

– творческие решения педагога основываются на взаимодействии интеллектуального и педагогического творчества: интеллектуальное творчество преподавателя связано с решением теоретических и практических проблем; педагогическое творчество определяет готовность педагога эффективно взаимодействовать и проводить совместные мероприятия со студентами, понимать, уметь устранять недоразумения и конфликты, оно предполагает, что учитель обладает высоким уровнем компетентности, межличностным восприятием и общением;

– развитие творчества способствует успеху учителя, высокому уровню профессионализма, личные и духовные вершины способствуют самореализации личности учителя;

– высокий уровень творчества в педагогической деятельности при высоком уровне креатива более эффективен и успешно продуктивен. Он также активно участвует в их формировании, развитии и включении в педагогическую практику инновационных образовательных систем.

Основная цель обучения – подготовка «будущего взрослого» к самостоятельной деятельности и самовоспитанию.

Среди взрослых учеников очень много успешных людей, с хорошими знаниями. Цель их обучения – развитие талантов и опыта для более успешной жизни.

В течение жизни люди уделяют огромное внимание самообразованию.

Стремление к самообразованию является главным критерием в творческой личности специалиста. Самообразование – это возможность самосовершенствования специалиста, которое развивает личность.

Профессиональное обучение педагогов увеличивает уровень их профессионализма, повышает их компетенции благодаря самообразованию, способствует быстрой адаптации к новым ситуациям и выполнению профессиональных задач.

Отношения между образованием и самообразованием направляют педагога на получение знаний и умений в своей области, позволяют ему развивать навыки в своей работе и нацелены на развитие самоуправления.

В ходе исследования составляется алгоритм для педагога по выполнению той или иной задачи [7].

Цели самообразования:

– самоцельное самообразование – деятельность, мотивирующая для получения новых знаний;

– попутное самообразование: в процессе работы человек познает новое, это позволяет ему пользоваться этими знаниями и умениями в будущем;

– целенаправленное самообразование – постановка перед собой цели в той или иной сфере, поиск инструментов для решения задачи, определяет независимость в поиске решения и анализе результатов.

М. Князева подчеркивает различные функции самообразования:

1) экстенсивная – пополнение, накопление новых знаний;

2) ориентировочная – определение себя в обществе;

3) компенсаторная – преодоление, устранение недостатков образования, полученных в школе;

4) саморазвитие – это совершенствование самосознания человека, память, мышление, творчество;

5) методологическая – решение профессиональных проблем;

6) коммуникативная – установление межпредметной связи;

7) совместное творчество – это единство, которое способствует творческой работе, является незаменимым дополнением к ней;

8) омолаживающая – «борьба» с собственной ленью;

9) психологическая – сохранение целостности бытия;

10) геронтологическая – сохранение связи с миром [9].

По мнению Е.Д. Безнико [1], вопрос самообразования специалистов следует решать в контексте непрерывного образования, которое считается неотъемлемым образованием, позволяющим человеку утвердиться в жизни, приспособиться к постоянно меняющимся условиям. В этом подходе заложена идея развития профессионального образования, квалификации. Принимая во внимание важность непрерывного профессионального образования, следует отметить, что для образованного человека желание учиться и переучиваться – это необходимость.

Проблема достижения определенного уровня специалиста решается таким же образом, как и в условиях постоянной профессиональной системы в рамках образовательной и социальной составляющей. Этот сегмент непрерывного образования дает возможность различным слоям общества приспособиться к меняющимся условиям жизни. Технология организации самообразования специалистов, по мнению Н.Г. Алдакаевой, может быть представлена в виде следующих этапов:

1 этап – установочный. Этап предполагает установление определенного настроения для самостоятельной работы; выбор цели работы на основе

формулировки личной индивидуальной темы, понимания последовательности своих действий.

2 этап – обучающий. Этап, на котором педагог ознакамливается с материалами по выбранной проблеме.

3 этап – практический. Этап, при котором накапливаются факты, их анализ, проверка новых методов работы, экспериментальная работа.

4 этап – теоретический анализ полученных педагогических фактов. На данном этапе лучше использовать коллективные формы работы.

5 этап – итогово-контрольный. Этап обобщения своей работы, наблюдений, запись результатов, формулирование выводов для определения перспектив в исследовании [9].

Исходя из этого, в контексте непрерывного воспитания специалиста самообразование выполняет следующие функции: дополняет, углубляет, расширяет имеющиеся знания, формирует личность.

Для успеха необходима деятельность и саморазвитие современного специалиста в динамично развивающейся среде общества, непрерывность этапов личного и профессионального развития, преемственность всей системы образования. В самообразовании понимают когнитивную деятельность, которая саморазвивает и самовыражает субъект образования через регулярное пополнение знаний, используя различные ресурсы [3].

Самообразовываясь, педагог использует различные источники информации: лекции, репортажи, концерты, прослушивание, просмотр экспертных рекомендаций, выступления, фильмы, телепередачи, посещение музеев, выставок, галерей, различные практики, мероприятия, эксперименты. Современный педагог, который совершенствуется и обучается, обязательно достигает отличных результатов и определенного профессионального уровня.

Для этого нужно знать и решать три основные проблемы:

- 1) следить за изменениями по своему направлению;
- 2) постоянно повышать профессиональное мастерство;
- 3) пополнять знания и навыки, поддерживающие его творческую форму.

При осуществлении самообразования нужно обратить внимание на факторы, от которых зависит результат:

1. Использовать дополнительную литературу, рабочие документы, наглядные пособия, методические рекомендации.

2. Находить время для самостоятельной работы.

3. Контролировать уровень навыков и знаний, опыт, полученный при самообразовании.

За последние десять лет требования к уровню педагогов сильно изменились. Современный педагог должен хорошо владеть информационно-коммуникативными технологиями.

Согласно докладу Всемирного информационного общества ЮНЕСКО (2005) [2], информация в XXI столетии становится устаревшей каждые пять лет.

Успешная деятельность педагога полностью зависит от компетенций, которые он получил в процессе обучения.

Результативность процесса получения новых компетенций специалистов зависит от методов и различных подходов к их реализации, при этом главным является компетентностный подход. Этот подход подготавливает и воспитывает человека не только как специалиста, но и как личность. Компетентность всегда отражается в непосредственной деятельности. Под компетентностью понимают навыки и умения педагога, необходимые для его работы, способность выполнять качественно свои профессиональные задачи.

Список литературы

1. Азимов Э.Г., Шукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Бунина В.Г. От информационного общества к обществам знания: международные документы об управлении в сфере образования // Право и управление. XXI век. 2008. № 2(7).
3. Вербицкий А.А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции / А.А. Вербицкий, О.Г. Ларионова. – М.: Логос, 2009. – 336 с.
4. Вишнякова П.Ф. Креативная акмеология / Психология высшего образования: в 2-х т. – Минск: М-во образования и науки Респ. Беларусь; Ресн. ин-т Высш. шк. при БГУ, 1996. – 299 с.
5. Маслоу А. Мотивация и личность [пер. с англ.]. – СПб. [и др.]: Питер; Мир книг, 2011. – 351 с.
6. Митина Л.М. Управлять или подавлять: выбор стратегии профессиональной жизнедеятельности педагога. – М.: Издат. фирма «Сентябрь».
7. Москвич Ю.Н. Образование на пути к новым берегам: курс на сотворение человека нового мира. Психологическая наука и практика образования: современные тенденции: материалы II Всероссийской научно-практической конференции // Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2008. – С.124.
8. Панина Т.С. Модернизация деятельности методических служб учреждений профессионального образования: метод. пособие // Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. – Кемерово: ГОУ «КРИПО», 2009. – 408 с.
9. Технология процесса самообразования: практическое пособие / сост. Е.В. Киреева, Т.В. Копылова. – Сургут: Издательство бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Методический центр развития социального обслуживания», 2017. – С.24.

САМОРАЗВИТИЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ЭЛЕМЕНТА КУРСА «ТЕСТ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ШКОЛЫ ПРИДНЕСТРОВЬЯ

С.Г. Носорова,

методист-организатор по ИТ

МОУ «Тираспольская средняя школа № 14»

В статье рассматривается тестирование на платформе Электронной школы Приднестровья в качестве одного из вида творческой самореализации личности.

Ключевые слова: саморазвитие личности, профессиональное саморазвитие учителя, тест.

Саморазвитие личности – это сознательный процесс личностного становления. Механизмы процесса саморазвития: самопознание, самоорганизация, самообразование и самореализация.

Рассмотрим саморазвитие в аспекте профессионального становления. Профессиональное саморазвитие рассматривается как процесс интеграции внешней профессиональной подготовки и внутреннего движения, личностного становления человека. Профессиональное саморазвитие складывается из двух компонентов: внешних условий и внутренних способностей (ими овладевает сам учитель). Последнее предполагает наличие: а) потребностей в обновлении, развитии, самопознании, понимании своих действий; б) целей; в) средств. В качестве критериев профессионального саморазвития учителя выделяют: а) самоорганизация качественных изменений в личности и деятельности; б) доминирование в структуре педагогической деятельности действий учителя, направленных на профессиональное самообновление, изменение своих способов работы; в) постановка и решение по отношению к самому к себе и своей деятельности педагогических, психологических, организационных и предметных задач; г) способность учителя воспринимать различные проявления окружающей среды как предпосылки своего профессионального развития. Воспитание творчески активной личности, способной к самостоятельному принятию решений в ситуации выбора, как никогда актуализирует понятие «творчество» в качестве способа эффективного саморазвития и профессионально-личностной самореализации. Один из видов творческой самореализации личности – это тест. Тест – это система контроля знаний. Современные тесты позволяют выявить скрытые от поверхностного взгляда знания и способности, в том числе и творческие. Большие перспективы перед тестами открываются в связи с появлением достаточно развитых средств

диалогового общения человека с компьютером. Введение тестового контроля в процессе обучения повышает мотивацию и заинтересованность самого учащегося, развивает его творческие способности. Тестовый контроль знаний требует значительных усилий и со стороны учителя, который должен знать, как правильно подобрать тесты и как их составить, учитывая индивидуальные способности ученика.

Тестирование на платформе Электронной школы Приднестровья

Тестовые задания могут составляться с использованием различных компьютерных инструментов, начиная от редакторов и программ для разработки презентаций и до использования языков программирования и возможностей сети Интернет. И, наверное, любой учитель создавал для своей работы свою тестовую среду. Но разработка качественного тестового инструментария – длительный, трудоемкий и дорогостоящий процесс.

С появлением Государственной образовательной обучающей платформы – Электронной школы Приднестровья – появилась возможность использовать готовые шаблоны для создания тестов. Сегодня каждый учитель Приднестровья имеет возможность использовать в своей педагогической деятельности тесты, которые можно создавать на ЭШП. Тестирование дает возможность провести полный анализ выполненной работы учащимися. Указывается время, потраченное на выполнение теста, оценка, составленная из тех характеристик, которые были предусмотрены самим учителем в настройках. Платформа указывает на ошибку в выполненном задании. Причем ее видит и ученик. Возможность воспользоваться несколькими попытками для выполнения теста также улучшает результат и оценку учащегося.

Тест дает возможность оценить уровень знаний, умений и навыков ученика по изучаемой теме или разделу курса. Тест позволяет не только проводить диагностику уровня подготовки ученика, но имеет также учебное, воспитательное и организационное значение. Тестирование открывает возможность объективно и, главное, количественно определить уровень знаний школьника. Но абсолютизировать возможности тестовой формы контроля знаний не следует. Такая технология может быть только сопутствующей формой измерения качества обученности учащихся, которую целесообразно использовать в учебном процессе. Она должна обязательно сочетаться с другими традиционными формами и методами проверки и контроля знаний обучающихся.

Тестирование – один из способов самопознания, саморазвития, самообучения личности.

Список литературы

1. Морозова Т.В. Диагностика успешности учителя. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2001.
2. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология развития человека. – М., 2000.

РОЛЬ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ В ОРГАНИЗАЦИИ САМООБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ И МОТИВАЦИИ ИХ К САМОРАЗВИТИЮ В ЭПОХУ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (из опыта работы МОУ ДО «ДДЮТ» г. Тирасполя)

М.А. Останкова,
*методист, заведующий методическим отделом
МОУ ДО «ДДЮТ», г. Тирасполь*

Статья посвящена вопросам организации работы с педагогическими кадрами организации дополнительного образования детей по самообразованию, являющемуся фактором профессионального развития педагогов и эффективности работы учреждения в условиях модернизации образования (из опыта работы МОУ ДО «ДДЮТ» г. Тирасполя).

Ключевые слова: педагоги дополнительного образования, самообразование, саморазвитие, непрерывное образование.

Дворец детско-юношеского творчества г. Тирасполя, являющийся одним из старейших учреждений республики в сфере дополнительного образования, 7 января 2022 года отметил свой 85-летний юбилей. Все годы деятельности Дворец успешно решал задачи качественного образования и воспитания юных тираспольчан.

В 2021/22 учебном году в кружках ДДЮТ под руководством 60 педагогов дополнительного образования занимаются более 1500 обучающихся в возрасте от 5 до 18 лет по девяти направлениям деятельности.

Сегодня во Дворце принципы преемственности и сохранения традиций сочетаются с поиском педагогических идей по обновлению содержания работы в условиях модернизации образования.

Один из проектов Программы развития ДДЮТ на 2017–2022 годы называется «Современным детям – современный педагог». В нем учитывается необходимость грамотной мотивации саморазвития педагогов, призванных отвечать современным запросам детей и их родителей, а также готовых постоянно работать над собой и повышать профессиональный уровень.

Важная роль в организации саморазвития и самообразования педагогов дополнительного образования ДДЮТ принадлежит методической службе. Одной из основных задач администрации и методической службы Дворца является создание таких условий, в которых педагоги могли бы максимально реализовать свой потенциал [3].

Механизм организации методической деятельности по развитию кадрового потенциала должен не только опираться на сложившиеся традиции

учреждения, но и отражать современные требования к дополнительному образованию, к уровню компетенций педагогов. Поэтому важным направлением деятельности методической службы Дворца является организация системной работы по самообразованию педагогов. Начинается она с аналитической работы, диагностики, на основе которой осуществляется помощь педагогам в формулировании или корректировке темы самообразования, в грамотном планировании работы в рамках определенного направления деятельности, с учетом сферы профессиональных интересов и уровня их педагогического мастерства. При этом самообразование каждого будет значимым в том случае, если оно определяется и проблемным полем учреждения [1].

В рамках деятельности по самообразованию методической службой Дворца ежегодно планируются и проводятся мероприятия, включенные в ежегодный план работы ДДЮТ и карту мероприятий по реализации указанного приоритетного проекта Программы развития «Современным детям – современный педагог» на каждый учебный год.

На протяжении 5 лет реализации проекта были осуществлены:

- разработка и утверждение Положения о самообразовании педагогических работников МОУ ДО «ДДЮТ» г. Тирасполя;
- утверждение памяток и методических рекомендаций по самообразованию;
- организация тематического методического совета «Роль методической библиотеки в сопровождении работы по самообразованию педагогов ДДЮТ»;
- проведение семинара-практикума «Система работы педагога над темой самообразования» в Школе молодого педагога «Поиск»;
- заседание «круглого стола» в Школе педагогического мастерства «Успех» по теме «Формы представления результатов работы по теме самообразования»;
- проведение тематического педагогического совета «Самообразование как фактор устойчивого профессионального роста педагога».

В рамках подготовки и проведения данных мероприятий педагоги осмысливали основные цели и задачи самообразования, совместно с методистами искали ответы на наиболее проблемные, острые вопросы. С постановки вопросов и начинались тематические мероприятия.

Что заставляет людей постоянно работать над собой, пополнять свои знания, занимаясь самообразованием? Наука, техника, производство развиваются и совершенствуются непрерывно.

Ученые утверждают, что знания, которыми располагает человечество, удваиваются каждые 10 лет. Следовательно, знания, полученные ранее, могут устаревать. В условиях огромного информационного потока, кардинального обновления содержания образования, смены приоритетов и целевых установок процесса обучения и воспитания, его форм и средств педагогам

дополнительного образования все труднее становится ориентироваться в решении профессиональных задач.

Даже понимая необходимость повышения своей профессиональной компетентности, многие ограничиваются лишь изменением отдельных методов обучения, поскольку не готовы к активному конструированию собственного профессионального саморазвития. В этом ключе чрезвычайно значимым становится пробуждение стремления педагога дополнительного образования к самоизменению.

Методическая тема МОУ ДО «ДДЮТ» г. Тирасполя «Формирование гуманной творческой личности путем развития мотивации ребенка к познанию и творчеству» относится не только односторонне – к обучаемому. Обучая других, человек формируется сам. Идеи гуманизма и самообразования были декларированы в эпоху Ренессанса (Возрождения).

Пико делла Мирандола (1463–1494) в трактате «Речь о достоинстве человека» помещает человека в центр мироздания. Творец обращается к Адаму со следующим напутствием: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо, и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению...» [4].

Мыслитель считает, что Бог создал человека, но не вполне. Человек сам должен «достроить, досоздать» самого себя в процессе жизни. Человек всегда является результатом своих усилий. Человек почти всегда выходит за собственные пределы в своем выборе. Достоинство человека – в его свободе.

Таким образом, Пико делла Мирандола формулирует совершенно новую концепцию человеческой личности. Он говорит о том, что человек сам является творцом, мастером своего собственного образа, т.е. занимается **самообразованием**. Гуманистическая мысль ставит человека в центр Вселенной, утверждает неограниченные возможности развития человеческой личности.

Идеи становления и саморазвития личности как творца своей жизни, способной к субъектной деятельности, как путь «восхождения к себе лучшему» были продолжены С. Кьеркегором, Ж.-П. Сартром, Э. Фроммом, К. Ясперсом, Н.А. Бердяевым, Н.О. Лосским, В.В. Розановым.

Идея достоинства человеческой личности нашла отражение не только в философии и искусстве, но также в педагогике Ж.-Ж. Руссо, И. Песталоцци, А. Дистервега, В.А. Сухомлинского.

В.Ф. Шаталов, современный педагог-новатор, пишет: «Как сделать, чтобы годы учения, годы детства и юности стали для каждого точкой опоры на всю последующую жизнь? Точка опоры – это обретение достоинства, в основе которого честь, совесть, правда – нравственные чувства и высокое представление о человеке и его предназначении» [2].

Поэтому ключевой фигурой для формирования такого человека становится личность педагога, находящаяся в живом процессе профессионального роста. Осмысление личности как «задачи и выбора самого человека» стало основой для разработки теоретических положений о самообразовании как условии профессионального роста педагога.

Августином Блаженным был сформулирован парадокс: «Совершенство есть знание человека о своем несовершенстве».

Одним из показателей профессиональной компетентности и зрелости педагога является его способность к самоанализу и самокритике, которые проявляются в неудовлетворенности, осознании несовершенства настоящего положения образовательного процесса и стремлении к росту, самосовершенствованию. Тогда компетентность является «продуктом осознанного самостроительства» [5].

Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью для приобретения системных знаний в какой-либо сфере. Это потребность творческого человека любой специальности, тем более представителя профессии с повышенной моральной и социальной ответственностью, каковой является профессия педагога.

Что такое профессиональное развитие? Это рост, становление, интеграция и реализация в педагогическом труде профессионально значимых качеств и способностей, профессиональных знаний и умений, приводящих к новому способу деятельности.

Существуют различные подходы к классификации этапов профессионального роста педагога.

Первый этап отмечен профессиональными затруднениями, когда формируется представление о себе как о педагоге. Второй этап характеризуется особым вниманием к своей профессиональной деятельности, а третий – возрастанием творческой потребности и активности. Четвертый в индивидуальных случаях может быть связан с эмоциональным «выгоранием педагога», когда вследствие постоянного стресса, интеллектуального, физического и эмоционального перенапряжения может пропасть интерес к собственной деятельности.

Зная об этих этапах, педагог осмысленно регулирует свое самообразование. Тогда развитие мастерства педагога, достижение его профессиональной компетентности находится в руках самого педагога.

Начинающему педагогу работа по самообразованию позволяет пополнять и конкретизировать свои знания, осуществлять анализ возникающих в работе с детьми ситуаций.

Педагог со стажем имеет возможность не только углубить свои знания, но и найти эффективные, приоритетные для себя приемы работы с детьми и родителями, овладеть диагностической и исследовательской деятельностью.

Работа над методической темой также является важным моментом в профессиональном росте педагогов, который понимается как непрерывный процесс раскрытия и развития своего потенциала, влияющий на педагогическую деятельность в целом. Важна заинтересованность педагога в самосовершенствовании, хотя этот процесс можно частично мотивировать извне (курсы повышения квалификации, методические объединения, педсоветы, аттестация, конкурсы педагогического мастерства и др.).

Выделяют 3 основных уровня самообразования:

- 1) компенсаторный – ликвидирует пробелы в базовом образовании по специальности, педагогике, возрастной психологии и методикам;
- 2) экстенсивный – это количественное накопление новой информации по нужной теме, которое не переходит в качество (такой уровень самообразования может быть растянут на длительный период);
- 3) интенсивный уровень (самый продуктивный) – напряженное и эффективное усвоение информации, которое ведет к переходу на качественно новый уровень компетентности и профессионализма. Он связан с творческим внедрением полученных знаний.

Так формируется **профессиональная компетентность педагога** – это единство теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности. Выступая условием становления и развития педагогического мастерства, она составляет содержание педагогической культуры.

В XXI веке для осуществления своей миссии педагогу дополнительного образования необходимо обладать готовностью к решению сложнейших профессиональных задач, то есть обладать высоким уровнем профессиональной компетентности.

Особенно актуальной проблема самообразования педагогов стала в условиях информационного общества, активного внедрения электронного обучения применения дистанционных образовательных технологий, при которых доступ к информации, умение работать с ней являются ключевыми факторами в обеспечении качества обучения, при этом педагог способен отбирать по принципу, что не все новое является лучшим, а традиционное, академическое – худшим. Информационное общество характеризуется как общество знания, а обучающиеся – это дети «цифровой эры». Поэтому процесс трансформации новой информации в знание требует особых усилий и компетенции педагога.

Сегодня становится очевидным, что эффективный способ постоянного повышения педагогического мастерства педагогов – это непрерывное самообразование.

Каждая деятельность бессмысленна, если в ее результате не создается некий продукт или нет каких-либо достижений. И в личном плане самообразования

обязательно должен быть список результатов, которые должны быть достигнуты за определенный срок.

Самообразование педагога дополнительного образования будет продуктивным, если преодолены определенные затруднения в реализации образовательного процесса; в процессе самообразования реализуется потребность к саморазвитию; педагог повышает уровень квалификации и успешно проходит аттестацию; педагог владеет способами самопознания и самоанализа, обладает готовностью к педагогическому творчеству.

Профессиональное развитие и становление педагога дополнительного образования без грамотно построенного самообразовательного процесса невозможно. Самообразование выступает одним из механизмов превращения личности педагога в творческую личность. Поэтому профессиональный рост также можно назвать и поиском своего пути.

Таким образом, самообразование педагогов дополнительного образования – важный ресурс повышения профессионального мастерства, самоактуализации и саморазвития в эпоху непрерывного образования.

Самообразование имеет двойной результат: происходят изменения в качествах личности педагога, в его профессиональной компетентности и опосредованно в качестве деятельности образовательного учреждения.

Поэтому созданная система методической деятельности в данном направлении, включающая мониторинг и оценку профессионального мастерства педагогов с активным использованием диагностического инструментария, способствует развитию профессиональной компетентности педагогов ДДЮТ.

Подтверждением успешности методической деятельности является и то, что учреждение достигает поставленных целей в обеспечении качественных условий, эффективного образовательного процесса, высоких результатов и достижений, которыми вправе гордиться как педагоги, так и методисты.

Список литературы

1. Волкова О.В. Самообразование педагога // Справочник заместителя директора школы. 2011. № 2.
2. Шаталов В. Ф. Точка опоры. – М.: Педагогика, 1987. – 160 с.
3. Яровикова В.В. Дворец как комплекс условий для стимулирования педагогов к профессиональному и личностному саморазвитию // Приложение к журналу «Методист». Мастер-класс. 2011. № 3. – С.50–57.
4. URL: <https://leadersblog.ru/filosofija-gumanizma/piko-della-mirandola-svobodnyj-islavnyj-master.html>
5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/priroda-pedagogicheskoy-deyatelnosti-i-subektnyy-mir-uchitelya>

САМОАКТУАЛИЗАЦИЯ И САМООБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ УЧРЕЖДЕНИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

О.Н. Ребдева,

*преподаватель официального (молдавского) языка и литературы
ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум»;*

И.В. Егорова,

*преподаватель родного (русского) языка и литературы
ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум»*

В статье рассматриваются процессы самоактуализации и самообразования в системе непрерывного образования педагогов учреждений профессионального образования, значимость саморазвития для современного педагога, положительные и отрицательные составляющие дистанционного обучения в процессе обучения.

Ключевые слова: самоактуализация, саморазвитие, профессионализм, личностное развитие, педагог, непрерывное образование, информационные ресурсы, инновационные технологии.

Мы живем в современном динамичном, быстро меняющемся мире. Существующая действительность такова, что полученное однажды профессиональное образование не является гарантом профессионального мастерства и компетентности для представителя любой профессии, а для педагога в первую очередь. Нарастание темпов научно-технического прогресса, необходимость использования новых методологических подходов в процессе обучения требует от преподавателя непрерывно обновлять профессиональные знания, развивать и совершенствовать профессиональные компетенции как в теоретическом, так и в практическом аспекте. Происходит интенсивное устаревание знаний, полученных специалистами в учреждениях профессионального образования. В связи с повышением уровня социально-экономического развития общества назрела необходимость поиска инновационных методов, форм и технологий обучения и воспитания студентов. Социум нуждается в человеке, обладающем качествами организованной личности, способной быстро и самостоятельно принимать неординарные решения, быть мобильным, способным отвечать за свои действия и поступки, проявлять вариативность поведения, гибкость ума, критичность мышления. Мы считаем, что профессионал, обладающий такими способностями, будет конкурентоспособным на рынке труда, сможет решать задачи любой сложности в любых условиях.

Процесс преобразования, бесспорно, не мог не затронуть такой области, как образование, и сопровождается изменением содержания образования, сменой приоритетов, введением новых стандартов, учебников, программ, совершенствованием технических средств обучения.

Следует отметить многозначность термина «непрерывное образование».

Во-первых, этот термин обозначает некое систематическое, непрерывное совершенствование знаний, умений и навыков преподавателя, отвечающее требованию быть актуальным в современной образовательной среде. Во-вторых, этот термин включает в себя образовательный процесс в целом.

Для развития профессиональной компетентности преподавателя необходимы самоактуализация и непрерывное самообразование педагога, его творческого потенциала, индивидуальных и профессиональных качеств, увеличение профессионального опыта, формирование способности к восприятию педагогических инноваций и адаптации в меняющейся педагогической среде.

Современному обществу требуется человек с высоким уровнем самосознания, с активной жизненной позицией, с высоким чувством собственного достоинства, который планомерно движется вперед, развивается, реализуя свои способности. Именно таким человеком является педагог с активной жизненной позицией – это самоактуализирующаяся личность.

Самоактуализация – процесс реализации своих потенциальных возможностей в различных формах деятельности и поведения. Это в первую очередь стремление к самосовершенствованию и развитию своих способностей, возможностей, а также использование уже приобретенных знаний, умений и навыков.

По определению американского психолога А. Маслоу, «самоактуализация – это непрерывная актуализация возможностей, способностей и талантов» [5, с.71].

В этом контексте профессиональному развитию педагога, его самоактуализации, направленной на развитие внутренних ресурсов, стимулирующих саморазвивающую активность личности, должно уделяться, на наш взгляд, особое внимание.

Воспитание самоактуализирующейся личности необходимо начинать с раннего возраста. Решение данной задачи возможно лишь при условии соответствующего контингента педагогов. Если преподаватель не способен к самоактуализации сам, то и не сможет воспитать в ребенке самоактуализирующуюся личность. Следовательно, прежде всего решение проблемы необходимо начать с педагога. Уровень развития преподавателя должен постоянно увеличиваться, поэтому самообразование должно стать его потребностью.

К личности педагога всегда предъявлялись серьезные требования: главным требованием является любовь к детям и профессии, профессиональное овладение различными методами обучения, обширная эрудиция, педагогическая интуиция. Все эти свойства приобретаются систематическим и упорным трудом, постоянной работой педагога над собой.

Под самообразованием подразумевается изучение нового, интеллектуальное совершенствование, трансформация и практическое применение информации.

Каждый педагог учреждений профессионального образования для эффективного обучения и воспитания студентов должен систематически развивать и совершенствовать основные компетенции: профессиональные (дисциплина преподавания); педагогические (ориентированные на обучающихся); психологические (лидерство, коммуникативность и др.); эстетические (гуманитарные); информационно-компьютерные; методические.

Список можно продолжать до бесконечности, исходя из интересов педагога.

Наиболее часто используемыми формами самообразования преподавателей учреждений профессионального образования являются:

1. Дистанционные курсы повышения квалификации, конференции, курсы, семинары.

2. Курсовая подготовка в институте развития образования и повышения квалификации (ИРОиПК).

3. Получение второй специальности или второго высшего образования.

4. Индивидуальная работа преподавателя включает в себя:

– участие в заседаниях ЦМК, РМО, педсоветах, методических семинарах, научно-практических конференциях, посещение занятий коллег, проведение и посещение мастер-классов;

– научно-исследовательскую работу по определенной проблеме; изучение научно-методической и учебной литературы;

– методическую разработку пособий, составление диагностической карты занятий, разработку сценария внеаудиторных занятий, составление научных статей.

Для развития самообразования и профессиональной компетентности преподавателями профессионального образования используются следующие ресурсы:

– литературные источники (включая электронные публикации), профильные сайты, форумы и конференции в интернете;

– взаимодействие с методистами, наставниками, опытными педагогами, выступающими в роли консультантов, экспертов и т.д.;

– работа педагога над своим портфолио;

– программы дополнительного образования различной направленности, осваиваемые преподавателем по своей инициативе (тренинги, дистанционные курсы и т.д.);

– трансляция собственного педагогического опыта, участие в проектной деятельности;

– совмещение преподавательской деятельности с практической.

Переход образовательных учреждений на дистанционное обучение в связи с необходимостью предотвращения распространения коронавирусной инфекции выявил ряд как положительных, так и отрицательных сторон данной формы обучения. В силу сложившихся обстоятельств преподаватели занимаются самообразованием в плане освоения технологии дистанционного обучения. Неоспоримым в настоящих реалиях является утверждение, что дистанционное обучение – это образовательная платформа XXI века.

Дистанционное обучение является новой формой получения образования, при которой в образовательном процессе используются оптимальные традиционные и инновационные методы, формы и средства обучения, основанные на компьютерных и телекоммуникационных технологиях.

Формы дистанционного обучения позволяют:

– одновременно можно обращаться ко многим источникам информации (электронным библиотекам, сайтам, банкам данных);

– заниматься параллельно с профессиональной деятельностью, то есть без отрыва от педагогической деятельности;

– использовать в образовательном процессе современные достижения информационных и телекоммуникационных технологий;

– общаться через сети связи с коллегами.

Мы считаем, что дистанционное образование оказывает положительное влияние, так как повышает творческий и интеллектуальный потенциал преподавателя, способствует самоактуализации и самообразованию педагога в системе непрерывного образования.

Так, например, мы принимаем участие в вебинарах и мастер-классах, проводимых в онлайн-формате образовательными порталами ГК «Просвещение», «ЯКласс», «Инфоурок», а также принимаем участие в учебно-методических семинарах по дисциплинам «Молдавский язык и литература» и «Русский язык и литература», проводимых ГОУ ДПО «ИРОиПК».

Педагог – это профессионал, нуждающийся в постоянном образовании и самое главное – стремящийся к нему.

Следует отметить, что самоактуализация и самообразование педагога – это важнейшая часть его профессионального роста.

В настоящее время стремление к образованию проявляется до такой степени, как не проявлялось еще ни в какие времена, и с каждым годом оно возрастает. Сама жизнь побуждает каждого человека вооружать себя знаниями и пониманием. Таким образом, профессиональное развитие педагога в рамках непрерывного образования осуществляется как самим педагогом, так и обществом, которое диктует условия и предоставляет возможности для этого. Непрерывное образование помогает педагогу поддерживать и повышать свой профессиональный уровень, овладевать различными компетенциями на протяжении всей педагогической деятельности.

Список литературы

1. Драйден Г., Вос Дж. Революция в обучении. – М.: Парвине, 2003. – 121 с.
2. Дрейвс В., Уильям А. Продвинутое преподавание онлайн. – М., 2013. – 280 с.
3. Ключарев Г.А., Огарев Е.И. Непрерывное образование в условиях трансформации. – М.: Франтера, 2002. – 145 с.
4. Москвич Ю.Н. Образование на пути к новым берегам: курс на сотворение человека нового мира. Психологическая наука и практика образования: современные тенденции. Материалы II Всероссийской научно-практической конференции. – Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева, 2008. – 124 с.
5. Рыбаков Н.А. Мотивационные источники самоактуализации педагога в профессиональной деятельности // Современное образование. 2015. № 1. – С.69–99.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е.В. Степанова,

*преподаватель профессионального цикла
ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления»*

В статье говорится о переходе педагога к инновационному образованию, приводится пример автора в использовании современной педагогической технологии как фактора повышения профессиональной деятельности.

Ключевые слова: профессиональное развитие, педагог, самообразование, инновации, инновационная деятельность.

На сегодняшний день в профессиональном образовании стремительно происходит переход к инновационной деятельности, то есть разрабатываются и реализовываются новые программы, осваиваются новые технологии. Активно внедряются новые педагогические технологии, в частности, личностно ориентированного обучения, развития творческих способностей, продуктивного обучения и прочее [2].

Каждый этап инновационной деятельности требует от педагогов сформированных профессиональных компетентностей, быть готовыми к инновациям. Наличие у педагога документа, подтверждающего уровень его квалификации, – это необходимое, но недостаточное условие для дальнейшего становления профессионализма. В качестве одной из важнейших составляющих профессиональной компетенции является способность самостоятельно приобретать новые знания и умения, а также использовать их в практической деятельности [1].

Работая в инновационном режиме, педагог осваивает эффективные технологии воспитания, обучения, развития творческих способностей обучающихся, экспериментирует и исследует, находится в активном творческом поиске, стремится повысить результаты своего труда.

Стать хорошим специалистом – это значит стать компетентным в современных вопросах, интересующих как Министерство просвещения республики, педагогический коллектив организаций профессионального образования, обучающихся, так и общество в целом.

Именно поэтому основным требованием для современного педагога является непрерывно развивать свою личность, открывая ее для всего нового. Педагог – это человек, который готов не только учить, но и в первую очередь учиться сам. Уровень образования современных обучающихся находится в

прямо пропорциональной зависимости от уровня самообразования преподавателя. Ведь чем больше знает и может наставник, тем больше знаний, умений и профессионального опыта может получить его ученик [4].

Актуальность самообразования для педагога обусловлена еще и тем, что при ежедневной подготовке к учебным и открытым занятиям, внеаудиторным мероприятиям, всевозможным конкурсам он должен владеть актуальной и перспективной информацией.

Одной из форм работы в организации образования, освоенной педагогами, является самообразование каждого. Методическая тема колледжа на 2019–2024 годы «Повышение качества подготовки специалистов на основе совершенствования учебно-воспитательного процесса в соответствии с новыми образовательными стандартами», а темой цикловой методической комиссии педагогов и мастеров п/о в сфере легкой промышленности и сфере сервиса – «Эффективные технологии и формирование общепрофессиональной компетенции обучающихся»; соответственно мною была выбрана индивидуальная тема самообразования «Метод проектов как практико-ориентированное обучение». Работа над темой была начата в 2019/20 учебном году, планируется завершить работу в 2023/24 учебном году.

Целью самообразования по теме является систематическое повышение своего профессионального уровня. Задачами самообразования являются: совершенствование теоретических знаний в области проектного обучения, педагогического мастерства; овладение новыми формами, методами и приемами обучения и воспитания; изучение и внедрение в свою практику данного метода, а также новейших достижений педагогической, психологической и других специальных наук, новых педагогических технологий.

Определяющим направлением работы самообразования было использование интерактивных технологий в процессе перехода к инновационному обучению. Главной технологией, которой уделялось внимание и которая рассматривалась в процессе самообразования, стал метод проектов как практико-ориентированное обучение, как форма защиты квалификационного экзамена.

Сущность метода проекта в профессиональном образовании состоит в стимулировании интереса обучающихся к определенным проблемам, предполагающим владение суммой определенных профессиональных компетенций. Несомненно, эта технология относится к технологиям XXI века, формирующим умения, знания и профессиональный опыт, получаемые на практике и помогающие адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека современного общества, увеличивающим темпы экономического роста, как следствие идет возрастание потребности в высококвалифицированных специалистах, способных разрабатывать и внедрять новые методы и технологии.

По специальности 5.43.02.10 «Туризм» по профессиональному модулю 03 «Предоставление туроператорских услуг» предусмотрено 3 (три) междисциплинарных курса: 03.01 «Технология и организация туроператорской деятельности», 03.02 «Маркетинговые технологии в туризме» и 03.03 «Информационные технологии в туризме». Так как промежуточная аттестация по междисциплинарным курсам предусматривает комплексный экзамен, где рассматриваются теоретические и практические вопросы, то целесообразно проводить квалификационный экзамен в форме практико-ориентированного проекта.

Так как профессиональная сфера будущего специалиста по туризму – это вся совокупность процедур по обеспечению туристической поездки клиента, и работа будущего выпускника связана с консультированием клиентов и продажей услуг компании, мониторингом рынка туристических услуг и компаний, занимающихся перевозками пассажиров, взаимодействием со страховыми компаниями и паспортно-визовыми службами, то метод проектного обучения является оптимальным решением по заключению изучения профессионального модуля. Обучающиеся сами формируют цель, задачи, проблему проекта; занимаются поиском, анализом и оценкой исследования по изучаемой теме; разрабатывают, рассчитывают и предлагают варианты продвижения скомбинированного ими туристического продукта.

Работа над проектной методикой с использованием информационных технологий очень хорошо воспринимается обучающимися, присутствует огромное их желание принимать участие в работе над проектами, а то, что у большинства студентов компьютеры есть дома, и на базе организации образования имеется электронная библиотека с соответствующей литературой и периодикой, значительно упрощает задачу педагога. В своей практике использую проектную деятельность только на основе информационно-коммуникационных технологий, так как вижу огромные преимущества перед традиционной методикой.

При работе над проектом обучающиеся представляют результаты своей работы в виде презентаций (выполненных в MS PowerPoint), публикаций (выполненных в MS Word), занимательных исследований, мини-дипломных работ и т.д. Проектная методика позволяет каждому студенту освоить на достаточно хорошем уровне создание презентаций, публикаций, что, несомненно, повышает интерес не только к информационным технологиям, что является весьма актуальным для сегодняшнего обучающегося, но и к изучаемому им направлению – туризму, предлагая им практически погрузиться в специальность. Результат работы над проектом может быть внешним и внутренним. Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности на производственной (по профилю специальности)

практике в туристических компаниях, внутренний результат (опыт деятельности) становится достоянием студентов, соединяя в себе знания и умения, профессиональные компетенции и ценности.

Метод проектов интересен не только обучающимся, которые получают интеллектуальный продукт своей деятельности достаточно быстро, но и педагогам, т.к. подготовка и планирование учебных, практико-ориентированных проектов позволяет им постоянно заниматься самообразованием как в рамках читаемой дисциплины, междисциплинарного курса, в рамках дисциплин всего профессионального цикла и информационных технологий, так и самообразования в период стажировки педагога в туристических компаниях [2].

Метод проектов – мощное средство, позволяющее увлечь новое поколение по пути саморазвития, самосовершенствования, самопознания и самовоспитания.

Самообразование педагога и его готовность к данной деятельности – это необходимое условие для того, чтобы сформировать такую же потребность в своих студентах, мотивировать их к учебной деятельности. Поэтому самообразование – неотъемлемая, профессиональная функция педагога, это важное условие для его профессионального роста, а значит, и условие успешности и востребованности его воспитанников [4].

Самообразование педагога – это целенаправленная и профессионально значимая познавательная деятельность, регулируемая самим педагогом. И готовность к самообразованию определяется профессионально-педагогической направленностью личности [1].

Список литературы

1. Вишневская Л.П. Самообразование как психолого-педагогическая проблема / Л.П. Вишневская, Г.В. Вишневская // Известия ПГПУ им. В.Г. Белинского. 2009. № 16. – С.156–158.
2. Инновационная деятельность учителя как фактор его саморазвития. Материалы научно-практической конференции. – Чита: Изд-во ЧГПИ, 1995. – С.53-57.
3. Копылова И.А. Самообразование педагога как условие профессионального роста / Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.). – СПб.: Свое издательство, 2015. – С.51–54.
4. Самообразование и саморазвитие личности педагога: уч.-метод. пособие / Мар. гос. ун-т; сост.: О.Л. Шабалина, В.А. Светлова. – Йошкар-Ола, 2014. – 104 с.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОРАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ КАЧЕСТВА ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ю.С. Холоднюк,

педагог-организатор

ГОУ СПО «Бендерский торгово-технологический техникум»

В статье раскрываются понятия саморазвития, профессионального саморазвития педагога, основные условия и факторы, влияющие на профессиональное саморазвитие.

Ключевые слова: саморазвитие, профессиональное саморазвитие педагога, непрерывное образование.

В последние годы ученые, педагоги, психологи говорят о большой важности и необходимости личностного развития. Особенно актуален этот вопрос сейчас, когда проблема образования звучит особенно остро, когда происходят изменения во всех сферах труда, появляются новые профессии и должности, неактуальные профессии уходят на второй план или исчезают совсем.

В Государственных образовательных стандартах на всех уровнях образования процесс строится на преемственности каждого уровня предыдущему.

Непрерывное образование – это система взглядов на образовательную практику, которая провозглашает учебную деятельность человека как неотъемлемую и естественную составляющую часть его образа жизни во всяком возрасте. Она предусматривает необходимость достройки образовательной лестницы новыми ступенями, рассчитанными на все периоды взрослой жизни. В качестве основной цели непрерывного образования рассматривается пожизненное обогащение творческого потенциала личности [5].

Идея непрерывного образования возникла в XX в., но ее истоки можно найти еще во времена древних философов. Общечеловеческая и философская значимость этой идеи велика, так как ее смысл заключается в том, чтобы обеспечить каждому человеку возможность постоянного совершенствования, творческого и профессионального развития, обновления знаний, умений, навыков и качеств на протяжении всей жизни, а значит, способствовать процветанию всего общества [3, с.106].

Сегодня теория непрерывного образования развивается в двух основных направлениях. Первое – используя понятие человеческого капитала, видит задачу образования в развитии профессиональной компоненты, в экономическом развитии и конкурентоспособности. Второе – акцентирует внимание на гражданской и личностной (досуговой, бытийной) компонентах учебного процесса [2, с.17].

Профессиональная деятельность современного педагога предполагает непрерывное образование, постоянное совершенствование профессиональных качеств, знаний, умений и навыков. Система непрерывного образования, как показывает опыт последних лет, успешна, кроме того, она наиболее эффективно связывает человека и общество, соединяет в себе перспективы их будущего развития.

Широкую известность в отечественной психологии получили работы К.М. Гуревича, Е.А. Климова, Т.В. Кудрявцева, К.К. Платонова, Ю.П. Поваренкова, В.Д. Шадрикова и других. В этих работах, наряду с общими проблемами профессионального становления личности, в той или иной мере ставятся и проблемы профессионального саморазвития. И это неслучайно, так как человек, являясь субъектом своей жизнедеятельности, с неизбежностью должен самостоятельно определяться как в выборе сферы профессиональной деятельности и конкретной профессии, так и в выстраивании своей жизни в профессии.

Повышение качества уровня профессионализма и педагогического мастерства рассматривается не только как процесс накопления знаний, но и как процесс углубленного постижения сущности новых технологий образования и воспитания. Такая постановка вопроса саморазвития определяет необходимость нового качества формируемых в процессе работы профессионально-личностных характеристик, самоорганизации, ключевых компетенций и педагогического творчества современного педагога.

Существует множество определений понятия «саморазвитие». В толковом словаре русского языка С.А. Кузнецова саморазвитие понимается как развитие собственными силами, без влияния каких-либо внешних сил [4].

Саморазвитие предполагает как минимум наличие желания развиваться, желания достичь высокого уровня в профессиональной деятельности. Это желание зависит от многих условий и факторов, которые окружают современного педагога. Чтобы саморазвитие было одной из целей, педагогу необходима помощь коллег, руководства. Взаимодействие предполагает такое построение взаимоотношений, при котором учитываются способности, особенности, сильные и слабые стороны, уровень профессиональной подготовки и другие стороны и качества педагога, необходимые в работе.

Одним из важных условий является удовлетворенность педагога своим трудом. Этот показатель отражает благополучие (или неблагополучие) положения личности в коллективе. Работа должна быть интересна, должны присутствовать успехи деятельности. Важны хорошо сложившиеся отношения с коллегами. Конечно, очень неплохо было бы хотя бы равное соотношение таких понятий, как «удовлетворенность работой» и «удовлетворенность заработной платой». Зачастую для педагога заработок важнее самого процесса

деятельности. Также важно, чтобы соответствовали способности и индивидуальные возможности педагога его должности.

Одним из стимулирующих факторов к саморазвитию является положительный психологический климат внутри коллектива, то есть удовлетворение каждого работой именно в данной организации и коллективе, наличие друзей, товарищей, единомышленников из числа коллег, их готовность помочь в любой ситуации, поощрение администрацией за достижения и высокое качество выполняемой работы. Правильно организованная методическая работа в организации образования, обучение на курсах повышения квалификации, положительный пример и влияние коллег, пример и влияние руководителей, правильная организация труда, внимание к этой проблеме руководителей, доверие; новизна деятельности, условия работы и возможность экспериментирования, возрастающая ответственность и возможность получения признания в коллективе, наличие хорошей материальной базы – все эти условия и факторы делают возможность и желание саморазвиваться возрастающими в разы.

К основным факторам, которые не позволяют педагогу заниматься саморазвитием, можно отнести разочарование педагога в случае неудачи, особенно когда руководство не оказало помощи и поддержки (безразлично и безучастно), недружелюбно настроенные окружающие, что выражается в зависти, личном неуважении, плохом восприятии в коллеге перемен и стремления к лучшему. Кроме того, препятствуют саморазвитию плохое состояние здоровья, постоянный недостаток времени и ограниченные ресурсы, стесненные жизненные обстоятельства. Все эти факторы негативно сказываются на восприятии себя, на уверенности в своих силах, что ведет к нежеланию работать над собой и самосовершенствоваться как в личном развитии, так и в профессиональном.

Высокий уровень саморазвития педагога в профессии обеспечивается психологическим благополучием личности, социальной зрелостью, оптимистичным мышлением, удовлетворенностью своей жизнью и деятельностью, направленностью на самообразование и методическое совершенствование, высокопродуктивной деятельностью, увлеченностью трудом и заинтересованностью в его положительных результатах, высоким уровнем осмысленности жизни и деятельности во временной перспективе; способностью к творчеству (индивидуальному, коллективному), способностью к самодетерминации; высоким уровнем коммуникативной компетентности и педагогического взаимодействия со всеми субъектами образовательного пространства [1].

Для реализации педагога в саморазвитии необходимо оценить все стороны своей личности, определить свои слабые и сильные стороны с профессиональной точки зрения. Конечно, у педагога должно быть умение к самообразованию. Профессиональная деятельность современного педагога подразумевает

постоянное стремление к улучшению своих качеств, стремление к изучению современных технологий обучения и воспитания. В век информатизации недостаточно просто получить образование. Для того чтобы качественно выполнять свою профессиональную деятельность, в наше время уже недостаточно просто проходить курсы повышения квалификации, участвовать в семинарах, конференциях, конкурсах профессионального мастерства, педагогических чтениях и других стандартных мероприятиях. Самообразование и саморазвитие становятся необходимостью, требованием времени. Именно от педагога зависит в достаточно большой мере, какими наши дети в будущем вступят во взрослую жизнь, что для них будет важным, нужным и как они будут строить свой мир.

Важно определить личностно значимую цель, иначе работа над собой не будет эффективной. Пока есть цель, пока педагог реализует задуманное, на которое нужно немало времени, у него есть стимул к развитию. Чтобы сделать процесс саморазвития упорядоченным, понятным, реалистичным, обязательно исходя из цели определить задачи. Чем подробнее будет прописан перечень задач, тем легче и удобнее представить объем работы над собой, распланировать, выделить вопросы.

Когда цели и задачи определены, необходимо составить план действий реализации поставленных задач. Самодисциплина – один из важных этапов саморазвития педагога, совершенствования профессионального мастерства. Не обладая самими навыками самодисциплины, педагог не сумеет привить это качество другим. Также педагог должен понимать, какие результаты он хочет видеть по итогу за определенный период времени. Результаты саморазвития придадут новые силы для дальнейшего развития.

Сейчас молодое поколение имеет очень широкий кругозор, неограниченные возможности изучать новое и интересное. Достаточно часто они задают вопросы с надеждой на то, что поставят педагога в тупик. Просто необходимо быть на одной волне с обучающимися, чувствовать себя уверенно в различных вопросах, идти в ногу со временем. Качество работы педагога, его достижения напрямую зависят от профессионализма, поэтому саморазвитие – необходимая и неотъемлемая часть работы над собой. В современных условиях для развития профессиональных качеств педагога очень важным является культурное и интеллектуальное самообразование, которое обязательно должно сочетаться с нравственными, эстетическими, физическими сторонами развития педагога как гармонически развитой личности. Эти области взаимосвязаны. Педагогу следует читать книги об искусстве, всевозможную литературу научного и художественного характера, прорабатывать информацию со специальной профессиональной литературой; учиться свободно мыслить, моделировать образовательно-воспитательный процесс.

Безусловно, каждый вкладывает свой смысл в понятие «саморазвитие». Кто-то считает, что развиваться необходимо в узкой направленности, делая упор на профессиональные аспекты. Другой видит свое развитие в широком круге возможностей получения знаний.

Профессиональное саморазвитие педагога (с практической точки зрения) будет наиболее эффективным при сочетании широты кругозора с интересом к своей сфере деятельности. В работе педагога очень важно восприятие его обучающимися, которые могут очень многое простить – строгость, чрезмерную придирчивость, но никогда не будет уважения к педагогу, который не знает свое дело.

Список литературы

1. Афанасенкова Е.Л. Саморазвитие и самореализация в профессиональной деятельности работников системы образования // Психология и жизнь: актуальные проблемы психологии образования: мат-лы III Междунар. науч.-практ. конф. (14–15 ноября 2018 г., г. Минск) / редкол.: С.И. Коптева, Л.А. Пергаменщик (отв. ред.). – Минск: БГПУ, 2018. – С.474–480.
2. Горшков М.К., Ключарев Г.А. Непрерывное образование в контексте модернизации. – М.: ИС РАН, ФГНУ ЦСИ, 2011. – 232 с.
3. Зайцева О.В. Непрерывное образование: основные понятия и определения // Вестник ТГПУ. 2009. № 7 (85) – С.106.
4. Кузнецов С.А. Большой толковый словарь русского языка. – СПб.: Норинт, 2000. 1536 с.
5. Кулешов И.В. Современная концепция непрерывного образования. – URL: <https://gigabaza.ru/doc/74118.html>

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННЫЕ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ: ВОПРОСЫ ПРАКТИКИ

<i>М.С. Бабченко.</i> Личный опыт в контексте лично ориентированного обучения (на примере изучения права)	3
<i>В.В. Боднар, Т.Е. Трофимова.</i> Реализация принципов лично ориентированного образования в образовательной среде гимназии	7
<i>И.А. Болдецкая, О.Н. Бурлака.</i> Развитие коммуникативных навыков на уроках иностранного языка: как учить в наши дни?	12
<i>Е.А. Гавриловчук.</i> Развитие softskills в современном образовании	17
<i>Л.М. Гуцул.</i> Дистанционное обучение – проблемы и решения	21
<i>З.О. Дідурик, С.С. Попель.</i> Особистісно орієнтоване навчання як важливий атрибут сучасного уроку	25
<i>Е.А. Знагован, Т.Ю. Лютенко, Е.В. Танасиенко.</i> Наглядность при обучении устной речи на иностранном языке	29
<i>М.В. Калачева, О.В. Ляшенко.</i> Личностно ориентированные модели обучения на уроках английского языка как важное условие развития внутреннего потенциала учащихся	37
<i>Е.А. Ковба.</i> Использование практико-ориентированных заданий в обучении дисциплины «Информатика и ИКТ» в организациях среднего профессионального образования	40
<i>М.А. Криворученко, И.И. Журжи, С.В. Костюкова.</i> Новые форматы современного педагога	44
<i>А.А. Лебедева, Л.Н. Пламядэл.</i> Использование лично ориентированного подхода при ознакомлении дошкольника с родным краем	48
<i>Н.В. Мацюк.</i> Роль театрального кружка в обучении английскому языку	52
<i>С.А. Науменко.</i> Инструментарий ключевых принципов сознательного подключения студенческого сообщества в процесс созидательного обучения	58
<i>И.А. Рылова.</i> Роль лингвистического образования в процессе формирования и воспитания личности в условиях реализации Государственных образовательных стандартов начального и среднего профессионального образования	66
<i>М.Н. Салкуцан.</i> Личностно ориентированный подход в организации проведения практических занятий при изучении профессионального модуля ПМ 02 «Конструирование швейных изделий» у обучающихся по специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»	71

<i>А.С. Сырбу.</i> Личностно ориентированный подход в обучении математике в медицинском колледже	75
<i>А.Г. Терещенко, О.В. Цошка.</i> Дезволтаря потенциалулуй персонал ал копиулуй – контрибуцие ла виитор	80
<i>В.А. Тимуш.</i> Дезволтаря капачитэций де комуникаре вербалэ ла елевий дин циклул примар ын шкоала алолингвэ	85
<i>В.А. Тимуш.</i> Предаря ла дистанцэ (авантаже ши дезавантаже)	91
<i>В.Г. Федорчукова.</i> Формирование учебно-познавательной компетенции через организацию самостоятельной деятельности обучающихся	95
<i>Е.А. Шаповал, Е.С. Лозовская.</i> Реализация лично ориентированного подхода в обучении английскому языку	102
<i>Т.А. Шеметюк.</i> Дистанционные технологии обучения в колледже как оптимизированный механизм современного образования	106
<i>І.Ю. Шупейко.</i> Впровадження особистісно орієнтованої моделі освіти на уроках української мови	110

РАЗДЕЛ 2. КОМАНДООБРАЗОВАНИЕ И РОЛЬ КОМАНДЫ В ЛИЧНОСТНОМ РАЗВИТИИ

<i>О.В. Войцеховская.</i> Организация командной работы педагогов в условиях организации дополнительного образования	114
<i>Т.С. Газул.</i> Ролул дирижинтелуй ын формаря колективулуй де елевь	118
<i>Я.А. Карпенко, И.А. Саратян, А.Н. Лоза.</i> Командообразование как фактор личностного развития	122
<i>О.А. Молдован, Н.Е. Осадчая.</i> Управление развитием корпоративной культуры организации дошкольного образования	130
<i>Л.П. Ольшневская, С.В. Костин.</i> Способы командообразования и личностного развития в образовательной деятельности лицеев	134
<i>Н.И. Орза.</i> Формирование умения работать в команде студентов коммерческих специальностей	138
<i>Е.Б. Розут.</i> Воспитание у младших школьников опыта организаторской деятельности и организаторских умений	142
<i>В.В. Улитко, В.В. Проценко.</i> Проблемное поле командообразования в профессионализации учителя	146
<i>И.В. Чекан.</i> Формаря уней екипе ши ролул ей ын дезволтаря персоналэ	151

РАЗДЕЛ 3. СОЦИАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ МОЛОДЕЖИ КАК ФОРМА САМОАКТУАЛИЗАЦИИ

<i>Т.А. Анисимова, Ж.О. Нечитайло.</i> Формирование социально-экологической активности подрастающего поколения г. Тирасполя. Практика применения современных форм и методов	156
<i>С.А. Рожко.</i> Формирование социальной активности и гражданской позиции обучающихся на занятиях по обществознанию и правовым основам профессиональной деятельности	162

<i>А.И. Рябчук, Т.В. Прусакова.</i> Социальная активность как эффективная форма самореализации студентов ГОУ СПО «Приднестровский колледж технологий и управления»	166
<i>М.В. Салкуцан.</i> Социально-экологическая активность обучающихся как форма самоактуализации	172
<i>М.С. Сырбу.</i> Социальная активность молодежи как форма самоактуализации	175

РАЗДЕЛ 4. УСЛОВИЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Н.И. Богатая.</i> Самообразование как источник профессионального роста педагога	179
<i>Л.В. Бочкова.</i> Создание условий личностного роста всех субъектов образовательного процесса	183
<i>Т.И. Витюк.</i> Творческий потенциал – один из главных ресурсов развития личности студента в процессе образования	187
<i>А.М. Войчишена.</i> Кадрул дидактик – адевэрат професионист ын континуэ формаре	191
<i>Д.А. Габужа.</i> Едукацие ын мултикултурализм	195
<i>С.А. Галацан.</i> Инновационная деятельность преподавателя организации среднего профессионального образования как фактор его профессионально-личностного роста	198
<i>П.А. Глодя.</i> Условия личностного роста субъектов образования	202
<i>О.В. Городецкий, Н.С. Городецкая.</i> Формирование функциональной грамотности на уроках естественно-научного цикла	206
<i>И.А. Гошко.</i> Профессионально-личностное развитие педагога в условиях цифровизации современного общества	211
<i>О.В. Долматова.</i> Технология развития критического мышления как инструмент раскрытия личностного потенциала	215
<i>С.В. Желяпова.</i> Образовательная среда медицинского колледжа как условие развития личности студента	219
<i>С.А. Карасева.</i> Повышение профессиональной компетенции преподавателя организации СПО как субъекта образования	223
<i>Н.П. Коновалова, А.А. Русинова.</i> Импортанца крештерий персонале ла елев	228
<i>И.А. Кравченко, Р.В. Готко.</i> Виртуальный методический кабинет – эффективная форма информационного пространства ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации»	233
<i>Т.Т. Куркубет.</i> Создание условий для развития творческого потенциала обучающихся на занятиях изобразительного творчества	237
<i>Е.Н. Минько.</i> Использование инновационных средств обучения иностранному языку в профессионально-ориентированном заведении	244
<i>А.Т. Орлова.</i> Мотивация учащихся как важное условие личностного роста субъектов образования	247
<i>Н.К. Палка.</i> Коопераря ши ролул екипей ын дезволгаря персоналитэций школарулуй мик	252
<i>Е.А. Понуркевич.</i> Профессиональное развитие организации образования	257

<i>Е.А. Приходько, О.В. Павленко.</i> Условия личностного роста учителя и ученика как ценность современного образования	261
<i>Т.В. Райлян.</i> Коммуникативный подход к иностранному языку в профессиональном обучении	268
<i>Т.П. Роскот.</i> Кондиций пентру дезволгаря персоналэ ын кадрул прочесулуй де ынвэцэмынт	273
<i>Т.С. Садовникова, И.А. Шемчук.</i> Развитие личностного и профессионального потенциала преподавателей в современных условиях преподавания	277
<i>Е.В. Степанова.</i> Почему важны инвестиции в личностное развитие педагогов	280
<i>А.В. Стоян.</i> Развитие личности обучающегося на уроках химии	282
<i>Л.В. Халюк.</i> Учет особенностей характера и профессиональной направленности как условие личностного роста обучающихся колледжа	285

РАЗДЕЛ 5. САМОАКТУАЛИЗАЦИЯ И САМОРАЗВИТИЕ В ЭПОХУ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>О.Г. Бурдужа.</i> Використання інноваційної методики сторітелінг – успішне формування комунікативної компетентності учнів	289
<i>В.А. Власенко, А.М. Леонтьева, И.В. Мошняга.</i> Непрерывное образование как фактор эффективной профессиональной деятельности педагога	294
<i>Е.А. Гавриловчук, Ж.А. Дятко.</i> Саморазвитие и самопознание как главный элемент в «всца-мире»	297
<i>А.Н. Дурбайло.</i> Формаря капачитэцилор де аутоедукацие а персоналитэций ла диферите стапе де вырстэ	300
<i>Т.В. Еремеева.</i> Самоактуализация и саморазвитие в эпоху непрерывного образования преподавателей профессионального образования	304
<i>В.А. Ерошенкова, С.Д. Дорофей, Н.В. Демчукова.</i> Экологическое образование через призму исследования малых рек южного Днестра	309
<i>Ю.А. Ковтуненко.</i> Взаимосвязь образовательной мотивации и становления самоактуализированной личности	313
<i>А.Ю. Миськов.</i> Самообразование и самоактуализация в контексте непрерывного профессионального образования педагогов	317
<i>С.Г. Носорова.</i> Саморазвитие при реализации элемента курса «тест» в образовательной платформе Электронной школы Приднестровья	322
<i>М.А. Останкова.</i> Роль методической службы в организации самообразования педагогов и мотивации их к саморазвитию в эпоху непрерывного образования (из опыта работы МОУ ДО «ДДЮТ» г. Тирасполя)	324
<i>О.Н. Ребдева, И.В. Егорова.</i> Самоактуализация и самообразование как средство развития преподавателей учреждений профессионального образования	330
<i>Е.В. Степанова.</i> Профессиональное развитие педагога в условиях перехода к инновационной деятельности	335
<i>Ю.С. Холоднюк.</i> Профессиональное саморазвитие педагога как условие качества его профессиональной деятельности	339

Научное издание

**РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА
КАК ЦЕННОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Материалы
Республиканской научно-практической конференции
(8 февраля 2022 года)*

Под общей редакцией
доктора юридических наук, профессора *В.В. Проценко*

Редактор *Л.Г. Соснина*
Корректоры *Е.Г. Рылякова, Н.М. Дубленко,*
О.М. Курилас
Компьютерная верстка *Н.В. Надькина*

Формат 60×84 1/16. Усл.-печ. л. 20,22. Гарнитура «Times New Roman».
Тираж 100 экз. Заказ №
Изготовлено в ООО «Теслайн», г. Тирасполь, ул. Фурманова, 1.